

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ



مطبع دبی فاروقی  
کتابخانه مجلس شورای ملی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

شکرا اُس پاک ذات کا کس زبان سے ادا ہو سکے کہ جس نے نگاہِ خلقت کو پیدا کر کے آدمی کو سب سے  
 اشرف بنایا اور اسکو روشن چراغِ عقل کا ایسا عنایت فرمایا کہ جسکے وسیلہ سے حق کو ناحق سے جدا کر کے  
 اپنے مالک کی معرفت حاصل کر سکے اور اگر اُس نورانی چراغ کو گرد اور غبارِ خواہشِ انسانی سے بچا کر  
 اُسکی روشنی میں طرح طرح کے دینوں اور مذہبوں پر نظر کر سکے اور غور اور فکر اور انصاف سے دیکھ کر تو  
 بیشک جھوٹے دینوں اور کھوٹے مذہبوں سے بیزار اور سچا دین حاصل کر کے مرضی پروردگار کا تابعدار  
 ہو جاوے اور جو کہ بسبب ہونے بنیاد انسان کے غفلت پر پیدا ہونا اس سچے موتی یعنی عقل کا تاریکی  
 نفسانیت سے بہت مشکل ہے اس واسطے بموجب حکمت کاملہ اپنی کے حضراتِ انبیاء علیہم السلام کو  
 سبکا مرشد اور راہ نما بنا کر بھیجا تا کہ دینِ پاک کو سب گمراہوں سے جدا کر کے خاص عام کو سب  
 کرین اور ہر کسی کو شرک اور کفر سے نکال کر توحید اور نیکو بنائیں خصوصاً اہلکِ پیشوا حضرت سید المرسلین  
 رحمۃ اللعالمین حضرت احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو سارے جہان کی ہدایت کے  
 لیے بھیجا اور ایسا دین عنایت فرمایا جسکے اعتقادات اور عبادات اور معاملات اور اخلاق ایسے ہیں  
 کہ جو کوئی معلوم کرے اسے خود ہی جان لیتا ہے سبحان اللہ کیا ہی دین ہے کہ کوئی بات ایسی  
 نہیں ہے کہ سب میں معبودِ حقیقی کی طرف توجہ نہ ہو اور حضرت بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم سب  
 کو ناپ اور داوا کی دوسمون کے قدر سے سے نکال کر سید ہی راہ پر ہدایت کی اور ان باب سے زیادہ



مہربانی فرما کر ادنیٰ ادنیٰ نفع اور نقصان دین اور دنیا کا بناو یا قربان مون اُس مری مہربان  
کے نہ کوئی ایسا ہوا ہے نہ ہوگا اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَیْہِ وَعَلٰی اٰلِہٖ وَاَزْوَاجِہٖ وَاَصْحَابِہٖ  
اَجْمَعِیْنَ ۛ بعد اسکے سنا چاہئے کہ اہل دین اسلام پر ہر طرف سے بڑے حملے ہو رہے ہیں  
جناب پادری صاحبان تو ہمارے عنایت فرما سے قدیمی تھے ہی کہ جھوٹے مغالطے اور غریب کی باتوں  
کے ساتھ بعضے بیوقوف کچھے مسلمانوں کو بہکا کر دین اسلام سے بے اعتقاد کرنے پر کمر باندھ رہے ہیں  
تھے اور باوجودیکہ انکے تمام رسالوں اور کتابوں کے جوابِ نوب اور کابل لکھے گئے تھے پھر  
بار بار انہیں مضامین کو لکھ لکھ کر ادھیپ چھا کر تقسیم کئے جاتے ہیں اور شرم نہیں کرتے اور ہم لوگ  
یہ جانتے تھے کہ پادری صاحب ہی ہمارے دین کے بڑے دشمن ہیں ہندوؤں سے ہمارے دین کو کچھ  
ضرر نہیں پہنچتا ہندو بیچارے غریب سامی ہیں کسیکو نہیں چہڑتے اب ایک مدت سے اُسی غریب  
اسامی نے بھی سزا تھایا اور فخر بنو اندر من مراد آبادی نے بڑے مغالطے بلکہ فحش کلام کے ساتھ دین اسلام  
ساتھ برکی لے کر بکرا بندھی اور خاص اس زمانہ میں ایسا سماج کہ ایک یا فرقہ ہندوؤں میں ظاہر ہوا ہے  
دین اسلام پر بہت حملے کرتے ہیں اور اپنے جہل مرکب سے اپنے ہی اگوفرقہ ناجیہ سمجھ کر بد بہت  
نازان ہیں اور بد جو کفر اور شرک اور مضامین و اہیات سے ہل رہا ہوا ہے جسکو اللہ تعالیٰ کا کلام جانتے  
ہیں اسپر و بیان نہیں کرتے اور اپنی کوتاہ نظری سے ہر طرف سے دین اسلام پر اعتراض کرتے اور  
عوام الناس کو بہکاتے اور بہت تنگ کرتے ہیں لیکن اکثر اعتراضات اندر من کے اور آریا سماج کے  
وہی ہوتے ہیں جو پادری لوگ کیا کرتے ہیں اور انکے جواب کتر چپ چکے ہیں یہ لوگ تو سب باہر  
کے دشمن ہیں گھر کے دشمنوں کا کیا شکوہ کروں کہ بعضے مسلمانوں ہی نے دین اسلام میں بعضی  
چٹن چٹن چٹن تعزیر شدہ علم پیک اور چڑی اور محفل نما میل اور روشنی وغیرہ ایجاد کر کے دین اسلام کے  
بے رونق کرنے پر کمر باندھ رکھی ہے اور بعضے مسلمانوں میں ایک بلا سے عام یہ بدعت پھیل گئی ہے  
کہ باوجود نہ ہونے اختلاف کے بیچ کلام خدا اور رسول کے اور بیچ بڑے بڑے مسائل اور اصول دین کے  
چند مسائل فروعی اختلافی قیاسی حضرات مجتہدین میں باہم لڑتے جھگڑتے ہیں اور خدا و عظیم پر ہا کر رہا

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۵۳  
فراہم اللہ تعالیٰ سنہ  
واللہ اعلم بالصواب  
یعنی اللہ تعالیٰ فرما  
کردہ دستِ فرشتہ  
یکجا ۱۱

ہے حالانکہ ایسے مسائل میں خود حضرات مجتہدین میں باہم لڑائی اور جھگڑا اور فساد تھا اور خدا و رسول  
جھگڑائے اور فساد سے منع فرمایا اس کا بھی لحاظ نہیں کرتے انا اللہ وانا الیہ رجعون پادریوں کے مخالف  
اور شہادت کے جواب میں کتاب لائے الاولیاء اور استفسار اور تصنیفات سید ابوالحسن صاحب علم فن مناظرہ وغیرہ  
کتب خوب کافی ہو گئی ہیں اور اندر میں کی وامیات کے جواب میں کتاب سوط البحار اور سیف الدنیا  
اور فتح البین اور ظفر البین تصنیفات جناب مولوی محمد علی صاحب کی اور خلعت الہند اور دیگر  
تصنیفات علمائے دین کی طبری شرح اور سبط کے ساتھ لکھی گئی ہیں کافی و دانی ہیں اور سبط  
رفع شہادت آریا ساج اور برہم ساج وغیرہ مخالفان دین اسلام اور واسطے ثبوت حقیقت دین اسلام کے کتاب  
براہین احمدیہ جناب مرزا غلام احمد صاحب متوطن قادیان ضلع گورداسپور کی تین سو دلیل قوی کے  
ساتھ لکھی جاتی ہے اور اشتہار دیا گیا ہے کہ جو کوئی مخالف دین اسلام کا اُن دلائل کو توڑ دے اُسکو  
دس ہزار روپیہ انعام دیا جائیگا۔ خدا کرے وہ کتاب پوری ہو کر چھپ جائے اور واسطے رد رسوم اور  
بدعات کے کتاب تحفۃ الہند بہت اچھی ہے اس وقت اس فقیر نے واسطے دفع بعض جملہ مخالفان اسلام  
اور واسطے رد رسوم اور بدعات کے کہ جن سے دین کو نہایت ضرر پہنچتا ہے بلکہ یہ نیت ہمدردی اور خیر خواہی  
تمام نبی آدم کے واسطے ہدایت عام کے بعض مضامین کتب مذکورہ کے منتخب کر کے مع بیان بعضی خرابی  
بید خوبی کا قرآن و حدیث کے یہ رسالہ مختصر اور جامع لکھا ہے اور طرز اس کی تحفۃ الہند کے طور پر رکھی ہے  
اس واسطے کہ واسطے رد رسوم اور بدعات کے میٹرز بہت اچھی اور مقبول دلہا ہے اب تمام مخالفین دین  
اسلام خصوص ہندوؤں کی خدمت میں یہ التماس ہے کہ اول قلم اپنے گریبان میں منہ والو دیکھیں اور اپنے  
مذہب کا سٹا خور و انصاف سے دلکی آنکھ کھول کر دیکھیں پھر اگر کچھ تقریر و تحریر کو دل چاہے تو پہلے  
کتاب سوط البحار وغیرہ تصنیفات مولوی محمد علی صاحب اور خلعت الہند اور براہین احمدیہ اور  
انالہ الاولیاء اور استفسار اور تصنیفات سید ابوالحسن صاحب وغیرہ اور اس رسالہ مرقومہ فقیر کو  
ملاحظہ کر کے جن شہادت کے جوابات ان کتابوں میں مرقوم ہیں انکو مکرر تحریر کریں کہ یہ بات سچ  
ہے انصافی اور بیچاری کی ہے ہاں انکے جوابوں کے جواب کا جواب اگر ملاحظہ کرے تحریر کریں تو تضاد

نہین اور یہ سالہ ستر چار باب و ایک خاتمہ پر پہلا باب اعتقاد کے بیان میں دوسرا عجایب کے  
 بیان میں تیسرا باب حالات کے بیان میں چوتھا باب ہندوؤں کے بعض اعتراضوں کے جواب میں خاتمہ سچ  
 بیان بعض خودیوں میں اسلام آب دانا میں مناشعہ سے ایسا رہوں کہ تصویب طرفدار کو ایک طرف کے برو  
 رعایت کسی جانب کے اس سال میں خود اور فکر سے نظر کر زین حبصیت حال کھجاؤ تو حق کے قبل کرنے اور ناحق کے چھوڑ  
 میں نیز فرادین صرف باپ دادا کی پیروی گراہی جنگل میں آوارہ زمین خیال کرنا چاہئے کہ حق تعالیٰ نے گوہر  
 شجر عقل کا آدمی صرف نبی ہیچان کے لئے بخشا ہے تو اس صورت میں لازم ہے کہ دیکھ اختیار کرنے میں کسی  
 کا گرفتار نہ رہے بلکہ جسطرح دنیا کے کاموں میں جلد ناپ ہو جائے میں کمال فکر اور دو لاندیشی کے ساتھ کاربند  
 کرتا ہے اور جس صورت میں تھوڑا سا نقصان پایا جائے تو اس صورت میں کسی بیٹے اور بیگانہ کی نہیں منشا دیتے  
 بلکہ زیادہ اس سے دین کے کاموں میں بھی کسی اسکا فائدہ ہونے والا ہے نہایت تحقیق اور خوض بجا لاؤ  
 اور انھوں نے بادلوں کی طرح نہ چلا جاؤ مبادا کہ اس غفلت و نادانی سے ہمیں غلاب میں گرفتار ہوو  
 ۵ غم دین غم کہ غم دین است + ہمہ عہد ہا فرو ترازین است + غم دنیا مخور کہ یہود ہست + پکار  
 در جہان نیا سوہ است + بعضے ہندوؤں کو کہتے سنا ہے کہ اپنا دھرم دینی جو کہ بزرگوں سے چلا آتا  
 اگرچہ اسی کے واسطے برابر اور دوسرے کا دین پاؤں کے برابر ہو تو بھی اپنا دھرم نہ چھوڑے لیکن تعجب ہے کہ قاعدہ صرف دین اور  
 دھرم ہی کے مقدمہ میں جاری کرتے ہیں اور دنیا کے اکثر کاموں میں بزرگوں کی پیروی کا  
 خیال نہیں ہوتا یعنی اگر کسی کا باپ اور دادا مغل اور غور اور محتاج اور گناہ ہو تو اولاد کو ہرگز یہ نچا  
 نہیں ہوتا کہ باپ دادا کی متابعت کر کے دولتمندی اور عزت اور نام آوری کو چھوڑ دین بلکہ جسطرح  
 بن پڑے مال اور دولت کے حامل کرنے میں نہایت محنت اور کوشش کرتے ہیں اور دیکھ اگر بن چن  
 کہ اپنے نزدیک ناحق ہونا اور دین اسلام کا حق ہونا سوج کی طرح روشن ہو جائے وقت چھوٹا غدر بزرگوں کی  
 پیروی کا پیش لاتے ہیں بجان پھر اس عقل و شعور کو کیا کہنا چاہئے کہ ان لوگوں نے دنیا کو بڑی دت اور  
 عاقبت کو ناچیز سمجھ رکھا ہے حالانکہ یہ وجہ مذہب ہندوؤں کے بھی بلکہ تمام دینوں کے نزدیک دنیا کا  
 عیش اور آرام عاقبت کی نعمتوں کے آگے کچھ حقیقت نہیں رکھتا ۵ دنیا سچ ست و کا دنیا ہر سچ

اور یہ دنیا کا مینا  
تو یہی ہے  
جی میلانا اور  
کیلیں اور عیلا  
گر جو کچھ کو  
ہی ہو چھینا  
اگر چہ کچھ  
ہوں ۱۱

اے مسیح زبر بروج در بروج مسیح اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَكَأَلْهَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُمْ فَلَعِبٌ وَإِنَّ  
الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَكُمُ كَأَن تَكُونُونَ پہلا باب اعتقاد کے بیان میں انہیں آئیں  
فصل پہلی خدا تعالیٰ کی پہچان میں۔ ہم سب انسان بہت پر یقین کہتے ہیں کہ  
پیدا کرنے والا اور مالک ہے جہاں کا ایک ہے۔ اللہ اسکا نام پاک ہے کوئی اسکا شریک نہیں کیونکہ اگر کوئی عالم  
دنیا کے ہوں تو جہاں کا بندوبست بگڑ جائے اور سب ڈیڑھیاں اور کمال اسی کو میں اور وہ ہر عیب اور نقصان  
پاک ہے کیونکہ عیب والا لائق خدا ہونے کے نہیں ہوتا۔ اور وہ کسی کام میں کسی کا محتاج نہیں ہے نہ کسی جن اور  
آدمی کا نہ کسی فرشتہ کا کیونکہ جو خود دوسرے کا محتاج ہو تو تمام جہاں کا پیدا کرنا اور سب کے حال کی خبر رکھنا اور  
ہر کسی فریاد کو سنا اور سب کو نفع پہنچانا اور سب کی حاجت روائی کرنا اس سے کیونکر ہو سکے  
اور سب اللہ تعالیٰ کے محتاج ہیں کوئی چیز کسی وقت میں اس سے بے پروا نہیں ہر کسی کو ہر وقت میں  
اسکی طرف حاجت ہے اور وہ ہر وقت ہر چیز کو جانتا اور دیکھتا ہے خواہ وہ چیز اندھیرے میں ہو یا آج  
میں خواہ زمین پر یا آسمان میں خواہ پہاڑ کی چوٹی پر یا سمندر کی تہ میں اور کوئی چیز اس کے علم اور  
نظر سے باہر نہیں یہاں تک کہ اندھیری رات میں چیونٹیاں کے پاؤں کو بھی دیکھتا ہے اور ہر آواز کو  
ہر وقت سنتا ہے یہاں تک کہ چیونٹی کے پاؤں کی آواز بھی سنتا ہے اگر ایک وقت میں بے شمار  
توپیں چل رہی ہوں اور بادل بھی گرج رہے ہوں اور زمین پر ایک چیونٹی بھی چلتی ہو تو اس  
چیونٹی کے پاؤں کی آواز کو ان تمام سخت آوازوں میں سے صلحہ سنتا ہے اور ازل سے ایک  
ہر چیز کا حال جس طرح جس وقت جس مکان میں جو کچھ گندا اور گندہ رہا ہے اور گندہ بگا اور جو کوئی  
جو کچھ کڑھکا اور کڑھ چکا اور جو کوئی جو کچھ کر رہا ہے اور کڑھ رہا ہے اور جو کوئی جو کچھ کر گیا یا کھینچا  
اور جو کچھ جس جگہ موجود ہے اور ہر کسی کے دل کے بہید اللہ تعالیٰ کو یہ سب کچھ ہر وقت معلوم ہے  
اور جو کچھ ہوتا ہے اسی کے ارادہ سے ہوتا ہے کس واسطے کہ اگر وہ کسی چیز کو جانتا تو لائق مدائی  
کے ہوتا اور اسکا جانتا اور دیکھنا فرشتوں اور آدمیوں اور جنوں کے جانتے اور سنتے  
اور دیکھنے کی مانند نہیں ہے کیونکہ ان سب کو جو کچھ معلوم ہوتا ہے سوائے اللہ تعالیٰ کے معلوم کر دے ہے



معلوم ہوتا ہے اور عقل یا احساس کے وسیلہ سے معلوم ہوتا ہے اور کسی وقت کوئی چیز معلوم ہوتی ہے  
 کسی وقت میں نہیں معلوم ہوتی اور اللہ تعالیٰ کو سب کچھ آپ ہی بغیر تیلانے کیسکے اور خیر وسیلہ  
 عقل اور احساس کے معلوم ہے اور اللہ تعالیٰ ہر کام پر قدرت رکھتا ہے جو چاہے سو کرے اور فقط اُسکے  
 ارادہ سے اور حکم کن سے سارا جہان پیدا ہوا ہے اور چاہے تو ایک حکم کن سے سب کو فنا کرے اور  
 کر ڈرے جہان ایک حکم کن سے پیدا کر دے اور جو کسی کام کو کر سکتا تو لائق خدائی کے ہوتا اور اُسکی  
 قدرت ایسی نہیں ہے جیسے آدمیوں اور جنوں اور فرشتوں کی قدرت ہوتی ہے کہ سوائے کئی  
 سب اللہ کے محتاج ہیں اور آپ کے کچھ نہیں کر سکتے اور ان سب کی قدرت ضعیف کسی وقت  
 میں چلتی ہے کسی وقت میں نہیں چلتی اور اللہ تعالیٰ کیسکا محتاج نہیں اور اُسکی قدرت قوی ہر  
 وقت چلتی ہے اور اللہ تعالیٰ نے نہ کسی کو جنا اور نہ کسی سے جُنا گیا اور نہ کسیکا بہائی اور نہ کسی  
 سے نارا رکھتا ہے غرض کہ خدا تعالیٰ کی مانند اور کوئی چیز نہیں اور وہ چون بھیگون سبے شبہ  
 بے بنون ہے اور اگر کوئی کہے کہ خدا تعالیٰ کا آنکھوں سے دیکھنا تو اس جہان میں ثابت نہیں ہوا  
 پہر تھے خدا تعالیٰ کو سطح پہچانا ہے سوائے اسکا جواب یہ کہ ہم نے اللہ تعالیٰ کو اُسکی مخلوقات دیکھکر  
 پہچانا ہے مثلاً رنگے ہوئے کپڑے کو دیکھکر رنگریز کو جان لیتے ہیں کہ ایک شخص اسکا رنگنے والا ہے  
 اور خط کو دیکھکر اُسکے لکھنے والے کو پہچان لیتے ہیں کہ ایک شخص اُسکا لکھنے والا ہے کیونکہ دون  
 لکھنے والے کے لکھنا نہیں ہو سکتا اور تخت کو دیکھکر ٹیٹھی کو جان لیتے ہیں کہ کوئی شخص کاریگر  
 اسکا بنانے والا ہے پہر آدمی اس سب مخلوقات مثلاً زمین آسمان چاند سورج ستارے خاک پانی ہوا  
 آگ درخت دریا پہر لکڑی حیوان انسان بادل مینہ پھل پھل گرمی سردی خشکی تری بیماری  
 تندرستی موت حیات وغیرہ کو دیکھکر ان سبکے پیدا کرنے والے کو کیونکر نہیں پہچانے گا دوسرے ہم  
 کسی کام کا ارادہ پختہ کرتے ہیں وہ کام اکثر اوقات ہماری خواہش کے موافق نہیں ہوتا پہر ہماری اس  
 مرا کو کوئی پلٹ دیتا ہے سو وہ پلٹ دینے والا خدا تعالیٰ ہے اور آدمی خیال کرے کہ تہڑی تہڑی  
 سے آگے اسکا نام نشان دینا میں تھا پہر پہلے منی کا قطرہ ہوا اس سے آدمی بنایا کہنے بنایا اگر

جانتا ہے کہ اپنے بنانے والا آپ تو ہوتے کہ موجود ہے اپنے بدن پر ایک نل نہیں پیدا کر سکتا ہے کہ  
 اس کا نام نشان کچھ نہ تھا اپنے آپ کو نہ کر پیدا کر لیا ہو گا معلوم ہوا کہ اس کا پیدا کرنے والا آپ نہیں کوئی  
 اور ہے اسکے سوا پس یہی خدا ہے جسے سب کچھ پیدا کیا اور اگر آدمی اللہ تعالیٰ کی مخلوق کو بدیدہ غور و خیر  
 دیکھا کرے تو اللہ تعالیٰ کی شناخت خوب حاصل ہوا اور بموجبین ہنود کے خدا تعالیٰ کی شاعت  
 دات اور صفات میں بڑا اختلاف ہے اول اس امر میں اختلاف ہے کہ خدا کون ہے اور جہان کا خالق یا مالک  
 کوئی ہے یا نہیں اور اگر ہے تو کون ہے خدا کے لایزال یا ربہا یا بش یا مہادیو یا تے تینوں یا دیوی  
 یا چو میں اور یا روج یا رچ اور تم یا حارت غریزی یا گرمی بدن کی یا پر کرنی یا گرم  
 یا آکاس یا زمانہ یا آگ - یا رنگ یا لفظ یا آفتاب یا تمام جاندار خود خدا ہیں یا خاصیت  
 یا نام اور گفتا اور دل اور شکل اور حجت اور میدان اور قوت اور غذا اور پانی اور آگ اور  
 آکاس اور برتن اور آرزوے یا یافتہ یا شاید کوئی اور چیز نہ جانچہ بیان  
 آئندہ سے ظاہر ہو گا اور کچھ بیان اس کا اس باب کی ساتویں فصل میں  
 ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ اور جاننا چاہئے کہ از روے دین ہنود کے خدا دو طور پر ہے  
 ایک زرگن یعنی بے صفت دوسرا سرگن یعنی صفتوں والا - زرگن اُس وقت  
 ہوتا ہے جب مخلوقات فنا ہو جاتی ہے اور اُس کی اس حالت کا بیان کچھ  
 نہیں ہوتا بعضے کہتے ہیں کہ سوتا رہتا ہے - اور سرگن اُس وقت ہوتا ہے  
 جب اس کا پیدا کرنے کا ارادہ ہوتا ہے اور یا ایک جنبش ہوتی ہے تو تین گن یعنی  
 صفت (سج یعنی قوت بہیمہ اور شہوت اور خواہش ست یعنی عقل اور قوت  
 ملکی تم یعنی قوت غضبی اُس میں ظاہر ہوتی ہیں - ترج کی جہت سے برہا کی  
 صورت میں ظاہر ہو کر خلقت کو پیدا کرتا ہے اور ست کی جہت سے بش کی  
 صورت میں ظاہر ہو کر خلقت کو پاتا ہے اور تم کی رو سے مہادیو کی صورت  
 میں ظاہر ہو کر خلقت کو فنا کرتا ہے یہ بیان مفصل اسباب کی ساتویں فصل میں ہو گا انشاء اللہ

سنت اس پر  
 یا ربہا یا بش یا مہادیو یا تے  
 تینوں یا دیوی یا چو میں  
 اور یا روج یا رچ اور تم  
 یا حارت غریزی یا گرمی بدن  
 کی یا پر کرنی یا گرم یا آکاس  
 یا زمانہ یا آگ - یا رنگ یا لفظ  
 یا آفتاب یا تمام جاندار خود  
 خدا ہیں یا خاصیت یا نام اور  
 گفتا اور دل اور شکل اور حجت  
 اور میدان اور قوت اور غذا اور  
 پانی اور آگ اور آکاس اور برتن  
 اور آرزوے یا یافتہ یا شاید  
 کوئی اور چیز نہ جانچہ بیان  
 آئندہ سے ظاہر ہو گا اور کچھ  
 بیان اس کا اس باب کی ساتویں  
 فصل میں ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ  
 اور جاننا چاہئے کہ از روے دین  
 ہنود کے خدا دو طور پر ہے ایک  
 زرگن یعنی بے صفت دوسرا سرگن  
 یعنی صفتوں والا - زرگن اُس  
 وقت ہوتا ہے جب مخلوقات فنا  
 ہو جاتی ہے اور اُس کی اس حالت  
 کا بیان کچھ نہیں ہوتا بعضے  
 کہتے ہیں کہ سوتا رہتا ہے - اور  
 سرگن اُس وقت ہوتا ہے جب اس کا  
 پیدا کرنے کا ارادہ ہوتا ہے اور  
 یا ایک جنبش ہوتی ہے تو تین گن  
 یعنی صفت (سج یعنی قوت بہیمہ  
 اور شہوت اور خواہش ست یعنی  
 عقل اور قوت ملکی تم یعنی قوت  
 غضبی اُس میں ظاہر ہوتی ہیں -  
 ترج کی جہت سے برہا کی صورت  
 میں ظاہر ہو کر خلقت کو پیدا  
 کرتا ہے اور ست کی جہت سے بش کی  
 صورت میں ظاہر ہو کر خلقت کو  
 پاتا ہے اور تم کی رو سے مہادیو  
 کی صورت میں ظاہر ہو کر خلقت  
 کو فنا کرتا ہے یہ بیان مفصل  
 اسباب کی ساتویں فصل میں ہو  
 گا انشاء اللہ

ہیں برہما اور شش اور مہادیو یہ تینوں دیوتے بقول ہندوؤں کے حاکم اور مختار سارے جہان کے  
 اور خدا کے نائب بلکہ ایک خدا کے تین خدا ہیں اور بعض ہندو کہتے ہیں کہ شش خدا ہے اور بعض  
 کے نزدیک مہادیو اور بعض کہتے ہیں برہما خالق ہے اور بعض برہما کو پیغمبر جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ  
 بید ج کلام ربانی ہے برہما کے چاروں مونہ سے نکلا ہے عرض بہر صورت ہندوؤں کے نزدیک  
 یہ تینوں شخص خدا کی صفائی کے بڑے ارکان بلکہ خود خدا ہیں اور ہندوؤں کے دین کی کتابوں میں جا بجا  
 ان تینوں کا ذکر آتا ہے مختصر تاریخ مطبوعہ گورنمنٹ پریس آلہ آباد ۱۲۸۵ھ کے صفحہ ۱۵۹ میں لکھا ہے  
 کہ کہتے ہیں پوران میں پندرہ لاکھ مصرعے ہیں مگر وہ شش اور شیو (یعنی مہادیو) کی پرستش کا رخ  
 دہاتے ہیں ان تینوں صاحبوں کے بعض حالات کا ذکر ہندوؤں کے کتب دینی سے نقل  
 کرنا ضرور ہے فت آریادہ ص ۱۲۰ انوں نے اپنے مذہب پر سے الزام اور اعتراض دور کرنے کے لئے  
 بتقدید پندت دیانند سرتی کے برخلاف تمام ہندوان اولین و آخرین کے یہ حیلہ کیا ہے کہ وہ کہتے ہیں  
 کہ پدم پوران اور شیو پوران اور بہاگوت اور مہا بھارت وغیرہ جن میں جہوٹ اور کفر اور شرک و فسق پر پورا  
 یہ کتابیں ہمارے دین کی نہیں ہیں ہم تو بید کو مانتے ہیں جس میں نہ جہوٹ ہے نہ کفر نہ شرک  
 یہ فق سوا کا جواب یہ ہے کہ یہ کتابیں بیشک تمہارے دین کی ہیں تمہارا بید جس کو تم مانتے ہو  
 خود کہتا ہے کہ یہ کتابیں بید سے نکلی ہیں اور بید ایک چھوٹا سا علم ہے جس سے خدا کی معرفت نہیں  
 ہو سکتی چنانچہ اچھریں بید کی منڈوک اُنکھد میں لکھا ہے کہ ایک علم کا نام علم صغیر ہے اور دوسرے  
 علم کا نام علم کبیر ہے۔ علم صغیر مراد ہے چاندون بید اور اُس کے فروعات جیسے کہ چہر شاستر اور شہا  
 پوران اور صرف و نحو یعنی تیار کرن اور نظم و نشر اور نجوم اور طب وغیرہ ہیں اور علم اکبر مراد ہے علم  
 اچھی ہے کہ جس سے اُس ذات پاک کو پاتا ہے جو بے زوال ہے اور فنا سے آزاد ہے رخ اور شش  
 جو راہر اچھری کے استاد اور ہندوؤں کے بڑے پیشوا ہیں اور ہندوؤں کے نزدیک انکی تحقیق دیانند سرتی  
 کی تحقیق سے مدد اور جز زیادہ ہے جو گنیش کے چوتھے استہ پر کرن میں لکھتے ہیں کہ برہما  
 واسطے انتظام مخلوق کے چار بیاٹھارہ سمرتی چہر شاستر اٹھارہ پوران بنائے پس یہ کتابیں

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

سب برہما سے موجود ہوئیں پس جبکہ یہ سب ایک ہی شخص کی بنائی ہوئی ہیں پر کیا وجہ کہ ان  
 میں سے چاروں بید تو معتبر اور مقبول ہو اور باقی سب غیر معتبر اور مردود ہوں اگر معتبر ہوں  
 سب ہوں اور اگر غیر معتبر ہوں تو سب ہوں اور حق تو یہ ہے کہ سب غیر معتبر ہیں چنانچہ معاہدہ ہوا  
 انشاء اللہ تعالیٰ اور قطع نظر ان سب باتوں سے مید میں کیا جھوٹ اور شرک اور کفر تو برابر ہائے جسکو  
 تھے دین اور ایمان کر کے مانا ہے چنانچہ اس مختصر میں کچھ اسکا بھی ذکر ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ  
 اب غور اور فکر کرنا چاہئے کہ اول تو سوائے اللہ تعالیٰ کے اور کوئی جہان کا مالک مختار ہی نہیں  
 اور نہ خدا کا متعدد اور منقسم ہونا جائز ہے چنانچہ ہندو برہما اور بشن اور مہادیو کو جانتے ہیں اور اگر  
 فرض کیا جاوے کہ کئی شخص نائب خدا اور مختار کل سارے جہان کے ہیں تو عقل سلیم کے نزدیک  
 نہایت ضرور ہے کہ وہ اشخاص عادل اور نہایت اور اچھی صفات سے موصوف اور بری صفاتوں سے  
 پاک اور چھینند اور صاحب قدرت قوی اور علم وسیع اور نہایت عاقل اور مدبر اور خدا کی مخلوق کو  
 توحید اور اچھی باتوں کے ہایت کرنے والے اور شرک اور کفر اور بری باتوں سے منع کرنے والے  
 ہوں اور انہیں باہم اتفاق بھی ہونیہ کہ نظام اور مکار اور فریبی اور دغا باز اور بری صفاتوں سے  
 موصوف اور اچھی صفاتوں سے خالی اور بے حیا اور عاجز اور ناتوان اور جاہل اور بے سمجھ اور غصہ  
 اور شرک اور ریت پرست اور لوگوں کو شرک اور برے کاموں کی ترغیب دینے والے ہوں اور  
 انہیں اختلاف اور نزاع اور جھگڑا ہووے اب ہندوؤں کی کتابوں سے معلوم کر دینا چاہئے  
 کہ ان دونوں قسم کی صفات میں سے یہ تینوں صاحب درہما اور بشن اور مہادیو کس قسم کی  
 صفاتوں کے ساتھ موصوف تھے گا ایک مہاتم اور پدم پوران میں لکھا ہے کہ اندر دیوتا مہادیو کی زیارت  
 کو کوہ گیلاس پر گیا دیکھا کہ ایک شخص بد صورت سرخ چشم بڑے بڑے دانتوں والا کہ حقیقت میں مہادیو  
 ہی تھا بیٹھا ہے پوچھا کہ مہادیو کہاں ہے اُس نے کچھ جواب نہ دیا بلکہ سخت گوی سے پیش آیا اندر نے اسکی  
 گردن پر گر زما اگر ز جگر اکہہ ہو گیا مہادیو نے اندر کو بھی جلا دینا چاہا بر شہیت دیوتاؤں کا رشہ  
 آیا دونوں نے مہادیو کی بہت خوشامد کی تو مہادیو خوش ہوا اور کہا کہ اپنی مراد طلب کرو عرض کیا

مختصر کی ابتدا  
 مہادیو کو زور  
 پانی لگا دیا  
 لکھا کہ مہادیو  
 ۶۶  
 ہندوؤں کی  
 ایک لکھ  
 مختصر نظروں کا  
 ایک نہایت  
 جو مہادیو  
 دین اور ایمان  
 اسی اشک  
 ۱۰  
 ہندوؤں کی  
 خطاب دیوتاؤں  
 کی جانب سے  
 ہندی علم  
 دیوتاؤں سے  
 مذاہب اور  
 صاحب مذاہب  
 کی جہتی ہے  
 ہندوؤں کا  
 شری کی



کہ اپنے غصہ کی آگ کو دبا لیجئے فرمایا کہ یہ دہن نہیں بجتی لیکن اسکو کہیں پہنیک دیتا ہوں چنانچہ آئل تیل  
 غضب کو سمندر میں جہاں گنگا ملتی ہے پہنیک دیا اُس سے ایک لڑکا پیدا ہوا اور ایسا رویا کہ  
 زمین آسمان کا نیپے گئے برہا جی آئے سمندر نے لڑکے کو برہما کی گود میں رکھ دیا اور کہا کہ اسکا نام  
 آپ ہی رکھ دیتے لڑکے نے برہما کی ڈار ہی ایسے زور سے پکڑی کہ برہما کی آنکھ سے جل یعنی  
 پانی نکل پڑا سو اسطے اسکا نام جلند ہر رکھا اور شکر دیتوں کے مرشد نے بموجب حکم برہما کے اُس  
 لڑکے کو تمام دیتوں کا بادشاہ کر دیا اور ستماء برندا کا ل نخی دیتوں کی سردار کی مٹی سے اُسکا بیٹا  
 کر دیا جلند ہر اوتوسی بیکل تھا تمام زمین کے راجاؤں سے بڑگیا تو اُسکو بہت بکتر شہزادہ اندر کو سرگ  
 نکال دیا تو ماؤں نے چال بجا عرض کیا۔ برہما نے اُنکو بٹن کے پاس بھیجا روف ہندوؤں کے دین میں کہیں  
 سے تپا نہیں لگتا کہ وقت حاجت کے کسی نے ذات پاک اللہ تعالیٰ سے التماس اور استجاء کیا ہو بٹن  
 کو ہلاک کرنا جلند ہر کا منظور نہا نارو دیوتا جو بٹن کا دل ہے اُس نے یہ سوچا کہ جلند ہر بغیر مہادیو کے  
 کیسے ہاتھ سے مارا نہیں جائیگا تو یہ حیلہ کیا کہ جا کر جلند ہر سے کہا کہ تیرے پاس تمام اسباب  
 سلطنت کا موجود ہے پاربتی مہادیو کی بیوی کہ نہایت خوبصورت ہے جب تک وہ تیرے ہاتھ  
 نہ آوے تو کچھ لطف نہیں جلند ہر نے مہادیو سے پاربتی مانگی لیکن نہ ملی تو جنگ شروع ہوئی برہما  
 اور بٹن اور تمام دیوتے مہادیو کی مدد کو آئے جلند ہر کے آگے سب عاجز ہو گئے آخر بڑے مدبر بلند  
 فکر جناب (بٹن جی) نے یہ تدبیر فرمائی کہ برندا جلند ہر کی عورت بڑی پاکدامن ہے اُسکی عصمت  
 میں خلل آوے تو جلند ہر مارا جاوے (گناہ جو رو کرے سزا شوہر یا دے کیا اچھا انصاف ہے اور حقیقت  
 میں برندا کا بھی کچھ گناہ نہیں گناہ تو بٹن جی کا ہے جنہوں نے دہو کا دیکر زنا کیا تو حقیقت میں  
 بٹن جی کے گناہ کی سزا میں جلند ہر مقتول ہوا۔ واہ رے عدل) پھر بٹن جی نے جلند ہر کی صورت  
 اختیار کر کے اُسکی جوہر برندا سے مباشرت فرمائی آخر برندا کو یہ دغا بازی معلوم ہوئی تو بٹن کو بد دعا  
 دی کہ تو پتھر بن جائیو بٹن (خدا ہے ہنود) فی الفور پتھر بن گیا جسکو ہندو سالگرہ کہتے ہیں اور گنڈا ندی  
 میں جا پڑا تب تک اُس ندی سے ایسے پتھروں کو لا کر ہندو بٹن کے نام سے پوجتے ہیں اور برندا

اس غم سے جل کر ہلاک ہو گئی اور اسکی اکہڑ سے تلسی کل جہاڑ پیدا ہوا اور بش برنہ کے فرق میں نہایت تشنگان ہلاک  
 لاکھ پر آبپناہ تیراؤن تلسی کے پتے شج کے سر پر رکھے تو بکھنے والے قرار دیا چنانچہ بش کی پوجا کرنے لگا تا جب تلسی کے  
 پتے سا لگرا کر پرچہ پڑے ہیں اس استہاج سے معلوم ہوا کہ جناب پوجا کو صاحبہ خوش خلق تھیں کہ ان کو باوجود ہلاک  
 بغیرت کیا ہے یک ترش ولی برائے حق صدمہ جان میں بہت چین باز پوجا بنات ساسبہ راہ  
 اور مخلوب العقب اور عاجز ایسے تھے کہ غصہ کو ضبط نہ کر سکے اور رہا جی ایسے ناتوان تھے کہ غسل کرنا نہ سکتے  
 اپنی ڈاڑھی چیر نہ سکے رونے لگے اور بش جی نے کیسا فضل مشین کیا اور ایک عورت کے عشق میں  
 مضطرب اور بے قرار اور اسکی بددعا سے پتھر بنگلے اور سا لگرا کر پتھر تلسی کے پتے رکھ کر ہلاک اسکی پوجا  
 کرنایشن جی کی زنا کاری کی نشانی ہندوؤں کی عبادت میں داخل ہوئی اور خدا کے ناموں نے  
 ایسا انصاف کیا کہ گناہ بش نے کیا اسکی شامت جلد ہر پڑا لی اپنی اسی کام کی شامت سے جلد ہر  
 مار گیا اور قینون خدا کے نائب بلکہ خود قینون خدا سے ہوا ایک دیت کے آگے عاجز اور مخلوب ہو گئے  
 اور ناراد دیوتا جو بش جی کا دل ہے کیسا نفوس اور متکا رہے اور شیو پوراشن کے عقدہ اول میں  
 اس قصہ کو برہما جی کی زبان سے یوں نقل کیا ہے کہ بش جی جو جب حکم کو زجا زو جہا دیو کی  
 بصورت پیشی کے جلد ہر کے ملک میں جا کر بند کی پہلوا رسی میں تشریف فرما ہوئے اور برندانے رات  
 کو خواب پریشان دیکھے تھے پہلوا رسی میں آئے اور پیشی کی گردن میں دونوں ہاتھ ڈاکر خلافت چاہی  
 تیغی بہت غصہ ہوا اور دو را کہس وہاں موجود تھے یہاں گئے برندانے اپنے شوہر کا حال پوچھا  
 پیشی نے ہنس کر اوکو پوچھا دو بندر موجود ہوئے اور ہاتھ مارا بد پیشی کے غائب ہو گئے ایک پل میں پہر  
 آئے انکے ہاتھ میں جلد ہر کا جسم اور سر موجود تھا بند کو مارے غم کے غش ہو گیا اور بعد نہایت غم عالم  
 کے عرض کیا کہ اسکو زندہ کر دیجئے بش جی سر کو جسم سے جدا کر اور آپ غائب ہو کر اس جسم میں داخل  
 ہو گئے یہ جسم اور سر موجب نقل شیو پوراشن کے محض بناوٹی تھا اور جلد ہر اب تک زندہ تھا کہ اسوقت کے  
 پیچھے بعد نکالنے بش کے برندا کے ساتھ وہ مقتول ہوا ہے اور ایسے تماشے جاو کر یہاں متی غلسم ساز  
 بہت دکھایا کرتے ہیں (الغرض جناب بش جی نے برندا کو لگے لگایا برندانے کچھ جانا (قوہ بچا)

(استاد)  
 قنداری ہندو دل میں  
 کو نور و خدائی لگے  
 پہلوا رسی میں چلے  
 متجمل کے جب ہوا  
 مخلوب و نانا کا دی  
 سے ڈوب کر پناہ ملا  
 جلد ہر کی بنا کر غرض  
 عورت پر زنا سے  
 اسے جا کر دہ فرست  
 بند جلے جس بھلا  
 پیشی ہاتھ نہا کی خاک  
 بار پوچھ اسکی  
 ۱۳  
 (پیشی جی کے  
 دل سے نجات  
 شمع خاک پر  
 تیار ہے  
 (پیشی جی کے  
 دل سے نجات  
 شمع خاک پر  
 تیار ہے  
 (پیشی جی کے  
 دل سے نجات  
 شمع خاک پر  
 تیار ہے

اس امر میں محض بے گناہ تھی (بڑی خوشی کے ساتھ مباشرت کو بہت دفعہ تک نوبت جماعت کی  
 پہنچی جب بٹن جی - فیہ اپنا جسم اصلی اختیار کیا بڑا بہت ہی عمدہ ہوئی اور کہا کہ وہ نور کہیں تہا ری  
 عورت (سیتا کو ہنگامہ لگا دینگے اور وہ نو بند تہا رہے روگا رہو گئے (یعنی جب کہ تم را مچندر کا اوتار لو گے)  
 (اوشنیو پان کے دوسرے مقام میں لکھا ہے کہ اس طرح کی بڑا عاشق کو مار دے دی تھی چاہیے کہ  
 آتا ہے) یہ کہ بکر بنداستی ہو گئی (یعنی بل مری) بٹن جی اسکی خوبصورتی کی یاد میں مضطرب ہو  
 اور اسکی راکھ بدن کو لگا کر ہاں مقیم ہو گئے دیو اور خیرہ نے آکر سہا یا کر گنگو پانی عورت کے ساتھ  
 ایسا کرنا واجب نہ تھا چلو اپنی بہشت میں نش کر دو گناہ تغذیر سے واقع ہوا مہادیو کی مہربانی  
 سے و در ہوا و یگا بٹن جی نے کسی کو جواب تک نہ دیا (اب دیکھو مہادیو کی مہربانی کیا خوب ہوتی ہے)  
 دیوتاؤں نے بوجہ حکم مہادیو کے گونجا (زوجہ مہادیو) کی حمد شروع کی گونجا نے اہام فرمایا  
 کہ جتنے تین روپے اوتار لیا ہے گونجا (مہادیو کی زوجہ) پچھمی (بٹن کی زوجہ) سترتی  
 و برہما کی زوجہ) تم ان تینوں کی سپاہ میں جاؤ دیوتاؤں نے ویسا ہی کیا - تینوں دیوتاؤں نے تین  
 تخم دیکر فرمایا کہ بٹن جی ان سپاہیوں کی گشت کرو - ویسا ہی کیا گیا ان سے تین بوٹیاں پیدا  
 ہوئیں دہاتری مالتی ٹکستی - سترتی سے دہاتری اور چھپی سے مالتی اور گور جا سے ٹکستی اور یہ تینوں  
 بوٹیاں مانند عورتوں کے ظاہر ہو کر بڑا سے زیادہ حسین کھڑی ہوئیں - بٹن جی مغلوب الشہوت  
 کھڑے ہوئے دہاتری اور ٹکستی نے ترجیحی نگاہ سے بٹن کی طرف دیکھا اور مالتی بسبب دماغ کن  
 کے رنجیدہ ہوئی (اس واسطے کہ مالتی حقیقت میں بٹن کی زوجہ تھی جب اسکی دوسو کنیں دہاتری اور  
 ٹکستی (کہ یہ دونوں اصل میں برہما اور مہادیو کی زوجہ تھیں) پیدا ہو گئیں اور بٹن جی کی مشوقہ بن گئیں  
 تو مالتی کو رنج ہوا) اور بٹن جی دہاتری اور ٹکستی پر بفرغیت ہو کر انکو ساتھ لئے بہشت میں داخل ہوئے  
 (یہ کامیابی بٹن جی کی مہادیو کی مہربانی سے ہوئی اور بہا گوت میں لکھا ہے کہ سب رکھوں  
 اور منوں (یعنی عالموں اور عابدوں) میں گفتگو ہوئی کہ بہا بٹن تمہیں (یعنی مہادیو) ان تینوں  
 میں بڑا کون ہے اور بڑی کون مٹن امتحان کے لئے نامور ہوئے - بہرگ مٹن اول برہما کی محفل میں

یہ کہ بکر بنداستی ہو گئی (یعنی بل مری) بٹن جی اسکی خوبصورتی کی یاد میں مضطرب ہو  
 اور اسکی راکھ بدن کو لگا کر ہاں مقیم ہو گئے دیو اور خیرہ نے آکر سہا یا کر گنگو پانی عورت کے ساتھ  
 ایسا کرنا واجب نہ تھا چلو اپنی بہشت میں نش کر دو گناہ تغذیر سے واقع ہوا مہادیو کی مہربانی  
 سے و در ہوا و یگا بٹن جی نے کسی کو جواب تک نہ دیا (اب دیکھو مہادیو کی مہربانی کیا خوب ہوتی ہے)  
 دیوتاؤں نے بوجہ حکم مہادیو کے گونجا (زوجہ مہادیو) کی حمد شروع کی گونجا نے اہام فرمایا  
 کہ جتنے تین روپے اوتار لیا ہے گونجا (مہادیو کی زوجہ) پچھمی (بٹن کی زوجہ) سترتی  
 و برہما کی زوجہ) تم ان تینوں کی سپاہ میں جاؤ دیوتاؤں نے ویسا ہی کیا - تینوں دیوتاؤں نے تین  
 تخم دیکر فرمایا کہ بٹن جی ان سپاہیوں کی گشت کرو - ویسا ہی کیا گیا ان سے تین بوٹیاں پیدا  
 ہوئیں دہاتری مالتی ٹکستی - سترتی سے دہاتری اور چھپی سے مالتی اور گور جا سے ٹکستی اور یہ تینوں  
 بوٹیاں مانند عورتوں کے ظاہر ہو کر بڑا سے زیادہ حسین کھڑی ہوئیں - بٹن جی مغلوب الشہوت  
 کھڑے ہوئے دہاتری اور ٹکستی نے ترجیحی نگاہ سے بٹن کی طرف دیکھا اور مالتی بسبب دماغ کن  
 کے رنجیدہ ہوئی (اس واسطے کہ مالتی حقیقت میں بٹن کی زوجہ تھی جب اسکی دوسو کنیں دہاتری اور  
 ٹکستی (کہ یہ دونوں اصل میں برہما اور مہادیو کی زوجہ تھیں) پیدا ہو گئیں اور بٹن جی کی مشوقہ بن گئیں  
 تو مالتی کو رنج ہوا) اور بٹن جی دہاتری اور ٹکستی پر بفرغیت ہو کر انکو ساتھ لئے بہشت میں داخل ہوئے  
 (یہ کامیابی بٹن جی کی مہادیو کی مہربانی سے ہوئی اور بہا گوت میں لکھا ہے کہ سب رکھوں  
 اور منوں (یعنی عالموں اور عابدوں) میں گفتگو ہوئی کہ بہا بٹن تمہیں (یعنی مہادیو) ان تینوں  
 میں بڑا کون ہے اور بڑی کون مٹن امتحان کے لئے نامور ہوئے - بہرگ مٹن اول برہما کی محفل میں

آئے چپ چاپ جا بیٹھے نہ ڈنڈوت کی نہ اُستت نہ پرکرا برہائے نہایت غصّہ سے چاہا کہ نہ اس  
 دسے پریش کی محبت کر کے بدعا نہ دی پہر پہر گُن کیلا س پڑائے مہادیو نے کہہ دے ہو کر تھے گو  
 باتہہ پارسے پہر گُن میٹھے گئے مہادیو نے نہایت غصّہ ہو کر برسول اٹھایا پاربتی نے چوڑا یا  
 بھرگ من مینکٹھہ شین جہان بھگوان (خدا سے ہنود) چھپر کھٹ پرچھمی کے ساتھ سورہے تھے چھپر  
 اور جاتے ہی بھگوان کے سینہ میں لات ماری اور وہ چونک اُٹھے اور چھمی کو چوڑ پہرگ کے پانو  
 سرانکھون کو لگائے اور کہا کہ معاف کیجئے تمہارے پانوں میں چوٹ میری مادانت کی تھی اس لئے لگی اس لئے  
 سے مغلوب الغضب ہونا رہا اور مہادیو کا اور سونا بشن (خدا سے ہنود) کا معلوم ہوا اور شیو پوران کے  
 حصّہ اول میں مرقوم ہے کہ جلند ہرنے ایک گور جانیائی اور کہا کہ اے بہاوش پاپنی عورت کو دیکھو ہم  
 اسکو مٹو لائی مہادیو جی (خدا سے ہنود) تمام عقل اور دانش بھول گئے اور بڑے خوفناک ہوئے  
 اور چکر کو چوڑ کر جلند ہر کا سر کاٹ دیا اور اسگند پوران کے اوتھیا سے ۲۱ مین لکھا ہے کہ بشن جی  
 نے فرمایا کہ تمام قدرت میری بخشی ہوئی بشویشتر کی ہے جب جلند ہر میرے ہاتھ سے مارا نہیں  
 جاتا تھا تو میں نے بہت عبادت مہادیو کی کی تھی اس سے معلوم ہوا کہ بشن جی کی تمام قوت اور قدرت  
 مہادیو کے لنگ کی بخشی ہوئی ہے اور مہادیو بشن کا مہبود ہے اور شیو پوران میں مذکور ہے  
 کہ ایک راجہ نے اپنی دختر کے واسطے شوہر مقرر کرنے کو ایک محفل آراستہ کی تھی کہ لڑکی کو کوٹ  
 کرتی ہے نارد نے بشن جی سے خوبصورتی کا سوال کیا تا لڑکی نارد کو پسند کرے بشن جی کی توجہ  
 سے تمام بن نارد کا اند بشن کے اور مو نہہ شل بندر کے ہو گیا اور لڑکی نے بشن جی کو قبول کر لیا  
 نارد نے جب پانی میں اپنا عکس دیکھا تو بشن جی سے کہنے لگا تم نہایت دغا باز ہو تھے کہاں دغا  
 بازی نہیں کی بلکہ مجھ سے دغا ہو تھے مو نہی روپ ہو کر سپران دت کے ساتھ وقت تقسیم آب حیات  
 کے دغا کی جلند ہر کی عورت کے ساتھ دغا کر کے اسکا دم ہم خراب کیا (ایسا بہت کچھ کہہ کر کہا) جس  
 جسم میں تھے ہو کر بچ دیا ہے اسی میں نکو بھی ملیگا اور جکی مانند ہمارا مو نہہ کیا ہے وہی تمہاری مدد  
 کرے گی (یعنی ہنومان وغیرہ) اور عورت کے واسطے ہماری ہیزتی کرانی لہذا عورت دینی ستیا کی

یہ روایت فتح علی  
 کے مخطوط ۲۴۲ میں  
 منقول ہوئی ہے  
 مخطوطات ذیل کثور  
 صفحہ ۷۹-۱۲  
 ریشویشتر کمر  
 موہدہ و شین  
 جوہر مشق دادی  
 مسدود دیاس  
 چھول و شین مہنوم  
 ۱۳  
 بسکون لکھنے  
 ایک لنگ کھانہ  
 کارنیشتر جی کو  
 کارنیشتر جی کے  
 پانچ اور شین کے  
 بین بشن کا اشارہ  
 لینے خدا و مہادیو  
 نغز ابد نہ  
 صفحہ ۱۲



جہاں میں تمام جنگوں میں گہوڑے رہو گے (یعنی راجہ اوتار موکر) اور کتاب میں حق کی تحقیق میں لکھا ہے کہ ہندوؤں میں یہ روایت مشہور ہے کہ برہما اور ششن اور مہادیو انڑے مٹی کے دروازہ پر بہیک مانگنے گئے۔ اسکی عورت آنسو یا بہیک دینے کو آئی۔ تو یہ صاحب فرمانے لگے کہ ہم ایسی بہیک نہ لینگے اگر ہکو اندر لجا کر ننگے ہو کر کہا نا کہلا دے تو ہم ٹھہریں آنسو یا اپنے خاوند سے اجازت لیکر انکو اندر لگیں جب کہا نہ لگے تو آنسو یا نے اُنکے بدن پر پانی چھڑکا تو یہ تینوں چوٹے چوٹے لگے جب کہا چلے تو آنسو یا نے اونکو پالنے میں سلا دیا نارڈن سنے یہ خبر پا کر اُنکی عورتوں کو جا سنا لی عورتیں آنسو یا کے پاس آئیں اور منت سماجت کی آنسو یا نے کہا اپنے اپنے شوہروں کو بھیجا کر لیا جب وہ لینے گئیں تو تینوں لڑکے ایک ہی صورت پر دیکھی اور شیو پوران حصہ اول میں ہے ۲۴۲ تا ۲۴۳ کہ مہادیو نے گور جا سے کہا کہ ہم اور ششن اور برہما سب گنپت کے اختیار میں ہیں تم ایک برس تک اُنکے روزے رکھو اور گنپت کی پوجا کی ترکیب بتلائی اور اُسی میں ہے ۲۵۵ تا ۲۵۶ کہ مہادیو گنپت نے مارا اور ششن اور اندر دیوتاؤں کا بادشاہ وغیرہ دیوتے مہادیو کی مدد کو آئے گنپت پر کوئی غالب نہ آیا اور اُسی میں ہے ۲۵۷ کہ برہما نے اپنے فرزند کاظم کو فرمایا کہ برہما اور ششن اور رڈر (یعنی مہادیو) تیرے اختیار میں رہینگے اور اُسی میں ہے ۲۵۸ تا ۲۵۹ کہ ششن جی نے نارد کو سمجھا کہ شیو (یعنی مہادیو) کل مخلوقات کے مالک ہیں برہما اُنکے حکم سے خلقت کو موجود کرتے ہیں اور ہم اُنکی خدمت کر کے جہان کی پرورش کرتے ہیں ہم سب مہادیو کی عبادت سے افضل گئے ہوتے ہیں اسے نارد مہادیو کی عبادت کر اور اپنے باپ برہما سے مہادیو کے متوانام ہتھسار کر نارد برہما کے پاس آیا برہما نے کہا کہ مہادیو کل مخلوقات اور برہما اور ششن کے مالک اور خالق ہیں اور کہا کہ مہادیو نے واسطے عیش خاطر خواہ کے اپنے جسم سے شکست کو پیدا کیا شکست برہما اور ششن کی مان اور مہادیو کی زوج ہے پھر مہادیو نے فرمایا کہ ایک شخص ماہر جمیع علوم پیدا کرنا چاہئے کاروبار جہان اُسکو سپرد کر کے آپ عیش عشرت میں مصروف ہوں شکست نے بائیں طرف دیکھا ششن ظاہر ہوا مہادیو نے اپنے بازو سے جھکوری برہما کی پیدا کر کے کنول کے پھول میں رکھ دیار حال اکھ اسکند پوران کے وتیا کر

۴  
۵  
۶  
۷  
۸  
۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

بقول ہندوان  
کے چارید خدا  
کا کام ہے کہ  
برہما کے منہ  
سے نکالیں  
راکھ بید پر  
نام بید پر  
بید ۱۱

شکست مہادیو  
کی رنج ہوگا  
ذکر ہو چکا ہے ۱۱

۱۶

۲۴ میں کہتا ہے کہ مہادیو نے اپنی آنکھ سے آریہا نکالا اس سے ایک مرد خوش کام شروع ہوا  
ہوا اور شیو پوران حصہ اول میں ہے ۱۱ اور برہما نے فرمایا کہ شن ہی جو سید خیر یا سید  
ہوش میں آ کر میرے پاس آئے میں بتاؤں گا کہ اگر آپ سید خیر یعنی ذات خدا انہم اور اس  
سے باہر اور تمہارے باپ ہیں ماری پنا میں آ رہے ہیں اسی کوئی نہیں ہے خبری سے ہوش  
میں آئے اور دعویٰ خدائی کا کیا ہے (یعنی برہما نے) ختم ہو کر کہا جو بڑے ستا ہو ہارید کرنے والا  
کوئی نہیں بیشک ہے فسادک ہو کر کہا اسی جہالت تلو یا نہیں ہم تمام عالم کو پیدا اور پرورش اور عدم  
کرتے ہیں۔ برہما ہمارے تلخ ہے بیدون کو چھنے تصنیف کیا ہے چھنے تلو اپنی نان سے یہ کیا  
تعرض ہم اور شن خوب لڑے اور دونوں اپنے آپ کو خالق کل مخلوقات کا سمجھتے رہے اور ابھی بیان ہو چکا  
ہے کہ ان دونوں صاحبوں نے نار کو سمجھتے ہوئے مہادیو کی خدائی اور اپنی عبودیت کا اقرار کیا تھا  
یہ جنگ جابلانہ دیکھ کر شیو (یعنی مہادیو) مانند شعلہ کے ظاہر ہوئے (یعنی مہادیو کا لنگ مانند شعلہ  
کے ظاہر ہونا چنانچہ بیان آئندہ سے معلوم ہوتا ہے) یہ یہ قرار پایا کہ جو کوئی اس شعلہ کا آغاز نہ  
دیکھتا وہی مالک کل قرار دیا جاوے گا کیا اچھی پہچان خدا کی ہے (ہم سنی یہاں بصورت نہیں اور  
کو اور شن بصورت خاک نیچے کو دیوتوں کے برابر بس تک دوڑا گئے آغاز و انجام معلوم ہوا اور غریب سے  
کچھ ابھام ہوا جب کو ہم دونو سمجھ نہ سکے چھنے التماس کیا کہ مجھے ہو کر ظاہر ہو۔ اونکار یعنی لفظ اؤن  
کہ وہ فرمید اور ہر شتر کے اول میں ہوتا ہے (ظاہر ہوا تب چھنے جان لیا کہ اسکا حرف اول ابتدائی  
شعلہ لنگ کا ہے اور آخر کا نقطہ انتہا سے شعلہ لنگ کا ہے اور رگ بید لنگ کا جنوبی حصہ ہے اور  
جہر بید لنگ کا شمالی حصہ ہے اور شام بید لنگ کا درمیان ہے اور اچھرن بید کا یہ قول ہے کہ مہادیو  
کچھ نہیں کر سکتا جو ہوتا ہے شکست کی خواہش سے ہوتا ہے **ف** بیدون کی کیا اچھی حقیقت  
بیان فرمائی) یہ مہادیو ہنس کر بولے کہ چھنے تم دونوں کو اپنا ہیگت سمجھ کر اپنے لنگ کو ظاہر کیا جس  
کے تم دونوں نے ہکو سچا **ف** مسلمانوں کا خدا قدرت اور افعال سے پیدا جاتا ہے چنانچہ  
آغاز میں بیان ہو چکا اور ہندو کا خدا یعنی مہادیو لنگ سے پیدا جاتا ہے چنانچہ بیان مذکور ہوا

اور درجہ اول میں درجہ اول میں درجہ اول میں

اور شیو پوران حصہ دوم کھنڈہ صفحہ ۱۴ تا ۱۸ میں لکھا ہے کہ برہما جی ہریت فرماتے ہیں کہ ریوانندی جسکے کنارہ پر لوگ بیٹھا اور اُسکے پتھر بھی مانند لنگ کے لائق پرستش کے ہیں (نغوز بالعد کتے معبود ہیں اور سب لنگ ہیں) اور یہ مذہبی مہادیو کو مانند گور جا کے پیاری ہے دیوتے اور مین (یعنی حامد) مع عورات کے وہاں مہادیو کی پرستش میں رہتے ہیں ایک روز بے غسل کے دیوتاؤں کا وہاں جمع تھا مجھ سے اور بشن سے پوچھا کہ تم دونوں میں ذات بے نوال کل مخلوقات کا مالک اور خالق اور پروردگار کون ہے (دیوتوں اور منوں کو اپنے خدا کی خبر نہ تھی کہ کون) میں نے کہا میں ہوں بشن نے کہا میں ہوں آخر یہ ٹھہری کہ جسکو بید کہدین وہ ہے حسب الطلب پیدا لے اور فرمایا کہ وہ ذات مہادیو کی ہے جس نے کہا کہ مہادیو زہر کھانے والا جناب دھاری بیل کا سوار برہنہ تن بد صورت بھوتوں پر تیوں کا ہم صہیت نامی لباس پر ہم برہم (یعنی خدا) کیونکر ہو سکتا ہے (دیکھو بقول ہندو کہ حامل وحی نے وحی کا فیصلہ کیا) اس گفتگو میں زمین سے آسمان تک ایک شعلہ نمودار ہوا اور جناب مہادیو جسکے خدا ہونے پر سید کا حکم لگا (بصورت لنگ کے بقدر آٹھ انگل کے ظاہر ہوئے اور تمام دیوتوں اور شیو نے انکی پوجا کی اور مین اور بشن نے فیصلہ اس بات پر قرار دیا کہ جو کوئی اس لنگ کو چھوے وہی خدا ہے (کیا اچھی صفت خدائی کی قرار دی نغوز بالعد) بشن بصورت خوک نیچے کو اور مین (یعنی برہما) بصورت تنیس اوپر کو چلے اور لنگ اوپر کو سورج اور اندر وغیرہ دیوتاؤں کے مقاموں کو اور نیچے کو چوڑھ طبق کو طر کرتا چلا گیا اور ہر جگہ کے باشندے اُسکی پرستش کرتے رہے اور ہم دونو پیچھے دوڑے گئے مگر لنگ کو چھونے نہ پائے کیتکی کے پھول اور سر بھی (یعنی کاہ مین) گاسے نے مجھ سے وعدہ کیا کہ ہم (دو گواہ عادل) گواہی دیں گے کہ برہما نے لنگ کو چھو لیا ہے آخر بشن نے تو اپنے قصور کا اقرار کیا اور مین نے دعویٰ کیا کہ لنگ کو چھو لیا ہے دونو گواہوں نے کہا کہ ہم بلا طر فزاری کہتے ہیں کہ برہما نے لنگ کو چھو لیا ہے (پیشوا سے) علی ہندو نے ایک رکیک مقدمہ کے جتنے کو چھوئے گواہ لائے اور مراد کو نہ ہو سچے) مہادیو نے غصہ ہو کر اہام کیا کہ سبب جھوٹی گواہی کے اسے کیتکی تو ہاں ہے پر نہ چڑھیں گی (یعنی پوجا میں) اور اسے مادہ کا دھرم اس موہنہ سے ناپاک چیز کھایا کرو گی جس کا سے

کتاب  
میں  
میں  
میں  
میں

14

۵۲

پارون دوتوں کے زیادہ کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ دیوتاؤں کے بننے کی جگہ ہے اور شہر پارون  
حصہ دویم کھنڈ کے صفحہ ۲۵ تا ۲۸ میں مرقوم ہے کہ دیوتاؤں اور جادوؤں نے بہانے پیا کیا کہ ہم  
برہم (یعنی خدا) لازوال دنیا کا خالق مالک کون ہے فرمایا کہ ایسی ذات تو ہماری ہے جس میں  
ظاہر ہوئے اور کہا دیکھو یہ ہاکی جہالت کو اسے برہم نام ہمارے ناف سے پیدا ہوئے ہو اور ہمارے  
حکم سے خلقت کو طیار کرتے ہو پر ہم برہم یا تھا (یعنی پورا خدا) ہم میں آئینہ ہے کہ اس امر میں پیدا کیا گیا  
قطعی سمجھا جائیگا (۱) واسطے کہ بندوں کے نزدیک خدا کا کلام ہے حسب اطلب یہ آئے اور کہنے  
گئے کہ جب تم نے اس بات کا فیصلہ مہر مقرر کیا ہے تو ہم راست راست کہیں گے چنانچہ پارون کے  
وقت کے کلام مختلف کا خلاصہ یہ ہے کہ مہادیو خدا ہے (برہما اور شین) انوں نے قبضہ مارا کہ ہاکی جادو  
کا مالک بدصورت بدوابع جادوہاری زہر بھانے والا برہمنہ تن بیل کا سوار (وغیرہ وغیرہ) خدا کیونکر ہو  
سکتا ہے اس عرصہ میں ایک شعلہ اور آسمین ایک جسم حسین ظاہر ہوا برہمنے کہا تم وہی ہو جو ہمارے  
دو ابرو سے پیدا ہوئے اور تمہارے رونے کی وجہ سے مجھے تمہارا نام دوکر رکھا۔ ہماری نہ ناکت  
یعنی پناہ میں آؤ جب برہمنے ایسا کہا تو مہادیو نے غصہ ہو کر بھرون کو پیدا کیا بھرون نے پنا  
ہائیں اٹھلی کے ناخن سے برہما کا پانچواں سر کر جس سے مہادیو کو لڑکا کہا تھا کاٹ ڈالا مہادیو نے کہا  
اے بھرون برہمن کیسا ہی خراب ہوا اسکا قتل کرنا بڑا خدا ہے تمکو اس گناہ سے برہم کھ لگ گیا  
ہے تم روزے رکھو اور سر کو ہاتھ میں لئے گدائی کرتے پھرو اور راجگڑھ پرتان کے اوصیائے آسمین  
لکھا ہے کہ برہمنے دیوتاؤں سے کہا کہ سب کا مالک خالق پالنے والا مارنے والا میں ہوں مہادیو  
نے غصہ ہو کر کہا تجھسا نادان کوئی نہیں خالق اور پالنے والا اور مارنے والا بچوں اور چکوں میں  
ہوں برہمنے کہا تو مجھ سے پیدا ہوا ہے۔ چاروں بید جادو ہوسے کہ پیدا کنندہ اور فنا کنندہ اور  
قادر اور مالک سب کا مہادیو ہے۔ برہمنے کہا مہادیو کے تن پر کھ ملی ہوئی پراگندہ بال سب سے  
الگ پاربتی سے مشغول تھلا آسمین کو نشی وضع خدا ہونے کی ہے اتنے میں نقد سو فرمیدے  
کہا یہ صورت ظاہری انگلی ہے درنہ مہادیو جی پار برہم یعنی خدا کے کامل ترین اور پاربتی انگلی خدا

۱۶  
وزارت نظارت بر  
بوجہ و آبدیس ہر پہا  
پسوانت سیکلہ و دیو  
وزارت سپا و دیواریا  
کر کے سلا سلا ہوجا علیہ  
اصل محفوظ ہے  
مجلس  
وزارت نام ہما کی ہے  
پستی تختہ و دروازہ  
مجلس  
سلا ہوجا علیہ و دیو  
مجلس ۲۱



کالہ ہے برہما کو بید کی بات پر بھی شکر یقین نہوا تو ایک تجلی نور کی ظاہر ہوئی اور برہما کا اوپر کا پتھر  
 جلادیا اور آواز دی کہ اسے برہما میں اور تم میں کچھ تفاوت نہیں برہما نے آزدہ ہو کر کہا میں جانتا  
 ہوں تم میرے دوا رو سے پیدا ہوئے ہو۔ بھیرون نا تھ نے اپنے ہاتھ کی انگلی سے برہما کا ایک  
 سر جس سے مہادیو کی بُرائی کی تھی کاٹ دیا۔ بشن بھگوان نے آکر مہادیو کی بہت تعریف کی تو مہادیو نے  
 برہما کی تسلی کی اور برہما کی کھوپری ہاتھ میں لیکر واسطے دو کر کے برہم تپا کے بانگتے پھرنا شروع  
 کیا (جسکی خدائی پر بیدون نے گواہی دی وہ بھی ہتھیار امو گیا اور گناہ کا کفارہ کرنے کو بھیک مانگنا  
 شروع کیا) **ف** ان روایتوں سے بموجب مذہب ہنود کے کئی مطلب ثابت ہوئے۔ بقول  
 مہادیو جی اور چارون بید کے جھوٹا دعویٰ خدائی کا کرنا برہما اور بشن کا جسکو ہندو خدایا رسول جانتے  
 ہیں اور بقول برہما جی اور بشن جی کے جھوٹا دعویٰ خدائی کا کرنا مہادیو کا جسکو بید خدا کہتا ہے اور  
 یقین نہ کرنا برہما اور بشن کا خدا کے کلام یعنی بید کو اور اس سے آزدہ ہونا کہ ان تینوں امور کو ہندو  
 بھی کفر جانتے ہو گئے اور بے معرفت ہونا برہما اور بشن کا خالق موجودات سے کہ بقول بید کے مہا  
 ہے اور بموجب حکم چارون بید خدا ہونا ایسے شخص سادہ لوح یعنی مہادیو کا کہ بسبب سادہ لوحی کے  
 بھولا مہیش اور بھولا نا تھ کہلاتے ہیں اور اپنے لنگ کی پوجا کو ا کے بہت خوش ہوتے ہیں اور  
 اپنے بھگتوں کے سامنے برہمنہ تن ہو جانے سے کچھ پروا نہیں رکھتے ہیں اور انکا مغلوب ا شہوت  
 اور پر غصب ہونا اور عجز اور منظر ا رشو پوران وغیرہ سے ثابت ہے چنانچہ بیان ہوگا اور برہما ران  
 ایک ہندو جبر بید میں لکھا ہے کہ برہما بصورت اگ کے ظاہر تھا اسوقت سوائے ا کے موجود تھا اُس نے  
 عالم کو پیدا کیا مگر پرورش نکر سکا پس متفکر ہوا کہ اور کوئی پیدا ہو سکے کہ پرورش کرے پس راجہ اندرا اور برہما  
 اور چاند اور رُو در اور جم اور مہادیو پیدا کئے (یہاں بید نے برہما کو خالق اور مہادیو کو مخلوق کہا) اور  
 علامہ ابوالفضل ائین الکبریٰ میں بعد تحقیق کر نیکی شاسترون سے لکھا ہے کہ برہما نے غصہ ہو کر اپنی  
 پیشانی سے مہادیو ہو کر ظہور فرمایا اور مہادیو میں سب تند مزاجی کے لیاقت پیدا کرنے کی مذہبی تو  
 اپنے بدن سے من مرد اور ست روپا عورت کو پیدا کیا جن سے تمام مخلوقات پیدا ہوئی اور

۱۷  
 جہاں بید ہو گیا  
 "نارن"

۱۸  
 مہیش کی مہی  
 خاوند نے  
 "نارن"

۱۹  
 کفر سب سے  
 "نارن"

مہا بھارت کے سانت پر میں ہے کہ برہما جگدیش گفت کہ من اول از دل تو و مرتبہ دوم از جگر تو  
 و سیوم از کلام تو و چہارم از گوش تو و پنجم از بینی تو و ششم از بقیہ زین پیدا شدم و این مرتبہ ہفتم  
 است کہ مرا از گل نیلوفر فریدی (یا تو دعویٰ خدائی کا تھا یہاں سات بار مخلوق ہونے کا اقرار کیا  
 اور شیو پران حصہ اول صفحہ ۵۱ میں لکھا ہے کہ لشن نے برہما کو فرمایا کہ تم اور چھ (فرزند برہما)  
 شید یعنی مہادیو کی بہت عبادت کرو اور مہارت فصل چہرہم میں ہے کہ نارین نے تادم  
 کہا کہ برہما اور مہادیو اُس برہم کے حکم سے دیوتوں اور پیروں کو پوجتے ہیں اور اسگن پوران  
 اوصیائے ۱۰ میں لکھا ہے کہ پاربتی نے مہادیو جی سے عرض کیا کہ یہ پوجا میری کاشی میں ہوتی  
 ہے دوسرے شہر میں کس طور کیا ہے فرمایا کہ دوسرے ملک میں سونے کی مورت بنا کر پوجتے اور  
 مورت برہمن کو دی جاوے اور مہا بھارت کے دہرم پر میں ہے کہ برہما نے کہا کہ ایکادشی  
 کے دن اٹھن کے پینے رات دن کا روزہ رکھ کر کیشو مورت کی پوجا کرے۔ پوس جی اور سہی  
 ایکادشی مہادیو کی پوجا کرے اور یکادشی مہادیو کی پوجا کرے اور چٹھ کی ایکادشی کو پوجا کرے  
 اسی جی سے دونوں روزہ رکھ کر دُبرہ اور دامودر کی پوجا کرے اور شیو پوجان میں ہے کہ برہما اور لشن نے نانا  
 سے کہا کہ ہاوی طریقہ پرستش کا بتلائے فرمایا کہ مجھے جو تمکو ترنگ کی سورت دکھائی ہے وہ سب  
 کہ اوسیکی پرستش کرو دنیا اور عقبی میں خوشی ملیگی آفت کے وقت ہمارے لنگ کی پرستش کرنا  
 جو کوئی کریگا اُسکے تمام ناہ جل جاویں گے جو کوئی لنگ کی تعریف ہمارے نزدیک پڑھیکا اُسکو دونوں  
 جہان میں خوشی ملیگی اور شیو پوران حصہ دوم کہند اوصیائے اول صفحہ ۱۰ میں ہے کہ لشن نے برہما  
 کو فرمایا چترک پہاڑ پر شہر آباد کر کے لنگ قائم کرو ہم رام اوتد لیکر اُسکی پرستش اُسی مقام میں کریں  
 بدون خدمت مہادیو کے کوئی کام انجام نہ پڑے نہین ہوتا ہم راست کہتے ہیں اور شیو پوران  
 کھنڈ دوم اوصیائے ۳۷ حصہ اول ص ۱۲۱ میں ہے کہ برہما جی نے فرمایا کہ وہاں سب جگہ شیو کے  
 لنگ قائم ہوے اور لشن اور سب دیوتا وغیرہ نے انکی پوجا کر کے پنام یعنی تسلیمات کیا اور فرمایا کہ  
 جو کوئی انکی پرستش کرتا ہے اُسکے بلاشبہ سب کام برآتے ہیں اور اُسی میں ہے کہ برہما جی فرماتے

نظریہ مہا بھارت  
 خدا و مہا بھارت  
 از لشن است  
 سوط جلد دوم صفحہ ۱۲۱  
 سوط جلد دوم صفحہ ۱۲۱  
 ایضا جلد دوم صفحہ ۱۲۱  
 نام ستارہ کوثر قریب  
 ثانی اہت گویند کہ  
 مابہ سے بود  
 ۳۰  
 کھنڈ اول  
 حصہ اول

ہیں کہ جس جس مقام پرستی کا کوئی عضو گرا وہ پرستشگاہ ہو گیا وہاں چننا قسم کی دیویاں ظاہر ہو گئیں  
 اور ہر جگہ پر مہادیو کے لنگ قائم ہوئے اور میں نے اور بشن نے اور تمام دیوتاؤں نے اُن دیویوں  
 اور لنگوں کی پوجا کی اور شیو پوران کھنڈ پانچویں صفحہ ۲۶۶ میں ہے کہ بشن نے ایک کروڑ پار تھی  
 (یعنی مٹی کے) لنگ بنائے اور مع دیوتاؤں کے اُنکی پوجا کی اور شیو پوران حصہ اول کھنڈ  
 دوم میں ہے کہ جب لنگ گر کر پاتال کو چلا گیا برہما بشن وغیرہ نے وہاں جا کر لنگ کی عبادت کی  
 بڑے جشن ہوئے مہادیو جی نہایت خوش ہوئے اور پھر برہما بشن وغیرہ نے ایک عمدہ ہیرا لیکر اسکا  
 لنگ بنا کر قائم کیا اور حکم دیا کہ جو کوئی اسکو پوجیگا دونوں جہان میں نجات پاویگا اور سوا سے اس کے  
 اور لنگ قائم کیئے اور خوشی کے ساتھ پوجا کی۔ یہ مذکور مفصل عنقریب آتا ہے (دیکھو ان دنوں روایات  
 گذشتہ سے برہما اور بشن اور مہادیو کا شرک کرنا حکم دینا اور آپ شرک کرنا ثابت ہے اور شیو پورا  
 حصہ اول کھنڈ دوم صفحہ ۵۰ تا ۹۵ میں لکھا ہے کہ برہما نے کہا اسے نارداول پہنے اپنے بدن کے  
 اعنسا سے دچھہ وغیرہ دنوں کے پیدا کئے پاک یعنی کلام کو بصورت عورت اپنے ہونٹھ سے  
 پیدا کیا اسکی صورت دلفریب سے ہم شہوت کے دام میں پھنس گئے اور بڑا گناہ کرنا چاہا مہادیو نے بچایا  
 مگر طبیعت بے اختیار تھی۔ پھر ہمارے موزنہ سے ایک عورت پیدا ہوئی اسکا نام سندھیا لکھا  
 نہایت خوبصورت زلف منبر چہرہ کی دیکھ کر کوڑھا چاند نہر مندے۔ کمان ابرو۔ دوپستان بڑی  
 خوبصورت۔ شکم میں تین بل۔ ناف گہری۔ کمر تیلی۔ سر میں مثل کیلے کے ران مدور وغیرہ وغیرہ  
 رهندوں کے حامل وحی اپنے فرزند نارد کے پاس اپنی صاحبزادی کے حسن اور سراپا کی صفت  
 بیان کر کے کہا ہدایت عام فرما رہے ہیں۔ راقم نے بہت مختصر کر کے لکھا ہے (برہما جی فرماتے  
 ہیں کہ کام (یعنی شہوت) نے میرے اور میرے لڑکوں کے اور سندھیا کے سینہ میں مومنی تیرا  
 ہم سب پر شہوت نے غلبہ کیا اور سندھیا بانگی ترچھی نگاہ سے دیکھنے لگی عینے چاہا کہ اسکو کچل لیں  
 اور میرے بیٹے بھی سندھیا کو نظر حیرت سے دیکھنے لگے ہرانیو ظاہر ہوئے اور فرمایا کہ اسے  
 برہما نے جو اپنی لڑکی سے شہوت زمانی کرنی چاہی عینے تینوں جہان میں ایسا گناہ کرنے والا

۴  
مجلس ششمین  
تاریخ ۱۳۰۲  
مجلس ششمین  
مجلس ششمین  
مجلس ششمین  
مجلس ششمین  
مجلس ششمین  
مجلس ششمین  
مجلس ششمین  
مجلس ششمین

21

نوٹوں سے لایا گیا  
۹۔ ۱۲

کوئی نہیں دیکھا تیرا اور تمہاری عقل اور بید خوانی پر لعنت ہے ایسا گناہ نہ کسی نے کیا نہ کوئی کر لیا  
 اور میرے لڑکوں پر بھی لعنت کی اور فرمایا کہ ایسے خراب چلنے والوں پر نذر لعنت وغیرہ وغیرہ -  
 مہادیو جی نے اپنے اطوار اور افعال پر نظر فرمائی کہ ساری عمر کیا کیا کوائف کرتے رہے چنانچہ بیٹھے  
 اُس نے اس رسالہ میں متفرق منقول ہوئے ہیں (برہما جی فرماتے ہیں اسے) دیکھتے اپنے فرزند  
 دچھ کو بلا کر کہا کہ مہادیو نے مجھ کو لعنت دلائی کہ تیرے یہ کچھ پاس و حال نہ کیا اور تمہاری بیٹی شیت  
 کی ایسی تدبیر کرو کہ مہادیو کسی ہورت پر فریفتہ ہو کر بیاہ کرے اور وہ مہادیو کی تمام ہشیا سہی کو  
 ضائع کر دے۔ اور ہم را اپنے فرزند ام کام کہے پاس گئے اور کہا کہ اپنا اقبال دکھلاؤ مہادیو کو تا ابو  
 میں کرو تمہاری بزرگی مشہور اور سیکھنا سنی ہوگی اسچھ لڑکے والدین کی جیسا ہندی کو مقدم سمجھتے ہیں  
 کام اپنی فوج لیکر چلا گیا مہادیو پر زور بھلا - شیت اور دچھ نے جلد نبالینی دیو کی پوجا کر کے اس  
 امر میں استمداد کی اور چچھ نے عرض کیا کہ تم میری لڑکی ہو کر مہادیو کے لگو تسخیر کیجئے (واہ رے  
 بے غیرتی اور کینہ دہری) اور یہ بھی عرض کیا کہ میں نے تم کو کش (یعنی نجات) انروہی (کو ترک کر کے یہ  
 مراد آپ سے طلب کی ہے یہ بھی آپ ہی کے حکم کی تعمیل ہے) (ادنی خواہش نفس کے لئے عیش حاد وان کو  
 ترک اور عذاب ابدی کو حاصل کیا کیا کرے جلد مہا کا یہی حکم تمام جلد ہائے فرمایا ہم چھ کی لڑکی ہو  
 اور مہادیو ہم پر فریفتہ ہو کر ہم سے بیاہ کرینگے پھر دچھ نے میری بیہرہ جاپت کی مٹی سے نکاح کیا اسکو  
 سیٹ سے جلد ہانے اتار لیا یعنی لڑکی ہو کر پیدا ہوئی دچھ کی مٹی اور برہما کی پوتی (یعنی لڑکی کا نام  
 سنی رکھا یہ لڑکی مہادیو کے گیت گایا کرتی اور ہر وقت مہادیو کا دھیان کیا کرتی <sup>یعنی ہانے</sup> باب بالغ مولیٰ  
 تو مہادیو سے اسکا نکاح کیا گیا اور نکاح کے وقت گایاں (یعنی سیٹھنا) سکر سب بات دے  
 خوش ہوتے تھے (کیا خوب بات ہوتی تھی) برہما جی فرماتے ہیں کہ وقت نکاح کے میری نگاہ  
 سنی کے قدم پر پڑ گئی نہایت عاشق ہو گیا اور میں نے مہوم کی آگ میں لکڑی تر و لدی دھوان جو  
 بہت ہوا مہادیو کی آنکھ سے آنسو جاری ہوئے دونوں ہاتھوں سے دور کرنے لگے میں نے اسے  
 وقت میں سنی کے چہرے سے نقاب اٹھا کر دیکھے حسین ملاحظہ کیا ارادہ رے حکمت عمل اور پوتی کا بھی

مہادیو نے مہادیو کی بیٹی سے نکاح کیا

نحاط نہ کیا) اور مارے شہوت کے میری ہنسی زمین پر گر پڑی مہادیو نے مجھ کو قتل کرنا چاہا مین نے اور  
 بشن نے مہادیو کے قدون پر زور رکھا اور دھچنے پہی بہت خوشامد کی تورا ضی ہو کے اور کوہ کیلاس میں  
 رونق افروز ہوئے اور اسی میں جہے کہ دچھ (مہادیو کے خسر نے) جگ کیا مقام ٹھنکھل میں تمام دیو  
 اور برہمن جمع ہوئے سستی مہادیو سے اجازت لیکر جگ میں گئی کسی نے اسکی خاطر داری نہ کی سستی کا  
 خُصّہ کے آگ میں جل مری اور ہزار گن اس کے ہر اہی بھی کسی نے اپنا سر کسی نے کوئی عضو کاٹ کر ہلا  
 ہوئے (ستی مہادیو کی زوجہ کہ جسکو شکست بھی کہتے ہیں اور بقول اتھربن بید کے خالق کل شی کی ہے  
 چنانچہ بیان ہو چکا اور اس کے ساتھ ہزار دیو تے حرام موت مرے اور جناب مہادیو غریب پرور عادل  
 زمان نے بموجب حکم بید کے یہ انصاف کیا کہ اُن خود کشان کے قصاص میں بیگناہ دیوتوں اور کھیشرون  
 کو قتل کروایا چنانچہ آگے آتا ہے) نارو نے مہادیو کی خدمت میں حاضر ہو کر جو کچھ ہوا تھا بیان کیا۔  
 اور بموجب بید کے قصاص چاہا (مدھی سست گواہ حسیت) مہادیو غضبناک ہوئے اور اپنے ہونٹوں  
 کو دانتوں سے کاٹنے لگے (حاکم عادل کو وقت انصاف کرنیکے ایسا ہی خُصّہ کرنا چاہئے) اور میر  
 بھتدر (افسر فوج) سے فرمایا کہ: چھ نے ہکو جگ میں نہیں بلایا اور سستی کو برا بھلا کہا اور بہن جگ میں  
 حصّہ نہیں دیا اور سستی کو جلنے سے کسی نے منع نہیں کیا تم جا کر جگ کو خراب کرو اور دچھ کا سر کاٹ  
 ڈالو اور اس سے معلوم ہوا کہ جگ کا خراب کرنا اور تمام برہمنوں اور دیوتاؤں کو قتل کرنا بسبب خاطر دی  
 نکر نے دچھ کے سستی کی اور حصّہ نہ دینے کے مہادیو کے تھا اور قصاص کا بہانہ تھا) میر بھتدر اور کالی  
 دیوی اور بھوت پریت سب گئے اور جگ میں دیوتاؤں و کھیشرون وغیرہ کو خب قتل اور زخمی اور  
 مضروب کیا بعضوں کو آگ میں جلا دیا اور بشن وغیرہ حمایتی جگ کے سب مخلوب ہوئے۔  
 ..... اور لنگ پوران میں لکھا ہے کہ بر بھتدر نے بشن کا سر کاٹ دیا اور ہوانے اسکو  
 آگ میں ڈال دیا اور مہا بھارت کی فصل موچہ دھرم میں لکھا ہے کہ جب مہادیو نے دچھ کا جگ دور کیا  
 تو دچھ کی بد دعا سے مہادیو کی پیشانی پر ایک آنکھ آتشیں پیدا ہو گئی (آزربہا بشن وغیرہ نے مہا  
 کی خوشامد کو دچھ کی خطا معاف کروائی مہادیو جی اپنی تعریف سن کر خوش ہوئے اور ہنس کر

۱۷  
 نہ کو کیلاس میں

۱۸  
 شیعہ چان جملوں

۱۹  
 صفحہ ۱۰۱-۱۰۲

۲۰  
 جگ کی بجائے

۲۱  
 اور جگ جگ

۲۲  
 جگ کی بجائے

۲۳  
 جگ کی بجائے

۲۴  
 جگ کی بجائے

۲۵  
 جگ کی بجائے

۲۶  
 جگ کی بجائے

۲۷  
 جگ کی بجائے

۲۸  
 جگ کی بجائے

۲۹  
 جگ کی بجائے

انصاف مہادیو کی

مخلوب انصاف مہادیو کا

۱۰۱-۱۰۲

فرمایا کہ ہم کچھ غصہ نہیں کرتے۔ بکاو خوشی دیتے ہیں جو کوئی ہنسنا کرتا ہے۔ ویسا پھل پاتا ہے راب  
 ہی مذکور ہو چکا ہے کہ غصہ میں اگر ہونٹوں کو چاہتے تھے، تو غصہ اپنے غصہ سے اس قدر خلو ق خدا  
 کو مقتول اور مجروح کیا اور پھر نہتے میں اور کچھ پروا نہیں کیوں نہ دیکھو انا اور بھولا ہمیشہ ان کا لقب رہا  
 مجھے قتل کر کے، وہ بھولا سا قاتل، لگا کہنے ہنسنا کہ یہ کسا ہو ہے، کس نے کہا جسکا وہ سر تپا ہے،  
 کہا کیا میری بیوی ل جا نے کی خواہ ہے، تمہارے کچھ غصہ تو فروں ہوا، سستی کی مددانی نہایت ناگوار  
 ہوئی سستی کا جسم زمین پر پڑا ہوا دیکھا تو مکر یہ ہوش ہو گئے پھر ہوش میں آئے تو اپنے آپکو نہایت  
 بد قسمت سمجھ کر بے اختیار ہاسے ہاسے کر کے بڑے زور سے کریہ و زاری کرنے لگے۔ کمال سعیدی  
 اور ملاقاتی سے کہنے لگے اسے نہ ہو ب اٹھو جسے کیوں نہیں دے لیتے ہو یہ کہہ کر تمام ہم کو مہلاتی  
 سے لگا کر اور بار بار اس تن مردہ کو لٹا کر بوسہ لیا اور روئے اور سستی کے ہونٹوں سے اپنے ہونٹوں  
 کو لٹا کر اور چھاتی سے چھاتی ملا کر بار بار اپٹ کر نہایت محبت سے بیہوش ہوئے کچھ دنوں کے  
 بعد ہوش میں آئے تو غمگین سستی کے جسم کو اپنے جسم سے لپٹا لے ہوئے ہر چار طرف دوڑتے  
 تھے تمام ملک میں دورہ کیا یہ وہی جناب بہادری صاحب میں جھکے خدا سے لایزال اور خالق  
 اور مالک ہونے پر چاروں میں یہ وہی دیکھنے میں اور آخر میں برہا اور شہن بھی انکے خدا ہونے کا  
 اقرار کر چکے ہیں اور انکی پرستش کرتے اور کرواتے ہیں چنانچہ مقتول ہو چکا اور ہوتا ہے اور جو ب  
 دین ہندو کے خدا سے لایزال کی کیا ابھی صفات بیان ہو رہی ہیں جس جس مقام میں سستی  
 کا کوئی حضور گرا وہ پرستش گاہ ہو گیا وہاں چندا قسم کی دیویاں خواہ برہم گئیں۔ دیو کوٹ پہاڑ پر  
 دو تون بیرون سے تہا بھکا دیوی۔ اویان ملک میں دونوں سرین سے کا تیا بنی دیوی کام  
 میل پہاڑ پر مکان مخصوص سے کچھ چھپا دیوی پورن سیل پر سنی سے پورن سیوری بھوانی جلیہر  
 پہاڑ پر پستان چنڈی دیوی وغیرہ اور ہر جگہ پر مہادیو کے ننگ قابم ہوئے اور میں نے اور شہن  
 نے اور تمام دیوتاؤں نے اُن دیویوں اور لنگوں کی پوجا کی جستی کے باقی حضورہ گئے تھے مہادیو  
 نے انکا کر بارم کیا اور باقی بیویوں کی مالابنا کر گئے میں ڈالی اور حیران اور پریشان ہر طرف



پہرتے ہے آنی پہاڑ کی کہدڑا میں بیٹھ گئے ایک روز جنگے بدن وارک میں تشریف لیگئے  
 آپ کے جنگے بدن کو دیکھ کر منیشتر لوگوں کی عورتیں نہایت پر شہوت ہو کر مہادیو کو پٹ لگیں  
 منیشتر یہ دیکھ کر کہنے لگے اے جاہل جہنمی بے ایمان عاصی یہ کیا بد فعلی کرتا ہے تو نے  
 بید کے برخلاف طریقہ نیک کو ترک کر کے ہمارا دھرم خراب کیا اس سے تمہارا انگ میں  
 پر گر پڑے یہ کہتے ہی مہادیو کا لنگ میں پگڑا اور تختہ الشری کو چلا گیا۔ مہادیو بدون لنگ کے  
 کمال شرمندہ ہوئے اور اپنی صورت کو کمال خونشاک بنایا اور لنگ کے گرنے سے بڑی  
 بڑی آفتیں نازل ہوئیں۔ تینوں جہان کا پ اٹھے پہاڑ جلنے لگے دن میں ستار  
 گرنے لگے منیشتر اور دیوتاؤں نے بشن کو ساتھ لیکر عرض کیا کہ مہارانی کرو لنگ کو پہن  
 کر دیا بدون عورت کے ہکو لنگ کی کیا ضرورت ہے دیوتاؤں نے عرض کیا کہ سستی  
 جی نے پہر ہا پٹیل کے ہاں جنم لیا ہے وہ پہر تمہاری عورت ہوگی۔ فرمایا اگر تم سب ہمارے  
 لنگ کی پرستش کرو تو ہم از سر نو لنگ کو دہارن کریں۔ بشن اور جینے کہا کہ ہم آپ کے لنگ کی  
 پرستش کریں گے۔ اس گفتگو میں مہادیو غایب ہوئے ہم سب نے پاتال میں جا کر اس پہلے  
 لنگ کی پوجا کی اور بڑے جشن ہوئے مہادیو جی ظاہر ہوئے اور فرمایا ہم تمہاری اس  
 پرستش سے بہت خوش ہوئے اب بردان یعنی انعام مانگو۔ ہم سب نے عرض کیا کہ تینوں  
 جہان کو آرام دیکر اپنے لنگ کو دھارن کرو اور ہکو غور نہو سب اپنی بہکت یعنی عبادت  
 کرتے رہیں (کیا اچھا سوال کیا۔ واہ رے دین) آپ نے فرمایا کہ یہی ہوگا اور آپ نے لنگ  
 دہارن کر لیا اور بشن اور جینے ایک عمدہ میرا لیکر اس لنگ کی صورت بنا کر قائم کیا اور کہا  
 کہ جو کوئی اسکی پوجا کرے اسکی دونو جہان میں نجات ہوگی اور علاوہ اسکے اور لنگ قائم  
 کر کے بڑی خوشی کے ساتھ پوجا کی اور ہا پٹیل نے اپنی بیٹی گور جا کو بالغ دیکھ کر اسکے نکاح  
 کا سوچا۔ برہما۔ بشن۔ سورج۔ چاند۔ جمہا۔ اندر تمام دیوتے حاضر ہوئے اور گور جا کو  
 سینگار کر کے حاضر کیا اور دیوتاؤں کے نزدیک کر کے اور انکی تعریف کر کے ترعینت بجاتی

سن لگا ۱۱

مہادیو

منیشتر  
 دیوتاؤں  
 مہادیو  
 ۲۵

خاکس نکاح کی بات کے ساتھ

مارپیٹ کرنا عورتوں کا مہاجر

صفحہ ۲۰۲  
صفحہ ۲۰۲

تھی کہ کسی کو پسند کرتی ہے۔ حالانکہ گور جا سکی تانا اور مہادیو کی شکست مشہور ہے اور سیت آخر  
تھے کہ ہانچل کے گہر پیدا ہوئی ہے اُس کے ساتھ سب سے بڑا کرنا چاہا انکی عقل زائل ہو کر اور  
انکی بزرگی میں فرق آیا (یعنی دیدہ و دانستہ برجا اور ایشن اور تمام دیوتوں نے اپنی بات کے  
ساتھ نکاح کرنا چاہا) گور جانے کی کو پسند نکلیا مہادیو کے نکلے میں (قبولیت کی) مالا والا  
اور مہادیو بصورت غنیف کہن سال ایک بوڑھے عاقل سمیات سے لا کر سانبلی اور  
جاتے الکھہ لکھہ زبان سے کہتے ہوئے روانہ ہو کر ہانچل کے شہر کے نزدیک بلن میں  
فرکوش ہوئے ہانچل کے لوگ اور گور جا کے مصاحب عورتوں نے برات کی تلاش میں نکلے  
مہادیو سے برات کا حال پوچھا فرمایا کہ ہم شوہر (یعنی دوہا) میں تمام عورتوں نے مہادیو  
کو کپڑے میں پرگھسیٹ بہت لات مکی سے مار پیٹ کی اور ناخنوں اور چٹکیوں سے بدن  
مبارک کو کاٹ ڈالا اور بیل کو لاٹھی مار کر بھگایا آپ نے فرمایا واہ واہ شسرال میں ایسی مایکھنا  
غنیف ہے۔ آخر اٹکون کی خاطر جھولی سے طرح طرح کے زہور نکال کر عورتوں کے پیچھے لگانے  
انکے کاٹنے سے عورتوں نے بدن سوچ گئے (ایسی جھولی تھکاتیں اور اپنے معبود دن کے  
ایسے حالات سنکر مہند و خوش ہوتے ہیں اور جتنے بچے اور دھنن دھنن بولتے ہیں (اور  
جب گور جا کا نکاح مہادیو کے ساتھ ہونے لگا تو جناب برہا جیو کو ویسا ہی معاملہ پیش آیا  
جیسا کہ سستی کے نکاح میں پیش آیا تھا) شیو پران حقتہ اول کہہ دہم میں ہے کہ برہا جی فرما  
ہیں کہ وقت نکاح کے گور جا کا انگوٹھا بوجھ بہٹ جانے پر ٹرے کے ہماری نظر میں پانچم  
نے نظر شہوت سے معائنہ کیا ہماری مہنی زمین پر گر پڑی۔ بیشمار صورتیں جناد ہماری نگاہ میں  
اور ہماری حمد کرنے لگیں (شہوت بے محل کی کیا عہدہ تاثیر ہوئی اور برہا جی کینسی بیباکی  
اور بد بھانگی کے ساتھ اپنی شہوت رانی کا حال بیان فرماتے اور فرماتے ہیں تو انکے تعہد  
اور مقتدی اور پیر و مصیبت پر کیوں نہ دلیر ہونگے۔ **۵** تختب گئے خورد معذور و دروخت  
بعد فراغت جمیع رسمیات کے جرات مہادیو اور گور جا کو خلوت خانہ خاص میں بلگئیں اور تعلیم

یہ تو ان کی عورتیں مہادیو سنے نزدیک تشریف لیگیں اور ترچھی نگاہ اور بالکی نظروں سے دیکھنے لگیں اور بہا اور ریش اور تمام دیوتاؤں کی عورتیں اور لڑکیاں چاروں طرف سے گھیر کر بیٹھ گئیں (ٹھٹھا اور مسخری) اور شہوت انگیزی کا بازار گرم ہوا اور مہادیو کو آداب معاشرت تعلیق کرنے لگیں چنانچہ ان سب کے کلام مختلف کا خلاصہ اور الفاظ بعینہ نقل کئے جاتے ہیں) اُسے دیوتوں کے دیوتا متنے جان کے برابر عورت پائی اپنی پیاری کے موہنے کو لکھو۔ اُسے دیوتوں کے دیوتا شرم اور حیا کو دور کر کے اپنی پیاری کو چھاتی سے اکالو جسکے بدون تمہاری زندگانی و بال ہو گئی ہے اب اُس کے ساتھ خوب عیش و آرام کرو اور اپنی پیاری کو کھانا کھلا کر پان کھلاؤ اپنی عورت کو پا کر خوش رہو تم بڑے شہوت پرست ہو اُسے شہوت پرست عیاش بازار سے عمدہ شانہ خرید کر اپنے ہاتھ سے اپنی پیاری کے بالوں کو درست کرو اس میں بڑی خوشی حاصل ہوتی ہے۔ اُسے شہوت پرست گور جا کو عیش سے رکھو اور نہایت پیار کرو۔ اُسے شہوت پرست جسکے جسم کو تم لیئے ہوئے شرم و حیا دور کر کے اُسکی ہسم کو بدن لگا کر دتے ہوئے ہر چار طرف پہرے ہو اب اُس سے بخوبی وصال اور ملاقات گرم کرو۔ متنے ضعیفی کو ترک کر کے جوانی پا کر بڑی تدبیر سے عورت پائی کو مبارک متنے تو عورت کی محبت بالکل ترک کر کے کلام کو جلا دیا تھا اور بڑے فقیر تارک دنیا تارک شہوت بن گئے تھے پہرے کوسا سٹے ازیدی کو سکھلا کر ہیجا داہ واہ۔ عورت کا کلام سنکر شرمندہ ہونا اگر وہ کوئی گستاخی و ناز و کرشمہ کی باتیں کرے اُسکو برا بھلا نا کیونکہ طریقہ یہی ہے۔ تم تو کام نہا کر کے بڑے واقف ہو عورتوں کے دریا سے شہوت میں شہادوری کر کے چھو کر دے۔ عورت کی دلکی خواہش سمجھ کر اُسکی آرزو پوری کرو تاکہ وصال سے بھر کا رنج دور ہو جاوے۔ ہو گا بدون نے کے سیر و اسودہ نہیں ہوتا اس امر کو پوشیدہ جان کر اپنی پیاری سے یہوگ کرو وغیرہ وغیرہ دیکھو یہ عورتیں تمام ہندوؤں کی ماما ہندوؤں کے معبود اعلیٰ کے ساتھ کیا اچھا کلام کر رہی ہیں اور یہ تمام باتیں اور رسوم جبکہ ہندوؤں کے معبود اعلیٰ کے بیاہ میں اُس کے سامنے ہوئیں اور ان پر انکا

پیشانی

مجلس

میں نے اپنے دوستوں کو بھی

عالمی

۵۴  
علامہ اقبال روضہ طیبہ  
مشتوقہ از جاندو

عمر بن الخطاب

۱۱۶

مستند ۱۳

۱۰  
شہید بیان  
صفحہ ۲۸  
۱۲-۱۱  
۱۰  
دیوتوں کے بڑے  
پس

نہیں ہوا تو تمام ہندوؤں کے واسطے جائز بلکہ سنت کیون نہیں ہونگے (۱)۔ یہاں کے دیوتا  
جی گور جا کے ساتھ کوہ کیلاس میں عیش کرنے لگے ہم دیوتوں نے کہا کہ یہ دیوتا ہندوؤں کے  
سے عیش میں مصروف ہیں ہمیں معلوم کہ اس مباشرت سے کیسا ارا کا پیا ہو گا بلکہ ہندو  
فرمایا ایسی تدبیر کرو کہ مہادیو کی منی زمین پر گرا لو گور جا سے کوئی لڑکا ہونے پیا۔ اسے ورنہ تمام  
جہان کو جلا دیو لگا۔ دیوتے مہادیو کے دروازہ پر گئے اور بڑا شور کیا مہادیو باہر آئے اور  
فرمایا کہ مجھے تمہاری خواہش کو سمجھ لیا تم نے برا کیا کہ ہماری مباشرت میں خلل آنا ہو سہ  
لو ہماری منی سر سے نیچے کو اترتی ہے تم میں سے کون لے سکتا ہے۔ یہ کہہ کر منی کو زمین  
پر ڈال دیا آگ نے بصورت کبوتر کے منی کو چاک لیا اور چاڑی پھینک دیا پہاڑ لرزہ میں آیا سطح  
اسگند (مہادیو کا بیٹا) پیدا ہوا۔ مہادیو نے دیوتوں سے کہا جلد بھاگ جاؤ ایسا نہ ہو کہ گور  
معلوم کر کے غضبناک ہو دیوتے سب بھاگ گئے رشیو پوران کے دوسرے مقام میں اس  
پہلے صفحہ ۲۱ میں اس قصہ کو برہما جی نے اور طور پر بیان فرمایا ہے کہ دیوتوں نے  
اتماس کیا کہ عیش اولہام کو ترک کر کے دیوتوں کے کام کو انجام فرمائے مہادیو نے فرمایا  
کہ اچھا ہمارا نطفہ روانہ ہوتا ہے جسکو قدرت ہو قبول کرے اور نطفہ کو زمین پر ڈال دیا آگ نے  
بوجب اشارہ بنش کے کبوتر جو کہ نطفہ منقار سے نکل لیا پہر گور جا باہر آئی اور غیظ و غضب سے  
لب بدنان ہو کر کہا اے دیوتو تم سب مطلب کے یار ہو تم نے اپنے مطلب کے واسطے ہکو بانجھ  
کر دیا مہادیو کو اپنے پاس بٹھا رکھا چونکہ تم نے ہمارے عیش میں خلل ڈالا ہے تمہاری عین  
سب بانجھ ہو جاؤ نیکی۔ پہر دونوں صاحب محلہ کو چلے گئے اور دیوتا وغیرہ سب حاملہ ہو  
جب بہت عاجزی کی تو مہادیو نے ہنس کر فرمایا کہ موائے آگ کے تم سب ہماری منی سو نہ  
نکال دو سب نے تعمیل حکم کی منی کا اسبار رنگ طلا مثل پہاڑ کے آسمان تک ہو گیا رکھشیر  
کی عورتیں دریا پر شنان کر نیکو آئیں آگ جلتی کو دیکھ کر تپے لگیں مہادیو کی منی آگ میں  
سے ذرہ ذرہ نکل کر دیوتوں کے بدن میں گئی سب حاملہ ہو گئیں۔ رکھشیر غضبناک بنے

عورتیں اُس نے لگیں آخر اُس منی کو گنگا میں ڈال دیا۔ گنگا نرمان ہو کر بہنے سے تھم گئی منی کا جلال گوارا کر کے بڑا شور کیا منی کو کنارا ڈال دیا اُس سے ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام اسکندہ ہے اور اُس کے ہاتھ سے تارک دیت مقتول ہوا رواہ رے سری مہادیو جی اور رواہ اُنکا لنگ اور رواہ اُنکی منی اور رواہ اُنکے لنگ کے پوجن ہمارے مرد اور عورت جیامندا رواہ اُنکا دین اور دھرم) **القصد** جب دیوتے بھاگ گئے گور جا بہت غصہ ہوئی اور دیوتاؤں کو بددعا دی مہادیو نے گور جا کو آغوش میں اٹھا کر بڑی خوشامد کی اور کہا کہ تم اس قدر کیوں ناراض ہوئیں میں محض بیگناہ ہوں اگر نادانستہ کوئی قصور ہو گیا ہو امید معافی ہے ہم بدون تمہارے گویا بلا عضو کے ہیں بدون تمہاری شیریں کلامی کے مجھ کو آرام نہیں۔ تینوں جہان کے سب کام تمہارے اختیار میں ہیں (اپنے کام اور نفع نقصان کا تو اختیار ہی نہیں چنانچہ آگے آتا ہے) گور جانے کہا مجھ کو اولد ہی کا بڑا دکھ ہے افسوس کہ آپکی مانند (جسکی خدائی کی ہدیہ مقدس گواہی دیتا ہے) شوہر یا کر بچہ لاؤں نہ رہی ایسا بہت کچھ کہہ کر روئی۔ مہادیو نے چھاتی سے لگا کر فرمایا ہم ایسی تدبیر بتلاتے ہیں جس سے تینوں جہان کے کام دستیاب ہوں **گنپت** (جسکو گنیش بھی کہتے ہیں) کہ ہم اور برہما اور بشن (تینوں خدا ہندو کے) اُس کے اختیار میں ہیں تم ایک برس تک اُنکے برت یعنی روزے رکھو اور گنپت کی پوجا کرو جس طرح کہ شیو پوران کے صفحہ ۲۴۳ میں لکھی ہے چنانچہ گور جانے حسب حکم مہادیو کے ویسا ہی کیا **گنپت** بصورت برہمن کے آئے اور کھانا، رنگا اُنکو کھانا کھلایا گیا فرزند کی دعا دی اور چلے گئے۔ بستر استراحت میں جہان مہادیو کی منی پڑی ہوئی تھی نہایت خوبصورت (وہ کا ظاہر ہوا۔ متعجب ہوئے۔) الہام ہوا کہ وہ برہمن خود گنپت تھا۔ ایک دن مہادیو نے انجن رقص و سرود کی آراستہ کی سیچر یعنی زُصل بھی آیا اور گنپت کی طرف دیکھا گنپت کا سر اُٹھ گیا (جسکے اختیار میں برہما بشن مہادیو تینوں ہیں) مہادیو اور گور جا اور تمام عورتیں رونے لگیں۔ (قصہ کوتاہ) بشن نے بموجب حکم مہادیو کے جنگل میں ایک سوتے ہوئے ہاتھی کا





کی ہے جسے حب در خواست آنکے تر پور یعنی تین شہر یعنی اصلہ ہزار ہزار کوئٹہ آباد کرانی۔ آبادی مشیار  
 اور نہایت آسودگی اور صلاحیت سے گذرتی تھی اور حکم تھا کہ اگر کوئی مہادیو کی پرستش نہ کرے گا  
 قتل کیا جاوے گا (بڑی صلاحیت تو یہی ہے انگ کی پوجا اور برہانے جبر کے ساتھ شرک کر دیا)  
 اور بجز طریقہ بید اور پیران کے کوئی بات ہونے نہ پاتی تھی (بید اور پیران کا اچھا طریقہ ہے کہ  
 جو کوئی شرک نہ کرے وہ قتل کیا جاوے) ان تینوں کے جلال سے دیوتوں کے دیوتوں  
 آگ کی مانند سوزش پیدا ہوئی ہم اور دیوتے مہادیو کی پناہ میں گئے مہادیو نے فرمایا ہم اپنے  
 بہگتوں کو نہیں بگاڑتے (لیکن بگاڑنے کی تدبیر بتلا دیتے ہیں) تم شن کے پاس جاؤ  
 ہم سب شن کے پاس حاضر ہوئے شن نے مطابق بید اور شاستر کے جواب دیا کہ قدیم سے  
 شیو یعنی مہادیو کی پرستش دہرم اور ثواب ہے (غیر خدا کی خصوصاً انگ کی پرستش عین حکم بید  
 اور پیران اور برہا اور شن اور مہادیو کا ہے) پس اس مقام پر پنج اور دکھ کو دخل ہے نہ  
 کیسی گنجائش ہے (یعنی بسبب انگ پوجا کے) دیوتاؤں نے مگر کچھ عرض کیا بعد دو بل  
 کے شن جی نے ایک کرڈر پار تھی لنگ بنائے اور مع دیوتاؤں کے اٹکی پوجا کی تو بدلت  
 لنگ پرستی کے مہادیو کی خوشی سے بھوتوں کی فوج بشمار ظاہر ہوئی اور بموجب حکم شن کے ترو  
 کو گئے شہر میں جاتے ہی جگئے (مہادیو اور شن نے آپ ہی بھیجے اور تصویر جلادے کیا اچھی  
 خدائی کر رہے ہیں) شن غضبناک ہوئے اور خیال کیا کہ مہادیو کی بھگت سے یہ (تینوں شہر کے  
 باشندے دیت) قتل سے بچ گئے ہیں اور مہادیو کی پرستش کی وجہ سے مرد اور عورت کیا کیا  
 گناہ نہیں کرتے مگر انکو کچھ گناہ موثر نہیں ہوتا اب مہادیو کی پرستش کرنے والے مردوں اور  
 عورتوں کو زاجوری ظلم قتل وغیرہ گناہوں سے پرہیز کرنا کیا ضرور ہے اور مسلمانوں کے دین  
 کا یہ مسئلہ ہے کہ غیر خدا کی پرستش کرنے والے مردوں اور عورتوں کی نیکیاں بھی برباد ہیں پس  
 شرک بموجب دین ہندوؤں کے نہایت اچھی چیز اور بموجب دین مسلمانوں کے نہایت بُری  
 چیز ہوتی ہے شن جی نے کہا کوئی ایسی تدبیر کریں جس سے انکا دہرم نابود ہو جائے پھر مہادیو

جبر کا اصرار اور شرک

حکم دنیا شن کا شرک کوئلہ

عہدے شن کے  
کرڈر لنگ کو بچا شن جی کا

عہدے شن جی کے باشندے کا  
پسند کرنا شن جی کا شرک

برائے کش کرنا بشن کا مہادیو کو

مین پھر

ایمان کرنا بشن جی کا تینوں شہروں

جی کے

۳۲

خوش ہونا مہادیو جی کا

کافر ہونے پر پشیمان ہونے کا

مہادیو جی کا

شکر کرنا مہادیو کو

خود انکو معدوم کر دیوینگے (بشن جی کو ایسی تہذیبیں خوب سوجھا کرتی ہیں) پھر بشن جی نے  
 مہادیو کی پوجا کی (یعنی مہادیو سے مدد و اجازت طلب کر کے ایک کتاب سراپا فریب اور  
 بے دینی کی تصنیف کی اور ایک سرسوندے سے ناپاک کپڑے والے کو دیکر فرمایا کہ ترپور میں  
 جا کر انکو یہ کتاب پڑھا دو اور انکا دھرم خراب کر دو۔ اور نارد بھی اُس سرسوندے کا چیلہ ہوا سرسند  
 مع اپنے چیلوں کے ترپور میں گیا تمام خوردگولان اوسکے چیلے اور بدین بہ گئے اور اُس مذہب کے یہ  
 عقائد تھے کہ جہان کا کوئی خالق نہیں۔ برہما سے خس و خاشاک تک سب برابر روح خدا ہے  
 کوئی الگ جہان کا نہیں۔ دوزخ اور بہشت سب اسی جہان میں ہیں بہشت خوشی دوزخ  
 مفلسی (ایسے مضامین کفر اور فسق کی کتاب بشن جی نے راجہ دیولس کے بہکانے کو بھی  
 تصنیف کی تھی جسکا ذکر آگے اسی فصل میں اور دوسری فصل میں آتا ہے اور بشن جی نے  
 بقول ہنود کے کشن کا اوتار لیکر جو جو کو تک گئے ہیں بعضے آئین سے جو تہی فصل میں بیا  
 ہوئے گئے (انشار اللہ تعالیٰ) ترپور کے تمام مرد اور عورت بد مذہب اور خود مختار ہو گئے تہنہ  
 ساتھ چاہتا بہشت کی (یہ سب کچھ برہما اور بشن اور مہادیو اور نارد کی توجہ سے ہوا) تب مہادیو  
 جی نے (اُنکے بد مذہب اور بدین اور مرتد ہو جانے سے) خوش ہو کر ایک تیر مارا تینوں  
 شہروں کے تمام دیتوں کو ہلاک کر دیا کچھ ہ گئے انہوں نے تمام مردوں کو ایک چنٹہ آجیات  
 میں جو وہاں موجود تھا ڈال دیا سب زندہ ہو گئے تو میں (یعنی برہما اور بشن جو جب حکم مہادیو کے  
 بچہ کی صورت بنکر وہاں پہنچے اور سب بچہ آجیات کو پی لیا اور پس کر مہادیو کے ہلبان  
 ایک تھ تیار کیا جسکا داہنا پہیہ آفتاب دریاں آفتاب (ایک بڑا ایک چھوٹا) چاروں بیل جو ہنود  
 کے نزدیک کلام اتہی ہیں) اُس رتھ کے گھوڑے۔ برہما ہلبان۔ بشن تیر ہانچل کمان ہوا  
 مہادیو (خدا ہی ہنود) نے گنپت کی پوجا کر کے رتھ پر سوار ہو کر تیر مارا جس سے تینوں شہر ملک  
 خاکستر ہو گئے (پس گنپت برہما اور بشن اور مہادیو سے افضل بلکہ ان تینوں کا معبود ٹھہرا) اور ان  
 شہروں کے باشندے کہ سب فاسق اور مرتد اور بے ایمان ہو کر مرے تھے) گنپت اپنی نجات پر شہسوی مہا

انون میں داخل ہوئے (کیا اچھا خاتمہ باخیر ہوا۔ کفر پرے اور نجات پائی) اور اسگند  
 پوران کے ادھیٹھ سے ۳۲ میں لکھا ہے کہ برہما اور شن مہا دیو کے جگت مہن اور بھاگوٹ کے  
 اسگند ۱۰ میں ہے کہ برہما اور اندرا و سب دیوتے اور مہادیو جی رجو بموجب روایات گذشتہ کے  
 خدا مہن اور شن انکا بھگت ہے) وہاں گئے جہاں دودھ کے سمندر میں ناراین (یعنی شن  
 جی) سو رہے تھے دست بستہ ہو کر عرض کی کہ مہاراج آپکی مدح کون کر سکتا ہے آسنے ہنکر  
 بید ہوئے ہوئے نکالے کچھوا ہو کر پہاڑ پیٹھ پر لیا خوگ بنکر زمین کو دانت پر رکھ لیا باؤنا سوکر راہ  
 بل کو فریب دیا۔ پر سرام ہو کر ریگناہ) چتر یون کو قتل کیا رام اتار ہو کر راون کو قتل کیا اب  
 زمین کنس کے ظلم سے کانپ رہی ہے اسکی خبر لیجئے رکھیں تو مہادیو خدا اور شن بندہ اور  
 کہیں شن خدا اور مہادیو پرستہ) اور مہا بھارت کے فصل پانچ دھرم میں ہے کہ مہادیو اور  
 ناراین جگاڑتے ہوئے آپس میں لپٹ گئے اور خلائی میں بڑا قبا پیلو آخر برہما نے صلح کرائی اور  
 ایک نے دوسرے کو گرامین لیا ناراین نے مہادیو سے کہا کیونچ خاطر مت ہونا تیرے ترشول کا  
 دلغ میرے سینے پر اچھا سامان ہوگا اور تیرے گلے پر سیاہی جو میرے پگڑنے سے ہوگی میرے  
 بخششگی (مہندون کے جعلی خدا اور معبودون اور دیوتاؤں میں ہمیشہ فساد اور نزاع ہی رہا ہے  
 اس سے تو انگریزی حکومت میں بڑا امن ہے) اور اسگند پوران میں ہے کہ شن جی فرماتے ہیں  
 کہ میری تمام قدرت اور حکم بشویشر کی بخشی ہوئی (بشویشر مہادیو کے ایک لنگ کا نام ہے اور  
 بشویشر کے منے خداوند عالم) اور بشو پوران کھنڈ اول صفحہ ۳۲ میں ہے کہ برہما اور شن نے  
 مہادیو سے کہا کہ ہکو طریقہ عبادت کا بتلائے فرمایا ہے جو رنگ کی صورت دکھائی ہے وہاں  
 ہے کہ اسکی پرستش کرو ایضا کہنڈ ۱۰ صفحہ ۱۰ میں ہے برہما کو فرمایا چکر پہاڑ پر شہر آباد کر کے  
 لنگ قائم کرو ہم دسرت کے گھر اتار لیکر وہاں مقیم ہونگے پھر ڈنڈک بن کو جاکر ہمیشہ یعنی  
 رام کا خداوند لنگ کو قائم کریگے اسکی خدمت کر کے بعد حصول بر (یعنی انعام کے) راون کو  
 مابود کریگے بدون خدمت مہادیو کے کوئی کام انجام پذیر نہیں ہوتا ہم راست کہتے ہیں ملک

برہما اور شن مہادیو

جگت مہن

سوا بھارت جلد دوم

صفحہ ۱۰

سورج پادھل

سینی اور شن

کا پورا

صفحہ ۱۰

سورج پادھل

مہادیو اور شن کا لڑنا

صفحہ ۳۳

سورج پادھل

مہادیو کے ترشول

کا حکم دیا

مہادیو اور شن کا لڑنا

صفحہ ۳۳

نگو واجبہ کہ مہادیو کے لنگ قائم کر کے جگ شروع کرو ہم اہم اوتار ایذا کی پریشانی اسی مقام میں  
 کرینگے اور شیو پوران کھنڈ دوم صفحہ ۱۲۱ میں ہے کہ برہما جی نے فرمایا کہ وہاں سب جگہ شیو یعنی  
 مہادیو کے لنگ قائم ہوئے اور بشن اور سب دیوتاؤں نے انکی پوجا کی اندر میں مادا بالشی لگتا  
 ہے کہ بشن خدا کا اقرار ہے اور برہما اور مہادیو اس کے برگزیدہ ہیں برہما کو پیداکرینگے لئے مامور کیا  
 اور مہادیو کو واسطے خراب کرنے جہاں کے پیدا کیا ہے اور یہی نہر سب حق ہے اور مہا بھارت  
 فصل موچہ دھرم سانت پر میں ہے کہ بشن لینگوان ویشرو ویرتم (یعنی خدا) لینگوید اور مہا بھا  
 سے ابھی منقول ہو چکا ہے کہ دیوتے وہاں گئے جہاں ناراین یعنی بشن دریا میں سو رہے تھے  
 اور اُس سے پہلے شیو پوران سے منقول ہو چکا ہے کہ برہما جی نے فرمایا کہ بشن جو سنہ زمین  
 یخیر پڑے تھے میرے پاس آئے اور بھاگوت اسکندرسن ادھیاس ۸۰ میں ہے کہ بھگ جی  
 بیکٹھ میں گئے جہاں بشن جی چھیر کھٹ (یعنی دودھ کے پنک) پر پھمی اپنی (زوجہ) کے ساتھ  
 سوتے تھے جاتے ہی بھر گئے انکے سینہ پر ایسی لات ماری کہ وہ میند سے چونک اٹھے ان روایا  
 سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں کا خدا سورما اور بخیر ہے برخلاف مسلمانوں کے خدا کے کہ جکونہ میند  
 آوے نہ اوگھ (اور مہا بھارت کے آو پر میں ہے کہ گنگا نے آٹھ بشن کو راہ میں غارسد دیکھ کر حال  
 پوچھا بولے کہ بسٹ کی بددعا سے ہم زمین پر جاویگئے اگر تیرے پیٹ سے پیدا ہوں تو خوب  
 ہے اور تو ہکو پیدا ہوتے ہی مار ڈالے گنگا نے کہا ایک کو رکھ لونگی تاکہ سوکھ سادھمت کرنی ضائع  
 نہجائے اور آٹھواں سپر بھیک پتا ہے (ایس وایت سے خدا کا ستند ہونا اور بددعا میں آجانا اور  
 عورت کے پیٹ سے پیدا ہونا اور فرزند کشی کا جائز ہونا معلوم ہوا اور شیو پوران کے کھنڈ اول سے  
 پہلے منقول ہو چکا ہے کہ بشن کو مہادیو اور جگد مہا انکی زوجہ نے پیدا کیا جگد مہا نے بطرف چپ نگاہ  
 کیا تو ایک شخص خوبصورت سجدہ کرتا ہوا ظاہر ہوا اور عرض کیا کہ ہمارا نام اور کام فرما دیجئے فرمایا کہ مہا  
 نام بشن ہے اور بشن کا بلند ہر کی زوجہ کے ساتھ بد فعلی کرنا درناور کی بددعا میں آجانا اور دعویٰ  
 خدائی کا کرنا اور سید کا انکی تلذیب کرنا اور بشن کا لنگ کو پوجنا اور مہادیو کی خدائی کا اقرار کرنا اور

لے  
 سورت جلد دوم  
 صفحہ ۱۲۱  
 سورت جلد اول  
 صفحہ ۱۲۱  
 صفحہ ۱۲۱  
 سورت جلد دوم  
 صفحہ ۱۲۱  
 سورت جلد اول  
 صفحہ ۱۲۱  
 لے

کتاب بدینی کا تصنیف کرنا ذخیرہ ایسے حالات کا پہلے بیان ہو چکا ہے اور باقی اور ہوتا ہے (اور ہم دیورت پوران کے کرشن جنم کھنڈ میں لکھا ہے کہ اکر ویشن فر کر رہا تھا کہ میں خدا ہوں تو کرشن اُسے نکل گیا اور رنگ پوران میں ہے کہ وچھ کے جگ میں بریجہ نے بشن کا سر کاٹ دیا اور ہوانے اُسکو آگ میں ڈال دیا اور اسکند پوران کے ادھیائے ۵۰ میں لکھا ہے کہ بشن بھگوان اور گرو میں چوسٹھ روز تک جنگ عظیم ہوا بشن نے مہربان ہو کر فرمایا کہ توجہ خوش کرے ایک چیز تجھ کو دیتا ہوں اگر طرنے کہا مجھ کو کچھ خواہش نہیں بلکہ تم خواہش کرو میں تمکو دو چیز دے سکتا ہوں جلد فرمائے بلکہ دو چیز اپنی طرف سے دیتا ہوں ایک فحیاب ہونا قمار بازی میں دوسرے آبجیات پر قدرت کہ جسکو لائق دیکھو دیدو (حالانکہ قمار بازی مہوجب بید کے حرام ہے۔ مہا بھارت کے دہرم پرب میں لکھا ہے جہاں تک سود و خزانہ و جمعہ کے مدار کا بر قمار بازی نہادہ باشند بد و زخ خواہند رفت) بشن نے کہا وہ دو چیز جو تو کہتا ہے ایک تو یہ کہ تو میری سواری ہو جاوے دوسرے یہ کہ آبجیات سانیون کو دیکر تو اپنی مان کو خلاص کر اے اور ایسی حرفت کر کہ سانپ اُسکو پیسنے نہ پاوین اور پھر آبجیات دیوتاؤں کو بہو رخ جاوے اگر طرنے یہ قبول کیا اور جلد یا (خدا سے قادر مطلق کی کیا اچھی صفت بیان ہوئی کہ ۶۴ رو تک ایسے جانور سے اڑا اور غالب آیا آخر بغیر خوشامدا اور چالموسی کے کچھ چارہ نہ کھیا اور اُس جانور کا منت کش ہوا اور اسکند پوران کے ادھیاء چھیالیس میں لکھا ہے کہ برہا اور بشن اور تمام دیوتوں نے مشورہ کیا کہ راجا دیوداس تخت نشین کاشی کو کہ بڑا عادل تھا اور کچھ بڑے اصرار کے ساتھ اسکو کاشی کا تخت نشین کیا تھا کاشی سے نکالکر مہادیو کو دہان داخل کیا جاوے برہما جی بوڑھے برہمن کی صورت پر گئے اور بشن جی نے یہ ہدایت عام فرمائی کہ جہاں کا خالق کوئی نہیں خبر ہو جس کے ساتھ عیش کرنا ہی مکت اور نجات اور جسم کا فائدہ ہے اور جو بدو اور بہن اور بیٹی من فرق جانتا ہے عقلی ہے تمام عورتوں کو کیساں جانتے جس سے دل چاہے مرا کرے (مفصل بیان اسکا فصل دوم میں ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ) اور اسکند پوران ادھیاء ۱۰۱ میں لکھا ہے

۱۰۱  
بشن جنم کھنڈ  
صفحہ ۱۰۱

۱۰۲  
بشن جنم کھنڈ  
صفحہ ۱۰۲

۱۰۳  
سورج پرب  
صفحہ ۱۰۳

۱۰۴  
سورج پرب  
صفحہ ۱۰۴

۳۵

۳۵  
بہایت فریاد  
اور دعا بازی

۳۶  
بشن جنم کھنڈ  
اور فن کا حکم  
عام دیا

منہ  
لنگ بوجا بن

منہ  
دشمنی باہم ہادیو

اور بن کے

صداوت

منہ  
سوداوت

منہ  
سوداوت

منہ  
برہانے عباد

۳۶  
سے باز رکھا۔

منہ  
نظر بازی مہادیو

جی کی۔

منہ  
سوداوت

منہ  
سوداوت

منہ  
سوداوت

منہ  
غلط اور غش

ہونا کلام برہا

کا۔

کہ ایک ن سورج نے کاشی میں آکر گیشو نارین (یعنی بن) کو دیکھا کہ لنگ مہادیو ہے۔ منہ لیا کہ آپ  
تو تمام جہاں کے پیدا اور پرورش اور فنا کر نیوالے ہو کوئی تم سے بھی بڑا ہے جسکی پرستش کرتے ہو فو بایا  
کہ میں مہادیو کی پرستش کرتا ہوں (ایسی پرستش کی کہ آپ ہی لنگ بن گئے) اور اسکند پوران  
میں ہے اشوک۔ پشتو دشمن پانڈی کے شوڈر کوہ پر جاتے رہو دروہات سند سے ہونگا گات  
دارنا۔ یعنی بن کے صرف درشن کرنے سے مہادیو ختم ہوتا ہے اور مہادیو کے ختم ہونے سے  
بیشک بڑی دوزخ میں جاتا ہے اور پدم پوران میں ہے کہ برہما آنکھاری یعنی شکتی اور مہادیو  
کا تاثر یعنی شہوتی ہے ایک بن پوتر پاک صاف ہے (پاک صاف ایسا ہی ہونا چاہیے جیسا کہ سیا  
ہو چکا) اور شیو پوران میں ہے کہ بن نے برہما کو فرمایا کہ تم اور چھ مہادیو کی بیت عبادت کرو اور  
برہما نے اپنا حصہ نکالنے کو اور مہادیو کے ملاست اور تشیع کا بدلہ لینے کو اپنے بیٹے و چوکوار شادیک  
کہ تم جگہ مبارکہ مہادیو کی پوجا کرو اور مہا بھارت کے آدیرب میں ہے کہ برہما جی نے حسب اس  
دیوتاؤں کے سداور ہندو نو بھائیوں کو عبادت سے باز رکھنے کو بادشاہت بنی اور ایک عورت  
حسین انکے پاس بھیجی وہ دونوں اسپر عاشق ہو کر اسپین اور مقتول ہوئے مہادیو جی نے واسطے  
نظارہ جمال اس نازنین کے اپنے مہمنوں میں چار مہمنوں پر پیدا کئے جدہ وہ باقی اودھ دیکھتے تھے اور  
اندر نے اس کے نظارہ جمال کے واسطے ہزار لاکھ پیدا کر لیں اور مہا بھارت کی فصل مہمج دھرم میں ہے  
کہ راجہ اندرنے دو مہمنوں کو بلایا اس گناہ کے کفارہ کے واسطے) دیوتاؤں نے بوجیہ ارشاد بن  
جیو کے اندر سے جگ کرایا اور برہما جی نے از روئے کمال صل و انصاف کے اندر کے گناہ کو چار حصہ  
کر کے پانی اور راک اور درختوں (گیٹا) کی گردن پر رکھا اسطور راجہ صاحب گناہ سے پاک ہوئے  
(اور ان دو گیٹا مہمنوں کے قصاص کا کچھ نہ کو بھی نہیں) اور شیو پوران کے اودھیا ۸۴ میں ہے  
کہ برہما نے کی حالت میں سرستی سے کلام کر رہا تھا کوئی لفظ بے جا ہو گیا سرستی نے بد دعا کی کہ تیرے  
پانچویں سنہ سے ہمیشہ کلام غلط اور غش اور بیوہ بکلا کرے را چھی دعا کی اور قبول بھی ہو گئی) برہما  
کے مہمنوں سے ہمیشہ غلط باتیں نکلتی تھیں تاکہ مہادیو نے اسکا پانچواں سر کاٹ دیا جس شخص کا



پاؤں حتمہ کا نام غلط، خوش ہووے وہ ہرگز خدایا نائب خدا رسول امین ہنہن ہو سکتا اور شہ  
 یوران حصہ دوم کھنڈہ سات صفحہ ۸ میں لکھا ہے کہ راجہ بہادر سنگھ مد رانی کیرت المانی کے جنگل میں  
 شکار کو گیا۔ مہادیو بصورت برہمن مد عورت کے بنے ایک شیر نے برہمن اور برہمنی پر حملہ کیا وہ نو  
 راجہ کی پناہ میں آئے شیر نے برہمنی کو کہا لیا برہمن کہ خود مہادیو تھا راجہ پرست کی راجہ نے بڑا  
 افسوس کیا برہمن کے قدم پاؤں کو کہا جوارادہ ہو مجھے میری سلطنت اور عورت تک لے لو آپ نے فرمایا  
 حیات تک کہ عورت ہنہن تو میں سلطنت سے کیا مطلب کہتا ہوں مجھ کو اپنی عورت دو راجہ نے  
 کہا پرائی عورت کے ساتھ مباشرت کر نیکا گناہ کسی مذہب سے ہنہن جاتا۔ برہمن نے کہا کہ ہم برہمن  
 کے قتل کا گناہ بھی دور کر سکتے ہیں غیر عورت سے مباشرت کر نیکا تو ایسا کیا گناہ ہے اگر جہنم سے  
 بچنے کی خواہش ہے تو اپنی عورت ہمارے حوالہ کر دو۔ راجہ نے ڈر کر اپنی عورت برہمن کے حوالہ کر دی  
 اور آگ کا طواف کر کے چاہا کہ جل مرے مہادیو نے ظاہر ہو کر فرمایا کہ انعام مانگو مجھے تمہارے تھان  
 کے واسطے برہمن کا روپ اختیار کیا تھا تم ہمارے کامل پرستار ہو کر کیا اچھی بات فرمائی اور  
 بھاگوت اسکند اسٹھ میں ہے کہ جنگل میں ایک عورت حسین گلدستہ اچھالتی ہوئی جاتی تھی تو اسکی  
 چھاتی نظر آتی تھی مہادیو پاربتی کو چھوڑا اسکی طرف چلے اور مبتلا ہوئے وہ انکی طرف نظر نہ کرتی  
 تھی آپ اس کے پیچھے لگے اس نے مونہ نقاب میں چھپایا انکو نہایت اضطراب ہوا پاربتی اس کے پیچھے  
 لگی مہادیو نے دوڑ کر اس عورت کو نفل میں لے لیا جب بدن بدن سے ملا تو آپ زیادہ مائل  
 ہوئے اور پیچھے دوڑے جب اس کے نزدیک ہوئے وہ دور نکل گئی پھر چاہا کہ اس کو کپڑے میں ڈھکے  
 ہو گئی آخر آپ مجبور ہو کر ٹھک گئے اور غلبہ شہوت سے انزال فرمایا اور پاربتی کا کھانا اور پانی لیا  
 سب گنوا لیا اور کچھ ہاتھ نہ آیا اور شیو پورائن ادھیادھنل ترجمہ منشی شکر دیال فرحت میں ہے  
 نظم سری گورچند تھارائن میں آئی، رنگ بوی گل گلشن میں آئی، لکے کچھ بھول سوتا  
 چمن پھر، حنفرب شربائی شیوارپن پر، جوارا کام نے پھولوں کا اک بان، تو شب کو وصل گوری کا  
 بندھا دھیان، کہا یہ حلقہ گیسو غضب ہے، تمہاری جنبش ابرو غضب ہے، ہنہن ہے اعتدالی

حکم مہادیو جی کا کہ  
 برہمن عورت  
 مانگے تو دیدو

۷۷  
 حنفربین صفحہ ۷۷

۷۸  
 حنفربین صفحہ ۷۸

۷۹  
 حنفربین صفحہ ۷۹

۸۰  
 حنفربین صفحہ ۸۰

چلے گئے ہیں + کلام آشنائی چاہئے ہے + ذرا دل کو مل کر گرم سخن ہو + اجی دم بھر شریک ایشن ہو +  
 مگر مہنگو رنگ گل مرکی وہ + پہلے اندیشہ کامل رکھی وہ + کہا سجت یہ بے شادی نہیں خوب + عیبت  
 یہ فتنہ ایجاد ہی نہیں خوب + رو بد میں قدم + مہر اُڑا ہے + خلافت شاستر کرنا برابر ہے + دل شب سے  
 وہیں جاتا رہا جوش + سنبھل بیٹھی دوزانو گیا ہوش (بھائی ہندو اگر ایسی باتوں سے بھی نصیحت  
 کر پڑے اس دین سے دست بردار نہیں ہوتے ہمارے ان بندگان کے ایسے مناقب + بار عطا کے تون  
 کو تو مت سنا یا کر م اور مہا بھارت کے فصل موچھ دھرم سانت پر مین ہے کہ مہادیو نے پہاڑ پر  
 برہما کے پاس اگر پوچھا کہ یہاں سکونت کیوں اختیار کی ہے برہمانے کہا کہ خاطر جمعی سے اُس ذات  
 واحد کی یاد میں ہوں - مہادیو نے کہا خالق تمام بزرگوں کے تو تم ہو وہ کون ہے جسکی تم پرستش کرتے  
 ہو - برہمانے کہا اے فرزند بزرگی اُس ذات کی کہ چون و چرا سے باہر ہے مَن میں اور تو اُسکو مہنین  
 دیکھ سکتے مگر معرفت کی آنکھ سے اُس روایت سے معلوم ہوا کہ برہما صاحب معرفت ہے اور مہادیو  
 جی خدا کو بھی نہیں جانتے تھے اور موجب روایت اسکند پوران کے کہ مذکور ہو چکی خود دعویٰ خدائی کا کیا  
 تھا اور بھگوان کے اسکند ششم میں ہے کہ راجہ چتر گپت کیلاس پر پہنچا کیا دیکھتا ہے کہ مہادیو جی اور  
 پاربتی جی کیلاس پہاڑ پر مجمع میں دیوتوں اور پندتوں اور رکھیشروں کے بیٹھے ہیں اور پاربتی کو اپنی  
 ران پر بٹھائے ہوئے مجامعت کر رہے ہیں راجہ نہایت متعجب ہوا اور بہت ہنسنا اور کہا کہ دیکھو ایسے  
 بڑے دیوتا کہلاتے ہیں اور بھری محفل میں ایسا نج کام کر رہے ہیں اور شیو پوران اور مہا رام تر جہ  
 منشی شنکر دیال میں لکھا ہے نظم بیان کرتے ہیں یوں ثبوت نکودات + سنو یہ اتفاق حسن کی  
 بات + رکھیشرا کیجا خلوت نشین ہے - سر کیلاس پر سکن گزین تھے + غرض ابدن و دار باب پرستش  
 گئے لینے کو سباب پرستش + ہوا شنبہو کے دل میں جوش مستی + ہوئے آٹھ عشرت پرستی زمانے  
 پاس بے تابانہ پہنچے + کہ جیسے شمع پر برہمانہ پہنچے + ہومین غائب ہزاروں عورت ہوش - ہزاروں  
 نے شراب وصل کی نوش + بیابان سے رکھیشر بھر کے آئے + شگفتہ خنجر سب پڑے آئے + ہوئے  
 خراس دریا سے علق مین + دما کی یوں سلا شیو جی کے حق میں + کہ لنگ شرب گرسے کٹ کر زمین پر

۳۸  
 سدا عجا  
 صفحہ ۱۰۱-۱۰۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۰۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۰۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۰۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۰۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۰۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۰۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۰۹  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۰  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۱  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۱۹  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۰  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۱  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۲۹  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۰  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۱  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۳۹  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۰  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۱  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۴۹  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۰  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۱  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۵۹  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۰  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۱  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۶۹  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۰  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۱  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۷۹  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۰  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۱  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۸۹  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۰  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۱  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۲  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۳  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۴  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۵  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۶  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۷  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۸  
 غفرین  
 صفحہ ۱۹۹  
 غفرین  
 صفحہ ۲۰۰  
 غفرین

سری غلط خطیبہ

نہ رنجت ہو کسی زہرہ جبین پر + اُسیدم لنگ شکر گر پڑا ہماں + جہاں تاب سے ہو کر گر پڑا صاف + مگر  
 اُس لنگ نے آفت مچائی + قیامت دیو توں کے سر پر آئی + رکھو ن نے فدا غم سے ہو کے ناچار +  
 حقیقت کی سری برہما سے اظہار + سری برہما نے فرمایا کہ ہماں + بڑی تھے حماقت کی ہوئی بات  
 بنے ہماں شیو شکر تھارے + ہوئے خود رونق افزا گھر تھارے + قدم دھو دھو کے چرنامرت لیتے  
 جگہ شہو کو سنگھارین پے دیتے + عوض میں تھے اُس کے بد دعا کی + جہالت کی حماقت کی خطا کی  
 غرض سب رکھو کے مصروف طاعت + دھمائی کھینچ کر جا ہی شفاعت + ہوا گوری کو خوش مہربانی +  
 بنی خود صورت ارگ بھوانی + ہوا وہ مستقل لنگ آخر کار + ہوئی خلقت مئی عشرت سے سرشار +  
 پرستش سب کی آنکھوں سے سر سے + زمین پر آسمان سے پھول برسے + کیا پھر یوں سدا شیو جی نے  
 ارشاد + کرین سب لنگ پوجا بادل شاد + اسی سے حاصل آلم ہوگا + پس مُردن بخیر انجام ہوگا  
 اس روایت سے معلوم ہوا کہ مہادیو جی نے زنا با بھکر کیا اور ہندوؤں کے دین میں زنا عیب نہیں اور  
 جن لوگوں نے مُرتکب نہ کیا کو بد عادی اُن پر آفت آئی اور برہما جی نے اُن کو ملامت فرمائی اور لنگ کہہ کر زنا  
 کا ہے اسکی طاعت اور عبادت موجب نجات آخرت قرار پائی اور رامین نظم کا لکا پر شاد صفحہ ۲۵  
 میں لکھا ہے کہ بھما سُر دت پارتی پر عاشق ہوا اور مہادیو جی سے یہ سوال کیا کہ میں جسکے سر پر ہاتھ  
 رکھوں وہ جل جائے اپنے بے تامل اُس ظالم کو یہی بُر دیدیا اُس نے چاہا کہ مہادیو کو جلا کر پارتی کو لیلے  
 مہادیو جی گریزان ہوئے اور کنیسری بندیکی صورت اختیار کر کے ایک پہاڑ میں مخفی ہو گئے۔ پشن جی  
 نے پارتی کی صورت پر ہو کر بھما سُر سے جا کر کہا کہ میں تجھ کو چاہتی ہوں اور مہادیو سے بیزار ہوں  
 مجھ کو تو مہادیو کا رقص کرنا مرغوب خاطر تھا مہادیو ایک ہاتھ سُرین پر اور ایک سر پر رکھ کر ناچتے اور گایا کرتے  
 تھے جو کوئی ایسا کرے میں اُسکی ہون بھما سُر نے واسطے خاطر پارتی کے ایک ہاتھ سُرین پر اور  
 ایک سر پر رکھ کر ناچنا شروع کیا اور جگہ بھسم ہو گیا پشن نے اس ماجرا کی جا کر مہادیو کو خبر دی مہادیو جی  
 نے کہا مجھ کو وہی صورت بنکر اُسی ناز و کرشمہ کے ساتھ دکھلائے پشن جی نے دیا ہی کیا مہادیو جی کو  
 دیکھتے ہی انزال ہو گیا پشن نے اُنکا لطفہ دیکھتے میں کہہ کر لنگا میں بہا دیا وہ لطفہ ناگہانی کے مجھ میں پہونچا کھنی

سری غلط خطیبہ  
 دانت مہادیو جی  
 غلط خطیبہ کا جوت  
 راجا جی سے لکھا

سری غلط خطیبہ  
 دانت مہادیو جی  
 غلط خطیبہ کا جوت

کے مہندہ میں جا کر سیٹ میں گیا انجینی عام ہو گئی اس سے ہندوان یہ سوار انجینی کا استاد ہندوان  
 کے پیدا ہونے کا دوسرا طور نقل و حمل دوم میں مذکور ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ اور بھارتیہ اسکندریہ میں  
 ہے کہ بانا سیریت مہادیو کی پوجا کر کے رنگ بجا کر ناچے انکا مہادیو جی بھی نانا ائمہ نہایت خوش ہو کر  
 مع پارتی کے دور و بجانے اور ناچنے لگے اور فرمایا کہ سوال کرو اس سے سوال کیا نام زمین کا راج  
 ایسا زور کہ اسکو کوئی نہ جیتے۔ فرمایا کہ یہی دیا اور تحیر مہاتما دینی خدا کا بھی اس نے چٹکا ایک کلمہ  
 صریح کفر کا ہے) ف جناب مہادیو صاحب بیشک بھوٹے ہی ناتوا ہیں کہیں تو دھرم خدایا  
 کا کرتے ہیں کہیں اپنے حکم کے آگے خدا کو بھی کمزور سمجھتے ہیں کہیں مع نہ بشر لید کے پور بچا  
 اور ناچنے لگتے ہیں کہیں بگیا کی عورتوں میں جا کر شے کھڑے ہو جاتے ہیں کہیں اپنے دل  
 کی پوجا کی تاکید فرماتے ہیں اور کہیں بہمن کے آگے جو روحانہ شے کی ایت فرماتے ہیں  
 کہیں صحیح عام میں پارتی سے مباشرت فرماتے ہیں کہیں رکھیشہ کی بی بی ہارون عورتوں کو  
 شارب سل پلاتے ہیں کہیں نامحرم عورت کو پھاتی سے لگا کر انزال فرماتے ہیں کہیں تہی کے  
 فراق میں بیتاب ہو کر جہان میں گھومتے پھرتے ہیں کہیں اسلئے اٹھا لگا ہ کے برہا کی کھوپڑی  
 ہاتھ میں لئے گدالی کرتے پھرتے ہیں وغیرہ وغیرہ اور بھارتیہ سیریت سے ہے کہ بقل بندہ ان کے  
 خدا کا کلام ہو کر ایسے شخص کے خدا ہونے پر حکم لگاتا ہے + اور سوڈا تجارتی عہد اول سفہ اس میں  
 اسلئے ہریان یا مہا بھارت سے منقول ہے کہ مہادیو نے واسطے ہلاک کرنے سیریت کے جگ کیا۔  
 رنہندو کے خدانے ایک دیت کے بارے میں بڑا زور اور سامان کیا برخلاف مسلمانوں کے خدا کے کہ ایک حکم  
 کن سے چاہے تو تمام جہان کو ہلاک کر دے اور کرڈر ہا جہان اور پیدا کر دے اور سیریت شکر  
 کا حجامن تھا شکر نے اپنے سر کا بال آگ میں ڈال دیا اس سے ساپ پیدا ہوا اور مہادیو کا گلا پکا  
 لیا اور گلا انکا سیاہ ہو گیا اور مہا بھارت کے بن پر بن میں ہے کہ جب رجن اور مہادیو میں لڑائی  
 واقع ہوئی کہی مہادیو رجن کو زمین سے اٹھا لیتا تھا اور کہی رجن مہادیو کو اور بہاگوت  
 اسکند دوم اور ہیا سے مہا دیو بانا سیریت کا حامی ہو کر کرشن سے لڑنے کو آیا رہا

یہ سیریت مہادیو کی پوجا کر کے رنگ بجا کر ناچے انکا مہادیو جی بھی نانا ائمہ نہایت خوش ہو کر مع پارتی کے دور و بجانے اور ناچنے لگے اور فرمایا کہ سوال کرو اس سے سوال کیا نام زمین کا راج ایسا زور کہ اسکو کوئی نہ جیتے۔ فرمایا کہ یہی دیا اور تحیر مہاتما دینی خدا کا بھی اس نے چٹکا ایک کلمہ صریح کفر کا ہے) ف جناب مہادیو صاحب بیشک بھوٹے ہی ناتوا ہیں کہیں تو دھرم خدایا کا کرتے ہیں کہیں اپنے حکم کے آگے خدا کو بھی کمزور سمجھتے ہیں کہیں مع نہ بشر لید کے پور بچا اور ناچنے لگتے ہیں کہیں بگیا کی عورتوں میں جا کر شے کھڑے ہو جاتے ہیں کہیں اپنے دل کی پوجا کی تاکید فرماتے ہیں اور کہیں بہمن کے آگے جو روحانہ شے کی ایت فرماتے ہیں کہیں صحیح عام میں پارتی سے مباشرت فرماتے ہیں کہیں رکھیشہ کی بی بی ہارون عورتوں کو شارب سل پلاتے ہیں کہیں نامحرم عورت کو پھاتی سے لگا کر انزال فرماتے ہیں کہیں تہی کے فراق میں بیتاب ہو کر جہان میں گھومتے پھرتے ہیں کہیں اسلئے اٹھا لگا ہ کے برہا کی کھوپڑی ہاتھ میں لئے گدالی کرتے پھرتے ہیں وغیرہ وغیرہ اور بھارتیہ سیریت سے ہے کہ بقل بندہ ان کے خدا کا کلام ہو کر ایسے شخص کے خدا ہونے پر حکم لگاتا ہے + اور سوڈا تجارتی عہد اول سفہ اس میں اسلئے ہریان یا مہا بھارت سے منقول ہے کہ مہادیو نے واسطے ہلاک کرنے سیریت کے جگ کیا۔ رنہندو کے خدانے ایک دیت کے بارے میں بڑا زور اور سامان کیا برخلاف مسلمانوں کے خدا کے کہ ایک حکم کن سے چاہے تو تمام جہان کو ہلاک کر دے اور کرڈر ہا جہان اور پیدا کر دے اور سیریت شکر کا حجامن تھا شکر نے اپنے سر کا بال آگ میں ڈال دیا اس سے ساپ پیدا ہوا اور مہادیو کا گلا پکا لیا اور گلا انکا سیاہ ہو گیا اور مہا بھارت کے بن پر بن میں ہے کہ جب رجن اور مہادیو میں لڑائی واقع ہوئی کہی مہادیو رجن کو زمین سے اٹھا لیتا تھا اور کہی رجن مہادیو کو اور بہاگوت اسکند دوم اور ہیا سے مہا دیو بانا سیریت کا حامی ہو کر کرشن سے لڑنے کو آیا رہا



اور اسگند پوران ادیسے ۵۸ میں لکھا ہے کہ بش حیوئے فرمایا کہ اس میں موجودات ازفاصل و فعل مبرا  
 است خود بخود پیدا میشود و محو میگردد اور اسگند پوران کے ادیسے کہ آتش پیدا پرورش و فنا  
 کنندہ عالم و صورت ظاہری سری مہادیوت برہمن اگر پرستش آتش گذارستہ پرستش کر و در یونان  
 محض جاہل است الخ اور اسے انیکہداختر بن بید میں ہے کہ وہ جو ظاہر اور پیدا کرنے والا اور حقیقی ہے  
 اندرون بدن کے ہے اور اس سے پیدائش اولاد کی ہوتی ہے پس چاہئے کہ آثار یعنی روح کو جو اندر  
 بدن کے ہے ظاہر اور باطن اور پیدا کرنے والا جہان کا بھجکے پوجے اور کنول انیکہداختر بن بید میں ہے  
 کہ صانع تمام عناصر کے تینوں صفات تجلے اور تج اور تم میں الخ اور تتری انیکہدھرم بید میں ہے  
 کہ پران آتش غریزی ہے اور ہم کرنا طعام کا اسکا کام ہے اور یہی پرانا تار یعنی خدا ہے ایضا  
 برہم (یعنی خدا) جو بزرگ اور بے زوال اور بے جسم ہے وہی جسم کی گرمی ہے ایضا زمان سے  
 وابستہ ہر ایک شے ہے پس وہ برہم یعنی خدا ہے پس جو اسکو برہم تصور کرے سعادت پادے اور  
 سنت اسرا انیکہدھرم بید میں ہے کہ بعضے کہتے ہیں کہ عالم خود بخود پیدا ہوتا ہے اور قائم ہو جاتا ہے  
 اور فنا ہوتا ہے بعضے کہتے ہیں کہ اتفاق یعنی اچانک پیدا ہوا ہے بعضے کہتے ہیں کہ سبب پیدا  
 عالم کا اُنکے کرم یعنی افعال میں بعضے کہتے ہیں کہ زمانہ مادہ پیدائش اس عالم کا ہے اسی سے  
 قائم ہوتا ہے اور اسی میں محو ہو جاتا ہے بعضے کہتے ہیں کہ پیدائش عالم کی تین صفت کے متوال  
 سے ہوئی جسکو کہتی کہتے ہیں بعضے پیدائش عالم کی عناصر سے بتاتے ہیں بعضے کہتے ہیں کہ سبب  
 پیدائش عالم کا ہرن گریہ ہے یعنی عناصر لطیفہ و سبب بعضے ان سبب اسباب کو مادہ پیدائش عالم  
 کا بتاتے ہیں (اس پر یاس جی اپنا قیاس کہتے ہیں کہ) ہماری دانست میں یہ سبب اسبابا ت  
 دنیا کی ہیں پیدائش عالم کے نہیں۔ جو مادہ پیدائش عالم کا ہے وہ میں روشنی  
 تمام نور اور حد سے زیادہ محجوب اور مستتر ہے اور جملہ اسباب موجودات کا وہ آکھ ہے  
 اور جہانوں کو انیکہدھرم بید میں ہے کہ اگرش رکھیش نے کرشن پر سید کو کو ہایت کی اور ترکیب جگ کی  
 بتلائی کہ دل کے اندر برہم کو سمجھ اور پرکاش برہم (یعنی صریح خدا) خیال کر پھر اندر اور باہر برہم کو تصور کر

سورت جلد ۱ ص ۱۱  
 سورت جلد ۱ ص ۱۲  
 سورت جلد ۱ ص ۱۳  
 سورت جلد ۱ ص ۱۴  
 سورت جلد ۱ ص ۱۵  
 سورت جلد ۱ ص ۱۶  
 سورت جلد ۱ ص ۱۷  
 سورت جلد ۱ ص ۱۸  
 سورت جلد ۱ ص ۱۹  
 سورت جلد ۱ ص ۲۰  
 سورت جلد ۱ ص ۲۱  
 سورت جلد ۱ ص ۲۲  
 سورت جلد ۱ ص ۲۳  
 سورت جلد ۱ ص ۲۴  
 سورت جلد ۱ ص ۲۵  
 سورت جلد ۱ ص ۲۶  
 سورت جلد ۱ ص ۲۷  
 سورت جلد ۱ ص ۲۸  
 سورت جلد ۱ ص ۲۹  
 سورت جلد ۱ ص ۳۰  
 سورت جلد ۱ ص ۳۱  
 سورت جلد ۱ ص ۳۲  
 سورت جلد ۱ ص ۳۳  
 سورت جلد ۱ ص ۳۴  
 سورت جلد ۱ ص ۳۵  
 سورت جلد ۱ ص ۳۶  
 سورت جلد ۱ ص ۳۷  
 سورت جلد ۱ ص ۳۸  
 سورت جلد ۱ ص ۳۹  
 سورت جلد ۱ ص ۴۰  
 سورت جلد ۱ ص ۴۱  
 سورت جلد ۱ ص ۴۲  
 سورت جلد ۱ ص ۴۳  
 سورت جلد ۱ ص ۴۴  
 سورت جلد ۱ ص ۴۵  
 سورت جلد ۱ ص ۴۶  
 سورت جلد ۱ ص ۴۷  
 سورت جلد ۱ ص ۴۸  
 سورت جلد ۱ ص ۴۹  
 سورت جلد ۱ ص ۵۰  
 سورت جلد ۱ ص ۵۱  
 سورت جلد ۱ ص ۵۲  
 سورت جلد ۱ ص ۵۳  
 سورت جلد ۱ ص ۵۴  
 سورت جلد ۱ ص ۵۵  
 سورت جلد ۱ ص ۵۶  
 سورت جلد ۱ ص ۵۷  
 سورت جلد ۱ ص ۵۸  
 سورت جلد ۱ ص ۵۹  
 سورت جلد ۱ ص ۶۰  
 سورت جلد ۱ ص ۶۱  
 سورت جلد ۱ ص ۶۲  
 سورت جلد ۱ ص ۶۳  
 سورت جلد ۱ ص ۶۴  
 سورت جلد ۱ ص ۶۵  
 سورت جلد ۱ ص ۶۶  
 سورت جلد ۱ ص ۶۷  
 سورت جلد ۱ ص ۶۸  
 سورت جلد ۱ ص ۶۹  
 سورت جلد ۱ ص ۷۰  
 سورت جلد ۱ ص ۷۱  
 سورت جلد ۱ ص ۷۲  
 سورت جلد ۱ ص ۷۳  
 سورت جلد ۱ ص ۷۴  
 سورت جلد ۱ ص ۷۵  
 سورت جلد ۱ ص ۷۶  
 سورت جلد ۱ ص ۷۷  
 سورت جلد ۱ ص ۷۸  
 سورت جلد ۱ ص ۷۹  
 سورت جلد ۱ ص ۸۰  
 سورت جلد ۱ ص ۸۱  
 سورت جلد ۱ ص ۸۲  
 سورت جلد ۱ ص ۸۳  
 سورت جلد ۱ ص ۸۴  
 سورت جلد ۱ ص ۸۵  
 سورت جلد ۱ ص ۸۶  
 سورت جلد ۱ ص ۸۷  
 سورت جلد ۱ ص ۸۸  
 سورت جلد ۱ ص ۸۹  
 سورت جلد ۱ ص ۹۰  
 سورت جلد ۱ ص ۹۱  
 سورت جلد ۱ ص ۹۲  
 سورت جلد ۱ ص ۹۳  
 سورت جلد ۱ ص ۹۴  
 سورت جلد ۱ ص ۹۵  
 سورت جلد ۱ ص ۹۶  
 سورت جلد ۱ ص ۹۷  
 سورت جلد ۱ ص ۹۸  
 سورت جلد ۱ ص ۹۹  
 سورت جلد ۱ ص ۱۰۰





ومانہ نہیں شود اور بہارن اونیکہ میں ہے کہ وہ کسی کو کہا ہے اور نہ اس کو کوئی کہا تھا ہے۔  
 تیسری انیکہ حجرید میں ہے ویسے بہت دور قید جو اس نظام ہی و برطنی و دنیا و دھارم و  
 سب سورت رکھتے تھے اور اسے انیکہ حجرید میں ہے کہ اس پر سب سے بہت اور بہت  
 انیکہ ظاہری اور باطنی میں دشن انگشت کی بلندی پر دل ہے وہ اس میں مقیم ہے ایضاً میں باغ  
 اور دس اور ہزار قسم کی سورت رکھتا ہوں اور مہا بھارت کے سانت پر میں ہے کہ نہ دے بلکہ  
 دینے خداوند عالم کو دیکھا کہ اس کے وجود میں کوئی جگہ نہیں ہے اندر بطوطے کے اور کوئی جگہ بان انیکہ  
 اور کوئی اندر بطاؤس کے اور ہزاروں سراور ہزاروں انیکہ اور اسی میں ہے کہ جلدیں دریا میں عمان  
 میں ستا ہے شولیدہ موئی زرد بسورت گراں بزرگ کے اور سرانند گھوڑے کے اور تن آبی دا اور  
 تیسری انیکہ حجرید میں ہے ویسے صفت بہت اور آتا انیکہ انہرین بیہ میں ہے کہ ہم آنا صفت نیک  
 و بد نہ است اور جو کہ شجیا انیکہ انہرین بیہ میں ہے کہ نرج اور است اور تم یہ تینوں تینوں اور  
 ہر وقت اور ہر آن رسی کی طرح جگر سے رہتی ہیں مگر جیل اور ادا دانی است اس کو عالمی کیفیت  
 ہوتی اس اور تیسری انیکہ حجرید میں ہے کہ صاف بہت و روشنی از عہد روشنی ہا و ترسانا بہت  
 و سرور محض بہت اور زسنک انتر جامی انیکہ اتہرین بیہ میں ہے کہ برہم دینی خدا ہے کہ ہم  
 بصورت کل عالم کے رکھتا ہے اور برہم جسم لطیف ہی رکھتا ہے ف باوجود ہندو خدائوں کے  
 اندر میں لکھتا ہے کہ بید مقدس صفات الہی کو اسطے بیان کرتا ہے جنہیں تناقص یعنی اختلاف  
 واقع نہیں ہوتا اور آریا سماج تو بید پر بہت ہی نازان میں اور مہا بھارت میں لکھا ہے کہ جب  
 قیامت ہوتی ہے جلدیں یعنی خداوند عالم جہان کو نکل لیتا ہے اور سو جاتا ہے جب جاگتا ہے  
 پہر اسی طرح پیدا کرتا ہے در خلافت مسلمانوں کے خدا کے کہ جسکو نہ نیند اور نہ ناگاہ اور  
 گرم پوران میں لکھا ہے میں نابارین دیو جو ہون سو شرشٹ (یعنی مخلوقات) کے پہلے تھا میر  
 رہنے کو استھان (یعنی مقام) نہ تھا تب او نیند سے ہو کر سیش ناگ کو پلنگ بنا کر آرام کیا اور  
 بھاگوت میں ہے کہ وقت فنا ہونے چان کے چوہا لہن بھاکار (یعنی خرقاب) ہو جاتے

سورت طبر ۱۱۵-۱۱۶  
 سورت طبر ۱۱۷-۱۱۸  
 سورت طبر ۱۱۹-۱۲۰  
 سورت طبر ۱۲۱-۱۲۲  
 سورت طبر ۱۲۳-۱۲۴  
 سورت طبر ۱۲۵-۱۲۶  
 سورت طبر ۱۲۷-۱۲۸  
 سورت طبر ۱۲۹-۱۳۰  
 سورت طبر ۱۳۱-۱۳۲  
 سورت طبر ۱۳۳-۱۳۴  
 سورت طبر ۱۳۵-۱۳۶  
 سورت طبر ۱۳۷-۱۳۸  
 سورت طبر ۱۳۹-۱۴۰  
 سورت طبر ۱۴۱-۱۴۲  
 سورت طبر ۱۴۳-۱۴۴  
 سورت طبر ۱۴۵-۱۴۶  
 سورت طبر ۱۴۷-۱۴۸  
 سورت طبر ۱۴۹-۱۵۰  
 سورت طبر ۱۵۱-۱۵۲  
 سورت طبر ۱۵۳-۱۵۴  
 سورت طبر ۱۵۵-۱۵۶  
 سورت طبر ۱۵۷-۱۵۸  
 سورت طبر ۱۵۹-۱۶۰  
 سورت طبر ۱۶۱-۱۶۲  
 سورت طبر ۱۶۳-۱۶۴  
 سورت طبر ۱۶۵-۱۶۶  
 سورت طبر ۱۶۷-۱۶۸  
 سورت طبر ۱۶۹-۱۷۰  
 سورت طبر ۱۷۱-۱۷۲  
 سورت طبر ۱۷۳-۱۷۴  
 سورت طبر ۱۷۵-۱۷۶  
 سورت طبر ۱۷۷-۱۷۸  
 سورت طبر ۱۷۹-۱۸۰  
 سورت طبر ۱۸۱-۱۸۲  
 سورت طبر ۱۸۳-۱۸۴  
 سورت طبر ۱۸۵-۱۸۶  
 سورت طبر ۱۸۷-۱۸۸  
 سورت طبر ۱۸۹-۱۹۰  
 سورت طبر ۱۹۱-۱۹۲  
 سورت طبر ۱۹۳-۱۹۴  
 سورت طبر ۱۹۵-۱۹۶  
 سورت طبر ۱۹۷-۱۹۸  
 سورت طبر ۱۹۹-۲۰۰  
 سورت طبر ۲۰۱-۲۰۲  
 سورت طبر ۲۰۳-۲۰۴  
 سورت طبر ۲۰۵-۲۰۶  
 سورت طبر ۲۰۷-۲۰۸  
 سورت طبر ۲۰۹-۲۱۰  
 سورت طبر ۲۱۱-۲۱۲  
 سورت طبر ۲۱۳-۲۱۴  
 سورت طبر ۲۱۵-۲۱۶  
 سورت طبر ۲۱۷-۲۱۸  
 سورت طبر ۲۱۹-۲۲۰  
 سورت طبر ۲۲۱-۲۲۲  
 سورت طبر ۲۲۳-۲۲۴  
 سورت طبر ۲۲۵-۲۲۶  
 سورت طبر ۲۲۷-۲۲۸  
 سورت طبر ۲۲۹-۲۳۰  
 سورت طبر ۲۳۱-۲۳۲  
 سورت طبر ۲۳۳-۲۳۴  
 سورت طبر ۲۳۵-۲۳۶  
 سورت طبر ۲۳۷-۲۳۸  
 سورت طبر ۲۳۹-۲۴۰  
 سورت طبر ۲۴۱-۲۴۲  
 سورت طبر ۲۴۳-۲۴۴  
 سورت طبر ۲۴۵-۲۴۶  
 سورت طبر ۲۴۷-۲۴۸  
 سورت طبر ۲۴۹-۲۵۰  
 سورت طبر ۲۵۱-۲۵۲  
 سورت طبر ۲۵۳-۲۵۴  
 سورت طبر ۲۵۵-۲۵۶  
 سورت طبر ۲۵۷-۲۵۸  
 سورت طبر ۲۵۹-۲۶۰  
 سورت طبر ۲۶۱-۲۶۲  
 سورت طبر ۲۶۳-۲۶۴  
 سورت طبر ۲۶۵-۲۶۶  
 سورت طبر ۲۶۷-۲۶۸  
 سورت طبر ۲۶۹-۲۷۰  
 سورت طبر ۲۷۱-۲۷۲  
 سورت طبر ۲۷۳-۲۷۴  
 سورت طبر ۲۷۵-۲۷۶  
 سورت طبر ۲۷۷-۲۷۸  
 سورت طبر ۲۷۹-۲۸۰  
 سورت طبر ۲۸۱-۲۸۲  
 سورت طبر ۲۸۳-۲۸۴  
 سورت طبر ۲۸۵-۲۸۶  
 سورت طبر ۲۸۷-۲۸۸  
 سورت طبر ۲۸۹-۲۹۰  
 سورت طبر ۲۹۱-۲۹۲  
 سورت طبر ۲۹۳-۲۹۴  
 سورت طبر ۲۹۵-۲۹۶  
 سورت طبر ۲۹۷-۲۹۸  
 سورت طبر ۲۹۹-۳۰۰  
 سورت طبر ۳۰۱-۳۰۲  
 سورت طبر ۳۰۳-۳۰۴  
 سورت طبر ۳۰۵-۳۰۶  
 سورت طبر ۳۰۷-۳۰۸  
 سورت طبر ۳۰۹-۳۱۰  
 سورت طبر ۳۱۱-۳۱۲  
 سورت طبر ۳۱۳-۳۱۴  
 سورت طبر ۳۱۵-۳۱۶  
 سورت طبر ۳۱۷-۳۱۸  
 سورت طبر ۳۱۹-۳۲۰  
 سورت طبر ۳۲۱-۳۲۲  
 سورت طبر ۳۲۳-۳۲۴  
 سورت طبر ۳۲۵-۳۲۶  
 سورت طبر ۳۲۷-۳۲۸  
 سورت طبر ۳۲۹-۳۳۰  
 سورت طبر ۳۳۱-۳۳۲  
 سورت طبر ۳۳۳-۳۳۴  
 سورت طبر ۳۳۵-۳۳۶  
 سورت طبر ۳۳۷-۳۳۸  
 سورت طبر ۳۳۹-۳۴۰  
 سورت طبر ۳۴۱-۳۴۲  
 سورت طبر ۳۴۳-۳۴۴  
 سورت طبر ۳۴۵-۳۴۶  
 سورت طبر ۳۴۷-۳۴۸  
 سورت طبر ۳۴۹-۳۵۰  
 سورت طبر ۳۵۱-۳۵۲  
 سورت طبر ۳۵۳-۳۵۴  
 سورت طبر ۳۵۵-۳۵۶  
 سورت طبر ۳۵۷-۳۵۸  
 سورت طبر ۳۵۹-۳۶۰  
 سورت طبر ۳۶۱-۳۶۲  
 سورت طبر ۳۶۳-۳۶۴  
 سورت طبر ۳۶۵-۳۶۶  
 سورت طبر ۳۶۷-۳۶۸  
 سورت طبر ۳۶۹-۳۷۰  
 سورت طبر ۳۷۱-۳۷۲  
 سورت طبر ۳۷۳-۳۷۴  
 سورت طبر ۳۷۵-۳۷۶  
 سورت طبر ۳۷۷-۳۷۸  
 سورت طبر ۳۷۹-۳۸۰  
 سورت طبر ۳۸۱-۳۸۲  
 سورت طبر ۳۸۳-۳۸۴  
 سورت طبر ۳۸۵-۳۸۶  
 سورت طبر ۳۸۷-۳۸۸  
 سورت طبر ۳۸۹-۳۹۰  
 سورت طبر ۳۹۱-۳۹۲  
 سورت طبر ۳۹۳-۳۹۴  
 سورت طبر ۳۹۵-۳۹۶  
 سورت طبر ۳۹۷-۳۹۸  
 سورت طبر ۳۹۹-۴۰۰  
 سورت طبر ۴۰۱-۴۰۲  
 سورت طبر ۴۰۳-۴۰۴  
 سورت طبر ۴۰۵-۴۰۶  
 سورت طبر ۴۰۷-۴۰۸  
 سورت طبر ۴۰۹-۴۱۰  
 سورت طبر ۴۱۱-۴۱۲  
 سورت طبر ۴۱۳-۴۱۴  
 سورت طبر ۴۱۵-۴۱۶  
 سورت طبر ۴۱۷-۴۱۸  
 سورت طبر ۴۱۹-۴۲۰  
 سورت طبر ۴۲۱-۴۲۲  
 سورت طبر ۴۲۳-۴۲۴  
 سورت طبر ۴۲۵-۴۲۶  
 سورت طبر ۴۲۷-۴۲۸  
 سورت طبر ۴۲۹-۴۳۰  
 سورت طبر ۴۳۱-۴۳۲  
 سورت طبر ۴۳۳-۴۳۴  
 سورت طبر ۴۳۵-۴۳۶  
 سورت طبر ۴۳۷-۴۳۸  
 سورت طبر ۴۳۹-۴۴۰  
 سورت طبر ۴۴۱-۴۴۲  
 سورت طبر ۴۴۳-۴۴۴  
 سورت طبر ۴۴۵-۴۴۶  
 سورت طبر ۴۴۷-۴۴۸  
 سورت طبر ۴۴۹-۴۵۰  
 سورت طبر ۴۵۱-۴۵۲  
 سورت طبر ۴۵۳-۴۵۴  
 سورت طبر ۴۵۵-۴۵۶  
 سورت طبر ۴۵۷-۴۵۸  
 سورت طبر ۴۵۹-۴۶۰  
 سورت طبر ۴۶۱-۴۶۲  
 سورت طبر ۴۶۳-۴۶۴  
 سورت طبر ۴۶۵-۴۶۶  
 سورت طبر ۴۶۷-۴۶۸  
 سورت طبر ۴۶۹-۴۷۰  
 سورت طبر ۴۷۱-۴۷۲  
 سورت طبر ۴۷۳-۴۷۴  
 سورت طبر ۴۷۵-۴۷۶  
 سورت طبر ۴۷۷-۴۷۸  
 سورت طبر ۴۷۹-۴۸۰  
 سورت طبر ۴۸۱-۴۸۲  
 سورت طبر ۴۸۳-۴۸۴  
 سورت طبر ۴۸۵-۴۸۶  
 سورت طبر ۴۸۷-۴۸۸  
 سورت طبر ۴۸۹-۴۹۰  
 سورت طبر ۴۹۱-۴۹۲  
 سورت طبر ۴۹۳-۴۹۴  
 سورت طبر ۴۹۵-۴۹۶  
 سورت طبر ۴۹۷-۴۹۸  
 سورت طبر ۴۹۹-۵۰۰  
 سورت طبر ۵۰۱-۵۰۲  
 سورت طبر ۵۰۳-۵۰۴  
 سورت طبر ۵۰۵-۵۰۶  
 سورت طبر ۵۰۷-۵۰۸  
 سورت طبر ۵۰۹-۵۱۰  
 سورت طبر ۵۱۱-۵۱۲  
 سورت طبر ۵۱۳-۵۱۴  
 سورت طبر ۵۱۵-۵۱۶  
 سورت طبر ۵۱۷-۵۱۸  
 سورت طبر ۵۱۹-۵۲۰  
 سورت طبر ۵۲۱-۵۲۲  
 سورت طبر ۵۲۳-۵۲۴  
 سورت طبر ۵۲۵-۵۲۶  
 سورت طبر ۵۲۷-۵۲۸  
 سورت طبر ۵۲۹-۵۳۰  
 سورت طبر ۵۳۱-۵۳۲  
 سورت طبر ۵۳۳-۵۳۴  
 سورت طبر ۵۳۵-۵۳۶  
 سورت طبر ۵۳۷-۵۳۸  
 سورت طبر ۵۳۹-۵۴۰  
 سورت طبر ۵۴۱-۵۴۲  
 سورت طبر ۵۴۳-۵۴۴  
 سورت طبر ۵۴۵-۵۴۶  
 سورت طبر ۵۴۷-۵۴۸  
 سورت طبر ۵۴۹-۵۵۰  
 سورت طبر ۵۵۱-۵۵۲  
 سورت طبر ۵۵۳-۵۵۴  
 سورت طبر ۵۵۵-۵۵۶  
 سورت طبر ۵۵۷-۵۵۸  
 سورت طبر ۵۵۹-۵۶۰  
 سورت طبر ۵۶۱-۵۶۲  
 سورت طبر ۵۶۳-۵۶۴  
 سورت طبر ۵۶۵-۵۶۶  
 سورت طبر ۵۶۷-۵۶۸  
 سورت طبر ۵۶۹-۵۷۰  
 سورت طبر ۵۷۱-۵۷۲  
 سورت طبر ۵۷۳-۵۷۴  
 سورت طبر ۵۷۵-۵۷۶  
 سورت طبر ۵۷۷-۵۷۸  
 سورت طبر ۵۷۹-۵۸۰  
 سورت طبر ۵۸۱-۵۸۲  
 سورت طبر ۵۸۳-۵۸۴  
 سورت طبر ۵۸۵-۵۸۶  
 سورت طبر ۵۸۷-۵۸۸  
 سورت طبر ۵۸۹-۵۹۰  
 سورت طبر ۵۹۱-۵۹۲  
 سورت طبر ۵۹۳-۵۹۴  
 سورت طبر ۵۹۵-۵۹۶  
 سورت طبر ۵۹۷-۵۹۸  
 سورت طبر ۵۹۹-۶۰۰  
 سورت طبر ۶۰۱-۶۰۲  
 سورت طبر ۶۰۳-۶۰۴  
 سورت طبر ۶۰۵-۶۰۶  
 سورت طبر ۶۰۷-۶۰۸  
 سورت طبر ۶۰۹-۶۱۰  
 سورت طبر ۶۱۱-۶۱۲  
 سورت طبر ۶۱۳-۶۱۴  
 سورت طبر ۶۱۵-۶۱۶  
 سورت طبر ۶۱۷-۶۱۸  
 سورت طبر ۶۱۹-۶۲۰  
 سورت طبر ۶۲۱-۶۲۲  
 سورت طبر ۶۲۳-۶۲۴  
 سورت طبر ۶۲۵-۶۲۶  
 سورت طبر ۶۲۷-۶۲۸  
 سورت طبر ۶۲۹-۶۳۰  
 سورت طبر ۶۳۱-۶۳۲  
 سورت طبر ۶۳۳-۶۳۴  
 سورت طبر ۶۳۵-۶۳۶  
 سورت طبر ۶۳۷-۶۳۸  
 سورت طبر ۶۳۹-۶۴۰  
 سورت طبر ۶۴۱-۶۴۲  
 سورت طبر ۶۴۳-۶۴۴  
 سورت طبر ۶۴۵-۶۴۶  
 سورت طبر ۶۴۷-۶۴۸  
 سورت طبر ۶۴۹-۶۵۰  
 سورت طبر ۶۵۱-۶۵۲  
 سورت طبر ۶۵۳-۶۵۴  
 سورت طبر ۶۵۵-۶۵۶  
 سورت طبر ۶۵۷-۶۵۸  
 سورت طبر ۶۵۹-۶۶۰  
 سورت طبر ۶۶۱-۶۶۲  
 سورت طبر ۶۶۳-۶۶۴  
 سورت طبر ۶۶۵-۶۶۶  
 سورت طبر ۶۶۷-۶۶۸  
 سورت طبر ۶۶۹-۶۷۰  
 سورت طبر ۶۷۱-۶۷۲  
 سورت طبر ۶۷۳-۶۷۴  
 سورت طبر ۶۷۵-۶۷۶  
 سورت طبر ۶۷۷-۶۷۸  
 سورت طبر ۶۷۹-۶۸۰  
 سورت طبر ۶۸۱-۶۸۲  
 سورت طبر ۶۸۳-۶۸۴  
 سورت طبر ۶۸۵-۶۸۶  
 سورت طبر ۶۸۷-۶۸۸  
 سورت طبر ۶۸۹-۶۹۰  
 سورت طبر ۶۹۱-۶۹۲  
 سورت طبر ۶۹۳-۶۹۴  
 سورت طبر ۶۹۵-۶۹۶  
 سورت طبر ۶۹۷-۶۹۸  
 سورت طبر ۶۹۹-۷۰۰  
 سورت طبر ۷۰۱-۷۰۲  
 سورت طبر ۷۰۳-۷۰۴  
 سورت طبر ۷۰۵-۷۰۶  
 سورت طبر ۷۰۷-۷۰۸  
 سورت طبر ۷۰۹-۷۱۰  
 سورت طبر ۷۱۱-۷۱۲  
 سورت طبر ۷۱۳-۷۱۴  
 سورت طبر ۷۱۵-۷۱۶  
 سورت طبر ۷۱۷-۷۱۸  
 سورت طبر ۷۱۹-۷۲۰  
 سورت طبر ۷۲۱-۷۲۲  
 سورت طبر ۷۲۳-۷۲۴  
 سورت طبر ۷۲۵-۷۲۶  
 سورت طبر ۷۲۷-۷۲۸  
 سورت طبر ۷۲۹-۷۳۰  
 سورت طبر ۷۳۱-۷۳۲  
 سورت طبر ۷۳۳-۷۳۴  
 سورت طبر ۷۳۵-۷۳۶  
 سورت طبر ۷۳۷-۷۳۸  
 سورت طبر ۷۳۹-۷۴۰  
 سورت طبر ۷۴۱-۷۴۲  
 سورت طبر ۷۴۳-۷۴۴  
 سورت طبر ۷۴۵-۷۴۶  
 سورت طبر ۷۴۷-۷۴۸  
 سورت طبر ۷۴۹-۷۵۰  
 سورت طبر ۷۵۱-۷۵۲  
 سورت طبر ۷۵۳-۷۵۴  
 سورت طبر ۷۵۵-۷۵۶  
 سورت طبر ۷۵۷-۷۵۸  
 سورت طبر ۷۵۹-۷۶۰  
 سورت طبر ۷۶۱-۷۶۲  
 سورت طبر ۷۶۳-۷۶۴  
 سورت طبر ۷۶۵-۷۶۶  
 سورت طبر ۷۶۷-۷۶۸  
 سورت طبر ۷۶۹-۷۷۰  
 سورت طبر ۷۷۱-۷۷۲  
 سورت طبر ۷۷۳-۷۷۴  
 سورت طبر ۷۷۵-۷۷۶  
 سورت طبر ۷۷۷-۷۷۸  
 سورت طبر ۷۷۹-۷۸۰  
 سورت طبر ۷۸۱-۷۸۲  
 سورت طبر ۷۸۳-۷۸۴  
 سورت طبر ۷۸۵-۷۸۶  
 سورت طبر ۷۸۷-۷۸۸  
 سورت طبر ۷۸۹-۷۹۰  
 سورت طبر ۷۹۱-۷۹۲  
 سورت طبر ۷۹۳-۷۹۴  
 سورت طبر ۷۹۵-۷۹۶  
 سورت طبر ۷۹۷-۷۹۸  
 سورت طبر ۷۹۹-۸۰۰  
 سورت طبر ۸۰۱-۸۰۲  
 سورت طبر ۸۰۳-۸۰۴  
 سورت طبر ۸۰۵-۸۰۶  
 سورت طبر ۸۰۷-۸۰۸  
 سورت طبر ۸۰۹-۸۱۰  
 سورت طبر ۸۱۱-۸۱۲  
 سورت طبر ۸۱۳-۸۱۴  
 سورت طبر ۸۱۵-۸۱۶  
 سورت طبر ۸۱۷-۸۱۸  
 سورت طبر ۸۱۹-۸۲۰  
 سورت طبر ۸۲۱-۸۲۲  
 سورت طبر ۸۲۳-۸۲۴  
 سورت طبر ۸۲۵-۸۲۶  
 سورت طبر ۸۲۷-۸۲۸  
 سورت طبر ۸۲۹-۸۳۰  
 سورت طبر ۸۳۱-۸۳۲  
 سورت طبر ۸۳۳-۸۳۴  
 سورت طبر ۸۳۵-۸۳۶  
 سورت طبر ۸۳۷-۸۳۸  
 سورت طبر ۸۳۹-۸۴۰  
 سورت طبر ۸۴۱-۸۴۲  
 سورت طبر ۸۴۳-۸۴۴  
 سورت طبر ۸۴۵-۸۴۶  
 سورت طبر ۸۴۷-۸۴۸  
 سورت طبر ۸۴۹-۸۵۰  
 سورت طبر ۸۵۱-۸۵۲  
 سورت طبر ۸۵۳-۸۵۴  
 سورت طبر ۸۵۵-۸۵۶  
 سورت طبر ۸۵۷-۸۵۸  
 سورت طبر ۸۵۹-۸۶۰  
 سورت طبر ۸۶۱-۸۶۲  
 سورت طبر ۸۶۳-۸۶۴  
 سورت طبر ۸۶۵-۸۶۶  
 سورت طبر ۸۶۷-۸۶۸  
 سورت طبر ۸۶۹-۸۷۰  
 سورت طبر ۸۷۱-۸۷۲  
 سورت طبر ۸۷۳-۸۷۴  
 سورت طبر ۸۷۵-۸۷۶  
 سورت طبر ۸۷۷-۸۷۸  
 سورت طبر ۸۷۹-۸۸۰  
 سورت طبر ۸۸۱-۸۸۲  
 سورت طبر ۸۸۳-۸۸۴  
 سورت طبر ۸۸۵-۸۸۶  
 سورت طبر ۸۸۷-۸۸۸  
 سورت طبر ۸۸۹-۸۹۰  
 سورت طبر ۸۹۱-۸۹۲  
 سورت طبر ۸۹۳-۸۹۴  
 سورت طبر ۸۹۵-۸۹۶  
 سورت طبر ۸۹۷-۸۹۸  
 سورت طبر ۸۹۹-۹۰۰  
 سورت طبر ۹۰۱-۹۰۲  
 سورت طبر ۹۰۳-۹۰۴  
 سورت طبر ۹۰۵-۹۰۶  
 سورت طبر ۹۰۷-۹۰۸  
 سورت طبر ۹۰۹-۹۱۰  
 سورت طبر ۹۱۱-۹۱۲  
 سورت طبر ۹۱۳-۹۱۴  
 سورت طبر ۹۱۵-۹۱۶  
 سورت طبر ۹۱۷-۹۱۸  
 سورت طبر ۹۱۹-۹۲۰  
 سورت طبر ۹۲۱-۹۲۲  
 سورت طبر ۹۲۳-۹۲۴  
 سورت طبر ۹۲۵-۹۲۶  
 سورت طبر ۹۲۷-۹۲۸  
 سورت طبر ۹۲۹-۹۳۰  
 سورت طبر ۹۳۱-۹۳۲  
 سورت طبر ۹۳۳-۹۳۴  
 سورت طبر ۹۳۵-۹۳۶  
 سورت طبر ۹۳۷-۹۳۸  
 سورت طبر ۹۳۹-۹۴۰  
 سورت طبر ۹۴۱-۹۴۲  
 سورت طبر ۹۴۳-۹۴۴  
 سورت طبر ۹۴۵-۹۴۶  
 سورت طبر ۹۴۷-۹۴۸  
 سورت طبر ۹۴۹-۹۵۰  
 سورت طبر ۹۵۱-۹۵۲  
 سورت طبر ۹۵۳-۹۵۴  
 سورت طبر ۹۵۵-۹۵۶  
 سورت طبر ۹۵۷-۹۵۸  
 سورت طبر ۹۵۹-۹۶۰  
 سورت طبر ۹۶۱-۹۶۲  
 سورت طبر ۹۶۳-۹۶۴  
 سورت طبر ۹۶۵-۹۶۶  
 سورت طبر ۹۶۷-۹۶۸  
 سورت طبر ۹۶۹-۹۷۰  
 سورت طبر ۹۷۱-۹۷۲  
 سورت طبر ۹۷۳-۹۷۴  
 سورت طبر ۹۷۵-۹۷۶  
 سورت طبر ۹۷۷-۹۷۸  
 سورت طبر ۹۷۹-۹۸۰  
 سورت طبر ۹۸۱-۹۸۲  
 سورت طبر ۹۸۳-۹۸۴  
 سورت طبر ۹۸۵-۹۸۶  
 سورت طبر ۹۸۷-۹۸۸  
 سورت طبر ۹۸۹-۹۹۰  
 سورت طبر ۹۹۱-۹۹۲  
 سورت طبر ۹۹۳-۹۹۴  
 سورت طبر ۹۹۵-۹۹۶  
 سورت طبر ۹۹۷-۹۹۸  
 سورت طبر ۹۹۹-۱۰۰۰

مین اُسوقت پورن برہم (یعنی خدا تعالیٰ) اکیلے سوتے رہتے مین جب اوسکو پیدا کرنیکی خواہش  
 ہوتی ہے تو اوسکے موزنہ سے بیز کلکر کہتے مین کہ ہے نا تھو بیک جیتن ہوو یعنی اسی خداوند جلد ہو  
 ہو) اور مہا بھارت فصل موچھ دہرم مین ہے کہ جگد میں (یعنی خداوند جہان) نے برہما کو  
 کنار مین لیکر کہا کہ مین نے کاروبار خلائق جھکو سو نپا اور مین تیری امید پر اونکی فکر سے فارغ (یعنی  
 معطل) ہوا اور گیتا کے ادھیاء ۱۳ مین ہے کہ ذات پاک فاعل کسی فعل کا نہیں اور کوئی صفت  
 نہیں رکھتا اور سنت اسراٹیکہد جبریدین ہے کہ یا برہم کی اچھیا (یعنی خدا کی خواہش) کا نام ہے او  
 سرب انیکہد اتھربن بید مین ہے کہ یا کی خاصیت ہے کہ جھوٹ کو سچ اور سچ کو جھوٹ کر دکھلاتی ہے  
 اور سانپ کو رستی اور رستی کو سانپ اور مدھم کو چھوڑ مطلق اور جو مطلق کو مدھم بناتی ہے اور بیدانت شاستر  
 مین ہے کہ جب اُسکے ساتھ ست اور تیج اور تم کا پیوند ہوا تو برہما اور بش اور مہادیو پیدا ہوئے  
 اور جب اُسکو ایدیا (یعنی نادانی) کا پیوند ہوا تو تمام جیو (یعنی جاندار) پیدا ہو گئے یعنی یہ تمام جاندار  
 مین خود خدا مین بسبب جہالت کے اپنے آپکو جو سمجھتے مین یہ بیان مختصر اور ہوا) اب کھنا  
 چاہئے کہ برہم دین ہنود کے کقدر کثرت سے اور کیسی کیسی نالائق اور بیجا چیز مین خدا اور خالق  
 موجودات کی مین اور خدا تعالیٰ کی صفات کیسی ناقص اور زبون اور مختلف بیان ہوئی مین علی  
 الخصوص خدا کا سوتے رہنا اور نادان ہونا اور معطل ہونا اور کسی چیز کا خالق ہونا بلکہ خود موجود ہونا  
 اور مدھم ہونا کہ چند روایات گذشتہ سے ایسا ہی معلوم ہوتا ہے لغو باندہ نہا ف اس مقام مین  
 شاید آریہ سماج یہ کہیں کہ یہ اعتراض سہاک مذہب پر نہیں آسکتا اس واسطے کہ یہ روایات پورانوں کی مین  
 اور ہم پورانوں کو نہیں مانتے ہم تو بید کو مانتے مین تو جواب اُسکا یہ ہے کہ یہ روایات پورانوں کے  
 اور بیدوں سے بھی نقل کی گئی مین اور خود تمہارا بید پورانوں اور شاسترون کو مانتا اور پکار رہا ہے  
 کہ یہ شاستر اور پوران بید ہی کی شان مین چنانچہ ہنڈوک انیکہد اتھربن بید سے منقول جھکا  
 ہے کہ علم تغیر مراد ہے چاروں بید اور اُسکے فروعات سے جیسے کہ چہ شاستر اور اٹھارہ پوران  
 اور اٹھارہ سمرتی ناخ بان تمہارے مذہب پر اعتراض نہ آئے تیر مین بتلاتا ہوں صدق نقل

۱۰  
 سورت جلد  
 ۱۲-۱۳

۱۱  
 مفسر مین  
 ۱۲-۱۳

۱۲  
 سورت جلد  
 ۱۲-۱۳

۱۳  
 مفسر مین  
 ۱۲-۱۳

۱۴

۱۵

۱۶  
 مفسر مین  
 ۱۲-۱۳

یہ کہہ دے کہ ہم نہ پورا ہوں کو یامین نہ بیرون کو بلکہ قرآن مجید کو مانتے ہیں جو واقعی کلام الہی ہے واصلہ  
 کہ یہ بات میں خیر خواہی سے کہتا ہوں علماء تعلیم سے باہر آؤ اور تحقیق پر کمر بستہ ہو اور محبت کی ہر  
 باندھو **سبحان اللہ** عجیب بات ہے کہ اللہ صاحب کو جو سب کا مالک ہے بعض معطل اور بیکار جانتے  
 ہیں اتنا نہیں سمجھتے کہ اگر وہ معطل ہو تو سارے جہان کی خبر کون لے اور بقول انکے خدا تعالیٰ کا  
 ہونا ہونا برابر ہوا اور خدا سے کیونکہ کچھ نفع پہنچے نہ نقصان پہرا کے خدا ہونے سے کیا فائدہ  
 اور لوگوں کو برے کاموں سے بچا اور اچھے کاموں کا کرنا کچھ ضرور ہوا کیونکہ جو سارے جہان کا  
 مالک ہے وہ بقول انکے کچھ کرتا ہی نہیں نہ نیکوں کو جزا دے نہ بدوں کو سزا دے پھر کیوں اس کا خوف  
 کیا رہا اور کیوں اس سے کیا امید رہی دوسرے جانتا چاہئے کہ خدا تعالیٰ کا چھپانا بدوں سے چھپانے کی  
 محافق کے نہیں ہو سکتا کیونکہ جو کارگر آنکھوں سے نہ دیکھا ہو تو اس کے کام کو دیکھا اس کا چھپانا ہوتا  
 ہے اس طرح خدا تعالیٰ کا دیکھنا آنکھوں سے اس جہان میں ثابت نہیں ہوا آخر آدمی محافق  
 کو دیکھا چھپانا گیا ہے ہر جگہ کوئی چیز اس کی پیدا کی ہوئی نہ تو اس کو چھپانے کی طرح اور عجیب تر یہ ہے کہ  
 جو سارے جہان کا مالک **عظیم بقیہ** خالق ہر چیز **عظیم** ہے اور اس کو معطل جانتے ہیں اور جہان  
 کا پیدا ہونا سمجھتے ہیں پر کرتی سے جو بقول انکے اندر ہے اور معطل ہے چنانچہ اسی باب کی ساتویں  
 فصل میں اسکا ذکر ہو گا انشاء اللہ **تک** یا سمجھتے ہیں کہ سب سے جو فارمل اس کے مخلوقات ہیں اور وہ  
 انکا فعل ہے یا سمجھتے ہیں کہ کال یعنی قوت بی شعور اور حیاں یا بدی کی گئی یا اکاس یا ہوا وغیرہ اور خدا  
 پاک سے نادانی کی نسبت کرنی اور اسی کو جہان کی پیدائش کا سبب سمجھنا بلکہ حیوان کو خدا  
 کہنا کیسی نادانی ہے معاذ اللہ اگر خدا نادان ہو تو جہان کا کام کس طرح چلے کوئی نادان بھی خدا  
 کو نادان نہ کہتا۔ یہاں ہنسون سے امید انصاف ہے کہ بغور تمام قیاس فراوان کہ بوجہ ہمارے دین  
 کے اللہ صاحب کی صفین کس طور بیان ہوئی ہیں اور بوجہ دین ہندو کچھ کیا بیان دای  
 بتایا ہے ہمارے نزدیک اللہ تعالیٰ ایسا علیم ہے کہ ہر وقت ہر چیز کو جانتا ہے اور ہندوؤں نے  
 اس کے ساتھ نادانی کا چہرہ جائز رکھا ہمارے نزدیک خالق اور نفع نقصان بخشنے والا سا خدا کے اور

کو جاننا شرک ہے اور ہندوؤں نے خدا کو مستقل ٹھہرا استغفر اللہ استغفر اللہ الہی چار ہی ہزار ہزار تو بہ  
 اور پناہ تیری اس بات سے کہ ہم تجھے عالم الغیب الشہادۃ سے نادانی اور عاجزی کی نسبت کر میں یا تجھ کو  
 مستقل سمجھیں اور سوا کے تیرے کسی اور کو جہان کا پیدا کر نیا والا اور نفع نقصان بخشنے والا سمجھیں اور  
 سوا کے تیرے کسی سے خوف اور امید رکھیں۔ اسے پروردگار تو ہی ہے بسکا مالک اور خالق اور زندہ  
 کر نیا والا اور مارنے والا اور عزت دینے والا اور ذلت دینے والا خدادینے والا اور نرا دینے والا  
 تو جو چاہے سو کرے کوئی تیرا شریک نہیں سب تیرے بندے اور تیرے آگے عاجز ہیں اگر ہندو اس  
 مقام میں اس اعتراض کا یہ جواب دیں کہ بعضی عبارت بید اور پوران سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا  
 تعالیٰ سب کچھ جانتا اور بغیر قانون کے مٹتا اور بغیر آنکھوں کے دیکھتا اور خلقت کو پیدا کرتا اور رہتا اور  
 مہا دیو اور رشن اور اند سب کو اس نے پیدا کیا ہے اور وہ ہمیشہ سے ہے اور وہ ہر گاہ اور فنا نہیں ہوتا اور  
 سب جگہ محیط ہے اور کریم بخشنہ اور ضعیفوں کو قوی کر نیا لاسے تو جواب اس کا یہ ہے کہ یہ سب  
 تو تمہارے بید اور پوران سے ثابت ہوا ہے کہ خدا کچھ نہیں کرتا اور کسی کیسی ناقص چیزوں کو خدا  
 کہتا ہے اور کیا کیا صفات ناقص اور مختلف خدا کی لکھی ہیں چنانچہ بیان ہو چکا اور ہوتا ہے اور باقی  
 اس باب کی ساتویں فصل میں دیکھ لو تو یہ اختلاف تھا کہ ہی دین میں ہوا پہر جن بید اور پورانوں  
 اور شاستروں سے خدا کا معطل ہونا ثابت ہے اگر تم انکو مردود سمجھو تو البتہ یہ بات تمہاری قابلِ سماعت  
 ہو حالانکہ تم سب کو ست مینی حق کہتے ہو سوا سبط یہ الزام تمہارے رہا اور تمہارے اکثر بیدوں اور  
 شاستروں کا خلاصہ تو یہ ہے ہی کہ خدا خالق نہیں ہے اگر کوئی ایک آدھا قول اسکے برخلاف ہوا تو  
 کیا ہوا اور ان کے دین میں لکھا ہے کہ چو میٹل مرتبہ خدا نے جسم اختیار کیا ازاں جلد دہل اوتاروں  
 کو بہت اشرف جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ انہیں سے چار اوتار ست جگ کے مذانہ میں مہرے  
 ہیں پہلا چمچہ اوتار کہ سنگا ہر دیت برہما کے چاروں بیدوں کو چڑا کر نکل گیا اور مندر میں غائب  
 ہوا برہما نے بیگوان سے عرض کیا بیگوان نے چھلی کی صورت اختیار کر کے مندر کی تہہ میں  
 جا کر سنگا ہر دیت کو مار کر بیدوں کو اس کے پیٹ سے نکال کر برہما کے حوالہ کیا اور اس اوتار کے ہونے کا

سبب بعضوں نے کچھ اور بھی لکھا ہے دو سہرا کچھ اوتار کو دیوتاؤں نے پودہ رتن کو لے کر  
 لئے چایا کہ سمندر کو دیہی کی طرح بلوہین مندر چل پیڑ کی رانی اور باسک ٹنگ کی اٹھین رتنی انکر  
 سمندر کو بلونے لگے مندر چل پیڑ چہیت گران کھپا تال کو جانے لگا دیوتے اسکو سنبھال نہتے  
 بھگوان نے آپ کچھوہ کی صورت اختیار کر کے اس پیڑ کے نیچے اپنی پیڑ رکھی تب دیوتاؤں نے  
 حسبِ نخواستہ چودہ رتن سمندر سے نکالے اور وہ چودہ رتن یہ ہیں اہریت یعنی آجیات بلابل یعنی زہر  
 مہرا یعنی شراب پچھی مین کی عورت کاٹم دھن کاٹے تپت کھبی یعنی سات موندہ والا کھوٹا سوج  
 کی سواری کا چندرمان یعنی چاند رہتا پاتر عورت ناسچنے والی جواہر کے آگے ٹھاکرتی ہے کل  
 برچہہ درخت جو مرگ میں ہے کوشت مٹی جواہر پتھر بند طیب - ایرات فیل دھنک کمان جو  
 بشن کے ہاتھ میں ہے سنگھ جسکو ہندو پوجا میں بجاتے ہیں تیسرا باراہ اوتار کہ ایک دیت تمام  
 زمین کو سح ساکنان زمین کے بوریہ کی طرح پیٹ کر پاتال کو لیکھا بھگوان نے خاک کی صورت اختیار  
 کر کے پاتال میں جا کر اسکو مار کر زمین کو اس کے ہاتھ سے چھڑایا چوتھا زسنگھ اوتار کہ جب ہن  
 کسب دیت نے لوگوں سے کہا کہ تم میری عبادت کرو۔ پر ہلا داسکا بیٹا نہا پرست تھا ہرن کسب نے  
 لوہے کا ستون اگ میں سرخ کر کے ارادہ کیا کہ پر ہلا کو اس سے باز رہے بھگوان نے اسوقت ایسے  
 جانور کی شکل پر کہ آدھا اگلا بدن اسکا شیر کا اور آدھا پھل بدن اسکا انسان کا تھا ظاہر ہو کر ہرن کسب  
 کو ہلاک کیا اور کہتے ہیں کہ تین اوتار تریا جگ میں ہوئے ہیں پہلا بادون اوتار کہ بھگوان نے  
 بوجہ التماس دیوتاؤں کے بقدر بادون اگھل کے جسم اختیار کر کے راجہ بل کو کڑا عادل اور خوش  
 خصال تھا چھل یعنی کمر کے ساتھ سلطنت سے خارج کیا اور اس چھل یعنی مار کو بھگوان کے ساقب  
 میں داخل کرتے ہیں دو سہرا پر میرام اوتار کہ جب راجہ سہسرا بوجہ پتری نے جہگنرجمن پر رام  
 کے باپ کو کڑا کھڑا تھا مار ڈالا تھا بھگوان اس کا بلا لینے جہگن کا بیٹا ہو کر پیدا ہوا اور ایک  
 تیر ہاتھ میں لیکر ایک خون کے بے تمام جہان کے چہرتوں کو قتل کیا رجا انصاف کیا ان چہرتوں  
 کی عورتوں سے برعنوان نے جماع کیا ان سے جواہر دھوئی وہی اب چھتری اور کھتری کہلاتے ہیں

۴۸

لکھنے پر بارہ والا ۱۲

اور مہا بھارت کے اودم پر پین ہے کہ بھیکم تپاس نے کہا اسی پر سرلم جب تو نے روئے زمین کے کھترین کو قتل کیا اسوقت نہ بھیکم تپاس تھا اور نہ کوئی ایشی بھیکم کے۔ ورنہ تیرا گھنڈہ دور کر دیتا۔ آخر دونوں میں لڑائی ہوئی بھیکم نے پر سرلم کو ایسا لٹا دیا کہ بد حال ہو گیا اور اسے ڈر کے کمان ہاتھ سے ڈال دی اور بے شعور ہو کر زمین پر گر پڑا تو اس کے بند گون نے کہا کہ اسی پر سرلم بھیکم سے لڑ کر آخر شرمسار ہو گا لڑائی سے باز آ رہو جب دین ہنود کے مخلوق عیتا اور خالق ہارا تیسرا رام اوتار یعنی راجہ رام چندر میٹا راجہ دسرت کا۔ کوشلیا کے پیٹ سے پیدا ہوا۔ بقول ہندوؤں کے راجہ راجندر کو کئی لاکھ برس ہوئے یعنی تریا جگ میں ہوا ہے اور موجب تحقیق تاریخ انگریزی کے کچھ کم تین ہزار برس ہو گئے ہیں۔ مختصر تاریخ ہند ترجمہ کتاب انریمل ڈاکٹر ڈبلو ڈبلو منٹر صاحب کے صفحہ ۲۵ میں لکھا ہے کہ سراسری حساب کی رو سے مامین کا اصل قصہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام ایک ہزار سال پہلے کا معلوم ہوتا ہے شیو پوران لکھنڈہ کے ادیب اسے اول میں ہے کہ بشن جی نے برہما جی کو فرمایا کہ چترک پہاڑ پر شہر آباد کر کے دہادیو کا (لنگ قائم کر کے جگ شروع کرو ہم دسرت کے گھر اوتار لیکر وہاں مقیم ہونگے پھر دندوگ بن کو جا کر مہیشورنگ کو قائم کریں گے اسکی خدمت کر کے بعد حصول برکے راون کو نابود کریں گے بدوں خدمت شیو یعنی مہادیو کے کوئی کام نہیں ہو سکتا ہم راست کہتے ہیں نکو واجب ہے شیو لنگ کو قائم کر کے جگ شروع کرو ہم رام اوتار لیکر اسکی پرستش اس مقام میں کریں گے **ف** دعویٰ خدائی کا اور لنگ کی پرستش کرنا اور اس سے برہمنی انعام اور مدد حاصل کرنا اور بدوں خدمت مہادیو کے کوئی کام نہ کر سکتا اور لنگ کو اپنا خداوند ٹھہرانا۔ کیونکہ ہمیشہ کے معنی ہیں رام کا اشریفینے خداوند اور قصہ جگ رام اور راون کا جو مہا بہار میں جسکو ہندو زیادہ متبر جانتے ہیں لکھا ہے اسکا خلاصہ یہ ہے کہ جب راون سینا زوہ راجندر کو پکڑ لیا تو راجندر اور اسکا بھائی بھیمن تلاش میں نکلے اور معلوم تھا کہ سینا کو کون لیا گیا ہے راہ میں لام سینا کو یا لادوہر گریہ و زاری کرتا ہوا جو درخت اور پہاڑ اس کے آگے آتے ہیں کہ تھکے سینا کی کچھ خبر ہے بھیمن نے کہا تو جبرت کا بیٹا ہے اور یہ وقت

بہت کڑی اور سخت ہے  
اور سینا کو لادوہر نے  
دونوں کے نبیل کو ہوا  
میں جانتا ہے ایک ما  
تپا سکوت اور تپا سکوت  
بہذات و سرت کے  
نے بعد لادوہر کے  
کے راجندر کو سکوت  
لگا آئے قبل کسی  
سال راجندر کی منت  
وخت تک ہر شے  
نکھر سکتی ہے  
۴۹  
راون کا لنگ اور لنگ  
یہاں راجندر اور  
اور غامدی سے  
کو لادوہر نے  
شان و شوکت سے  
کی بعد از ان راجندر  
ہیں لنگ اور راجندر  
بلے لادوہر کو گھر سے نکال دیا  
چنانچہ میں مہا بہار  
کے مضمون ہے



میری اور بھتیجی کا نہیں ہے۔ جب آگے چلے تو سرکاری نام لکھ رہی تھیں۔ ان کو اپنے مقام  
 میں لگیا اور احوال پوچھا۔ رام نے کہا میری عورت کو راون کی پاس سے کر کے لے گیا۔ اس کا نام ایشیا  
 میری عورت کو میرا بھائی بال لگیا۔ رام نے کہا تیری عورت کو میں چھوڑا اور نکلا۔ سارے دن کو اپنا  
 تو میں بھی مع تمام لشکر کے تیرے ساتھ ہو کر تیری عورت کو راون کی پاس سے لے گیا۔ جب راون  
 یہ خبر ہوئی تو سرکاری اور بال میں جنگ و جدال شروع ہوا اور وہ فوج فوج ہوتے ہوئے رام خن  
 پہنچتا تھا کہ سرکاری کو نسا ہے اور بال کو نسا ہے۔ نسا سے نسا کے لیے ایک ایک کر کے لے گیا۔ بال  
 میں تیر نہیں کر سکتا۔ تو سرکاری کی ایک کماند تھی وہ بال کے کمان میں بال کی تیر رام کے بال  
 کہ یہ بال ہے اور تیرا۔ بال گر پڑا اور رام رام کہنے لگا اس وقت رام نے جا کہ بال نے بال  
 تھا تو اس کے قتل کرنے سے بہت پریشان ہوا۔ راون نے یہ خبر آ کر نے راون کی طرف سے جا کر  
 اور چھین و مان تھیر گئے۔ بعد ازاں رام نے بال کے لیے اپنے کمان کی طرف سے جا کر  
 راون کو سرجہ سمجھایا اور دھککا دیا لیکن وہ نہ ہلاکت مانتی پر نہ آیا اور رام اور راون میں جنگ  
 جدال شروع ہوا۔ میگنا اور راون کا بیٹا ہوا میں غالب ہو کر تیرا تھا رام کی سپاہ بہت قوی  
 ہوئی۔ جب رام اور چھین پر ہر طرف سے تیرے لگے سرکاری اور دھککا دیا لیکن اور دھککا دیا اور  
 گرد گرد ہو کر محافظ کرتے تھے جب رام کو راون سے یہ بات تمام بزرگ و بستی ملا کر آئے۔ تھا  
 سو اسے یہ سب کچھ سنا۔ ہوش ہو گئے یہ سب کچھ سنا۔ رام کہہ اٹھا جو کیا ہوا جوش سن رہا ہے۔  
 راجندر جیسے کہ کوئی خواب ہے بیدار ہوتا ہے ہوش میں آیا۔ میگنا دیکھنے کے لیے راجندر کے پاس  
 یہ ہوش ہو کر گر پڑا۔ راجندر چھوڑنے چھین کا سر گرد میں رکھ کر گریہ و زاری شروع کیا اور کہا کہ میں  
 چھین کے فراق میں ترا ہوں سب سے فراق میں مر جاؤ گی اور یہ بوز نے پہاڑوں اور محکم کا  
 میں پناہ لیا لیکن بڑا غم تو یہ سب کچھ سنا۔ رام کہہ لگا اس کا کیا حال ہو گا۔ دو بوز نے طبیب چھین کے سر پر  
 اور کہا کہ ایک دوا ہے مرنے سے بچتی۔ اگر وہ سورج کے نکلنے سے پہلے چھین کے زخم پر ڈالی جاوے  
 بھی جگا ہو جاوے۔ بہت اوستو لایا اور زخم پر ڈالی گئی چھین زندہ ہوا۔ پھر چھین نے میگنا کو قتل

کیا۔ رافن خود میدان میں آیا۔ اندر کا پہلیان رام کے واسطے رتھ لایا رام نے اندیشہ کیا کہ مبادا  
 یہ رافن کا فریب ہو۔ یہ سیکھنے کے کہا میں خوب پہچانتا ہوں یہ رتھ رافن کا نہیں آپ سپر سوار ہو  
 جائے۔ رافن نے رام پر ایک تیرٹھ لایا جس سے تمام لشکر سوا سے افسروں کے گریزان ہوا آخر راجہ  
 نے رافن کے سینہ پر تیرٹھ مارا جس سے رافن ہلاک ہوا راجہ رنکا میں گیا اور واسطے امتحان عصمت  
 سیتا کے آگ جلائی گئی سیتا نے سورج اور چاند اور رات اور دن وغیرہ کی طرف خطاب کر کے کہا کہ  
 اگر میں نے سوا سے رام کے کسی کا خیال بھی کیا ہو تو تم خداوند تعالیٰ سے دعا کرو کہ آگ مجھے جلا دے  
 یہ کہہ لاک میں داخل ہوئی آگ سرد ہو گئی اور ہوا اور برین پانی کا دیوتا اور برہما اور راجہ جسرت  
 نے اگر سیتا کی عصمت پر گواہی دی دینہ مدت جبکہ اپنے تخت گاہ میں پہنچ چکے تھے راجہ نے  
 ایک شخص سے دریافت کیا کہ لوگ ہماری نسبت کیا کہتے ہیں وہ بولا کہ کہتے ہیں کہ رام چند نے  
 بدولت ترقی کے سیتا کو اپنے گھر میں رکھ لیا۔ یہ سننے ہی راجہ کی غیرت (بیجا) جوش میں  
 آئی اور فوراً سیتا سے تعلق قطع کیا اور مہا بہارت کے ائمہ پر بے مین لکھا ہے کہ جب راجہ نے سیتا  
 پر یہ ظلم کیا کہ اس بیجاری کو سنگینہ باوجود ظلم ہو جانے پاکہ انہی کے بحالت حاملہ ہونے کے حمل  
 بیابان میں چھوڑ دیا تو ایک عابد نے اسکی خدمت گزاری کی اور سیتا کے دوا کے جوڑواں پیدا ہو  
 ان کو گون کو فنون سپہ گری کے سکھائے اتفاقاً راجہ راجہ نے ائمہ جگ کیا تو جگ کا گھوڑا اسی  
 جگ میں گزرا جہاں وہ دونوں شہزادے سیر و شکار میں مصروف تھے انہوں نے اس گھوڑے  
 کو پکڑ لیا اور راجہ راجہ کی تمام فوج کو شکست دی اور راجہ بھرت اور کچھن اور دوسرے سپہ سالاروں میں  
 کہیں سے راجہ راجہ خود شکر آستانہ کر کے آئے وہ بھی مقتول ہوئے۔ نہ راجہ کو معلوم تھا کہ یہ دونوں  
 میرے فرزند ہیں اور نہ انکو معلوم تھا کہ یہ گھوڑا اور لشکر ہمارے والد بزرگوار کا ہے۔ الغرض جب  
 کسی عابد کی دعا سے راجہ جٹا اور لشکر مقتول زندہ ہوئے تب راجہ راجہ کو اپنی حرکت بیجا پر آگاہی  
 ہوئی اور بہت عاجزی اور خوشامد سے سیتا کو منا کر لگے اس داستان کے سر پر لفظ میں غور  
 کرنا چاہئے کہ راجہ راجہ کو ہندو خدا کا اوتار جانتے ہیں آیا خدا سے لایزال کی شان کے لایق

رافن کا فریب  
 سپر سوار ہو  
 تیرٹھ لایا  
 سینہ پر تیرٹھ مارا  
 ہلاک ہوا  
 امتحان عصمت  
 آگ جلائی گئی  
 گواہی دی  
 غیرت (بیجا) جوش میں  
 تعلق قطع کیا  
 مہا بہارت کے ائمہ پر  
 لکھا ہے  
 ۵۱  
 بیابان میں  
 چھوڑ دیا  
 عابد نے  
 خدمت گزاری کی  
 سیتا کے  
 دوا کے جوڑواں  
 پیدا ہوئے  
 گون کو فنون  
 سپہ گری کے  
 سکھائے  
 اتفاقاً راجہ  
 راجہ نے  
 ائمہ جگ کیا  
 تو جگ کا  
 گھوڑا اسی  
 جگ میں  
 گزرا  
 جہاں وہ  
 دونوں  
 شہزادے  
 سیر و شکار  
 میں مصروف  
 تھے  
 انہوں نے  
 اس گھوڑے  
 کو پکڑ لیا  
 اور راجہ  
 راجہ کی  
 تمام فوج  
 کو شکست  
 دی  
 اور راجہ  
 بھرت اور  
 کچھن اور  
 دوسرے  
 سپہ سالاروں  
 میں کہیں  
 سے راجہ  
 راجہ خود  
 شکر آستانہ  
 کر کے آئے  
 وہ بھی  
 مقتول ہوئے  
 نہ راجہ کو  
 معلوم تھا  
 کہ یہ دونوں  
 میرے فرزند  
 ہیں اور نہ  
 انکو معلوم  
 تھا کہ یہ  
 گھوڑا اور  
 لشکر ہمارے  
 والد بزرگوار  
 کا ہے  
 الغرض جب  
 کسی عابد کی  
 دعا سے راجہ  
 جٹا اور  
 لشکر مقتول  
 زندہ ہوئے  
 تب راجہ  
 راجہ کو اپنی  
 حرکت بیجا  
 پر آگاہی  
 ہوئی اور بہت  
 عاجزی اور  
 خوشامد سے  
 سیتا کو منا  
 کر لگے اس  
 داستان کے  
 سر پر لفظ  
 میں غور  
 کرنا چاہئے  
 کہ راجہ  
 راجہ کو ہندو  
 خدا کا اوتار  
 جانتے ہیں  
 آیا خدا سے  
 لایزال کی  
 شان کے لایق

[illegible]

یہی امور ہیں جو راجہ راجندر کا حلیہ ظہور میں آئے۔ سیتا کے حال سے بخبر ہونا اور اس کے فراق میں بڑا  
تعلق اور اضطراب سے ناز زدہ ہونا اور بندر وں سے استمداد کرنا اور سارک یو اور بال میں تیز نکرنا اور بال کو  
اور استے قتل کر کے پہر نام و پیشان ہونا اور برسا کے خوف سے مقام کر دینا اور میدان جنگ میں  
سہرا سید اور سلوب بھواس جو جانا اور کچھ بہن کا علاج نکر سنا اور طبیب اور دوا کی طرف محتاج ہونا اور بچا  
کہ یہ تھ اندر کا ہے یا راون کا اور سیتا کی عصمت اور عدم عصمت کا علم ہونا اور باوجود ظاہر ہونے  
برات سیتا کے گواہی دینے دیوتا کوں اور بہا اور راجہ جہمت سے ایک جاہل کے کہنے پر غیرت  
بجاکر کے سیتا کیس مگینا کو حل کی حالت میں آوارہ دشت غربت گردینا اور خود مع تمام لشکر کے  
مقتول ہو جانا اور اپنے دونوں فرزند سے بے خبر ہونا اور اسقدر رنج اور تکلیف اور تباہی اٹھانا  
سیتا کو خوشامد کے منانا اور کہتے ہیں کہ دوا تار دوا پر جگ میں ہو سے میں ایک کیشن اوتا  
جسکو سپنورن یعنی بڑا اور پورا اوتا خدا کا جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بیگوان نے با دیو کے گہر  
دیو کے پیٹ سے کہ راجہ کنس کی چھیری بہن تھی جنم لیا مہا بھارت کی فیصل راج دھرم میں  
لکھا ہے کہ کرشن جی نے کہا کہ میں اعتقاد کے ساتھ برہمنوں کی پرستش کرتا ہوں اور ہر صبح سینہ  
پر ہاتھ رکھ کر مہادیو کا نام ہزار بار پڑھتا ہوں اور شیو پورن کے کھنڈ ۱۰ اویسے ۵۲ میں کہا  
ہے کہ کرشن جی نے فرمایا کہ ہم دوار کا میں گئے اور واسطے جھول نچ کے دشمنوں پر سات جھینے  
مہادیو کے جگ کی پوجا کی اور جاگت کے کھنڈ ۱۰ اویسے ۲۰ میں لکھا ہے کہ کرشن  
جی نے تہجی کو نصیحت کی کہ اندر کی پوجا چھوڑ کر بن پرست کی پوجا کیجئے ہم بن باسی ہیں اور کو  
چھوڑ کر جگالوگی پوجا درست نہیں ہے ہر کی پوجا جن نے سب کو ساتھ دیکر بن پرست کی پرکران  
ہی رہنی ہوگی اور ہر شاک کے واسطے ہم میں لکھا ہے کہ کرشن جی فرماتے ہیں کہ بعضے کرم  
کا نئی دیوتن کو پوجتے ہیں جن سے اصل جوتے ہیں رخ اور مہا بھارت کے مدنا پر  
میں کہ کرشن جی نے یاد دہن سے اگ کی پوجا کرانی اور آپ بھی کی اور کرشن جی نے گیتا  
کے تیوہ اویسے میں حکم دیا کہ دیوتن کے واسطے جگ کرنا کہ وہ تیرے مہارون۔ جو دیوتن

۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

کی تذکرہ لگاؤ سکی مراد بر لائے میں سچی کرینکے اگر وہ بدلانہ دین تو دوز کے برابر منظور ہوں (دیکھو)  
 ہندوؤں کے خدا کا پورا اقرار کس قدر شرک کرینکا حکم دیتا ہے اور آپ بھی شرک کرتا ہے) اور مہا بھارت کے  
 سہا پرب میں مرقوم ہے کہ کرشن نے کہا کہ جیب جواسندھ نے ہمیشہ شکر گشی کی تو ہم اُس کے خوف سے  
 مع تمام اپنوں کے اپنے وطن اصلی متھرا سے بھاگ کر دوارکا کو چلے گئے ایضا کرشن نے پانڈوؤں کے  
 کہا کہ میں نے بھی دوارکا میں تکلیف پائی ہے۔ ارادہ رکھتا تھا کہ تہین قمار بازی سے باز کہوں  
 لیکن مجھ کو سخت خشک پیش آئی آنہ سکا اور مجھ کو بہت مشکل کام پیش آیا تھا میں دوارکا میں نہ تھا  
 جب آیا سا بگت نے تمہارا حال بیان کیا میں بہت غمناک ہوا۔ میں باپ کے قتل کی خبر سنکر نہایت  
 پریشان ہوا پھر کرسال کے ساتھ لڑائی شروع کی اُس نے جادو کر کے میرے باپ کی لاش لا کر ڈال  
 دی۔ یہ دیکھتے ہی کمان میرے ہاتھ سے گر پڑی اور میں بے شعور ہو گیا ایضا کرشن نے کہا کہ  
 میری اور ارجن کی ایک جان ہے ارجن بدون میرے اور میں بدون ارجن کے نکتے ہیں۔ اور ارجن  
 اور کرشن دونو مہادیو کے پانڈوؤں کے اور بھاگوت کے ادھیا ۶۱-۱۰۸ میں ہے کہ کرشن جی فراتے  
 ہیں کہ راجہ سپال کے گھڑات پٹری سے راج چلا آتا ہے اور ہم اُنکے ڈر سے بھاگے پھرتے ہیں  
 اور متھرا پوری چوڑ کر سمندر میں آئے ہیں اور مہا بھارت کے پرب ۱۲ میں ہے کہ جب ایک مڑت کے  
 بعد باہم اُنکے خاندان کے مقابلہ ہوا تو سارا خاندان اُنکا مقتول ہو گیا صرف تنہا وہ بچے اور متھرا  
 ہو کر ایک درخت کے ٹکڑے لگا کر بیٹھے تھے کہ یکایک تیر صیاد کا کف پائین اگر لگا اُس صدمہ سے روح  
 نے اُنکے قالب سے پر ہار کی یہ ہم بعضی صفات ہول اور خوف اور عجز اور عاجزی اور پریشانی اور  
 موت ہندوؤں کے خدا کے کامل اوتار کی بموجب روایات کتب معتبرہ ہندوؤں کے بیان ہوئی ہیں اور  
 بعضے مناقب کرشن جی کے چوتھی فصل میں بیان ہوئے انشاء اللہ تعالیٰ دوسرا ابودھما اور  
 کہتے ہیں کہ جب جگ بہت ہوئے اور بہت حیوانات فرج ہوئے خدا نے انسان کی صورت اختیار  
 کر کے نہ پر پٹی باندھا اور ہاتھ میں چوڑی لیکر (جیسے کہ سیڑھے کرتے ہیں) پیدا ہو گیا کہ انہوں  
 کی مذمت کی اور بعضے کہتے ہیں کہ وہ صورت مندل سے تاشی ہوئی تھیں انہوں میں موجود ہے

۵۷  
سوط جلد ۲ ص ۲۳

۵۸  
سوط جلد ۲ ص ۲۳

۵۹  
سوط جلد ۲ ص ۲۳

۶۰  
سوط جلد ۲ ص ۲۳

۶۱  
سوط جلد ۲ ص ۲۳

۵۳

جب چٹائی ہو جاتی ہے پھر نئی بنا دیتے ہیں اور اس مقام میں آئندہ ایک اور سرے کے چوڑے سے  
 پر سبز نہیں کرتے اور کہتے ہیں کہ ایک قوم راخر زمانہ کلنگ کہیں ہوگا جسکو کلنگی اہل اور نس  
 کلنگ اور نہ کلنگ بھی کہتے ہیں اور جانتے ہیں کہ اس کے ہونے سے تمام خلقت کہ کلنگ کہنا  
 آخر سے بگڑ گئی ہے پھر درست ہو جاوے گی اور ست جگ کا زمانہ شروع ہوگا اب فلا انصاف کرنا  
 چاہئے کہ اول تو خدا تعالیٰ کا پیدا ہونا کسی حیوان کے جسم میں درست ہی نہیں کیونکہ جسم حیوانی اول  
 نقطہ اور نقطہ ہو کر ان کے پیٹ میں رہتا ہے اور خون حیض کھاتا ہے پھر وہ ان کے براہ معلوم  
 پیدا ہوتا ہے پھر کبھی کہ پیاس نیت اور قضا سے حاجت وغیرہ حادثات کا پابند اور عاجز ہوتا ہے اور  
 ایسی باتوں سے کہ خدا تعالیٰ کی قُدُّوس سیدت میں فرق آتا ہے اور یہ ایسے جسموں میں اُترنا کہ کلنگی  
 صورت نہایت کہ یہ اور نجاست خور میں جیسے خوک وغیرہ اور ہر جسم میں اگر ظلم اور فسق و فجور  
 اور دغا بازی اور جہالت اور شہوت پرستی اور نفسانیت اور شر کے کام کرنا اور بھوکا اور پیاس  
 اور دکھ اور درد اور خوف اور غم اور بیماری اور موت اور زلت اور رسوائی اور عاجزی اور ناتوانی  
 کی آفات میں گرفتار ہونا چنانچہ بیان ہو چکا اور کسی قدر فصل چہارم میں کنش جی کے مناقب  
 میں بیان ہوگا اور لکڑی کے جسم میں اُترنا ایسی باتیں اللہ کی شان سے نہایت بعید ہیں بھلا  
 یہ باتیں کہ ہندوؤں کے دین سے بیان ہوئی ہیں عقل اور قیاس کے نزدیک مستحسن اور پسندیدہ  
 ہیں یا وہ باتیں جو بموجب ہمارے دین کے خدا تعالیٰ کی شناخت میں مذکور ہوئی ہیں جو لوگ  
 کہ تہڑی سی بھی عقل رکھتے ہیں اس تمام بیان کو سنکر وہ بھی سمجھ جائیں گے کہ دونوں دینوں میں  
 کو خدا میں سچا ہے دوسری فصل فرشتوں کے بیان میں - ہم مسلمانوں  
 کے نزدیک فرشتے اللہ کے بندے ہیں - نور سے پیدا ہوئے - نمرود میں نہ عورت - نہ کچھ کہاتے  
 میتے ہیں - اللہ کا ذکر اذکی زندگی ہے - اور پاک ہیں یعنی گناہ نہیں کرتے - جس میں کام پر اللہ  
 نے قائم کر دیے اس پر قائم ہیں کبھی اللہ کی نافرمانی اور فساد نہیں کرتے - اور گنتی انکی سو ہے  
 اللہ تعالیٰ کے کوئی نہیں جانتا اور اللہ تعالیٰ نے انکو بہت قوت اور زور بخشا ہے اور

کے دین سے فرشتوں کا حال کچھ نہیں کہتا ہے مگر کہتے ہیں کہ ایک قسم کی مخلوقات دیوتے ہیں اور وہ  
 مردکی ہیں اور جبروت جلی۔ چنانچہ دیوان کہتے ہیں اور تمام دیوتے اور دیوان بندوں کے معبود ہیں  
 اور جانتے ہیں کہ تمام جہان انکے تابع اور خیار و میر ہیں اور زمین دیوتے سے سب سے افضل ہیں جہاں بھشن  
 مہاویو۔ اور تین دیوان سب دیوتے سے افضل ہیں اور تین تین دیوتاؤں کی مددگار ہیں۔ مہا  
 کالی مہادیوی کی مددگار ہے کچھی بھشن کی مددگار سرستی برہما کی مددگار اور ورگا کچھ میں  
 نو دیویوں کو افضل کہتا ہے اور رگ پد سے معلوم ہوتا ہے کہ ۳۴ دیوتے سب سے افضل ہیں آ  
 آسمان ہیں آ زمین پر آ آجہ اسکے کہ میں با شمت جہاں میں ہیں اور شہر قول یہ ہے کہ  
 کل دیوتے ۳۴ رڈ اور دیوان ۴۰ کرہ ہیں اور وہ سب برہما کے ہندو میں نے اور دیوان کی پرستش میں  
 رکھتے ہیں چنانچہ اس باب کی فصل میں رگ پد منقول ہے کہ دیوتاؤں کو مذکار چھوٹے دیوتاؤں  
 کو مذکار بڑے دیوتاؤں کو مذکار بڑے دیوتاؤں کو مذکار۔ ہم سب دیوتاؤں کی حتیٰ اشد پر جا  
 کرتے ہیں اور دیوتے اور دیویوں کا گناہ اور زنا اور خدا کی نافرمانی کرنے سے محسوس ہوا شرط نہیں  
 جانتے۔ اور انکو ایسے کام اور سز دے جو نقل کرتے ہیں جسے عقل حیران، تینوں صاحبزادوں کا ذکر  
 سیدر فصل اول میں مذکور ہو چکا اور بعض صاحبزادوں کا بیان میں ہوا کہ مہا بھما کے اوپر ہیں  
 (یعنی اب دل) میں لکھا ہو کہ برہمیت دیوتا کہ تمام دیوتاؤں کا پیر و مرشد اور کہتے ہیں کہ سوا لکھ کے برابر  
 مرتبہ برہمیت کا ہے اپنی بھابی متا سے مباشرت کر ٹیکو گیتا متلے کہا تیرے بھابی سے جو کچھ چاہے اور سکا  
 راکا جو میر پٹ میں پیدا ہوتا ہے اور اسکے ساتھ ہی ترانفہ شہر جاو گیا یعنی جلج کر ٹیکو تو مضائقہ نہیں  
 لیکن میر پٹ میں ایک پنڈت جی تشریف کہتے ہیں انکا کاٹا آ ہے) برہمیت شہر کے غلبہ کو ضبط کر سکا  
 اور اس عورت سے صحبت کرنے لگا راکا میر پٹ میں بولا کہ میری نگاہ کو تنگ مگر برہمیت نے کچھ نانا اور تخم ریزی  
 کی اس مجھ نے اپنا قدم بڑھا کر پچھلا کا سونہرہ مندر لیا برہمیت کا نطفہ ضائع ہوا برہمیت نے خفا ہو کر کہا کہ  
 تو نے میل عیش بے مزہ کر دیا میں سبکدوش سے چاہتا ہوں کہ تو اور زادنہ صاحبہ۔ دعا قبول ہوئی راکا اند  
 ہی پیدا ہوا راجان اندا سے زنا کا شہوت پرست کی دعا میں زنا کے وقت میں کیوں تیرے

کے دین سے فرشتوں کا حال کچھ نہیں کہتا ہے مگر کہتے ہیں کہ ایک قسم کی مخلوقات دیوتے ہیں اور وہ  
 مردکی ہیں اور جبروت جلی۔ چنانچہ دیوان کہتے ہیں اور تمام دیوتے اور دیوان بندوں کے معبود ہیں  
 اور جانتے ہیں کہ تمام جہان انکے تابع اور خیار و میر ہیں اور زمین دیوتے سے سب سے افضل ہیں جہاں بھشن  
 مہاویو۔ اور تین دیوان سب دیوتے سے افضل ہیں اور تین تین تین دیوتاؤں کی مددگار ہیں۔ مہا  
 کالی مہادیوی کی مددگار ہے کچھی بھشن کی مددگار سرستی برہما کی مددگار اور ورگا کچھ میں  
 نو دیویوں کو افضل کہتا ہے اور رگ پد سے معلوم ہوتا ہے کہ ۳۴ دیوتے سب سے افضل ہیں آ  
 آسمان ہیں آ زمین پر آ آجہ اسکے کہ میں با شمت جہاں میں ہیں اور شہر قول یہ ہے کہ  
 کل دیوتے ۳۴ رڈ اور دیوان ۴۰ کرہ ہیں اور وہ سب برہما کے ہندو میں نے اور دیوان کی پرستش میں  
 رکھتے ہیں چنانچہ اس باب کی فصل میں رگ پد منقول ہے کہ دیوتاؤں کو مذکار چھوٹے دیوتاؤں  
 کو مذکار بڑے دیوتاؤں کو مذکار بڑے دیوتاؤں کو مذکار۔ ہم سب دیوتاؤں کی حتیٰ اشد پر جا  
 کرتے ہیں اور دیوتے اور دیویوں کا گناہ اور زنا اور خدا کی نافرمانی کرنے سے محسوس ہوا شرط نہیں  
 جانتے۔ اور انکو ایسے کام اور سز دے جو نقل کرتے ہیں جسے عقل حیران، تینوں صاحبزادوں کا ذکر  
 سیدر فصل اول میں مذکور ہو چکا اور بعض صاحبزادوں کا بیان میں ہوا کہ مہا بھما کے اوپر ہیں  
 (یعنی اب دل) میں لکھا ہو کہ برہمیت دیوتا کہ تمام دیوتاؤں کا پیر و مرشد اور کہتے ہیں کہ سوا لکھ کے برابر  
 مرتبہ برہمیت کا ہے اپنی بھابی متا سے مباشرت کر ٹیکو گیتا متلے کہا تیرے بھابی سے جو کچھ چاہے اور سکا  
 راکا جو میر پٹ میں پیدا ہوتا ہے اور اسکے ساتھ ہی ترانفہ شہر جاو گیا یعنی جلج کر ٹیکو تو مضائقہ نہیں  
 لیکن میر پٹ میں ایک پنڈت جی تشریف کہتے ہیں انکا کاٹا آ ہے) برہمیت شہر کے غلبہ کو ضبط کر سکا  
 اور اس عورت سے صحبت کرنے لگا راکا میر پٹ میں بولا کہ میری نگاہ کو تنگ مگر برہمیت نے کچھ نانا اور تخم ریزی  
 کی اس مجھ نے اپنا قدم بڑھا کر پچھلا کا سونہرہ مندر لیا برہمیت کا نطفہ ضائع ہوا برہمیت نے خفا ہو کر کہا کہ  
 تو نے میل عیش بے مزہ کر دیا میں سبکدوش سے چاہتا ہوں کہ تو اور زادنہ صاحبہ۔ دعا قبول ہوئی راکا اند  
 ہی پیدا ہوا راجان اندا سے زنا کا شہوت پرست کی دعا میں زنا کے وقت میں کیوں تیرے

ہم

سوط جلا دل  
حصہ ۲۸-۱۷

مہا بھارت  
مطلوبہ جامع  
جہان نامہ  
حصہ ۱۸۱  
کہ درہم بصورت  
یکے از آدمیان  
شہادۃ دوا  
کشتی محبت دین

۵۶  
بیت کشتی  
نہ

الفقہ وہ لڑکا (ماورازو پٹ) عالم سید خوان ہوا ایک عورت صاحب جمال اسکو جو رومی گوتم وغیرہ  
کئی بیٹے اُسکے پیدا ہوئے پاسکی عورت اُس سے راضی نہ تھی ایک روز اُس نے عورت سے شکدلی کا سبب  
پوچھا اُس نے تنگی گزران کی بیان کی اندھے نے کہا تو مجھکو چیز یوں کہ پاس بھل کہ اونسے کچھ مانگ  
تجھکو دون عورت خفا ہو کر بولی کہ میں مانگا بھال نہیں چاہتی اور آج سے میں تیرے گھر کا منتظام  
نہیں کر سکی توجو چاہے سو کر شوہر نے کہا میں آج سے ایسا قاعدہ ٹھہراؤں گا کہ کوئی عورت کو  
ایک شوہر کے دوسرا خاوند نہ کرے اور جو کرے تو دنیا میں رسوائی اور عاقبت میں ہمیشہ کا عذاب آپ  
(دنیا کی عزت اور رسوائی اور عاقبت کا عذاب و ثواب گویا اس اندھے اور زاد کے ہاتھ میں ہے) عورت  
یہ شکر خفا ہوئی اور لڑکوں کو کہا کہ اسکو دریا میں ڈال دو لڑکوں نے اپنے باپ کو تختہ سے باندھ کر لڑکا میں  
یہا دیا اور وہاں پہونچا جہاں راجہ بل غل کر رہا تھا۔ راجہ اسکو اپنے گھر لے گیا اس ارادہ سے کہ  
راجہ کی عورتیں اس نابینا سے اولاد حاصل کریں اور اپنی ایک بیوی کو اُسکے پاس جانیکا حکم دیا  
اُس عورت نے اندھے کی نزدیکی سے کنارہ کیا اور اپنی جگہ دالی کو بھیج دیا اُس دالی کو اُس اندھ  
سے گیارہ بیٹے حاصل ہوئے اندھے نے انکو بید پڑھایا پھر راجہ نے اپنی دوسری عورت اُسکے  
پاس بھیجے اندھے نے اُسکے بدن پر ہاتھ رکھا اور کہا تیرے ایک بیٹا زور آور پیدا ہوگا اور وہ  
عورت حاملہ ہوئی لڑکا پیدا ہوا اور تیرتری اپکھد عجیبین لکھا ہے کہ برہمپت نے اپنی صورت شل  
شکر دیون کے مرشد کے بنائی اور دیون کو علم اودیا رہنے بڑے علم کی تربیت کی اور سچ کو  
جھوٹ اور جھوٹ کو سچ سمجھایا اس تدبیر سے دہیت گمراہ ہوئے اور ہابھارت کے آدریب میں  
کہ اکبروز راجہ پانڈسکار کو گیا جنگل میں ایک بزرگ عابد اسکی بیوی ہرن کی صورت اختیار کر کے  
مباشرت کر رہے تھے راجہ پانڈ نے اُسکے تیرا اُسے راجہ پانڈ کے حق میں دعا کی کہ توجب جماع  
کرے ہلاک ہو جاوے راجہ صاحب نے گہر میں اگر اپنی عورتوں سے یہ فقہ بیان کیا اور کہا میں  
اب جملہ نہیں کر سکتا اور اولاد بہشت میں نہیں جاتا پھر اپنی بیوی کشتی سے کہا کہ جسطرح  
میرے لئے اولاد حاصل کر کشتی نے تین دیوتاؤں سے تین بیٹے حاصل کیے درہم دیوتا سے



راجہ جہدیشہر جیکو دہرم پوت کہتے ہیں پوت دیوتا سے بہیم سین اندر دیوتا سے ارجن - راجہ پانڈ  
 خوش ہوا اور کہا اسی طرح اور جی گئے لئے اولاد حاصل کر چنانچہ آئینی گمار سے دو بیٹے نکل اور تہدیو  
 مادی کے پیدا ہوئے۔ یہ پانچ بہائی پانچ پانڈوہن کہ دیوتوں سے پیدا ہوئے اور راجہ پانڈ کے بیٹے کہلا  
 ہیں دیکھئے بہشت کے حاصل کر لئے کیا اچھا سبب اولاد و دلہانہ حاصل کرنا - اور ان پانچوں  
 پانڈوں کی ایک عورت تھی درویدی نام ) اور مہا بہارت کی فصل راج دہرم میں ہے کہ دربارا کہ  
 کرشن جی کے مرشد نے بی بی گنتی کو ایسا منتر تعلیم کیا تھا کہ جس دیوتا کو چاہے حاضر کرے - گنتی  
 نے کنوارپن میں سورج دیوتا کو حاضر کیا اور کرن اُس سے پیدا ہوا - گنتی نے شرم کے مارے کرن  
 کو بانی مین ٹال دیا اور تی نے اوسکو اٹھایا - اور کرن کے نام کی وجہ سے پانڈو تون سے یہی  
 گئی ہے کہ سورج دیوتا نے گنتی سے فرمایا کہ دیوتا کا آنا خالی نہیں جاتا یعنی کچھ اُکلی نذر پیشکش ہونا  
 ضرور ہے سو ہم تجھ سے بہوگ کرینگے گنتی نے کہا میں گنوارپن میں میری بکارت زائل ہو جائیگی  
 تو سورج دیوتا نے اُسکے کان میں نصرت کیا اور کان ہی سے کرن پیدا ہوا اور کرن کان کو گتو  
 ہین اور بی بی گنتی راجہ سورسین کی بیٹی راجہ پانڈ کی بیوی کرشن جی کی بیوی ہند میں اشراف  
 خاندان سے اور سورج کی نسل سے ہے اوسا سے کہ ہودیش پوتا سورج کا کسی بزرگ کی بد دعا سے  
 عورت بنگیا تھا اور اسکے پیٹ سے بڈھ سپرہا سے راجہ پٹوروا پیدا ہوا اور اسی کی اولاد میں  
 کرشن جی اور بی بی گنتی اور تمام کیر و اور پانڈوہن پس گنتی سورج کی نواسی ہوئی اور رامین  
 کے بال کاٹ کر گہرے ۸۵۴ و ۵۴۵ میں ہے کہ سورج نے کنوارپن (وکی سے زبردستی بد فعلی کی جب  
 اسکا لنگ گر پڑا تو ریشیوں نے کپڑے کا لنگ اُس جگہ لگا دیا اور مہا نارین اپنکھد جھربید میں کہا  
 ہے کہ کتاب تمام دیوتوں کا بنانے والا ہے اور اسگند پوران میں ہے کہ جو کوئی سورج کی  
 پوجا چھوڑ کر دوسرے دیوتوں کی کرتا ہے دوزخ میں جاتا ہے سورج کے پوجنے والے عالم  
 بالا میں پہنچتے ہیں سورج کی پرستش سے تمام مڑوین حاصل ہوتی ہیں اور تمام دیوتے سورج  
 میں رہتے ہیں اور مہا بہارت کے فصل راج دہرم میں ہے کہ برہما سے مریخ اور مریخ سے

۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

سے  
۳۰ جلد اول  
صفحہ ۲۸ و ۲۹  
۱۲

سے  
پاکبند پیشانی  
دفریب ۱۲

سے  
پیشانی کی جانب  
کو بدعا سے

سے کتب اور کتب سے سورج پیدا ہوا پر جاہلیت نے اپنی ٹہنی سنگھیا سوچ بیاہ دی وقت اور اوقات  
کے سنگھیا کو سورج کی تجلی کی تاب نہ ہوئی سورج نے بخارا کے اپنے اگلو مثل جینیز مردہ کے کر کے  
اُس سے مباشرت کی پہر کسی وقت میں جب تندہوا سنگھیا بھاگ کر اپنے باپ کے گھر چلی گئی اور اپنا سنا  
چھوڑ گئی سورج دیتا اُس کے سایہ کے ساتھ جلع کرتا رہا اور سنگھیا گہوڑی بنکر کچھیر کے جنگل میں  
چرنے لگی سورج خبر پا کر وہاں پہونچا اور گہوڑا بنکر اُس کے درپے ہوا اور نہایت سستی سے آگے چھے  
میں تیز نہ کر کے اُس کے ناک کے تھنوں میں دخول کیا اُس سے آشنی نگار دو نوبائی دیوتے پیدا  
ہوئے کہتے ہیں کہ یہ دونو بروقت اکٹھے رہتے ہیں اور انھیں پوران کے ادھاکے ۷۲ ہوتا  
۵۹ میں لکھا ہے کہ تمام دیوتاؤں نے واسطے نکالنے سے راجہ دیواں کے کاشی سے تیر کی آکر  
جانب مہادیو جی وہاں رہتے اور دیو داس کو باد جو ملے نکار اُس کے کے رہا جی لے  
بڑے اصرار کے ساتھ کاشی کا تخت نشین کیا تھا اور وہ دیندار اور عادل اور رعیت پرور تھا اُس کے  
اخراج کی کوئی تدبیر نہ آئی سو اسے اسکے راجہ اور رعیت سب بیدین ہو جا دیں۔ سورج دیتا  
کاشی میں اگر بصورت مسافران دگدایان و پنڈتان و باد و گران و بخیمیان شہر میں پہرتا صبح کو  
راجہ دیو داس کے پاس جاتا کہی راجا کے فرزند کی صورت اختیار کر کے کہی ستیا سی کہی برہم چاکر  
اور بان پرست ہو کر جاتا کہی کلام واحد اعلیٰ کا اور کہی پاکبند برہم اور کہی مثل مسخون کے اور  
کہی عورتوں کی تعریف راجہ کے آگے کرتا تھا اگر راجہ ناخوش ہوا اور اسکو بددعا دے امدات کو  
عجیب صورتیں اور برے خواب دکھاتا ہوا تدبیریں کہیں راجہ کے کام میں کچھ رخنہ نہ آیا اور  
برہا جی نے بڑی خوشی سے واسطے فریب دینے راجہ کے بوڑھے برہمن کی صورت پر کوہ گرد  
شرع کی ایک دن راجہ کے گھر تشریف لیگے راجہ نے انکی تعظیم کر کے سب تشریف لے گیا پوچھا فرمایا  
کہ اس ملک میں عبادت کرنے کو آیا تھا آج تیری زیارت کو آیا ہوں اور کنیش یعنی گنپت اول  
آگ کی صد تین ہر گہر میں دخل ہوا پھر برہمن بخومی کی صورت کو چہ کو چہ پھرنا شرع کیا نیک و بد  
کا ہر سکو بتلاتا امدات کو ہر کسی کو خواب میں نیک و بد دکھاتا اور دکھادہ کی تفسیر نکلتا۔ آخر

راجہ کے کہنا کہ ۱۲ دن بعد ایک برہمن تیرے پاس آکر وعظ گوئیگا بے قائل اسپر عمل کرنا چاہئے تھا اور  
دن جناب شین جی صاحب اپنے آپکو سیڑھ اور کچھی (اپنی زوجہ) کو سنیاسی اور گڑگوڑی کی صورت  
بنا کر اور نام اپنا پن کیرت رکھا اور ایک کتاب اپنے ہاتھ میں اور دوسری مرد کے بل میں دیکر  
کاشی میں تشریف لائے مرید کو جادو اور ترکا ستن پڑھاتے اور عقین مانتے کہ یہ موجود اور فانی علی اور فانی خود بخود پیدا  
ہوئی اور بجاتی ہے اسی عزیز جلالم سے دل خوش ہو سکرے اور خور و یوکے ساتھ عیش کسے یہی نکت اور ہم  
کا فائدہ کہ اول برہما چھ پر جاپت دوسرا میخ پیدا اور درمیخ سے کتب پیدا ہوا۔ دھچ کی تیرہ لڑکیاں  
ہوئیں ان صبا کا نکاح کتب سے ہوا۔ جو کوئی جو رو اور حقیقی بہن اور بیٹی  
میں فرق جانتے ہیں محض بے عقل ہیں تمام عورتوں کو یکساں جاننا چاہئے کیونکہ ایک صورت  
وہی اعضا اور گوشت اور استخوان صبا میں موجود ہیں جو مرد اور عورت جس کہی سے رغبت  
رکھتا ہے فراغت سے مزہ کرے اور سب برہما کے بیٹے ہیں پن کیرت کی حسنے سنی عقین  
کیا تمام شہر نے رفتہ رفتہ اپنے طریق سے پھر کر اسکا مذہب اختیار کیا (بادجو دا ایسے حال کے ہندو  
دیوتاؤں سے اتنا عقیدت اور رسوخ رکھتے ہیں کہ انکی پوجا کرتے اور اپنی ہر چیز میں انکی نذر نیاز  
دیتے ہیں) اسکند پوران کے اوسیا ہی ۴۴ میں لکھا ہے کہ عورتوں سے اول دیوتے عیش  
کرتے ہیں پھر انسانوں کی نوبت پہنچتی ہے جب لڑکی کو حیض آتا ہے تو انک اور جب  
اسکی فرج پر بال آتے ہیں تو چند ان دیوتا اور جب پستان آتے ہیں تو گن پر پ دیوتے  
عیش کرتے ہیں اور مہا بھارت کے پن پر پ میں ہے کہ دمنی کے باپ نے اسکے شوہر اختیار کرنے کو  
مجلس ترتیب کی (جسکو سنا مر کہتے ہیں) اندرا اور بھم اور برہن وغیرہ دیوتے آئے اور سن چکے  
تھے کہ دمنی کی میل نل کی طرف ہے تو سب یو ثے نل کی صورت پر ہو گئے اور شیو پوران کے  
صفحہ ۱۳۸ تا ۱۴۰ میں ہے کہ گور جا کے باپ نے گور جا کا سوا مبر کیا تو ہاتش سورج چاند جم راج  
تمام دیوتے حاضر ہوئے (حالانکہ سب جانتے تھے کہ گور جا انکی ماما ہے اُسکے ساتھ سبے بیاہ کرنا  
چاہا اور بہا گو کے اسکند ۱۱۰ اوسیا ہی ۴۴ میں ہے کہ ناراین نے ایک بہر عورت حسین پیدا

۵  
محدود توانوں کو تمام حجاب  
سما جائے جھکرات کے لیے  
فاجات طلب کر کے ہیں۔  
تاریخ خند مطبوعہ ریکورڈسٹ  
سیکس آؤ ریڈ کے صفحہ ۵۲  
سیکس آؤ ریڈ کے سیمین  
میں سیکھ لے کر ۵۵  
زینت جبر - انشوائین  
میں سیکھ خطاب پڑھیں  
سیکس آؤ ریڈ کے سیمین  
کی جانب سے اور سیمین  
کے صفحہ ۵۹ میں سیکھ لے کر  
انوں میں محدود کام ہے

04

اور ہمارے دل کی پرستش کا رخ  
ظہر سے تین گز درویش

۱۳-۱۲  
۱۴-۱۳

طفرینین صدر ۱۲۹-۱۸

۷۰  
سوط طبل  
۱۲-۱۳

۷۱  
سوط طبل  
۱۲-۱۳

۷۲  
سوط طبل  
۱۲-۱۳

لیکن اور کام دیوا اور سبشت سے کہا کہ اذکو ٹرگ مین ہو پنا دو کام دیو نے عرض کیا کہ یہ عورتیں نہایت حسین ہیں جب اندر لوگ مین جاؤنگی تو سکا دیوتے آپس مین کٹ مرنیکے سری ناراین نے کہا کہ انہیں جو مہا گروپ (یعنی نہایت بد صورت) ہو ایک کو ہو پنا دو کام دیو ان سب مین جو کم صورت تھی اور بی نام او سکو لیکر اندر کے پاس آیا اس روایت سے ایک تو دیوتاؤں کا نہایت شہوت پرست ہونا معلوم ہوا دوسرے یہ کہ کام دیو کو وہ بات سوچی جو ناراین کو نہ سوچی تھی اور مہا بہارت کے آدھرب مین ہے کہ اسنی کمار دو نو دیوتے (سورج کے بیٹے جو ہندون کے نزدیک بڑے پڑ گارہن) را جا سرجات کی بیٹی جنم رکھیشہ کی زندگی سے کہنے لگے کہ اس پیر ضعیف کے ساتھ کیوں افتاد کاٹتی ہے ہم دونو کو قبول کر اُس عورت نے سخت انکار کیا تو کہنے لگے کہ ہم بھگوا آراتے تھے اور کہا کہ ہم تیرے شوہر کو کوری اور ضعف سے نجات دیتے ہیں باہن شرط کہ ہم دونو اور تیرا شوہر پانی میں داخل ہو دیں تو اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ لیجو۔ غرض تینوں پانی میں گئے جب سڑاٹھایا تینوں ایک صورت پر تھے اب وہ بیجاری کہکا ہاتھ پکڑے اور مہا بہارت مطبوعہ سیرٹھ صفحہ ۸۶ مین ہے گنتی افسون خواندہ اسنی کمار را طلبید وایشان آمد بااوری دروچہ دوم را جہ پاٹھ (صحبت دا اور مہا بھارت کے دہرم پر مین ہے کہ چاندو نو تانے اپنی بیٹی مہندرا اتنا نام بہن سے بیاہ دی تین دیوتا نہانے کے وقت اُسکو پکڑ لیکھا اور اسکو پوران کے ادھیا ۱۵ مین ہے کہ چاندو نو تاکہ بڑا بیٹا اثری مین کا ہے اُسی اسنے دیکھہ تمام دیوتاؤں کے پیرو مشد برہیت گی یوی ملا سے نہا کیا مہا دیو جی تیر وکمان لیکر آئے چاند نے برہم اتر کو سپر کیا رہانے اگر مہا دیو کی خوشامکلی مہا دیو کو راضی کیا اور تارا برہیت کو دلائی گئی برہیت نے اُس سے کہا کہ اسے بیجا تو نے بدینی سے حل ماسل کیا دہی وہی برہیت دیوتا مین جنون نے اپنی بھابی متا سے مہا اثر فرائی تھی اور انکا ذکر خیر اس فصل مین سب دیوتاؤں سے پہلے ہوا ہے) تارانے اسے خجائے جھل مین جا کر بچہ کو جنا اور تمام دیوتے آئے اور پوچھا کہ انکا چاند کا ہے پارسیت کا۔ تارا غامش مودی۔ سہا جی نے اُس کے کان مین کہا کہ سچ کہہ دے تاکہ اُس کے کان مین رکھا جا

تارائنے کہا کہ چاند کا ہے برہانے لڑکے کے منہ پر بوسہ دیا اور مہرہ نام رکھا (یعنی عطار) اور بعضے پوران  
 میں لکھا ہے کہ برہنیت نے چاند کو سمندر میں ڈال دیا جہاں آٹھ سو چوبیس سو گروڑ برس تک انکارے  
 کی طرح پانی میں سنسناتا رہا اور ساری دنیا کو اندھیرے میں چھوڑ گیا اور مہا بہارت کے سانت  
 پر ب میں لکھا ہے کہ چاند کو دھبہ کی بدولت سے کہنے روک لگا گیا بعد حصولِ صحت کے یہ نقصان  
 رہا کہ کمالِ روشنی میں درخ سیاہ سینہ پر ظاہر ہوتا ہے اور رگ بید کی سنتھا استکا اول شکست  
 کے مقامات متعددہ میں مرقوم ہے کہ جو کہ عمدہ تفریقین سب دیوتاؤں کی ہو سکتی ہے اُن سب کا  
 اندر بھی متحق ہے اندر سب دیوتاؤں کے طاقت میں زیادہ ہے اور تمام دیوتاؤں پر اسکو فوقیت  
 حاصل ہے اندر دیوتاؤں کا طاقت والا اور حالی رتبہ ہے اندر نعمتیں بخشے والا اپنے پوجاری کے  
 مطلب سے واقف ہے اسی اندر تو بھی مخلوق ہی ہے پر پیدائش کے وقت سے آج تک تیرا کوئی نظیر نہیں  
 ہوا اسے اندر جو سب دیوتاؤں میں اول درجہ کا دیوتا ہے ہم تجھے بلاتے ہیں (رگ بید میں اندر  
 کی نہایت تعریف اور پوجا لکھی ہے یہاں کل پانچ روایتیں منقول ہوئی ہیں) اور مہا بہارت  
 میں ہے کہ دیوتاؤں میں سے اندر سب سے بزرگ ہے اور اسکی بزرگیوں کی تفصیل بھی اُسی مہا بہارت  
 میں لکھی ہے جو آگے آتی ہے اور اس کا ہنام اندر من لکھتا ہے کہ فی الحقیقت اندر دیوتا  
 حارفِ کامل است و در ترویج معرفت شب مدد کر سی بستہ دارد تاجہ اندر کی بزرگیان اور ترویج  
 معرفت کا حال سوط البحار جلد ۲ میں صفحہ ۱۱۲ سے تا ۱۳۵ خوب لکھا ہے اور قابلِ دیکھنے کے  
 ہے ازاں غلہ نہایت مختصر اور منتخب کر کے بیان لکھا جاتا ہے مہا بہارت فصلِ مہوچہ و ہرم  
 جب اندر نے دو برہمنوں کو مانا تو اسکی سپاہ اور سلطنت متفرق ہو گئی اور اندر مارے بخت کے  
 مان شرو و تالاب میں چھپ رہا تو ایک اور اندر تخت پر بٹھلایا گیا اسنے یہی بد حال شروع کی  
 وہ بھی مزدول ہوا دیوتے اور رکھیشہ پہلے اندر کے گناہ کی معافی کے واسطے بشن جی کے پاس  
 گئے بشن جی نے کہا کہ جگ کر دیوتاؤں نے اندر کو ڈھونڈ کر نکالا اور جگ کرایا اور تخت پر  
 بٹھایا برہما جی نے اس کے گناہ کو پانی اور خاک اور درختوں کی گردن پر رکھ دیا اور

۴۰  
 برہن جی کی تختین  
 ۱۲-۲۵۰  
 ۴۱  
 برہن جی کی تختین  
 ۱۲-۲۵۰  
 ۴۲  
 برہن جی کی تختین  
 ۱۲-۲۵۰  
 ۴۳  
 برہن جی کی تختین  
 ۱۲-۲۵۰  
 ۴۴  
 برہن جی کی تختین  
 ۱۲-۲۵۰  
 ۴۵  
 برہن جی کی تختین  
 ۱۲-۲۵۰

۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

جوگ بہشت کے پرکرن ۳ میں لکھا ہے کہ راجہ اندر گوتم کی جودا ہلیا پر ایسا فریقہ ہوا کہ اس سر  
سلطنت سے بالکل غافل ہو گیا ایک دن گوتم کی صورت پر ہو کر اوسکے گہر میں گہس گیا اور تیر نشا  
پر لگایا۔ گوتم آتا تو اندر بلی کی صورت پر بن گیا گوتم کی بدو عاسے اندر کے بدن پر ہزار فرج  
ظاہر ہو گئیں اور بعضے پنجاب کے پندت اس قعہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ اندر دوتا  
اور چند رادوتا دونو اہلیا گوتم کی بیوی پر عاشق ہوئے ان دونوں میں سے ایک نے مرغ کی صورت  
پر نیکر آدھی رات کو آواز بلند کی چنانچہ رامین منطوہ کا لکڑ پر شاو میں ہے ۵ جناب  
چند نام جی نے کیا ساز + لیل مرغ دی صحر میں آواز + گوتم نے جاگا کہ مرغ بولتا ہے  
صبح ہو گئی جلدی سے اُٹھ کر نہانے کے لئے لگا پڑ گیا۔ لگنے لگنے کہا کہ ابھی لگنے لگی رات  
ہے نہانے کا وقت نہیں ہوا۔ گوتم کھٹکھٹین آیا دیکھا کہ چاند دروازہ پر کھڑا ہوا گھبائی کر رہا  
ہے اور اندر دوتا اوسکی جودو سے مشغول ہے گوتم نے غصہ ہو کر مرگ چھالا یعنی ہرن کی  
کھال (چند نام کے ماری اور سر پٹنے بدو عادی کے اسکا داغ تیرے بدن پر لگا رہا ہے) سوچت  
سیا ہی کا داغ چاند پر پڑ گیا اب تک معلوم ہوتا ہے اور اندر بہاگ گیا گوتم نے اندر کو سراپ یا  
کہ تو نے ایک فرج کے واسطے یہ کام کیا تیرے بدن پر ہزار فرج ظاہر ہو جاوینگے اندر کے بدن پر  
ہزار فرج ظاہر ہو گئیں اندر اسے شرم کے پوکھتا لالاب میں کنول کی جڑ میں جا چھپا بعد میں  
نیشن کی مہربانی سے وہ فرصت آنکھ کی صورت پر بدل ہو گئیں تب اندر وہاں سے نکلا اور  
مرگ کو گیا مقام غور کا ہے کہ چاند ہندو کا معبود اور اندر بقول انکے بہشت کا بادشاہ۔ ان  
دونوں کے بدن پر ایسے بُرے کام کا نشان موجود ہے یعنی چاند میں سیاہی اور اندر کی  
ہزار آنکھ۔ اور صاحب حیا ایسے تھے کہ دونو ملکر ایک عورت کے پاس گئے معاف شد جس  
بہشت کا بادشاہ ایسا ہو کہ اوسکے بدن پر نہ لگی شامت نہ ہزار فرج کا نشان موجود ہو تو اس  
بہشت کے رہنے والوں کے عیش بے مزہ ہو جاوینگے اور دیوان چند نام ایک پندت کہنے  
لگا کہ ہرم راسے سے کہ بقول انکے عالم عاقبت میں عدالتی ہے اور بعد مرنے کے اعمال کا

[illegible]

حساب پیتا ہے راجہ پاٹنڈ کی جو روئے پیشا حاصل کیا جسکا نام جڈ ہشتر ہے اور اُسی واسطے اُسکو دہم پوت کہتے ہیں ذرا انصاف کرنا چاہئے کہ صاحب عدالت عاقبت غیر کی جو رو سے بفعلی کرے اور اُسکی خبر بر خاص و عام کو معلوم ہو تو رعیت کے لوگ زنا کو کیا بُرا جانینگے اور وہ صاحب عدالت زنا کاروں پر کیا مواخذہ کریگا اور بقول ہندوؤں کے اندر بہشت کا بادشاہ اُسنے گوتم کی بیوی سے فعل بد کیا دہرم راسے و فرخ کا حکم اُسنے راجہ پاٹنڈ کی بیوی سے بُرا کام کیا اور بہشت تمام دیوتاؤں کا پیر و مرشد اُسنے اپنی بھابی سے جلج کیا اور شن جی نائب خدا بلکہ خود خدا انہوں نے بندہ استوہنتی سے مباشرت فرائی اور جناب مہادیو جی جنگو بید خدا کہتا ہے اُن سے رکھیشرون کی ہزاروں عورتوں نے شراب و مل نوش کی اور شن جی پورن برہم یعنی پورے خدا انہوں نے صد ہا گوپیوں سے بہوک کیا اور سیری برہا جی حامل وحی وہ تو ہمہ صفت موصوف ہیں پتھر جس دین میں عالم عقیبی اور دارا بنجر کا کارخانہ ایسا بگڑا ہوا ہووے پھر اُس دین سے فلاح اور نجات کی کیا رکھنا ہندوؤں ہی عقلندی اور بہادری ہے اور رام این نظم اردو کا لکا پرشتا دین اس قصہ کو یوں لکھا ہے نظم <sup>سیری شکر پت</sup> سیری شکر پت نے خلوت میں بعد سوز + سیری سوز سے فرمایا کسی روز + <sup>جناب آفتاب</sup> سوا لوں آج کل سب سے حسین ہے + زمین حسن پر بالا نشین ہے + کہا جو میں حسین نازک اندام <sup>نیا دہ</sup> نہیں اونکو میرے جلو سے کچھ کام + تن نازک پہ ہوتی ہے گران دھوپ + تفاوت ہے کہان سایہ کہان دھوپ + بے نغارہ لطف شب ماہ + نکلتی ہیں حسینان ہوا خواہ + عجب کیا خیر <sup>چند</sup> جی کو خبر ہو + کوئی نہرہ جین میش نظر ہو + مگر راند رہے پوچھا قرعے + کوئی شکل آج <sup>میں کوئی نہرہ</sup> تک گزری نظر سے + کہا ہاں نوجہ گوتم ایتیا + میان پردہ عالم ہے کیتا + رہی باقی <sup>میں کوئی نہرہ</sup> غرض جب دو پہرات + گئے گھر پر وہ دریائے کراہیت + جناب چندر مان جی نے کیا ساز <sup>میں کوئی نہرہ</sup> شکل مرغ دی صحرا میں آواز - گمان صبح سے یکھ اٹھکے بارے + بے عمل سیری گنگا <sup>نیا دہ</sup> سدھارے + بنے سرپت <sup>اند</sup> شکل گوتم پاک + درون خانیٹے چُت و چالاک + ایتیا کہا <sup>نیا دہ</sup> شوہر کا دھوکا + لہذا آدہ در سے نہرو کا + اُدھر گنگا نے گوتم کو خبر کی + خبر کو خبرے اپنی گھر کی

۷  
 ہمارا جارت مطلوبہ لکھنؤ میں پیدا  
 میں ہے کہ وہ ہم حکومت کے  
 راز و حیا ان شخصہ آورہ بود باقی  
 سمیت اخت و برکت و  
 ۸  
 سکتی آتکین شد  
 سرچش لعل اذکارا ہے  
 سر یعنی دیوتی پت یعنی  
 عزت یعنی فخر دیوتا اذکار  
 کہ بادشاہ تمام دیوتہ پات

۳۳  
جنی گنم رک کے گھر گئے وہ  
دو دو دیاست کو سات کے  
یونی فر دیوتہ مارا جہاندار  
چند مان یوتنی چاند



پھرے گوتم اسی دم بے تامل ہوا ثابت کہ درپردہ کھلا گل + دھارم پرت کو دی ہو کر غضبناک  
سراپا چشم بچا سے تن پاک + مخاطب چند ران جی کی طرف ہو + کہا حاصل شہین مرغ کلفت ہو +  
جو تہی دخت البیا انجمن نام عقیف پاک اس اہل کرام + کہا اُسے غریق بحر غم ہو + جہان مین  
نقد بنامی بہم ہو + (انجمن کا کیا قصور تھا) تب غم سے جودق سینہ مین تھا دل + البیا سے یہ  
فرمایا کہ ہو شل را البیا بھی بے قصور تھی + پڑے جسم کف پائے سریرام + کرے تو گلشن سُر پڑ مین  
آرام + پڑے ہو کر یہ پتھر بر سر خاک + زبیں تھا انتظار جلوہ پاک + اور ہلہ بھارت کے فصل ہو چہ بہم  
میں ہے کہ راجہ اندر بصورت برہمن سیہ نام گوتم کے گہر نازل ہوئے گوتم نے مہمان نوازی اور تعظیم  
اور تکریم بہت کی راجہ صاحب نے راگوداؤ پاکرا سکی جو رُود سے نفل دیکھا گوتم نے اُس عورت کو قتل  
کرنے کا اپنے بیٹے کو حکم دیا آخر سچے کہ عورت کا قصور کچھ نہیں اور مہا بھارت کے سانگ پر تین  
ہے کہ دیو سرا برہمن نے اپنی عورت کی خطا کو شاگرد مامور کیا اور کہا کہ زیادہ اندر سے خطا  
کیجیو کہ وہ نہایت باعمال اور مکار ہے بصورت گوناگون ظاہر ہوتا ہے حرف بہشت کا بادشاہ  
اور تمام دیوتائوں کا افسر ایسا ہی باعمال اور مکار ہونا مناسب ہے واہ رے دین + ایک روز اندر آہر بچا  
اور شاگرد ظاہر ہوا **۱** شکم سے نکل کر ہوا آشکار + کہا واہ اسے اندر بدشمار + بنا دیوتوں کا  
تو ہی بادشاہ + پسند آئی ایسی ضلالت کی راہ + تجھے (سکی گوتم نے دی تھی سزا + نہ چھوٹا مگر  
دل سے اسکا مزا + اور جوگ سبشت مین ہے کہ اندر کے بدن پر ہزار فرج ظاہر ہو گئیں اندر مار  
خجال کے چھپ رہا - ابھکار و نئے سلطنت پر دوسرا اندر قائم کیا جب وسنے بھی بد فعلی شروع کی  
اور انتظام سلطنت مین غل ہوا ابھکار و نئے پہلے اندر کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے پایا جب ہتھار  
کیا اندر نے کمال خجلت سے اظہار کیا دیوتوں نے گوتم سے اُسکے قصور کی معافی چاہی کہا کہ جو  
ہو گیا بل نہیں کیگا مگر اندر کے بدی ہزار فرج کی آنکھیں ہو جاوینگی اور مہا بہارت کے اوپر  
دیو سے مختصر کر کے کہا جاتا ہے کہ راجہ ہنسوا مہتر سلطنت ترک کر کے عبادت مین مشغول ہوا  
اندر دیکھا کہ مبادیہ شخص عبادت کے زور سے میری سلطنت مے سینکا نام پشور کو اُسکے بہکانے کو

لعل  
 افغانی و خرمی و گور  
 ایماکی اور پختی کا قریہ  
 درستان اور پیدلوانا  
 ہونان کا امیکا پیرکا  
 ایک طوطی فضل اعلیٰ میں  
 پتی نقدیہم سرورکا  
 اور دھرم کا طوطی فضل  
 دم کے آخر میں پیر  
 نقدیہم سرورکا  
 بیان ہوا ہے ۱۱

42

۵۲  
شهرستان خلیج فارس  
کیش شهر دولت آباد  
شهر یعنی دولت آباد  
معنی شهر ۱۱  
سواحل آباد از صفو  
۱۳ تا ۱۳۵۱ طبرستان

بھیا اور مہاراجہ کو اس کے ساتھ کر دیا وہ نہ چنے لگی اور مہاراجہ اس کا واسن اٹھا دیا اور مہاراجہ ایک دیوتا ہے  
 رافہ رہنے ہو گیا بشواہ دیکھتے ہی بایل ہوا اور عبادت کو چھوڑ کر سالہا اُس سے ہم صحبت رہا اور گتھ  
 لکھنے شرنے بہت عبادت کی اندر ڈرا کہ مہادامیری جگہ لیلے ایک ایشہ کو سنگار کر کے بھیجا گوتم  
 بایل ہوا غلبہ شہوت سے منی گر پڑی اور تیرا پری دو طرف کو ہو گئی اُس سے ایک بیٹا اور ایک بیٹی  
 پیدا ہوئی اور راجا پرچہ ذکر خدا میں مشغول ہوا اندر دیوتوں نے راجا پرچہ کو سمجھا کر عبادت سے  
 ہٹایا اور چندیری کی حکومت اور ایک دولا ساری کا جیسوار ہو کر آسمان پر پہنچ سکے جنایت فرما کر  
 عبادت سے باز رکھا آیتنا اوم پریم مہا بھارت میں ہے کہ جب ہسروپ عبادت میں مشغول ہوا  
 اندر نے صاحب جمال عورتوں کو فرمایا کہ جیسو رہو سکے اسکو عبادت سے باز رکھو اُن عورتوں نے  
 سنگار کر کے ہر چند جلوہ اور قص کیا ہسروپ انکی طرف متوجہ ہوا تو اندر نے ایک سرسکا مصافحہ  
 سے کاٹ دیا اور دوسرے سر کاٹنے کا پتھ نام درود گر کو حکم دیا اُس نے کہا برہمن کو ناحق قتل کرنا  
 برا ہے اندر نے کہا وہ ہمارا دشمن ہے اسکو قتل کر کے واسطے کفارہ گناہ کے بہت خیرات اور  
 عبادت کرو نکات درود گر نے اسکا سر کاٹ دیا اور شیو پوران مطبوعہ نول کشور صفحہ ۶ میں ہے  
 کہ نارد نے ہمالہ پر عبادت شروع کی دستور ہے کہ اشخاص زمانا کا راور تیرہ درون ہمیشہ مثل گوہ  
 کے ڈرا کرتے ہیں اندر نے کام دیو کو نارد کے یہاں لے کو بھیجا نارد قابو میں نہ آیا آخر در بڑے دیوتا  
 بشن جی نے تعریف کر کے نارد کو اور زیادہ مغرور کر دیا اور مہا بھارت مطبوعہ جام جہان نامی صفحہ ۱۸۳  
 میں لکھا ہے کہ دھرم دیوتا بصورت یکے از آدمیان شد آمدہ یو باکنتی اندر دیوتا صاحب دست و برقت  
 و گنتی آستن شد اور مہا بھارت کے دھرم پریم میں ہے کہ سودرشن ثبار برہمن نواز تھا دھرم دیوتا  
 برہمن کی صورت پر اسکی ندوہ کے پاس اگر مباشرت کرنا چاہا عورت اسکو ستر پر بیٹھایا اور قریب  
 تھا کہ برقعہ جی کا مدعا حاصل ہونا گاہ سودرشن آپہنچا اور بلحاظ اینکه برہمن کے عیش اور کلامانی  
 میں خلل نہ آجائے خود کنارہ کش ہوا دھرم دیوتا نے جب اسکا ایسا اخلاص مشاہدہ کیا تو اپنی  
 صورت ظاہر کر کے سودرشن سے کہا آفرین شاہنشاہ تیرے ہی ہوناز کی آفرین کی تھی اسی کی اثر

عورتوں کی خدمت میں  
 بیٹا اور بیٹی  
 شریعت میں

عیش  
 سودرشن  
 دھرم دیوتا

اس زمانہ کی بیان کرتے ہیں جبکہ ہندو بڑا خیر کارانہ جانتے ہیں جیسے سنت جگ اور تریتا اور  
مہا بھارت اور پلٹ مین ہے کہ سند اور سند نے ریاضت اور عبادت بہت کی۔ دیوتاؤں کے ہر چند اغوا کیا  
باز نہ آئے دیوتاؤں نے پرہاسے عرض کیا برہانے سند اور سند سے کہا تم جو چاہو گے لیکھا انہر  
تے بادشاہت اور قوت چاہی جب حاصل ہوئی تو خراب نوشی اور قتل شروع کیا برہاجی نے اُنکے  
خراب کرنے کو ایک عورت حسین بچی وہ عورت حسب ارشاد روانہ ہوئی مہادیوی نے اُسکے دیکھنے  
کو پانچ سو ہندو پیا کئے جدھر جاتی اُدھر دیکھتے اور راجہ اندر نے اُسکے نظارہ جمال کو ہزار انگہ پیداکین  
وہ عورت دونو ہائیون کے پاس آئی دونو اسپر عاشق ہوئے اور راجہ مقتول ہوئے اور شیو پوان  
سند اور سند کے نام میں مرقوم ہے کہ برہانے کہا کہ اگلے زمانہ میں شیو دینی مہادیوی نے بند  
کے خاندان میں بھی روپ لیا ہے کیسی نام بندوں کا راجہ مہادیو کا بڑا بھگت تھا اسکی عورت  
انجینی کمال حسین مطیع شوہر پیا کی شاخ پر کھڑی تھی سو میر دیوتا مہا کا جسکا نام پرہینجن بھی ہے  
انجینی پر عاشق ہوا اور صورت کو چھپا کر انجینی کے جسم میں تصرف کیا انجینی نے کہا اے دیوتا مہا کو  
مست کرو ورنہ بلکہ خاکستر ہو جاؤ گے پرہینجن بصورت اصلی اگر کھڑا ہوا اور بولا کہ ہم اندر کے یہائی  
پرہینجن نام دیوتا ہیں اور جہان کی بھلائی کرتے ہیں اور ہم تمام دنیا میں اندر ہر سب جگہ جا کر پاک  
اور مقدس رہتے ہیں اور ہمارے چہرے سے کچھ گناہ کیسکو نہیں ہوتا ہے مانند برہم کے تلو درشن  
وینا ہے تم ہم سے کچھ اندیشہ نہ کر کے مشو کے بچن میں مصروف رہو ہر چند کہ ہم مطیع شہوت ہو کر تہا  
جسم کے اندر داخل ہوئے لیکن تم دل اور کلام اور فعل سے جسپر کچھ حقہ نہ کرو میں تمہاری منت  
کرنا ہوں تلو کچھ پاپ نہ ہوگا اور چونکہ دیوتاؤں کی خواہش بدون نیوجہ کے نہیں جاتی تمہارے ایک  
لوکا بڑا صاحب قوت شکر کے اس دینی مہادیو کے تخم اسے پیدا ہوگا اور کوئی کپ تمہارے خاندان  
والا ہو سکودہ انڈانکھیکار جو کہ سری مہادیوی اور پرہینجن دیوتا کے نطفہ سے مشترک ہو بلکہ خود  
مہادیوی ہو چکا ہے اور کہیں کہیں کہ اسکو ولالہ لاکھے ہے ہر کہ سلطان مرید بادشاہ گز بہر کہند

سید علی دین

2

ایک نئی کاغذی مختلف  
طریقہ پر اس کتاب

بین یقین مقام

ایک فضیلت والی چیز

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

۴۴

100

7

10

1

1

1

ہنکو ہندو تہم اس کے کو شیکو کا اوتار جانتا وہ راچھند کے کاٹم درست کر لیا کہ کہ غائب ہوا شیو یعنی ہنکو  
 ہنکو کے حل میں اسے بعد دس مہینے کے اٹکا پیدا ہوا تمام دیوتاؤں نے آسمان پر آکر بڑی خوشی کے  
 ساتھ دھندنی بجایا اور پھر رقص کیا اور مبارک راگ گائے۔ تینوں جہان میں اس کو لہو کا  
 سرور چھایا اور تمام دنیا کے غم دور ہوئے (یہ بعض حالات بعض دیوتاؤں کے بیان ہیں اور تمام  
 دیوتاؤں کی بیویوں اور لڑکیوں نے بعد کاح مہادیو کے گور جاستے جو مہادیو جی کے ساتھ نہ بجا  
 کلام شہوت انگیز اور ناز و کرشمہ کیا ہے فصل اول میں مذکور ہو چکا ہے یہاں تک دیوتاؤں اور دیوی  
 کے حالات بطور اختصار بیان ہو چکے اس مقام میں اگر ہندو یہ کہیں کہ ہاروت اور ملوت  
 دو اور فرشتے ایک عورت پر عاشق ہو گئے تھے تو اسکا جواب یہ ہے کہ اول تو انکے عاشق ہونے کی  
 روایت بعض علماء کے نزدیک صحیح اور معتبر نہیں ہے دوسرے جب انہوں نے گناہ کیا تھا اسوقت میں  
 شخص فرشتہ نہ ہے بلکہ بعض صفات بشر کے اور کولا حق ہو گئے تھے اور گناہ کے پور نام ہو گئے  
 اور اپنے گناہ کی سزا بھی پائی اب تک اہل کے گنہ میں تھیں اور عذاب میں مبتلا ہیں اور  
 تہارے دیوتاؤں کے کہ دھکا رنگ ٹٹا دھنسنے ہوئے اور بیگانی ہو بیٹھیں سے جہوگ کہے کہی نام  
 نہ ہوئے بلکہ اپنے آپ کو پاک اور مقدس ہی جانتے رہے چنانچہ پونچھ دیوتا کا حال ابھی مذکور ہوا  
 ہے اور مہادیو جی نے کہیشرون کی عورتوں سے جہوگ کیا اور کہیشرون کی بدعت سے انکا گناہ  
 بڑھ گیا رہا جی نے مہادیو کو ملاست نہ کی برعکس کہیشرون کو زجر اور ملاست فرمائی اور کہا کہ تھے  
 یہ بدعتا کیوں کی اور مہادیو جی کے اس فعل کو غنیمت کیون نہ جلتا اور مہادیو جی کی تعظیم کیون  
 نہ کی چنانچہ یہ قصہ نظم میں فصل اول میں بیان ہو چکا ہے اور جناب سکھ دیو جی فرماتے ہیں کہ سار  
 کیا نہیں کرتے یعنی توفیق دے کو گناہ ضرر نہیں کرتا چنانچہ فصل چہارم میں بیان ہو گا اور  
 جی فرماتے ہیں کہ مہادیو کی عبادت کرنے والے کو گناہ مؤثر نہیں ہوتا چنانچہ فصل اول میں  
 کے قصہ میں بیان ہو چکا ہے فصل تیسری بیچ بیان کتاب آسمانی کے چہ تمام مسلمان  
 یقین رکھتے ہیں اس بات پر کہ بعض پیغمبروں پر حق تعالیٰ کی طرف سے بندوں کی ہدایت کے لئے کتاب

ہنکو ہندو تہم اس کے کو شیکو کا اوتار جانتا وہ راچھند کے کاٹم درست کر لیا کہ کہ غائب ہوا شیو یعنی ہنکو  
 ہنکو کے حل میں اسے بعد دس مہینے کے اٹکا پیدا ہوا تمام دیوتاؤں نے آسمان پر آکر بڑی خوشی کے  
 ساتھ دھندنی بجایا اور پھر رقص کیا اور مبارک راگ گائے۔ تینوں جہان میں اس کو لہو کا  
 سرور چھایا اور تمام دنیا کے غم دور ہوئے (یہ بعض حالات بعض دیوتاؤں کے بیان ہیں اور تمام  
 دیوتاؤں کی بیویوں اور لڑکیوں نے بعد کاح مہادیو کے گور جاستے جو مہادیو جی کے ساتھ نہ بجا  
 کلام شہوت انگیز اور ناز و کرشمہ کیا ہے فصل اول میں مذکور ہو چکا ہے یہاں تک دیوتاؤں اور دیوی  
 کے حالات بطور اختصار بیان ہو چکے اس مقام میں اگر ہندو یہ کہیں کہ ہاروت اور ملوت  
 دو اور فرشتے ایک عورت پر عاشق ہو گئے تھے تو اسکا جواب یہ ہے کہ اول تو انکے عاشق ہونے کی  
 روایت بعض علماء کے نزدیک صحیح اور معتبر نہیں ہے دوسرے جب انہوں نے گناہ کیا تھا اسوقت میں  
 شخص فرشتہ نہ ہے بلکہ بعض صفات بشر کے اور کولا حق ہو گئے تھے اور گناہ کے پور نام ہو گئے  
 اور اپنے گناہ کی سزا بھی پائی اب تک اہل کے گنہ میں تھیں اور عذاب میں مبتلا ہیں اور  
 تہارے دیوتاؤں کے کہ دھکا رنگ ٹٹا دھنسنے ہوئے اور بیگانی ہو بیٹھیں سے جہوگ کہے کہی نام  
 نہ ہوئے بلکہ اپنے آپ کو پاک اور مقدس ہی جانتے رہے چنانچہ پونچھ دیوتا کا حال ابھی مذکور ہوا  
 ہے اور مہادیو جی نے کہیشرون کی عورتوں سے جہوگ کیا اور کہیشرون کی بدعت سے انکا گناہ  
 بڑھ گیا رہا جی نے مہادیو کو ملاست نہ کی برعکس کہیشرون کو زجر اور ملاست فرمائی اور کہا کہ تھے  
 یہ بدعتا کیوں کی اور مہادیو جی کے اس فعل کو غنیمت کیون نہ جلتا اور مہادیو جی کی تعظیم کیون  
 نہ کی چنانچہ یہ قصہ نظم میں فصل اول میں بیان ہو چکا ہے اور جناب سکھ دیو جی فرماتے ہیں کہ سار  
 کیا نہیں کرتے یعنی توفیق دے کو گناہ ضرر نہیں کرتا چنانچہ فصل چہارم میں بیان ہو گا اور  
 جی فرماتے ہیں کہ مہادیو کی عبادت کرنے والے کو گناہ مؤثر نہیں ہوتا چنانچہ فصل اول میں  
 کے قصہ میں بیان ہو چکا ہے فصل تیسری بیچ بیان کتاب آسمانی کے چہ تمام مسلمان  
 یقین رکھتے ہیں اس بات پر کہ بعض پیغمبروں پر حق تعالیٰ کی طرف سے بندوں کی ہدایت کے لئے کتاب

انزل ہوئیں کہ وہ خاص اللہ ہی کا کلام ہوتا ہے انجیل سے چار کتابیں شہو میں اترتے حضرت  
 موسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی۔ زبور حضرت داؤد علیہ السلام پر انجیل حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر فرما  
 شریف حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اب اللہ تعالیٰ کا یکم ہے کہ ہر کوئی اپنا چال اپن  
 بموجب حکم قرآن شریف کے رکھے اور اس سلسلہ میں کسی کو اختلاف نہیں ہے اور ہندوؤں کے نزدیک  
 کتاب آسمانی چارہن بدین اور کہتے ہیں کہ برہما کے چاروں منہ سے نکلے ہیں مگر اس سلسلہ  
 میں کچھ اختلاف بھی ہے چنانچہ معلوم ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ اب سنتنا چاہئے کہ قرآن مجید  
 میں اس قدر خوبیاں ہیں کہ بیان میں نہیں آسکتیں کسی قدر بطور مختصر بیان کرتا ہوں یہ پہلی  
 خوبی یہ کہ مقتضائے عقل کا یہی ہے کہ جو کتاب آسمانی ہندوؤں پر اتارے اسی زبان میں ہو کہ  
 جب تک اللہ تعالیٰ کو اس کتاب کا عمل دیا میں جاری رکھنا منظور ہوا سو وقت تک وہ زبان  
 دنیا میں بولی جاتی ہو اور جو غیر علیہ السلام اس کتاب کو لاوے اسکی اور اسکی قوم کی بولی بھلا  
 وہی زبان ہو کہ جس میں وہ کتاب اترتی ہے تاکہ لوگوں پر اللہ تعالیٰ کا الزام پورا ہو جاوے  
 سو یہ صفت قرآن مجید میں موجود ہے۔ نہ کہ یہ اسی زبان میں ہو کہ اب کیسی بولی نہیں ہے جیسے ہندوؤں  
 کے بید کہ انکو کتاب آسمانی جانتے ہیں اور ایسی بولی میں ہیں کہ اب وہ کسی ملک کے باشندوں کے  
 میں کلام مروج نہیں ہے دوسری خوبی حقلًا یہ بات نہایت ضرور ہے کہ جو شخص کتاب آسمانی  
 نیدوں پر لیکر آوے چاہئے کہ اچھی صفتوں سے موصوف اور بُرے کا موصوف بچنے والا ہو سو حضرت  
 محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم جکے ہاتھ سے ہکو قرآن شریف پہنچا ہے ایسے ہی تھے چنانچہ اسکا  
 بیان انشاء اللہ تعالیٰ اس باب کی چوتھی فصل میں ہوگا نہ یہ کہ وہ شخص ایسی صفتوں سے موصوف  
 ہو جسکو ہر عاقل کی عقل سلیم ناپسند کرے چنانچہ برہما کہ جسکو ہندو مورو کتاب آسمانی اور حامل  
 وحی جانتے ہیں اور اس کے بعضے اوصاف انہیں کی کتابوں سے اس باب کی فصل اول میں  
 منقول ہو چکے ہیں اور بعضے فصل چہارم میں ہونگے انشاء اللہ تعالیٰ تیسری خوبی لازم ہے کہ  
 جو ضربین غیب کی اور اسل مہول یک کتاب آسمانی سے ثابت ہوں انہیں اختلاف نہ ہو ورنہ کلام

آہی پر کذب لازم آوے گا۔ سو قرآن شریف کی کسی خبر اور اصول دین میں اختلاف نہیں ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ غِلَظًا وَكُتُوبًا  
یعنی قرآن مجید میں فکر کیوں نہیں کرتے قرآن مجید اگر سو اے اللہ کے کسی اور کلام ہوتا تو اس میں اختلاف بہت پاتے نہ یہ کہ اس کے اخبار اور اصول دین میں اختلاف ہو چنانچہ مہندوں کے چاروں بید جنکو کلام جانتے ہیں اور چہرہ شستر اور اٹھارہ پوران اور اٹھارہ سمرتی جنکو بید ہی کے فروعات اور سب رہنما کے نبی ہوئے جانتے ہیں ان کے اخبار اور اصول دین میں بلکہ حق تعالیٰ کی ذات اور صفات کے بیان بڑا اختلاف ہے چنانچہ سقید ربیان ہو چکا ہے باب اول کی فصل اول میں بیچ بیان ذات اور صفات آہی کے اور کچھ بیچ بیان پیدا ہونے اسگندہ اور گنپ کے اور کچھ فصل دوم میں بیچ بیان حالات اور حکایات مختلفہ راجہ اندر کے اور کچھ انجمنی کے قصہ اور مہنومان کی ولادت میں اور کچھ نصف اور مقاموں میں اور کچھ اس باب کی پانچویں اور ساتویں فصل میں بیان ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ اور کچھ ابھی فصل میں پانچویں خوبی میں منکر ہو رہا ہے۔ اور حیدر وایات مختلفہ بید کی بیان نقل کرتا ہوں جو ایک کا مضمون دوسرے سے نہایت مخالف ہے اور سو اسے مخالفت مضمون کے مضمون میں ایسے غلط اور محال ہیں کہ وہ کلام آہی ہرگز نہیں ہو سکتے ان تمام مقاموں کو غور اور تامل سے دیکھنا چاہئے۔

۴۹  
 اور بے قصور ہیں اور اگر کوئی اور  
 ہرگز قاتل کیس کا ہرگز  
 کہ عام مغرور ہے چاروں بیدار  
 زوعلات سے جسے کہ چوشت شہزادہ  
 دیوان کا ہر ظفر میں مرہ ۵۰  
 جو گیسٹ ہاؤس کے  
 برکن میں ہمارے ہاؤس کے  
 شہزادہ عرفی شہزادہ جاکو  
 لی ایس آف کے ہاؤس کے  
 ڈاٹا جاکو ایس کے  
 ۲۰۱۰ء

ایک کڑے کی دو توہین ہوئیں اور گروہی صورت یعنی گول دونوں کی نرمی اور انکے باقاف و جملہ زمین اور آسمان دونوں گروہی شکل یعنی گول ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جو کچھ اوپر کی جانب میں بصورت نصف دائرہ کے نظر آتا ہے اسی کو آسمان سمجھ کر یہ خیال خام پکایا ہے۔ باوجود ہندو جملہ کے انکو کام آئی سمجھنا کمال جہالت ہے۔ علاوہ برآں مخالف ہوا ان مضامین کا روایات آئندہ سے دیکھتے اسی اپنکھد میں بعد چند وقت کے کہتا ہے کہ جب اسے چاہا کہ وحدت سے کثرت ہو پس اشکال مختلفہ کو قبول کیا اپنے نور سے آگ کو روشن کیا جب آگ نے وحدت سے کثرت کا ارادہ کیا پانی پیدا ہوا اور اس ریل جلد سمجھ میں آویگا کہ آدمی کو جب گرمی لگتی ہے پتھر پستینا نکلتا ہے اسی طرح آگ سے پانی بنا کر کیا غمہ دلیل ہے) پانی سے مٹی اور مٹی سے سبب شئی بنی۔ پتھر کہتا ہے کہ آگ میں سُرخ جڑ آگ کی ہے اور سفیدی جڑ پانی کی اور سیاہی جڑ مٹی کی۔ پس تینوں کے اجتماع سے آگ بنی اگر یہ تینوں صفات آگ سے جاتی رہیں آگ معدوم ہو جاتا ہے کیونکہ آگ ایک رسم فرضی ہے اور حقیقت آدمی کی جیہ ہی نہیں ہے اور تین شے سے مرکب ہو کر آگ موسوم ہوئی ہے۔ آفتاب میں جو سُرخ ہے وہ آگ کا جڑ ہے اور سفید پانی کا اور سیاہی مٹی کا جڑ ہے پس آفتاب میں تینوں کے اجتماع کا نام ہے اگر قوت آگ اور پانی اور خاک کی اس سے معدوم ہو جاوے آفتاب کی ترکی تمام ہو جاوے پس یہ ایک رسم فرضی مرکب چیز کا ہے۔ اسی طرح چاند میں تین رنگ ہیں اور بجلی میں اور برہمن اپنکھد پتھر میں ہے کہ پانی ہوا بنا اور ہوا کانٹس سے اور اسی میں ہے کہ سب سے پہلے پانی پر جلد عناصر لطیف وجود ہوئے اور اسی میں ہے کہ ریش گر نیچے پانی کو پیدا کیا اور پانی پر جو کف جمع ہو کر سخت ہو گیا بدن گرہ کی نبات کرنے سے حرارت پیدا ہوئی اس حرارت سے آگ پیدا ہوئی آگ سے آفتاب ہوا آفتاب سے ہوا اور اسی میں سے درباب انتظام عالم کے کہ رہا بصورت آگ کے ظاہر ہوا اُس وقت سوائے اُس کے کوئی چیز تھا اُس نے عالم کو پیدا کیا مگر یہ روشن نہ تھا متفکر ہوا پس راجہ اندرا اور برہمن اور چند مان مورتو قدر اور تھم اور مہا دیویہ اگلے جب اُس نے انتظام معاملات اور معاش دنیاوی کا سرانجام نہو سکا تو زمین دیوتا کو پیدا کیا کہ یہ سب کی خدمت کرتی ہے اور مختصر تاریخ ہندو مطبوعہ گورنمنٹ پریس آگرا کے مطبع کے

۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰



سفر ۱۹ میں نقل کیا ہے بید کا ایک بچھن - ازل میں ایک اڑ کے زمین کا طور ہوا وہی کل  
کائنات کا کلیا مالک ہے اسی سے آسمان اور زمین قائم ہوئی اور رگ بید کے آتیر یا آریا میں  
لکھا ہے کہ شریع میں یہ سننا صرف آتا یعنی روح تھا اسے خیال کیا کہ میں جلّت کو پیدا کروں  
پس طح کے عالم اُسے پیدا کئے پھر اُسے خیال کیا کہ اب میں ان علموں کا نگہبان پیدا  
کروں تب ہاُسے ایک شخص کو پانی سے نکالا اور اس میں خور سے نگاہ کی تب اُسکا سونہہ انداسا  
اگھل گیا اور سونہہ سے ایک آواز نکلی اور آواز سے اگھ پیدا ہوئی پھر اُسکے نتھنے کہل گئے اور تنہوں کے  
سانس آنے لگے اور سانس سے اکاس پیدا ہوا پھر اگھ کہل گئی اگھ سے جوت اور جوت سے سورج  
بنا پھر کان کہل گئے کان سے سُننے کی طاقت پیدا ہوئی اُس طاقت سے چاروں کونوں کا  
پیدا ہوا پھر چڑا بڑھا پھر پاں بچھے بانوں سے ساگ پات درخت پیدا ہوئے پھر چپاتی کہل  
گئی اور اُس سے بڑھ اور بڑھ سے چاند پیدا ہوا پھر ان کھل گئی اور اُس سے اپان ہوا اب  
موت موجود ہوئی پھر لنگ کھل گیا اُس سے تم نکلا جس سے پانی پیدا ہوا رخ اہتی مختفراً اور مجر بید میں  
ہے کہ دراج پش سے سرشٹ پیدا ہوئی اور اسکا یہ بیان ہے کہ جب اُس نے ایک دوسرے شخص کا  
موجود ہونا چاہا تو ایک مرد پیدا ہوا اور وہ ترت مرد اور جوت کی صورت ایک ہی میں بن گیا پھر وہ  
جدا ہو کر جو دھم بن گئے اور آدمی کی نسل بڑھی پھر عورت شرار کا گئے بنگلی اور مردیل - اسی طرح  
اُسکی نسل بڑھی پھر گھوڑا بگیا اور وہ گھوڑی اور گھوڑی گھری اور گھوڑی گھری اور گھوڑی سے بکری اور گھوڑی  
سے بکرا اور بکری سے بھیڑی اور بکری سے بھیڑا - اسی وضع سے ہر طرح کے جاندار جینوں اور جینوں  
اور بکری سے کوڑے تک پیدا ہوئے اس مقام میں پھر بید کے مصنف نے فیل اور شیر وغیرہ کا ذکر  
کیجھہ کیا شاید خیال شریف میں نہ آیا اور اس قصہ کہ ایک منجھو پھر بید میں جی طور پر لکھا ہے وہ شاید  
پر مرتب ہے اور اسی بید کی دوسری جگہ میں لکھا ہے کہ پہلے یہ دنیا پانی ہی پانی ہی پیدائش  
کا مالک ہوا بنگلہ اسپر گھومتا تھا پھر اُس نے زمین کو دیکھا اور بارہ مینی سوکاروپ پر دس کے اُسے نہام  
دیا اور مٹی کر ارضی کار گیا ہو کر اُسے سدھارا پھر خلقت کے مالک نے زمین پر جو دیوان کیا تو

[illegible]

دیوتاؤں اسرون آدیت کو بنالیا اور منڈک ایکھ میں لکھا ہے کہ جیسے کڑی اپنا بالاکھلتی اور پھر  
 کھلتی ہے اور جیسے ساگ، بات زمین سے نکلتے اور پھر اسی میں ال جاتے ہیں اور طرح بال اور  
 روٹنے آدمی کے بدن پر جیسے ہیں ویسا ہی تمام جہان اسی بنیادی (یعنی بے زوال) سے پیدا  
 ہوتا ہے اور برہارن ایکھ جگر بید میں ہے کہ در ابتدا سے سوائے نہتے کہ بصورت آتش نکلتا ہے  
 چیز سے نمود چون یکے بود قوت محافظت و پرورش و پیدایش عالم کامل زید آنکا کسی ایک بصورت  
 محافظت و پرورش بود پیدا کرد و آن نوع بادشاہان است (یعنی چھتریان) و چون دیگر سائن  
 رز و غلبہ برائے نظام عالم قدرت پیدایش کامل نہایتیں پیدار و چون در آلودن مذات علیا  
 قدرت پیدایش کامل نہایت شود و رآفرید اتہی <sup>نہایت</sup> <sup>نہایت</sup> <sup>نہایت</sup> اور اسکند پوران ایشیوپوران کے  
 تین مقام سے فصل اول میں بیان ہو چکا ہے کہ چاروں بیٹے کو اسی جہان کا پیدا  
 کرنے والا مہادیو ہے اور سوط ایجار جلد اول صفحہ ۲۹۳ میں لکھا ہے کہ برہارن ایکھ میں لکھا  
 ہے کہ دیوتا حوام کو راہ نیک سکھاتے ہیں اور اسی ایکھ میں دوسری جگہ لکھا ہے کہ دیوتے  
 ہرگز کسی کو راہ نیک نہیں دکھاتے اور اسر ایکھ رگ بید میں لکھا ہے کہ آدمی کی عمر توارس کی  
 مقرر ہے اور شوا مقرر نے توارس کی عمر طبی پائی حالانکہ مہا بھارت ثابت ہے کہ سوا مقرر کے زمانہ  
 میں عمر طبی چار سو برس کی تھی اور جوگ بشت میں ہے کہ خداوند عالم کی قدرت سے بید  
 میں اور تمام مخلوقات میں اختلاف واقع ہے چوتھی خوبی مناسب ہے کہ کتاب سامانی ربیل موم  
 سارے جہان میں پھیل جاوے سو قرآن شریف اس کثرت جہان میں پھیلا ہوا کہ کوئی سنی ال  
 اسلام کی ایسی ہونگی کہ حسین دو چار قرآن شریف موجود نہ ہونگے اور حافظ قرآن کے تو دنیا میں بیشمار  
 ہیں نہ یہ کہ ہزار ترود اور تلاش کسی ملک میں بیٹے نہ بیٹے جیسے ہندو کج بید کہ شاید کچھ ٹکڑے  
 اسکے بنارس میں موجود ہوں اور کہیں نہایت کم ہیں منشی کنہیا لال لکھ دعاری جوڑا حامی بن  
 ہندو کا تھا لکھ پرکاش میں لکھا ہے کہ بیگم جی نے جو بنام چار بید کے مشہور کئے تھے ہندو کم  
 تھے اور ہندو ان اچ ہندو گدرے کی کو توجہ نہ تھی صد فرین شہزادہ داماشکوہ کو کہ

۶۲  
 دیوتاؤں اسرون آدیت کو بنالیا اور منڈک ایکھ میں لکھا ہے کہ جیسے کڑی اپنا بالاکھلتی اور پھر کھلتی ہے اور جیسے ساگ، بات زمین سے نکلتے اور پھر اسی میں ال جاتے ہیں اور طرح بال اور روٹنے آدمی کے بدن پر جیسے ہیں ویسا ہی تمام جہان اسی بنیادی (یعنی بے زوال) سے پیدا ہوتا ہے اور برہارن ایکھ جگر بید میں ہے کہ در ابتدا سے سوائے نہتے کہ بصورت آتش نکلتا ہے چیز سے نمود چون یکے بود قوت محافظت و پرورش و پیدایش عالم کامل زید آنکا کسی ایک بصورت محافظت و پرورش بود پیدا کرد و آن نوع بادشاہان است (یعنی چھتریان) و چون دیگر سائن رز و غلبہ برائے نظام عالم قدرت پیدایش کامل نہایتیں پیدار و چون در آلودن مذات علیا قدرت پیدایش کامل نہایت شود و رآفرید اتہی <sup>نہایت</sup> <sup>نہایت</sup> <sup>نہایت</sup> اور اسکند پوران ایشیوپوران کے تین مقام سے فصل اول میں بیان ہو چکا ہے کہ چاروں بیٹے کو اسی جہان کا پیدا کرنے والا مہادیو ہے اور سوط ایجار جلد اول صفحہ ۲۹۳ میں لکھا ہے کہ برہارن ایکھ میں لکھا ہے کہ دیوتے ہرگز کسی کو راہ نیک نہیں دکھاتے اور اسر ایکھ رگ بید میں لکھا ہے کہ آدمی کی عمر توارس کی مقرر ہے اور شوا مقرر نے توارس کی عمر طبی پائی حالانکہ مہا بھارت ثابت ہے کہ سوا مقرر کے زمانہ میں عمر طبی چار سو برس کی تھی اور جوگ بشت میں ہے کہ خداوند عالم کی قدرت سے بید میں اور تمام مخلوقات میں اختلاف واقع ہے چوتھی خوبی مناسب ہے کہ کتاب سامانی ربیل موم سارے جہان میں پھیل جاوے سو قرآن شریف اس کثرت جہان میں پھیلا ہوا کہ کوئی سنی ال اسلام کی ایسی ہونگی کہ حسین دو چار قرآن شریف موجود نہ ہونگے اور حافظ قرآن کے تو دنیا میں بیشمار ہیں نہ یہ کہ ہزار ترود اور تلاش کسی ملک میں بیٹے نہ بیٹے جیسے ہندو کج بید کہ شاید کچھ ٹکڑے اسکے بنارس میں موجود ہوں اور کہیں نہایت کم ہیں منشی کنہیا لال لکھ دعاری جوڑا حامی بن ہندو کا تھا لکھ پرکاش میں لکھا ہے کہ بیگم جی نے جو بنام چار بید کے مشہور کئے تھے ہندو کم تھے اور ہندو ان اچ ہندو گدرے کی کو توجہ نہ تھی صد فرین شہزادہ داماشکوہ کو کہ

برس اور محنت کر کے لاکھوں روپیہ خرچ کر کے صد ہا ہندون مسلمانوں کو جمع کر کے کاشی اور کشمیر کی سیر کر کے  
 تمام انکھروں کا ترجمہ فارسی میں کیا اور بھاگوٹ کے اسکند دوم معلوم ہوتا ہے کہ بیاس جی نے اول تو اس  
 دفتر برتیاں کو اکٹھا کیا پھر اس میں تصرف فرما کر اسکے مضامین منشر کو بطور ادب و فضول کے ترتیب یا انکا  
 نام انکھدکھا پانچویں خوبی جب تک لہذا کہ اس کتاب آسمانی کا حکم دنیا میں جاری رکھنا منظور  
 چاہے کہ اتنی مدت تک امداد حق سے وہ کتاب تحریف سے محفوظ رہے اور عالم سے گم نہ ہو جائے۔ سو فرما  
 مجید حکم اللہ تعالیٰ کو ہمیشہ تک رکھنا منظور ہے قرآن مجید ایسا محفوظ رہا ہے کہ حضرت کے وقت سے اب  
 تک صد ہا اور ہزار ہا اور کھربا حافظ قرآن کے دنیا میں موجود ہیں اور اس مقام میں ایک اور بات ہے  
 کہ قرآن مجید کی صداقت اور حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیغمبری کے حق ہونے پر دلیل روشن  
 ہے وہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے فرمایا ہے **وَاِنَّا لَكَاٰ فِطْرُوْنَ** یعنی ہم اس قرآن کی مخالفت کرنے والے  
 واسطے ہیں سو یہ مشین گوئی ظاہر ہو گئی کہ قرآن مجید ایسا محفوظ رہا ہے کہ مشرق سے مغرب تک جبکہ  
 نسخے قرآن مجید کے موجود ہیں سب میں وہی الفاظ موجود ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ کرام  
 رضی اللہ عنہم کو پہونچے تھے اور اگر کسی نسخہ میں کچھ غلطی ثابت ہو جاتی ہے تو حافظ اور عالم و سکو  
 صحیح کو دیتے ہیں نہ یہ کہ حامل کتاب سے اسکا پہونچنا ثابت نہ ہو جیسے ہندوں کے بید کہ ہمیں معلوم کا  
 کلام ہے اور کے ہاتھ سے پہونچا اور جہاں میں ایک بھی حافظ انکا ایسا نہیں ہے جسکو سب یاد  
 ہوں اور ایک بھی نسخہ کامل تمام بید کا کہیں نہیں ملتا یہی انکھدکھا کے جو بیاس نے بید سے منتخب  
 کئے تھے کہیں کہیں ملتے ہیں یا کوئی اور کھڑا بید کا کہیں پایا جاتا ہو وہ بھی بے سند اور غیر محفوظ۔  
 ہر چند بعض ہندو جیسے اندرسن وغیرہ دعویٰ تو کرتے ہیں کہ چاروں بید خدا کا کلام قدیم اور رہا یہ  
 نازل ہوا اور رہا کے چاروں سے ہکو پہونچے اور نسخ اور تبدیل سے محفوظ ہیں۔ اور بھاگوٹ کے انکھد  
 میں لکھا ہے کہ چاروں کھ رہا سے بیدائیت یعنی ظاہر ہوئے لیکن یہ دعویٰ محض غلط ہے اور  
 ہرگز ثابت نہیں ہو سکتا اور واسطے ثابت کرنے اس دعویٰ کے ہندوں پر لازم ہے کہ اول تو رہا کا  
 وجود شخصی ثابت کریں کہ کون تھا اور کس کا بیٹا اور کب پیدا ہوا اور کب وفات پائی اور کہاں پیدا ہوا اور کہا

۱۰۰-۱۰۱  
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱  
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱  
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱  
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱  
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱  
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱  
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱  
 ۱۰۰-۱۰۱

ملا اور آج تک اسکے وجود اور انتقال کو کس قدر برس گزرے ہیں یا اب تک زندہ ہے تو کہاں رہتا ہے اور اسکے حالات اور اخلاق کیسے تھے جیسا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود مقدس شخصی کا دنیا میں ہونا کل عالم کے نزدیک ثابت ہے حالانکہ برہما کے وجود شخصی کے وجود ہونے کا خود بید ہی انکار کرتا ہے اہم ترین بید کے تین مقاموں سے معلوم ہوتا ہے کہ برہما اور لٹن اور ہادیو کا کوئی وجود ملے نہیں ہے یہ تینوں صفات کے نام ہیں چنانچہ مغترب بیان ہوتا ہے انشاء اللہ تعالیٰ پس جبکہ برہما کا وجود شخصی ہو ثابت نہ ہاں بلکہ صریح بید سے باطل ہو گیا تو دعویٰ نازل ہونے پر بدلتا برہما پر خود بخود باطل ہو گیا اور برہما ثبات وجود برہما کے اسکا اچھی صفاتوں سے موصوف ہونا اور برہمی صفاتوں سے بری ہونا اور صاحبِ حیات ہونا اپنی ہی کتابوں سے ثابت کر دین جیسا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اچھی صفاتوں سے موصوف اور برہمے اور صاف اخلاق سے پاک اور صاحبِ حیات ہونا سمجھنے اپنی کتابوں سے ثابت کر دیا ہے اُسین کس قدر اس باب کی فصل جہاد میں بیان ہو گا انشاء اللہ تک حالانکہ ہندوؤں ہی کی کتابوں سے برہما جی کے اوصاف اور احوال اور اخلاق جو منقول ہو چکے ہیں ہندو او کو منظر الصاف دیکھیں کہ کیسے ہیں اور بد ثابت کر دینے اور صاف عیدہ برہما کے نازل ہونا بید و نکا برہما ثابت کر دین حالانکہ ہندوؤں ہی میں ایک فرقہ آریا سلج بیدوں کے برہما پر نازل ہونے سے منکر ہیں اور کہتے ہیں کہ اگنی و آریو اوت انگریز ان چاروں شخصوں پر بید نازل ہوئے ہیں اور سنو شاستر میں لکھا ہے کہ برہمے بیدوں کو آگ اور ہوا اور سورج سے دو ہائینے حاصل کیا اور برہمہ سلج بیدوں کے کلام آہی ہونے سے منکر ہیں چنانچہ یہ سب بیان مغترب آتا ہے انشاء اللہ تعالیٰ اور بد ثابت نازل ہونے بیدوں کے برہما پر برہما کے زمانہ سے سراج تک خبر متواتر کے ساتھ یہو پونا چاروں بید و نکا ثابت کر دین جیسا کہ قرآن مجید کا ثابت ہے کہ اس وقت سے آج تک صد ہا اور ہزار ہا اور لکھو کھا پورے حافظ تمام قرآن مجید کے اور بے شمار نسخے کامل اور مکمل قرآن مجید کے دنیا میں موجود ہیں اور اس کے بید کا کوئی

۱۔ خلق میں جنہ میں کہ  
۲۔ سنی زمین انجیل میں  
۳۔ بیدوں کے برہم اور ہادیو  
۴۔ اور اندر وغیرہ صفات میں  
۵۔ کچھ سو حیات میں  
۶۔ انجیل میں  
۷۔ کچھ کے ساتھ تمام  
۸۔ کچھ کے ساتھ تمام  
۹۔ اور سراج و زمین اور  
۱۰۔ بید اور لٹن اور ہادیو  
۱۱۔ ہوسن یا مصلیٰ  
۱۲۔ نوزلی سے برہم اور ہادیو  
۱۳۔ اور برہما اور لٹن اور ہادیو  
۱۴۔ کو خدا سمجھتے ہیں اور  
۱۵۔ شکر کی عید اہم ترین  
۱۶۔ میں لکھا کہ برہما  
۱۷۔ کی ایک صفات کا نام  
۱۸۔ ف رت ہادیو کا نام  
۱۹۔ ہے ان اسکے کہ بید  
۲۰۔ وقت میں جل کر دیا  
۲۱۔ تھا  
۲۲۔ دیکھی پوری دنیا میں  
۲۳۔ نفس میں ہو چکا  
۲۴۔ انشاء اللہ

ایک حافظ بھی بنیامین موجود نہیں ہے اور نہ کوئی نسخہ کامل تمام بید کا بعینہ الفاظ اصلی سے جو برہان کی بات سے نکلا ہو کہ میں پایا جاتا ہے بلکہ بیاس جی نے جو منتخب اور مختصر اور ترجمہ و فضل اور باب کر کے ایک لکھ  
شکل لکھا تھا چنانچہ ہندوؤں کا دعویٰ ہے (وہ بھی غلام و کمال پورا نسخہ موجود نہیں ہے اور ہر کہان  
حدیث کے راویوں کی راست گوئی اور مستبری کے ثبوت کے واسطے ایک جدا علم اور فن مقرر ہے  
اور اُس فن کے استعمال کرنے والے علماء محدثین کہلاتے ہیں اور وہ لوگ اکثر اسی خدمت میں مصروف  
رہتے تھے تاکہ ضعیف اور چھوٹی روایتوں کو صحیح روایتوں سے جدا کر دالین اور اول سے آخر  
تک ہر پہلو کی تحقیق یوں ہوتی ہے کہ کون شخص تھا کس کا بیٹا کہاں رہتا تھا کتب پیدا ہوا کب  
مرا کیسا تھا فضول گو تھا یا راست گو مخلوب العیسیٰ تھا یا حافظہ والا روایت کی تحقیق میں تجسس کرتا  
تھا یا سستی کرتا تھا اور اپنی تقریر میں مضطرب تھا یا مستقل اور حق و باطل میں تمیز کرنے والا تھا  
یا نہیں اور کبیر گناہ سے بچنے والا تھا یا نہیں اور کیا مذہب رکھتا تھا پھر بعد ہر نقد و نقیض حال  
راوی کے اگر اس کے متبر ہو جانے میں کچھ شک پڑ جاتا ہے تو اس کی روایت کا چندان اعتبار بغیر  
کیا جاتا اب میں ہندوؤں سے پوچھتا ہوں کہ واسطے حفاظت روایات کے تمہارا سے یہاں بھی  
کوئی ایسا قاعدہ مقرر ہے یا نہیں اگر ہے تو بتلائیے کہ کون سی کتاب میں لکھا ہے۔ میں کہتا  
ہوں کہ ہندو اس قاعدہ کے موافق بید کی ایک شرتی اور اشلوک کی سند تو برہانک پہونچا دیں  
بلکہ اس قاعدہ کے موافق خود برہان کی وجود اور حالات کو ثابت کر دیں **آلہد ہندو** تو کیا کوئی  
اہل مذہب بطور ثبوت قرآن مجید کے یا موافق اس قاعدہ کے اپنے دین کی روایات کو ثابت  
کر سکیگا۔ ثبوت معیبات کا کوئی قاعدہ سوای دین اسلام کے کسی دین میں نہیں ہے۔ ڈاکٹر اسپرگر  
نے بطور منصفی اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ علم رجال پر مسلمان جتنا فخر کریں جتنے ایسی قوم کوئی  
گذری اور نہ اب ہے جسے مسلمانوں کی طرح بارہ سو برس تک کے علماء کے حالات زندگی کے کھو  
میں ہوں بلکہ پانچ لاکھ مشہور عالموں کا تذکرہ ان کی کتابوں سے مل سکتا ہے اور واسطے ثبوت معیبات  
کے اس قاعدہ پر بہتہ کوئی قاعدہ نظر نہیں آتا اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَأَنَّا لَكُمُ الْخَافِضُونَ** یعنی

۴  
مکتبہ اسلامیہ  
مکتبہ اسلامیہ

پیشی روایت پانچویں  
نسل میں ۱۸ گوار ہے ۱۱

شہ  
ظفر میں ۱۲

شہ  
سوراج ۲۵  
دظفر ۲۵۲ - ۱۱

۷۶

۲۴  
ظفر میں ۱۱

۵۵  
سوراج ۱۱  
۱۱

اس دین کی حفاظت ہم آپ کرینگے سو قرآن مجید کو حافظوں کے ذریعہ سے محفوظ رکھا اور حدیث شریف کو بوجہ اس قاعدہ کے متحد ثون کے ذریعہ سے محفوظ رکھا اور یہی دونوں اصول دین کے ہیں اور بیکہ تو کلام الہی ہونا اور مکمل ہونا اور محفوظ ہونا خود ہندوؤں ہی کتابوں سے اور ان کے بڑے محقق پندتوں کی تحقیق سے ثابت ہے چنانچہ بیان ہوتا ہے متوشاسترین لکھا ہے کہ برہمنے بیدون کو آگ اور ہوا اور سورج سے دو یا یعنی مائل کیا۔ پس کلام خدا ہوا اس امر کی تحقیق ظفر میں ص ۲۵۲ میں خوب لکھی ہے اور کرن گیتا کے اشلوک ۱۹۴ میں بعد تفصیل کہ یوں لکھا ہے کہ یہی کرم ہن جنکی تفصیل بیدون میں ہے بعد از ان اشلوک ۲۱۸ میں لکھا ہے کہ پتیشترے حکم نہیں یا کہ آدمی کرم کرے۔ اس سے ظاہر ہوا کہ بیجنین کرم کا ذکر ہے پتیشتر یعنی خدا کی طرف نہیں ہن ورنہ یہ کس طرح صادق آتا کہ پتیشتر نے کرموں کا حکم نہیں دیا اس سے صاف ظاہر ہوا کہ یہ کلام خدا نہیں پھر اشلوک ۲۷۷ میں لکھا ہے کہ جسکو خواہش ادراک بقولات کی رہتی ہے اذکو وصل ہوتا ہے وہ محتاج بیدن کے احکام کا نہیں رہتا اور برہمن انیکہد عجربید میں لکھا ہے کہ پتیشتر نے چاہا کہ بدن کثیف اور لائق محسوس ہونے کے بید ہو اور نطق کی عاجد پس تینون بید ہونا ایک اور وجہ اور سام معروف ہن پیدا کئے را پس معلوم ہوا کہ یہ چاہیے پیدا کئے ہوئے میں کلام خدا اور قدیم نہیں ہن اور تین ہن نہ چار) اگواسی میں ہے کہ یوں کہ بعد نے آفتاب کے کھانے کو سوزہ بھلایا آفتاب نے ڈر کر آواز بہان کی اس آواز سے آسمان اور نام برشتے کا جو موسوم ہے خدا خدا متفر ہوا رگ بید پھر بید پھر شام بید ایک دوسرے کے بعد پیدا ہوئے انتہی مختصراً کیا اچھی حقیقت بیدون کی معلوم ہوئی اور معلوم ہوا کہ بید آفتاب کی آواز سے ہن نہ کلام الہی اور اسی انیکہد میں ہے کہ چاروں بید اور سب انیکہد نطق سے ہن اور اسی میں لکھا ہے کہ جس طرح یہ تینون علم دل اور نطق اور بران سے پیدا ہوئے اسی طرح یہ تینون بید ان سے بنے اور چنانچہ اشلوک انیکہد شام بید میں ہے کہ رگ بید چید شام بید اوم کے تینون حرفوں سے مرکب ہوئے ہن اقرن بیدان تینون بیدوں سے بنا ہے گویا تینون کا خلاصہ ہے پیدا ہونا اور مرکب ہونا اور منتخب ہونا اور چار ہونا بیدوں کا

ہی سے ثابت ہو گیا اور قدیم ہونیکا دعویٰ باطل ہوا اور ہجارت کے انھیں پر بس ہے کہ کو  
 فرزند راجہ راجندر نے آفتاب سے خطاب کیا کہ بیدون کو تو نے پیدا کیا اور رکھا تو اس کے اگندہ دم سے  
 اس قدر ظاہر ہے کہ بیاس جی نے اول تو اس قدر پریشان کو اکٹھا کیا پھر اس میں تصرف فرمایا کہ اس کے  
 مضاف میں مندرجہ کو بطور ابواب فضول کے ترتیب دیا ان کا نام ان کے رکھا اور اس تا لیفات بیاس کا  
 بھی ہند سے گم ہو جانا اور پھر طبی تلاش سے حاصل کر کے دلا شکوہ کا ناری میں ترجمہ کرنا ان کے ہند  
 کا جو تھی خوبی میں بیان ہو چکا ہے اور اندر میں صولۃ ہند میں لکھا ہے کہ شکر اجایع وغیرہ  
 نے بید کے تین درجہ ٹیپہ اس ہیں اول کرم کا نڈ یعنی اعمال دوم اپا سنا کا نڈ یعنی کسی دیوتا  
 وغیرہ کی پرستش کرنا سوم گیان کا نڈ یعنی معرفت اور تہ بود یعنی سمجھا پنڈتان محقق مذہب  
 ہنود جو برہمن میں ہوئی تھی اور بڑی حمایت مذہب ہنود کی کرتی تھی اس کا مضمون یہ ہے کہ  
 ابتدائی بید کی یہ ہے کہ بید کو چار نام سے جانا چاہئے برگ - شجر - شام - اتھرن - لیکن پورے  
 اگر تھ والوں نے اتھرن بید کو نہیں مانا اور شوجی کی دانست میں بھی بید تین ہیں امر کو س  
 میں بھی تین لکھے ہیں اور رگ بید اگلے لوگوں کی زبان تھی جب کوئی دیوتا اس کے مکان پر جا  
 وہ لوگ اُس شئت یعنی تعریف کرتے اور مضمون اس کا چند رینی شعر کے طور پر اور جگہ جگہ چند س  
 بی شعر کے ذوق سے بھرا ہے مگر خلاصہ کلام یہ ہے کہ رگ بید اگلے لوگوں کی زبان بال آؤ تھا  
 رینی خود رسالی کی عمر میں بنایا ہے اور پھر میں زیادہ جگہ رینی آگ وغیرہ دیوتاؤں کی پوجا  
 وغیرہ کی ترکیب اور شتر وغیرہ کے ہیں اور اوس میں جگہ جگہ رگ بید کا مضمون زبان توصیف سے  
 بھرا ہے اور شام بید بالکل رگ بید کا ترجمہ ہے اس سے توصیفی مضمون بکا رگ کے واسطے نئی طرح  
 سے بنایا ہے - ہکو پورانی سمجھا کا حال دریافت کرنے کو سواے رگ بید کے کوئی پورا نا گرتہ نظر نہیں  
 آتا اور یہ رگ بید سے ایجاد ہوئے ہیں اور پوران کے مت میں رینی ہوا بید کے دوسرے  
 دین کی کتابوں میں خلکو اتھرن بید اور جوگ بشت میں بید ہی کے ذوات اور یہاں کے بیا  
 ہو گیا چنانچہ فصل اول میں بیان ہو چکا ) چاروں بید کا یہاں کی زبان سے چاروں مونیہ سے نکلتا

۴۰  
 حنفیہ

۴۱  
 حنفیہ

۴۲  
 حنفیہ

۴۳  
 حنفیہ

۴۴  
 حنفیہ

۴۵  
 حنفیہ

۴۶  
 حنفیہ

۴۷  
 حنفیہ

۴۸  
 حنفیہ



ظہر بن مرقہ  
۱۲

لکھ جداول  
۱۳

بیرون کی تفصیل  
کوسہ والا ۱۲

۷۸

غفر ۲۶۰

یلفظ آگاہی  
۱۲

لکھا ہے لیکن یہ بات قابل اعتماد کے نہیں سب بیدوں کے بُدے بُدے بھال چکے ہیں۔  
 رشیوں کے بنائے ہوئے اور بنائے والوں کے نام بھی جگہ جگہ پائے جاتے ہیں اس طرح کہ پیدے رشی  
 وقت بوقت اپنے اعتقاد سے جو باتیں کیا کرتے تھے اُن باتوں کو بُدے بُدے کے لک اپس میں  
 وظیفہ کیا کرتے تھے۔ اور بید کے اشوک بہت روز سے اخیر میں بعد از ان بیاس جی نے تفصیل کی  
 اس واسطے چاروں بید بُدے بُدے ہوئے انتہی مختصر اور لکھ دیا براہِ تحقیق اور حامی دین ہنود کا خاتمہ  
 لکھ پرکاش میں لکھا ہے کہ برہما کی زبان سے چار مہا باک (یعنی بُدے عہد قول) برآمد ہوئے تھے  
 جنکی تفصیل دیا ہے میں ہے اسکی شرح بیاس جی نے ایک لاکھ اشوک لکھ کر نام بیدوں کے شہرت  
 دی اُس میں اسی ہزار کرم کا نڈ اور سولہ ہزار اوپہنا اور چار ہزار گیان کا نڈ ہیں (اس سے صاف ظاہر  
 ہوا کہ برہما کی زبان سے کل چار قول برآمد ہوئے تھے باقی تمام بید بیاس کا کلام ہے) اور سوا بجا  
 جداول ص ۲۹۱ میں لکھا ہے کہ منشی اکھ دھاری مترجم پنکھ دین کا لکھا ہے کہ رگ بید برہما کے  
 شرتی دہن سے ہے اور برہما کا فقط اتنا ہی قول ہے (پرگیا تگ برہم اکیہی) یہ لفظ اکیہی بھی  
 پیچھے سے لکھا گیا ہے برہما کا فقط قول (پرگیا تگ برہم) ہے اس بید کی نظم چار مصرع برابر  
 اور حروف برابر سے ہوئی اور سہرے ہی بید بیاس نے اس مہا باک کے معنی میں یہ بید بنایا ہے  
 تاجر بید یہ پرباک کے جنوبی دہن سے برآمد ہوا ہے اور برہما کا قول یہ مہا باک ہے (راہنگ برہما نمہنی)  
 یعنی میں پدیشرمون اسکے چاروں مصرع برابر میں مگر حرف کم و بیش ہیں اسکو بھی سری بید  
 بیاس جی نے بشرح صدر ترتیب دیا ہے۔ شام بید برہما کے مغربی موہہ سے پیدا ہوا اور برہما کا  
 مہا باک فقط یہ ہے (تومسی) یعنی میں اشیرمون اسکو سرود کے ساتھ پڑھتے ہیں اور ہر طرح  
 مطابق اول بید کے ہے۔ آخر میں بید برہما کے شمالی دہن سے نکلا ہے اور یہ تینوں بیدوں کے  
 منتخب ہوا ہے اس میں مہا باک یہ ہے (راہنگ اتا برہم) یعنی میں اپار پدیشرمون۔ اس سے  
 معلوم ہوا کہ برہما کا کلام صرف یہی چار الفاظ ہیں باقی بیدیں تب تعینف اور دین کی ہے اور بیدوں کے  
 انکھدا انقر بن بید میں لکھا ہے کہ شکر اچا رچ کی تفسیر میں یوں لکھا ہے (اس سے ظاہر ہوا کہ

بید کی بعد زمانہ شکار چارج کے ہے اور زمانہ شکار چارج کا تسلسل ۸۰۰ یا ۹۰۰ ہے پس کلام آتی اور  
 قدیم ہوا اور منشی الگھواری اشلوک ۷۸ کی شرح گیتا میں لکھا ہے کہ بیدوں اور شاستروں اور  
 یورانوں کو قدیم کے زمانہ کے رکھیشرون اور پندتوں نے چیتان بنایا ہے لفظوں میں معنی نہیں  
 رکھے ہیں اور جوگ بشت پران ششم پر کرن میں لکھا ہے کہ خداوند عالم کی قدرت سے  
 بیدوں اور تمام مخلوقات میں اختلاف واقع ہوا ایک قیاس تھا کہ شریک پنا شریک و نکور و اتھا اور زریوں  
 کو مارا اور ایک وقت ایسا تھا کہ عورت غیر مرد کے ساتھ ہمبستر ہونے سے بترتہرتا (یعنی پاکدامن  
 مطہج شہر) کہلاتی تھی بید بارہا غائب ہو کوشل مرتبہ مہادیونے اندر کو سلطنت دی اور چھین  
 لی اور کئی مرتبہ بیدوں کا مضمون تبدیل ہوا۔ بارہا مشرق مغرب ہو گیا اور مغرب مشرق ہوا اور  
 مہا بھارت کے فصل مویجہ دہرم میں ہے کہ بید در ہر قرن بنوعی دیگر میگد و نیکی سنت جگ بوجہ  
 دیگر ست و ترتیا بوجہ دیگر دو اپر و کل جگ علی ہذا القیاس اور مہا بھارت پر ۱۲ میں ہے کہ  
 ترتیا جگ میں بید کے معنوں میں تحریف ہوئی ایضا مہا بھارت بن پر ب۔ دو اپر میں بیدوں  
 میں ایسی تحریف ہوئی کہ آدمی بھی تحریر میں نہ آئے اور جوگ بشت میں ہے کتنی بار بید  
 اور کرم انکے پٹے میں اور بھاگوت اسکندرم میں ہے کہ راجہ پرتھو کے عہد سے بیدگم ہو گئے تھے  
 راجہ پرتھو نے جب زمین کو دوا تو پہلے بید بچکے وہ برہمنوں نے سسلیئے الخ اس سے معلوم  
 ہوا کہ جو کچھ بعد زمانہ راجہ پرتھو کے بید قہور کئے گئے ہیں وہ زمین سے پہونچے ہیں برہما سے نہیں  
 پہونچے اور کچھ بعد نہیں کہ وہ کوئی ایسی کتاب ناقص ہو کہ کسی زمانہ میں اہل زمانہ نے بیوہ  
 اور انو بھکر زمین میں دفن کر دی ہو بعد مدت کے برآمد ہوئی اور ہند کے لوگوں نے جلی جہالت  
 مشہور ہے اسکو کتاب آسمانی سمجھ لیا ہو عرض رہا تک بیدوں کی سند ہرگز نہیں پہونچ سکتی اور  
 نہ ان چار رکھیشرون تک جبکہ دعویٰ آریا نہ ہب والے کرتے ہیں بلکہ بید ہی سے ثابت ہو چکا کہ  
 برہما کا کوئی وجود ہی نہیں اور بھاگوت میں کرشن بھی فرماتے ہیں کہ بید یون نے اپنی عقل کے  
 موافق بید ہمیشہ بیان کئے ہیں اور نگہر کے سبب اپنی ضد سے باز نہیں آئے کرشن جی کے قول

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

۱۲-۱۵-۱۸

سے ثابت ہوا کہ بیدین بید یونگی قیاسی باتیں ہیں اور ازراہ کبر کے اسے رجوع نہیں کیا اور  
 بھاگوٹ کے انگندہ سے معلوم ہوتا ہے کہ نسخہ بید کو جب ایک دیت سے جھانک کر باہر نکالی گئی  
 رہ گئے اور کاروبار عالم کا بند ہو گیا اور بھاگوٹ کے انگندہ دوم میں مرقوم ہے کہ جب کل جگ شروع  
 ہوا تو بیاس نے دیکھا کہ آدمی کی عمر کم ہو گئی اور سمجھ بھی ناقص ہو گئی تب اسے چار بید کے چار منتخب کئے  
 اور پھر باب اور فصل کئے اس سے معلوم ہوا کہ تمام بید بیدہ موجود اور نونا نہیں ہیں اور جو کچھ ہے  
 بیاس کی تالیف ہے اور اس تمام بیان گزشتہ سے قطعاً ثابت ہو گیا کہ بید نہ کلام الہی ہے  
 نہ محفوظ ہے اور فصل اول میں شیوہ پوران سے منقول ہو چکا ہے کہ لفظ اولین سے مراد بید ہے  
 اسکی تینوں حرف تین ہستے مہادیو کے لنگ کے ہیں رنگ بید جنوبی ہستہ لنگ کا ہے اور موی  
 شمالی حصہ لنگ کا ہے اور سام بید لنگ کا در میان ہے دیکھا اچھی حقیقت بیدوں کی بیان ہوئی  
 اور منڈو لنگ انکھدا تھرن بیدین ہے کہ ایک علم کا نام علم حذیر ہے اور دوسرے علم کا نام علم کبر ہے  
 علم صغیر مراد ہے چاروں بیدوار کے فروعات سے جیسے کہ چہہ شاستر اور اٹھارہ پوران اور صرف اور  
 نحو یعنی بیا کرن اور نظم و نشر اور نجوم اور طب وغیرہ اور علم کبر مراد ہے علم الہی سے کہ جس سے اس  
 ذات پاک کو پاتا ہے کہ جو بے زوال اور فنا سے آزاد ہے اور اسکی حقیقت کو جیسا کہ وہ واقعی ہے  
 جاننے کو برہما جو عقل اور صانع تمام مصنوعات کا ہے حیرت سے حیران ہے اور حسرت سے سزگون  
 اس سے معلوم ہوا کہ بید یا ندطب اور صرف و نحو کے چوٹے علموں سے ہے کہ جس سے ذات پاک خدا کر  
 پایا نہیں جانا پس کلام خدا نہوا اور چنانکہ انکھدا شام بیدین ہے کہ مراد گفت اسی سزا اور تعلیم یعنی  
 سنت کمار (سن چار بید و جمیع علم ہارا خانہ ام و احکام آتہا سید نرم آتا تیار ایلہ نم) اس سے معلوم  
 ہوا کہ ہندوؤں کے بیدوں اور کسی علم میں خدا کی شناخت نہیں ہے اور جگ بسدشت میں ہے  
 کہ برہمائی واسطی انتظام مخلوق کے چار بید اٹھارہ سمرتی چہہ شاستر اٹھارہ پوران با سلا اس سے  
 معلوم ہوا کہ اصل میں بید بنائے ہوئے بجا کے ہیں کلام الہی نہیں ہیں اور سنی نمایاں ہے  
 اٹھرن بید میں لکھا ہے کہ برہما اور مہادیو اور اندر وغیرہ صفات میں کچھ جدا موجودات نہیں ہیں

ظفر ص ۱۴۳-۱۴۲  
 ظفر ص ۱۴۲-۱۴۱  
 ظفر ص ۱۴۱-۱۴۰  
 ظفر ص ۱۴۰-۱۳۹  
 ظفر ص ۱۳۹-۱۳۸  
 ظفر ص ۱۳۸-۱۳۷

۸۰

بید بیدین  
 بید بیدین  
 بید بیدین  
 بید بیدین  
 بید بیدین  
 بید بیدین

اور کول اپنکھ اتھربن بیدین لکھا ہے کہ صانع تمام عناصر کے تینوں صفات <sup>عقل</sup> <sup>حوت</sup> <sup>نہوت</sup> اور برج اور قمر میں  
 اور یہی برہما اور بشن اور دودھ میں اور منڈوک اپنکھ اتھربن بیدین ہے کہ برہما موصوف کی ایک صفت  
 کا نام ہے اور مہا بھارت کی فصل راج دہرم پب ۱۲ میں لکھا ہے کہ اعتقاد بیدین بہت کہ ذات  
 بھگوان سہ صفت دارو کہ عبارت از تجلیات بہت اول ظہور اور ست ب صفت ایجاد عالم و بہت کروں  
 آن از نیست دوم بصفت قیوم بہت کہ مخلوق لا مقوم و حافظ باشد تا مدت معلوم سوم صفت قہاری  
 بہت کہ ہر چہ پیدا شد باز فانی گردد۔ صفت اول موسوم بہ برہماست و صفت دوم بشن و صفت سوم  
 مہادیو۔ و این ہر سہ صفت مسمی بہت بہ ست گن و رچ گن و تم گن۔ تیس جبکہ برہما کا وجود شخصی  
 ہونا ثابت نہ ہوا بلکہ بید ہی ہے باطل ہو گیا خود جو سے نازل ہونے سے بید کا برہما  
 پر خود وجود باطل ہو گیا <sup>فصل</sup> آریا نہرے لے واسطے دور کرنے اعتراض کے اپنے مذہب کے  
 برخلاف تمام ہندوؤں کے یہ دعوی کرتے ہیں کہ بید برہما پر نازل نہیں ہو بلکہ چارہ کھیشرون پر نازل ہوئے  
 اگنی وایو اورت انکرس سوا کا جواب یہ ہے کہ جبکہ بموجب اس قاعدہ کے جو واسطے حفاظت  
 روایات کے کہنے بیان کیا ہے تمام ہندو ایک برہما کا وجود اور بیدوں کی سند برہما تک ثابت نہیں  
 کر سکتے تو ہم ان چار شخصوں کے وجود کا ثبوت اور بیدوں کی سند ان چار شخصوں تک کہ پہنچا  
 سکتے ہوا اور اگر پہنچا سکتے ہو تو بیان کرو مگر اسی قاعدہ سے جو جو ثبوت سمعیات کے واسطے بیان  
 کیا گیا ہے اور دعوی بے دلیل کہ بنا جاتا ہے اصل بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ یہ قول آریا نہرے  
 والوں کا اس معایت کا لایا ہے جو اسی فصل کی پانچویں خوبی میں اور پانچویں فصل میں بھی ہو  
 شاستر سے منقول ہوئی ہے کہ یہاں نے بیدوں کو آگ اور ہوا اور سورج سے حاصل کیا ہے چونکہ  
 یہ بات نہایت نامقول ہے کہ بید آگ اور ہوا اور سورج پر نازل ہوں اس واسطے آریوں نے  
 عقائد وں کے اعتراض سے ڈر کر یہ بات بنائی ہے کہ اگنی اور وایو اور اورت کھیشرون کے نام میں  
 اور یا کوئی اور روایت ایسی ہی ہے سند کسی کتاب میں لکھی ہوگی ہندوؤں کے یہاں روایات مختلفہ  
 بے سند کی کیا کی ہے اور حق تحقیق تو یہ ہے کہ یہ بید بقدر اب ہندوؤں کے پاس موجود ہے

لے در انکھ اتھربن بیدین

لے در انکھ اتھربن بیدین

تصنیف کیا ہوا کھیشرون اور شاعرون کا ہے چنانچہ پنڈان بریلی نے تحقیق کر کے لکھا ہے اور ایسی ہی دیگر کتب ہندو سے اور تاریخ ہند سے معلوم ہوتا ہے چنانچہ بیان ہو چکا اور اُس بید کے الفاظ خود اسی بات پر صریح دلالت کر رہے ہیں کہ یہ کلام آہی نہیں ہے چنانچہ بیان ہو چکا اور ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ ذرا اسمین غور کرنا چاہئے **ف** اگر لغز من محال خواہ خواہ تسلیم کیا جائے کہ یہ بید جو ہندو کے ہاتھ میں ہے کلام آہی ہے تو یہی اب بید پر عمل کرنے کا کوئی مکلف نہیں ہے اس واسطے کہ آئندے بعد تواریت اور انجیل اور دوسری کتب آسمانی نازل ہوئیں اُن پر غلام کا حکم ہوا اور بے بعد قرآن مجید نازل ہوا اب تمام جہان کو حکم ہے کہ قرآن پر عمل کریں اور اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کو محفوظ بھی رکھا ہے اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خاتم النبیین صوبت ہو گئے اور انکی حدیث بھی محفوظ ہے اور تمام جہان کو آپ ہی کی متابعت کا حکم ہے سو اب تمام جہان کے جن اور انسانوں پر لازم ہے کہ قرآن مجید اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے تابع ہوں چوتھی خوبی قرآن مجید اور وجود گیتی عبادت اور اسلوبی قوانین علم صرف اور نحو کے جھوٹ اور مبالغہ شاعرانہ سے خالی ہے اور طرح طرح کے مضامین اسمین میں کہ جتنے علم دین کے ہیں فقہ اعتقولات عقائد اخلاق وغیرہم سب قرآن اور حدیث ہی سے نکلے ہیں بلکہ اگر غور کر کے دیکھا جائے تو معلوم ہو کہ جتنے علوم دنیا میں ہیں سب کا اہل قرآن مجید میں پایا جاتا ہے لیکن سمجھنے کو عقل سلیم اور ذہن مستقیم چاہئے اور کچھ بیان اس بات کا اس باب کی چوتھی فصل میں آویگا بخلاف بید کے کہ جبکہ ایک مضمون دوسرے مضمون کی تکذیب کرتا ہے یا مراس باب کی فصل اول و سوم و پنجم و ششم سے خوب معلوم ہو سکتا ہے اور محقق اہل زبان سن کر کہنے لگے کہ کلام طفلانہ کہا ہے چنانچہ ت بود معنی سمجھا پنڈان بریلی سے بیان ہو چکا سا تو میں خوبی لایق ہے کہ اُس کلام میں بہت اللہ تعالیٰ کی توحید اور صفات کا بیان اور طرح طرح کے نصائح اور قوانین اعمال ہوں چنانچہ قرآن مجید میں جا بجا توحید کی خوبی اور شرک کی بُرائی اور طرح طرح کے نصائح اور قوانین اعمال کا بیان ہے اور ہر مین توجہ الی اللہ اور نقطہ آخر غیر اللہ سے ہے نہ یہ کہ اُس کلام کے مضمون سے اللہ کی تعظیم اور فیرون کی تعریف اور توجہ الی اللہ

کم اور توجہ الٰہی غیر المدد بہت اور مخلوق پرستی کی تلقین اور صریح کفر اور شرک اور دیگر مضامین پوج اور عبت  
 اور پھر اور غلط بھڑے ہوں چنانچہ ہندوؤں کے بید کہ آئین ایسا ہی بہت کچھ بھرا ہوا ہے کہہیں  
 حق تعالیٰ کو دروغ اور کہیں حق اور ناحق اور صاحب صورت اور اعضا اور صاحب جسم لطیف اور  
 صاحب جسم کثیف لکھا ہے اور کہیں مجھٹل اور کہیں شہوت اور غضب میں بندھا ہوا اور جاہل اور نادان  
 اور کہیں آتش غریزی کو خدا لکھا ہے اور کہیں جسم کی گرمی کو کہیں روح انسانی کو کہیں زمانہ کو  
 اور پھر انکی پرستش کا حکم دیا اور کہیں اعمال کو کہیں ابتدا یعنی نادانی کو کہیں اکاش یعنی خلا کو  
 کہیں نام کو کہیں گفتار کو کہیں دل کو کہیں شکل کو کہیں جت کو کہیں دیمان کو کہیں گیان  
 کو کہیں قوت کو کہیں غذا کو کہیں پانی کو کہیں آگ کو اور پھر انکی پرستش کا حکم دیا نعوذ باللہ چنانچہ  
 فصل اول میں بیان ہو چکا اور کچھ ساتویں فصل میں ہو گا اور کچھ بیان ہوتا ہے کتاب غفر مبین  
 ص ۲۶۵ میں کرشن گیتا کے ادھیائے چوتھے سے منقول ہے کہ بعضے کرم کا ثدی دیوتاؤں کو  
 پوجتے ہیں اور بعضے آگ میں ہوم کرتے ہیں جو اس آئین پر چلتے ہیں حق سے واصل ہوتے ہیں  
 اور جو بھدا کے فعل کرتے ہیں ذلیل اور خوار رہتے ہیں یہی کرم یعنی اعمال میں جنکی تفصیل بیدوں  
 میں لکھی ہے اور یہی سبب نجات کے ہیں چہرے میں آنکھیں داتہرین بید دیکھے بہار گو کہ پیش کی تقریر  
 سے واضح ہے کہ آگ وغیرہ کی پرستش شائع و ذائع تھی چنانچہ اب بھی ہے اسرب آنکھیں درگ  
 بید میں ہے کہ یہ دیوتا جنکو حوام پرستش کرتے ہیں ظاہری اور بیرونی ہیں وہ جو ظاہر اور پیدا کرنے والا  
 سبکا اور حقیقی ہے اندرون بدن کے ہے اور اس سے پیدائش اولاد کی ہوتی ہے پس چاہئے کہ  
 اتما یعنی روح کو جو اندر بدن کے ہے ظاہر اور پیدا کرنے والا جہان کا سمجھ کر پوجے اور برہارن آنکھیں  
 جھرید میں ہے کہ سات محافظ جیواتما یعنی روح اور پران کے ہیں روز آبر آفتاب آگ اندر  
 زمین بہشت سرخی آنکھ کا نام روز ہے پانی آنکھ کا ابر ہے مینائی آنکھ کی آفتاب ہے سیاہی  
 آنکھ کی آگ ہے سفیدی آنکھ کی اندر ہے پلک تنے کی زمین ہے پلک اوپر کی بہشت ہے جو جب  
 بید کی تھوڑی کے یہی دیوتا ہیں اور انہیں کی پوجا چاہئے اور مہا آنکھیں داتہرین بید میں ہے کہ

ص ۱۲۱ - ۱۲۲





واسطے پیش کر۔ اسی **اگنی** <sup>۱۱</sup> **والیو** سورج وغیرہ دیوتاؤں کو ہماری نذر پیش کر۔ اسے بے عیب  
 اگنی تو منجملہ در دیوتاؤں کے ایک ہوتا ہے تو اسے والدین کے پاس رہتا ہے اور بہن اولاد  
 عطا کرتا ہے تمام دولتوں کا تو یہی بختے والا ہے (ربخلاف عقاید اہل اسلام کے کہ اولاد اور تمام دولتوں کا  
 بختے والا اللہ ہی ہے نہ کوئی اور) **اگنی** کا مبارک نام لیکر پکارو جو کہ سب سے پہلا دیوتا ہے۔ اسے  
**اگنی** <sup>۱۱</sup> **سرخ گہروں** کے <sup>۱۱</sup> **سوامی** ہماری <sup>۱۱</sup> **نشت** سے پرستیں ہو۔ <sup>۱۱</sup> **دیوتاؤں کو یہاں لا۔**  
 اسے **اگنی** جیسا کہ تو ہے لوگ اپنے گہروں میں تجھے محفوظ جگہ میں ہمیشہ روشن کرتے ہیں۔ تو کہ  
 سب کی زندگی کا باعث ہے ہمارے فائدے کے لئے دولت والا ہو جا۔ **اگنی** دیوتا جو کہ ہمیشہ  
 جوان رہتا ہے بڑا عاقل ہے اور جگہ کرنے والے کے گھر کا محافظ ہے (رگے اور جلا کر رکھ کر دے)  
 اور زندوں کا لیجانے والا ہے جس کا سونہ دیوتاؤں تک نذرین پہنچانے کا وسیلہ ہے اور گھر  
 کی آگ سے روشن ہوا ہے۔ **لازوال اگنی** (کیسا جھوٹا ہے) اپنی خوراک کو اپنے لایٹ سے  
 بنا کر اور اسکو جلدی سے تناول کر کے خشک کلوسی پر چڑھ گئی ہے۔ جلانے والے عنصر کا شعلہ  
 چالاک گھوڑے کی مانند پھیتا ہے اور بادل کی مانند بلند ہو کر گر جاتا ہے۔ اسے **اگنی** **جگت** جسکو  
 کوئی بہنیں روک سکتا اور جسکی تو ہر طرف سے رکھشا کرنے والا ہے دیوتاؤں کو پہنچاتا ہے۔ اسے  
**اگنی** جب قدر تیرے سے ہو سکے اپنی نذر دینے والے کو فائدہ پہنچا وہ یقیناً تیرے ہی پاس  
 اسے <sup>۱۱</sup> **اینگرا** واپس آویگا۔ **اگنی** کے وسیلہ سے پوجا جاتی کو ایسی آسودگی حاصل ہوتی ہے جو روز  
 بروز بڑھتی جاتی ہے اور جو شہرت کا چشمہ اور انسان کی نسل بڑھانے والی ہے۔ اسے **اندر**  
 اسے **والیو** یا **رگ** تہارے واسطے چھڑکا گیا ہے ہمارے واسطے کہانا لیکر آؤ۔ جو کہ تعریفیں  
 اور دیوتاؤں کی ہو سکتی ہیں ان سب کا اندر بھی مستحق ہے۔ جو لوگ **اندر** کا دھیان کرتے ہیں  
 خواہ طائی میں خواہ حصول اولاد کے لئے اور عاقل جو ہم کے طالب ہیں سب کی آند و پوری ہوتی  
 ہے **اندر** سب دیوتاؤں سے طاقت میں زیادہ ہے اور تمام دیوتاؤں پر اسکو فوقیت حاصل  
 ہے (اس واسطے کہ او صاف حمیدہ اس کے سب سے بڑھکر میں چنانچہ فصل دوم میں مذکور ہو چکے ہیں)

جگت اور  
 بہن میں  
 خاص  
 حسین آگ  
 دیوتاؤں کی  
 پیش اور  
 زبان جی  
 ہے

۱۵  
 دیوتاؤں کو  
 کی پوجا  
 واسطے  
 جگت

برطیسے دیوتاؤں کو منسکار چھوٹے دیوتاؤں کو منسکار تو جوان پوتا کو منسکار بڑھو دیوتا کو منسکار  
 ہم سب دیوتاؤں کی حتی المقدور پوجا کرتے ہیں (مگر خدا کی ہنہیں کرتے) (اور فرمائیے کہ یہ کلام خدا  
 ہے یا کلام مخلوق) اسے اندر کو نیککاری کے پتر جلا اور مچھنی کو بڑا بالدار کر دے۔ اے اندر  
 تیرے ہی سب سے خوراک کی ہر جگہ کثرت ہے اور وہ باسانی دستیاب ہو سکتی ہے۔ اے سچ کے گہانے  
 والے (کلونخ انداز) چراگا ہون کو سرسبز کر دے اور بہت دولت عطا کر۔ ہم اند کی طرف اوسکی  
 شفقت اور دولت کا مکمل طاقت حاصل کرنے کے لئے رجوع ہوتے ہیں کیونکہ وہ طاقت و راتدر  
 دولت خنجر ہماری رکشا کر نیکیے قابل ہے (خدا کی طرف رجوع کیون ہنہیں کرتے ہو جو سب سے بڑا  
 طاقت والا اور سب کو طاقت دینے والا ہے) اے سورج اور چاند رنگو اللہ تعالیٰ نے ہمارے چراغ  
 اور شل مقرر کیا ہے (ہمارے جگت کو کامیاب کرو اور ہماری قوت زیادہ کرو تم بہت آدمیوں  
 کے فائدہ کے واسطے پیدا ہوے ہو یہ بات سچ ہے) بہتوں کو تمہارا ہی سرا ہے (یہ جھوٹ ہے تمہارا  
 خدا ہی کا ہے) سورج کے بھٹنے پر ستارے رات کے چروں کی مانند جھاگ جاتے ہیں (کہیں  
 ہنہیں جاتے) ہم سورج دیوتا کے پاس جاتے ہیں (کس قدر چھوٹ ہے جاکر دیکھیں تو سہی کہ جگہ  
 خاکستر ہو جائیں) جو دیوتاؤں کے درمیان نہایت عمدہ ہے (اُس کے مناقب فضل دوسری میں دیکھو)  
 اے چاند ہمیں شہسے سے چاکناہ محفوظ رکھو (آپ محفوظ رہ سکا چنانچہ فضل دم میں منکر ہو چکا) ہمارے توکل  
 سے خوش ہو کر جلا دوست ہو جا۔ ایسا ہو کہ تیری قوت زیادہ ہو۔ اے چاند تو دولت کا بھٹنے والا  
 ہے اور شکون سے نجات دینے والا۔ ہمارے مکان پر دلیر ہا درون کے حملہ آسے چاند اور  
 اگنی تم مرتبہ میں برابر ہو ہماری تعریفوں کو آپس میں بانٹ لو کیونکہ تم ہمیشہ دیوتاؤں کے سرا ہی ہو  
 میں جل دینا کو حسین ہمارے موشی پانی پیتے ہیں (اور اللہ نے اُسکو ہمارا خادم اور نجاست شو  
 مقرر کیا ہے) بلاتا ہوں دریا جو بہہ رہے ہیں انکو تدرین چڑھانا چاہئیں۔ ایسا ہو کہ وہ جل  
 جو سورج سے قریب ہیں اور وہ جو سورج کے شریک رہتے ہیں ہماری اس مریت پر مہربان ہوں  
 اے دھرتی دیوتا (جو ہمارے پروردگار تاراؤں میں نے اُٹھنے اور گھنے مٹنے کی جگہ ہے) ایسا ہو

لکھنے میں کوئی شک  
 دینی نے خواہش  
 کر لی کہ اند کی قیام  
 سے ہر سب سے  
 ہوا اور اند کی قیام  
 اعتقاد کی قیام  
 نے اسکا شاہد  
 اسکا گھر فتح کیا  
 باہیں احمدیہ  
 لکھا اور چاہی  
 حفاظت

۱۶

سورج کے  
 چاند کے  
 اگنی کے  
 اوس کے  
 دوسرے کے  
 ہمارے کے  
 خدا کے

سورج کے  
 چاند کے  
 اگنی کے  
 اوس کے  
 دوسرے کے  
 ہمارے کے  
 خدا کے

کہ تو بہت وسیع ہو جاؤ تجھ پر کانٹے زمین اور تو ہمارے رہنے کی جگہ ہو جاؤ (اب کہاں رہتے ہو) اور  
 ہمیں بڑی خوشی دے۔ ایسا ہو کہ دروفا دیوتا ہمارا خاص مہربان ہو جائے۔ ایسا ہو کہ ممترا  
 دیوتا ہماری نگہبانی کرے۔ ایسا ہو کہ دونوں ہرک ہمیں نہایت دولت مند کر دیں۔ اسے نشتری دیوتا  
 اور تیری بی بی جگت کے دیوتاؤں سے ہماری سفارش کرو۔ ہم اگنی کی جو مہربانی رسوم میں روشن  
 کی جاتی ہے پرستش کرتے ہیں۔ عاقلوں نے اسے اگنی تجھے دیوتاؤں کا بلائے والا کا کرن  
 پروہت بڑی دولت بخشے والا جلد ستے والا اور بہت مشہور پا کر اپنے جکوں میں رکھا۔ اسے  
 اگنی ہوا سے بھرا کہ اوشن ہوا کو لکڑیوں میں تپانی گھسنے کی ہر ساری اگنی جو تپ سناؤ کی طرح جن میں گھسنے کی تپ تپ جھڑپ  
 تیرا رستہ سیاہ ہو جاتا ہے یعنی لکڑیوں کو جلا کر ہسٹ کرتی جاتی ہے اور سب چیزوں کو جو آگے آتی ہیں خواہ  
 ساکن ہوں یا متحرک جلا دیتی ہے (سبحان ہند کی مضامین عالی ہیں)۔ میں اگنی کی جو ہر  
 قسم کی دولت دینے والا ہے پوجا کرتا ہوں اگنی جو بن میں پیدا ہوا ہے اور انسان کا دست  
 ہے اپنی پوجاری کی اس طرح حفاظت کرتا ہے جیسے راجہ لیتھ آدمی پر مہربانی کرتا ہے راگر  
 صد سال گزرا تو فروز چوکیدم اندران (فقد بسوزد) ایسا ہو کہ وہ ہم پر مہربان ہو۔ اسے  
 اگنی دیوتا تو خشک لکڑی کے رگڑنے سے پیدا ہوتی ہے تب تیرے پوجاری پاک رسم  
 (یعنی شمرک) ادا کرتے ہیں۔ ایسا ہو کہ وہ اگنی جو رنگ رنگ روشنی کی مالک ہے اس اپنے  
 پوجاری کی خواہشوں کو غور سے سنے۔ ہمیشہ اٹھلیان پیاری اگنی سے ایسی محبت کرتی  
 ہیں جیسے عورتیں اپنے خاوندوں سے کرتی ہیں۔ اسے اگنی جب کہ پوجاری تجھے اپنے  
 گھر میں روشن کرتا ہے اور تجھے ہوگ لگاتا ہے جسکی وہ ہر روز خواہش رکھتا ہے تو اسے اگنی  
 دو طرح سے زیادہ ہو کر اسکی اوقات لمبی کے لوازم زیادہ کرتی ہے۔ ایسا ہو کہ توت ہاضمہ  
 کی اگنی جو خوراک سے تعلق رکھتی ہے بھگتوں اور نامور پرہتوں کی خدمت کرنے والے کو بطور  
 چشمہ حرارت مردی کے دیجاوے اور ایسا ہو کہ اگنی سے اُسکا مضبوط اور بے عیب اور جوان  
 اور فیم لڑکا پیدا ہو۔ ایسا ہو اسے تیرے دولت مند پوجاری بہت خوراک حاصل کریں۔ ایسا ہو

کہ وہ بیاوان جو تیری تعریف کرتے ہیں اور تجھے روشن کرنے ہیں انکی عمر دراز ہو۔ ایسا ہو کہ ہم  
 لڑائیوں میں اپنے دشمنوں سے لوٹ مائل کریں **جل** میں بوٹیاں ہیں اس واسطے اسے  
 بہیم چاہی **جل** کی تعریف کرنے میں مستعد ہو۔ اسے **جل** تمام سیاریوں و خصوصاً درم جگر و  
 معدہ و استسقا کے کہونے والی بوٹیوں کو میرے بدن کے فائدہ کے واسطے پکا۔ آئے سوئم میں  
 کے پینے والے اندر گوہم ستن ہوں پرتو ہمیں ہزار ہا عمدہ گوئیں اور گھوڑے دیکر مالال کر۔ اسی  
 خوبصورت اور طاقت ور اندر خوراک کے مالک تیری شفقت ہمیشہ قائم رہتی ہے ہمیں ہزاروں  
 عمدہ گھوڑے اور گوئیں دے ہر ایک کو جو ہمیں لگائی دیتا ہے غارت کر۔ ہر ایک کو جو ہمیں نقصان  
 پہنچاتا ہے قتل کر اور ہمیں ہزاروں گھوڑے اور گوئیں دے۔ اسے اندر جو ہماری بہتری میں  
 راضی ہوتا ہے عبادت کے باز کہتا ہے چنانچہ فضل دوم میں بیان ہو چکا ایسا کر کہ ہمیں خوراک  
 باقراطے اور مضبوط اور بہت دودھ دینے والی گوئیں ہمارے ہاتھ آویں جسکے باعث سے ہم  
 عیش و عشرت میں مشغول رہیں (اور خدا کو بھول جاویں) اسے اندر اور اگنی میں جو دولت  
 کا خواہشمند ہوں تم دونوں کو اپنے دل میں رشتہ دار اور قرابتی تصور کرتا ہوں اور اک جو تنے  
 مجھے غایت کیا ہے کسی دوسرے نے کہی نہیں دیا کیا کفران نعمت ہے کہ کہا ہے کسیکا اور کچا  
 کسیکا اور اس طرح بہرہ مند ہو کر مینے یہ منتز جسدین میں نے اپنی خوراک کی خواہش ظاہر کی ہے  
 تمہاری تعریف میں بنایا ہے اس سے صریح معلوم ہوا کہ یہ منتز بنائی ہوئے ہوں کہ میں نہ کلام اکہی  
 اسے اندر اور اگنی نعمتوں کے عطا کرنے والو خدا ہرگز لوگ پاتال لوگ پامرت لوگ جہان  
 کہیں تم ہو وہاں سے یہاں آؤ اور کچلا ہوا ارگ ہو۔ اسے اندر اور اگنی بجز کہانے والو شہروں  
 کے غارت کرنے والو ہمیں دولت عطا کرو (یہائی خدا سے مانگو اور نعمات مانگو) لڑائیوں میں  
 ہماری مدد کرو۔ ایسا ہو کہ مترا دیتا ورن دیتا اوتی دیوی سمند دیتا و ہرتی دیوی  
 آسمان دیتا یہ سب بلکہ تمہاری اس دعا پر متوجہ ہوں (اکیلا خدا کافی ہے) اسے انسانوں  
 پر مہربانی کرنے والے اندر تو یہی مخلوق ہی ہے پر پیدائش کے وقت سے آپسک کوئی تیرا نظیر

۷  
 ستریس  
 جس شرب کو  
 کہتے ہیں جو ہم  
 کے پودے سے  
 بنائی جاتی ہے  
 تریجہ بند

۸  
 جو دوزخ کو آراک  
 ہیں

۸۸

جو کئی بندوں  
 کے ہاتھوں سے

نہیں ہوا تو تینوں لوگ اور تینوں گرہ آتش اور تمام اس عالم کا جو مخلوقات سے پڑے سہارا دینے  
 والا ہے۔ اسے اندر جو سب دیوتاؤں میں اول درجہ کا دیوتا ہے ہم تجھے بلاتے ہیں تو نے لڑائی  
 میں فتوحات حاصل کی ہیں۔ ایسا ہو کہ اندر جو کار ساز تندرہ اور تمام مانع چیزوں کا جو سے اکھاڑنے  
 والا ہے ہماری رتبہ کو لڑائیوں میں سب سے آگے رکھے۔ ایسا ہو کہ اندر ہمارا ساتھی ہو کہ ہم سید  
 راستے سے خوراک کثیر حاصل کریں۔ اور ایسا ہو کہ مہترا دیوتا اور دیتی دیوی سمندر دیوتا اور  
 دیوی اکاس دیوتا ہمارے واسطے خوراک کی حفاظت کریں۔ بہت سی مہمات کا سر کرنا والا  
 سب دیوتاؤں سے اچھا دیوتا نعمتوں کا عطا کرنے والا سچی طاقت والا بہادر اندر ہے جو دولت  
 کا لحاظ کرتا ہے اور اس شخص سے دولت چھین لیتا ہے جو ملک نہیں کرتا جیسے رہن مسافر سے  
 چھین لیتا ہے (کیا اچھی معبود کی صفت بیان کی) اور اسے جگ کرنا لیکو دیتا ہے۔ اے اندر  
 تیری سب تعریف کرتے ہیں (چنانچہ فصل دوم میں گدڑی) ایسی کرنا کہ اور لوگوں سے ہمیں  
 نقصان نہ پہنچے مروت دیوتا تم دلیر اندر کے ہمراہ دونو خوشی مناتے ہوئے اور یکساں شان  
 شوکت کے ساتھ نمودار ہو۔ اے اجیت اندر ایسی لڑائیوں میں ہماری حفاظت کر جہاں سے  
 بہت لوٹ ہمارا ہاتھ آوے۔ مینہ کے برسانے والا طاقت ور اندر ہمیشہ درخواستیں قبول کرنے  
 والا انسانوں کو اپنی طاقت عطا کرتا ہے جیسا سا مٹھ گڑوں کے ریوڑ کی حفاظت کرتا ہے (کیا  
 ٹھیک مضمون اور کیا کلام بلند ہے) حقیقت میں اندر کے گانے کے لائق یا پڑھنے کے لائق تعریف  
 برابر کرنی چاہئے (دوسری فصل میں خوب کی گئی ہے) اے اندر دیوتا یہاں آؤ اور تمام اقسام  
 کے ارگوں سے اور کھانوں سے سیر ہو کر اور قوت حاصل کر کے اپنے دشمنوں پر ظفر باری ہو (دیکھو  
 عابد اپنے معبود کو کھلا پلا کر طاقت بخشا ہے) اے اندر نعمتوں کے بخشنے والے اور اپنے پوجاری  
 کی رکشا کرنے والے میں نے تیری تعریف کی ہے جو تھکے پہنچ گئی ہے اور جب کو تو نے منظور  
 کیا ہے۔ اے متمول اندر اس رسم میں ہمیں دولت حاصل کر نیکی لے دلیر کر کیونکہ ہم معنی اور مشہور  
 ہیں۔ اے اندر ہمیں بے اندازہ بے شمار اور لازوال دولت بخش جو بوشی اور خوراک اور زندگی

۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

کا چشمہ ہے۔ اسے اندر ہمیں نامور کر اور ایسی دولت دے جو ہزاروں طریقوں سے حاصل ہوا اور  
وہ کھانے کی چیزیں جو کھیتوں سے چھڑکوں میں آتی ہیں عطا کر۔ اسے ستارک تو اندر شام وید کے  
پڑھنے والے تیری تعریف کرتے ہیں۔ رگ بید کے پڑھنے والے تیری تعریف کرتے ہیں جو کہ  
تو تعریف لائق ہے اور ہمیں تجھے بانس کی مانند بلند کرتے ہیں اندر نعمتیں بخشنے والا اپنے پوجاری  
کے مطالبے واقف ہے۔ اسے پاسو دیتا چاری اس پوجا میں اگر شامل ہو جائے مستر اور تعریف  
اور دعاؤں کو قبول کر ہمارے جگ پر مہربان ہو اور بہت خوراک دے۔ اسے اندر ہمیں طبی  
نیاضی سے گائیں عطا کر۔ اسے تعریف کے مستحق اندر ایسا ہو کہ ہم ہمیشہ تیری تعریف کرتے ہیں  
ایسا ہو کہ اس تعریف سے اسے بڑی عزا والے تیری قوت زیادہ ہو اور ایسا ہو کہ یہ تعریف ہماری  
تجھے پسند آوے تاکہ ہمیں خوشی حاصل ہو۔ ہم اگنی کو جو دیوتاؤں کا پیغمبر اور انکا بلائیوا لا ہے  
اور بہت ثروت والا اور اس جگ کا سمجھورا گنیوا لا ہے منتخب کرتے ہیں۔ اسے روشن  
اگنی بننے تجھے کبھی کا ہوم کر کے بلا یا ہے ہمارے دشمنوں کو جلا دے جبکی محافظ پایا کراو  
ہیں۔ اس اگنی کی جگ میں تعریف کر کہ جو برا عاقل صادق روشن ہے اور بیماری کا  
کھولنے والا ہے۔ اسے روشن اگنی دیوتاؤں کے پیغمبر اس تدریں پیش کرتا ہے کی حفاظت  
کر جو کہ تیری پوجا کرتا ہے۔ اسے اگنی ہمارے جگ اور ہمارے بھوک میں دیوتاؤں کو لا ہے  
تیری تعریف وہ مستر پیکر کی ہے جو سب آخو تصنیف ہوا ہے ہمیں خوراک عطا کر اور دولت جو  
اولاد کا چشمہ ہے عنایت فرما۔ اسے اگنی کا نواہینی رشی ملوگ تجھے لاتے ہیں اور تیرے گن  
گاتے ہیں۔ اسے اگنی مع دیوتاؤں کے آ۔ اسے اگنی نیک کا موکو ترقی دینے والوں کو  
یعنی دیوتاؤں کو جو جبکی ہم پوجا کرتے ہیں اس اندر ہمیں مع انکی ہمیں یوں کے شریک کر۔ اسے  
اگنی انعام کی دینے والی اور رہتہ دیوتا کے ساتھ جگ میں حقہ لینے والی گھر کی آگ  
جو کہ پوجاری کی خاطر دیوتاؤں کی پرستش کر۔ اسے ہوا پر فروت رکھنے والی اگنی اپنے  
پوجاری کو درشن دے تاکہ اسکو معلوم ہو کہ میری پوجا قبول ہوئی تیرے ہی ہاکاش اور درشن

گنگا اور گنگا دونوں  
نقطہ میں  
گنگا اور گنگا

پہلے

2

کتابخانه

9.

اور شیشے اور سسے  
اور شیشے اور سسے  
اور شیشے اور سسے  
اور شیشے اور سسے

لڑنا ہن تو نے اُس بوجھ کو اٹھایا ہے جس کے لیے پروہت مقرر کیا گیا تو نے بڑے گ دیوتا کی ستر  
 کی ہے۔ تو اے اگنی خواہ شو کی پورا کرنے والی ہے اپنی پوجاریوں کی دولت زیادہ کرنے والی  
 ہے۔ اے اگنی دولت کی خاطر ہم تیری پوجا کرتے ہیں اس ہوم کے کرنے والے کا نام  
 کروے ایسا ہو کہ تیری کرپا سے جو ہماری اولاد ہو تو پھر ہم یہ رسم ادا کریں دھرتی اکاش  
 اور تمام دیوتاؤں سمیت ہمیں بچا۔ اے اگنی تو ہمارے اس منتر سے جو ہم اپنی لیاقت او  
 اٹھا ہی کے موافق پڑھتے ہیں ترقی پا اور ہمیں دولت مند کر اور ہمیں نیک سمجھ دے اور بہت خوراک  
 دے۔ ہم اے اگنی نذرین چڑھا کر تیری پوجا کرتے ہیں۔ اے بہت خوراک دینے والے  
 ہم پھر آج مہربان ہو۔ اے اگنی تو خوشی کی دینے والی دیوتاؤں کو بلانے والی اور ادا کی پیغمبر  
 اور انسان کی محافظ ہے مہ نیک اور دیر پا کام جو دیوتا کرتے ہیں سب تیرے میں موجود ہیں۔  
 اے اگنی خوراک کی بخشنے والی ہمارے خزانے چوکروے۔ اے جوان اور چکلدار اگنی  
 ہمیں ناپاک ریحون سے اور کینہ و آدمی سے جو خشش نہیں کرتا اور موندی جانور سے اور ان  
 لوگوں سے جو ہمارے مارنے کے فکر میں ہیں بچا۔ اگنی کے شعلے روشن طاقتور اور خوراک  
 ہیں اٹھا اعتماد کرنا چاہئے۔ اے اگنی جو امیر ہے اور جو کہ تمام مخلوق کی فراہم دہی کرنے والی  
 ہے صبح سے نذرین دینے والے کے پاس بہت قسم کی دولت مع عمدہ گھر کے لالچ یہاں  
 دیوتاؤں کو اُٹھتے ہی لا۔ آج ہم اگنی کو جو پیغمبر کا قانون کے دینے والی ہرمل عزیز دیوتاؤں  
 کے جھنڈے والی دوشنی بخشنے والی اور علی الصبح جو پوجاری پوجا کرتا ہے اس کی حفاظت  
 کرنے والی ہے منتخب کرتے ہیں۔ تو اے اگنی جگن کی حفاظت کرنے والی ہے اور دیوتاؤں  
 کی پیغمبر ہے آج یہاں دیوتاؤں کو جو صبح اُٹھتے ہیں اور سورج کا وہاں کرتے ہیں لا۔ میں  
 سونے کے ہاتھ والے سورج کو اپنی حفاظت کے لیے بلانا ہوں دو پوجاریوں کا درجہ مقرر کرتا  
 ہے۔ سورج کی جو پانی کا مددگار نہیں ہے ہماری حفاظت کے لیے تریف کرو۔ ہم اس کی پوجا  
 کریں گے لیے آندو رکھتے ہیں۔ دوستو بیٹھ جاؤ حقیقت ہم سورج کی تریف کریں گے کیونکہ وہ حقیقت

۹۱  
 ۹۱  
 ۹۱



۱۰  
 ابھی تعریف  
 ہے کہ  
 زبان تعجب  
 درو باندہ  
 چنان تو بیا  
 ہر دان لڑ

دولت کا بختنے والا ہے۔ مائل ہمیشہ سورج کے اُس بڑے درجہ کا دھیان کرتے ہیں جب سے  
 اگلے آسمان کی سیر کرتی ہے۔ تو اُسے سورج سب سے زیادہ چلتا ہے تو ب کو دکھائی دیتا ہے تو  
 چشمہ روشنی کا ہے تو تمام آسمان پر چلتا ہے۔ تو اُسے سورج مارت دیتا ہے سامنے نکلتا ہے  
 تو انسان کے روبرو نکلتا ہے اور تو اس طرح نکلتا ہے کہ تمام دیو لوگ تجھے دیکھ سکے تو اُس روشنی کے  
 ساتھ نمودار ہوتا ہے جسکے ساتھ تو صاف کرنے والا برائی سے بچانے والا ہے تو فرار آسمان کو  
 دن اور رات کا اندازہ کرتا ہوا اور سب مخلوقات کو دیکھتا ہوا ہے کرتا ہے۔ تو اُسے سورج آرام دینا  
 روشنی سے چلتا ہوا نمودار ہو کر اور سب بلند آسمان پر چڑھ کر میرے دل کی بیماری اور میرے بدن  
 کی زردی کو دے۔ تو روشنی کو تاریکی کے پرے دیکھ کر ہم سورج دیوتا کے پاس جاتے ہیں جو دیوتاؤں  
 کے درمیان ایک چیدہ دیوتا ہے۔ اسے چاند دیوتا تو ہر دم کے کام کرنے سے غیبی کے کام کو نوا  
 ہے (چنانچہ فصل دوم میں بیان ہو چکا) تو اپنی قوتوں کے باعث سے صاحبِ وقت اور سر پر  
 بیاپی ہے۔ تو اپنی بخشش کے باعث نعمتوں کا دینے والا اور اپنی بزرگی سے بزرگ ہے۔ تو نے  
 اُسے انسان کے رہنا جگ کے چڑھا دیوں سے خوب پرورش پائی ہے۔ ترے کام دن  
 راجہ کی مانند ہیں تیرا کلام اُسے چاند بڑا ہے تو عزیز مترا دیوتا کی مانند سب کا صاف کرنے والا ہے تو  
 اریان دیوتا کے مانند سب کا بڑھانے والا ہے چونکہ ترے میں وہ کلین ہیں جو تیرے سب سے  
 آسمان زمین پہاڑیوں اور پانی سب میں برکت ہے اسلئے چاند را جا ہم سے اچھی طرح پیش آ اور  
 بلا خشکی ہماری تدریں قبول کر۔ تو اُسے چاند اُس شخص کو جو تیری پوجا کرتا ہے خواہ وہ جوان ہو  
 یا بوڑھا دولت دیتا ہے تاکہ وہ اوس سے حظ اٹھاوے اور زندہ رہے۔ اُسے چاند را جا ہمیں  
 اُس سے جو نقصان ہو بچانے کے فکر میں ہے محفوظ رکھ۔ تجھ سے دیوتا کا دوست کبھی نہیں ہو سکتا  
 اُسے چاند دیوتا ہماری ایسی مدد کرے گا کہ جس سے بھوک لگانے والے کو خوشی حاصل ہوتی ہے  
 ہمارے اس بلداں کو اور تعریف کو قبول فرما کہ اُسے چاند دیوتا ہمارے پاس آ اور ہماری رسم کا  
 ترے دینے والا ہو۔ چونکہ ہم ہندوؤں سے واقف ہیں اس سب سے ہم تیری تعریف کر کر تیرا تہہ چھاتے

ہیں۔ اے کرپا ہنصان چاند اور معر۔ اے دولت بخشے والے بیماری کھونے والے دولت سے آگاہ  
 خوراک کے بٹھانے والے چاند دیوتا ہمارا ایک لایق مددگار ہو۔ اے چاند دیوتا ہمارے دلون میں ایسا  
 خوش حہ جیسے مویشی سبز زارون میں یا انسان اپنے گھروں میں خوش رہتا ہے۔ اے چاند دیوتا  
 ایسا ہو کہ قوت تیری میں ہر طرف سے آوے ہمارے واسطے خوراک مہیا کرنے میں سرگرم رہ۔ اے چاند  
 دیوتا سب بیلوں کے ساتھ بٹھتا جا ہمارا دوست ہو خوراک کی طرف سے آسودہ حالی بخش تا ہم بھیلین بھیلین  
 چاند دیوتا اس شخص جو کہ نذیرین چڑھتا ہے دودھ والی گائے چالاک گھوڑا اور ایک بیٹا جو کہ کاروبار  
 میں ہوشیار خانگی تعلقات میں نہر مند ہو جا میں سرگرم مجلس میں لایق اور جو اپنے باپ کی عزت کا  
 باعث ہو دیتا ہے۔ ہم اے چاند دیوتا تجھے رات میں اٹھ کر تیاروں آدمیوں کے گروہوں میں لو کر  
 فقیاب ہونے والا طاقت رایل ہونے دینے والا جگہوں کے درمیان پیدا اور روشن مکان میں رہنے والا  
 مشہور اور بہادر جا کہ خوش ہوتے ہیں۔ تو نے اے چاند پودے پانی کے اور گون پیدا کیں ہیں۔  
 تو نے کشادہ آسمان کو پھیلا یا ہے تو نے تاریکی کو روشنی سے پرانہ کر دیا ہے۔ اے طاقتور چاند  
 دیوتا اپنی روشن دماغی کے ساتھ اپنی دولت کا ایک حصہ دے۔ ایسا ہو کہ کوئی مخالف تجھے حق نہ کر  
 تو کسی دور بار کے مخالفوں کی بہادری پر فوقیت رکھتا ہے ہم رن میں ہمارے دشمنوں سے بچا  
 سورج روشن صبح کے اسطرح ساتھ آتا ہے جیسے مرد نو جوان خوبصورت عورت کے پیچھے چلتا ہے  
 اسوقت دہرم آتما دینک دین اور نیک روح) لوگ مقررہ وقت کی رسم کو کرتے ہیں اور مبارک ہو  
 کو اچھے انعام کی خاطر بوجھتے ہیں یعنی اسکی پرستش کرتے ہیں سورج کے تیز رفتار ہایوں فال ہاتھ  
 پائوں کے مضبوط راستہ طے کرنے والے گھوڑے جکی سنے پرستش کی ہے اور جو  
 تعریف کیے جانے کے مستحق ہیں آسمان کی چوٹی پر بیٹھ گئے ہیں اور جلد زمین اور آسمان  
 کے گرد پھرتے ہیں۔ ایسا دیوتا پن اور جلال سورج کا ہے کہ جب وہ غروب  
 ہو جاتا ہے وہ پھیلی ہوئی روشنی کو جو اوصورے کام پر پھیلی ہوئی تھی اپنے  
 میں چھپا لیتا ہے۔ جب وہ اپنے گھوڑوں کو کھول دیتا ہے اسوقت رات کی تاریکی سب پر

۱۱  
 لہ نہ ملنے والا نام ہے والا ۱۱

چھا جاتی ہے آفتاب مترادف اور دن دلوں کے سامنے اپنی روشن صورت آسمان کے  
 درمیان ظاہر کرتا ہے اور اسکی کرنیں ایک تو اسکی ہر روشن طاقت کو بھیلاتی ہیں اور دوسرے  
 جب چلی جاتی ہیں تب رات کی تاریکی لالی ہیں۔ <sup>نہایت پریشانی آفتاب</sup> دیوتا و سورج کے نکلنے ہی ہمیں نالائق  
 باتوں سے بچاؤ اور ایسا ہو کہ مترادف اور دن دیوتا آدنی۔ <sup>یہ اسے دیوتا کا</sup> دیوی سمندر ریتا دھرتی دیوی  
 اکاش دیوتا اس ہماری عا کو توجہ ہو کہ سنیں اتنی مختصراً اور مختصر تاریخ ہند ترجمہ کتاب  
 از میل اکٹر ڈبلو ڈبلو منٹر صاحب طبوٹہ گورنمنٹ پریس آلاہاڈ کہ بدون رعایت کسی مذہب کے  
 بطور تحقیق کے لکھی گئی ہے اس کے صفحہ ۶۴ میں لکھا ہے کہ ایک ہزار ستہ مختصر نظروں کا ایک نہایت  
 قدیم مجموعہ ہے جس میں دس ہزار پانچ سو اسی اشوک میں اور دیگر خطاریہ یونان کی جانب ہے اور ہزار  
 بیس میں جو سب ایک بیکہلاتا ہے دشمنوں کے مار ڈالنے کے لیے بہت ستر ہیں اور ان بلاتون کا بیان  
 ہے جو بھگتی دیوی کو چڑھانی چاہتے ہیں جس سے آدمی اپنے دشمنوں کو مار ڈالے ایک جگہ لکھا ہے  
 کہ جسے مار ڈالنا منظور ہو اسکی تصویر کا تذکرہ بنا کر اسکا سر کاٹ ڈالو اور بلاتون کے ساتھ دلوں پر چڑھاؤ  
 اور اسی میں کئی پتھر کشت میرے سب بیرون کھا ڈال۔ اسے قیمتی ہوتی ان سب کو جو مجھ سے کینہ  
 رکھتے ہیں نیست و نابود کر پھر یوں لکھا ہے کہ اسے اگر <sup>دشمن</sup> تو جو گھی کو کھا جاتا اور ہمیشہ تیج والا ہے  
 ہمارے بیرون کو جو ہمارا برا چاہتے ہیں اور ہم سے کینہ رکھتے ہیں را کہ کر ڈال۔ اسے اندر تو  
 ہمارے سب لاکھی دشمنوں کو نیست و نابود کر اور ہمارے دانا دشمنوں کو پال۔ ہمیں ہزاروں چھوٹی  
 کائیں اور خالص گھوڑے دے اور بڈلن میں گن۔ اسے اندر ہم تجھے بہت دھن چاہتے ہیں  
 خواہ تو اسے آدمیوں خواہ آسمان کے رہنے والوں خواہ اکاش پر رہنے والوں خواہ کسی اور جگہ  
 سے لے پر ہمیں دو تھمہ کر دے (دیکھو کیا مضمون ہے) اسے اندر ہم تیری رستہ کرتے ہیں کہ  
 ہمیں خوب خوب جو اہر اور قیمتی تھور اور بہت سی دولت دے (خدا کی منت کرو اور بیشیت مانگو)  
 اسے اندر اور اسے بران تو ہماری خواہشوں کے موافق ہیں بے اور سب طرح بکھیر پور کر اور ہم  
 منت کرتے ہیں کہ تو یہ ہمارے ساتھ رہ۔ اسے اندر اور اسے بران ہم سب پوجا اور بلاتون

اس کے پوجا پر  
 اس کے پوجا پر

اس کے پوجا پر  
 اس کے پوجا پر

اس کے پوجا پر  
 اس کے پوجا پر

اس کے پوجا پر  
 اس کے پوجا پر

تیرے خوش ہونیکے لیے کرتے ہیں اور اسے کر کے تجھے دہن پاتے ہیں اور دہن پا کے بھوک کرتے  
 ہیں اور بھوک کر کے جو پتہ ہے سو جمع کرتے ہیں اور جو کہ اب ہم بھوک کرتے اور آگے کے لیے جمع بھی  
 کرتے ہیں اس کے سوا ہمیں اور بھی دہن دے (واہ رے بخل اور طمع) اسے اندر ہم میں سے ہر ایک اپنی  
 استری کے ساتھ دن کاٹے اور اس وقت جم کے پیادے سو جا دین کہ ہمیں نہ دیکھیں تو ہکو ہزاروں  
 اچھی اچھی گائیں اور گھوڑے دے اور ہمیں بڑے آدمیوں میں لگن۔ انتہی مختصر آب منظر خور و  
 تفکر و انصاف دیکھنا چاہئے کہ اس قدر شرتیان بیکی جو منقول ہو چکیں انہیں کہیں کچھ خدا کا بھی پتا  
 لگتا ہے اور یہ تعلیم خدا پرستی کی ہے یا مخلوق پرستی کی اور یہ کس کا کلام ہے کہ ۱۳ دئیو تاون بلکہ  
 تمام دئیو تاون اور لگ اور تہوا اور پانی اور اندر اور چاند اور سورج اور زمین اور آسمان کی پرستش  
 اور اُن سے مناجات کرتا ہے اور اُن سے گھوڑے اور گائیں اور کھانا وغیرہ حاجات مانگتا ہے آیا یہ خدا کا کلام  
 ہے اور خدا اپنی مخلوقات کی پرستش کرتا اور اُن سے گائیں اور گھوڑے اور کھانا وغیرہ حاجات مانگتا ہے  
 اور جادو کرتا ہے یا خدا اپنے بند کو تقبیل کرتا ہے کہ مجھ سے تو کچھ ہو نہیں سکتا تم اپنی حاجات اندر  
 اور چاند اور سورج اور زمین اور آسمان اور لگ اور پانی اور ہوا وغیرہ سے مانگا کر اور ان چیزوں کی پرستش  
 کیا کر اور ان سنتوں کے ساتھ جادو کیا کرو حاشا دکلا ایسا ہرگز نہیں ہے بلکہ خدا تعالیٰ تو  
 اپنے کلام پاک میں یوں فرماتا ہے کہ خاص میری ہی عبادت کرو اور تجھ ہی سے اپنی حاجات  
 اور مدد طلب کیا کرو اور یہ کہا کرو کہ **يَا كُنْ** **وَاِيَا كُنْ سَتَجِدُنِي** آیا فصیح اور فصیح اسی کلام  
 کا نام ہے جو بید ہے جس کا مضمون بے سرو پا اور شرک سے بھرا ہوا ہے۔ اگر یہ کلام فصیح ہے تو فصیح  
 کو نہا ہوگا۔ اس قدر کلام طویل اور پھر حاصل اس کا سوا ہے شرک کے کچھ بھی معلوم نہیں ہوتا۔ سچ کہا ہے  
 شت بود منی بہا محفل نہ تان بر بی نے کہ بیدار کو کسا کلام ہے اور لکھا ہے مذکور کہ ایک کھنڈ  
 بید میں کہ شید چھوٹا سا علم ہے جس سے ذات پاک خدا کی شناخت نہیں ہو سکتی اور چاند کو لکھ  
 سام بید میں ہے کہ نارد من نے کہا کہ میں نے چاروں بید کو ٹپھا لیکن خدا کو نہ پہچانا۔ چنانچہ  
 پانچویں خوبی میں بیان ہو چکا ہے **نہین** معلوم کہ آریہ سماج باوجود بے گمزد عقل اور دانش کے

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

سطح اس کلام کو فصیح اور بلیغ اور کلام خدا سمجھ کر بیدار رہے ہیں اگر وہ نہیں جانتے کہ کلام فصیح اور بلیغ کس کو کہتے ہیں تو میں چند آیات قرآن مجید کی اور چند احادیث حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیش کرتا ہوں اور میں غور کریں اور تعصب تقلید کو چھوڑ کر نظیر انصاف دیکھیں کہ بیدار ہیں اور قرآن اور حدیث میں کس قدر تفاوت زمین اور آسمان کا ہے۔ ہر چند کہ ایسے کلام پہلے سے روایا شرک الگین کے مقابلہ میں قرآن اور حدیث کو لانا ظاہر میں بیوقوف معلوم ہوتا ہے لیکن اس واسطے کہ نہاد بیدار کو کلام الہی سمجھتے ہیں اُس کے سمجھانے کے لیے اس امر کی حاجت ہے تاکہ وہ معلوم کریں کہ کلام پاک خدا اور رسول کا ایسا ہوتا ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ترجمہ شروع ساتھ نام اللہ کے جو بہت بڑا مہربان ہے نہایت رحم والا۔ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ اللّٰهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَمْ يَكُنْ لَهٗ كُفُوًا اَحَدٌ ۝ ترجمہ تو کہہ وہ الہ ایک ہے الہ نہ زاد ہا رہے نہ اُس نے کسی کو جنما اور نہ کسی سے جنمایا اور نہ میں اُس کا ہمسر کوئی۔ اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ لَا تَاْخُذُهٗ سِنَةٌ وَّلَا نَوْمٌ لَّهٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِیْ یَشْفَعُ عِنْدَهٗ اِلَّا بِاِذْنِهٖ یَعْلَمُ مَا بَیْنَ اَیْدِیْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا یُحِیْطُوْنَ بِشَیْءٍ مِّنْ عِلْمِهٖ اِلَّا مَا شَاءَ وَسِعَ کُرْسِیُّہُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَلَا یَئُودُهٗ حِفْظُہُمَا وَهٗوَ الْعَلِیُّ الْعَظِیْمُ ترجمہ الہ اس کے سوا کسی زندگی نہیں۔ زندہ ہے سب کا تھانے والا۔ نہیں پرستی اُس کو اونگہ اور نہ نیند۔ اویس کا ہے جو کچھ آسمان اور زمین میں ہے۔ کون ایسا ہے کہ سفارش کرے اُس کے پاس مگر اُس کے اذن سے۔ جانتا ہے جو کچھ کہ خلق کے رب وہ ہے اور پیغمبر بھیجے اور یہ نہیں گہیر کہتے اُس کے علم میں سے کچھ مگر جو وہ چاہے۔ گنجائش ہے اُس کی کرسی میں آسمانوں کی اور زمین کی اور ٹھکانا نہیں اُن کے تھانے سے اور وہی ہے اور پرستے ہوا۔ لَوْ کَانَ فِیْہِمَا اِلٰهَةٌ اِلَّا اللّٰهُ لَفَسَدَتَا ترجمہ اگر موتے زمین اور آسمان میں اور عالم سوائے اللہ کے تو دونوں بگڑ جاتے۔ قَالَ الْمَسِیْحُ ابْنُ مَرْیَمَ اَعْبُدُوا اللّٰهَ رَبِّیْ وَرَبَّکُمْ ترجمہ کہا مسیح نے اے بنی اسرائیل نبی اللہ کی جڑ ہے میرا اور تمہارا۔ وَمَا اَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِیْ مِنْ رَّسُوْلٍ اِلَّا نُوْحِیْۤ اِلَیْہِمْ اَنَّا لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا فَاعْبُدُوْنِیْ ترجمہ میں نے پہلے سے بھیجا ہے کہ تم مجھے عبادت کرو

نہایت فصیح اور بلیغ اس کلام کو سمجھ کر بیدار رہیں

رسول مکرلوسکو یہی حکم بھیجا کہ بات یوں ہے کہ کسی کی بندگی نہیں سوائے میرے سو میری بندگی  
 کرو **يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا اللَّهَ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ** ترجمہ یعنی اللہ ہی کی بندگی کرو اور جو حق ماننے  
 والوں میں - **وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ** ترجمہ اور میں نے جنوں اور  
 انسانوں کو اسی واسطے پیدا کیا ہے کہ میری بندگی کریں - **وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ**  
**مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ** ترجمہ اور انکو یہی حکم ہوا ہے کہ بندگی کریں اللہ کی خالص کر سکتے  
**فَالَّذِينَ هُمْ عَنْ ذُمِّهِ فَلَاحِلْ كُفُّوا عَنْهُ** کشف الضر عنکم ولا تحمّلوا ترجمہ تو کہہ  
 بیکار و جنگو سمجھتے ہو اللہ کے سوائے سو نہیں اختیار رکھتے کھول دینا تکلیف کا تم سے اور نہ بدل  
 دانا - **وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ نَدْعَكُمْ وَلَا أَنْفُسَهُمْ يَصُدُّونَ**  
 ترجمہ اور جنگو تم پکارتے ہو سوائے اللہ کے وہ نہیں طاقت رکھتے تمہاری مدد کرنیکی اور نہ  
 اپنی جانوں کو بچا سکیں - **إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ** لہ ما فی  
 السموات وما فی الارض **وَكُفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا** ترجمہ اللہ جو ہے سوا ایک لا شریک ہے نہیں اس  
 لائق کہ اسکی اولاد ہو اوسیکا ہے جو کچھ آسمان اور زمین میں ہے اور اللہ پس ہے کام نہانے  
**يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا اللَّهَ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ**  
 ترجمہ اسی لوگو بندگی کرو اپنے رب کی جسے بنایا تمکو اور تم سے پہلو کو تاکہ تم بچو - **الَّذِي جَعَلَ**  
**لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً** فَا نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا  
**لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا** وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ترجمہ جسے بنایا واسطے تمہارے زمین کو بھجونا اور  
 آسمان کو عمارت اور آسمان پانی پر چکائے اس سے پیو کے کھانا تمہارا سونہ ٹھہراؤ اللہ کے  
 شریک اور تم جانتے ہو - **لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ** طر ان الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ترجمہ اللہ کا شریک  
 کسی کو مت کر بیشک شرک بڑی بے انصافی ہے - **وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ** لَا إِلَهَ إِلَّا  
 هُوَ ترجمہ اور مت پکارا ساتھ اللہ کے کسی اور معبود کو کسی بندگی نہیں سوائے اس کے کل شے  
**هَآؤَ لَكَ الْوَجْهَةُ إِلَهُ الْحُكْمِ وَإِلَيْهِ تُجْعَلُونَ** ترجمہ رخِ فرما ہے مگر ذات پاک اوسکی

اسی کا حکم ہے اور اسی کی طرف پر جاؤ گے لا تَجْعَلُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ  
 الَّذِي خَلَقَهُمْ تَرْجُمَہ سجدہ مست کرو سورج کو اور نہ چاند کو اور سجدہ کرو اللہ کو جس نے وہ بنائے۔  
 اِنَّ الَّذِيْنَ تَدْعُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ لَيَكْفُرُوْا بِاَنْ يَّوْجِعُوْا لَهُ ط وَاِنْ يَّسْئَلُوْهُمْ  
 الَّذِیْ اَبَسْتُمْ اَلَا یَسْتَنْقِذُوْهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوْبُ ۚ وَكَانَ لِلّٰهِ  
 حَقُّ قَدْرٍ ط اِنَّ اللّٰهَ لَکَفُوْی عَزِیْزٌ تَرْجُمَہ جنکو پکارتے ہو سو اسے اللہ کے وہ ہرگز نہ  
 بنا سکیں گے ایک کٹھی اگرچہ سارے جمع ہوں اور اگر کچھ چھین لے اُن سے کبھی نہ چھوڑا سکیں اُس سے  
 وہ۔ ضعیف طالب اور مطلوب۔ اللہ کی قدر نہیں جانی جیسے اس کی قدر ہے۔ بیشک اللہ  
 زور آور و زبردست ہے۔ قُلْ لَا اَمْلَکُ لِنَفْسِیْ نَفْعًا وَّلَا ضَرًّا اِلَّا مَا شَاءَ اللّٰهُ ط تَرْجُمَہ تو کہہ میں  
 اپنی جان کے نفع اور نقصان کا مالک نہیں ہوں مگر جو اللہ چاہے وہی ہو۔ اَلْهٰکُمُ اللّٰہُ وَارِثُ  
 عَرْشِہ تہا را سب کو اکیلا سب سے ہے۔ اَذِکُمُ اللّٰہُ رَبُّکُمْ خَالِقُ کُلِّ شَیْءٍ لَّا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ فَاَنْتَی قُلُوْا  
 تَرْجُمَہ وہ اللہ سجد ب تہا را پیدا کرنے والا ہر چیز کا۔ کیسی بزدگی نہیں سو اُس کے پرہیزگاران  
 سے پہرے جاتے ہو۔ وَاِنْ یَّمْسَسْکَ اللّٰہُ نَضْرًا فَلاَ کَاشِفَہٗ اِلَّا ہُوَ تَرْجُمَہ اور اگر اللہ  
 تجھ کو کچھ تکلیف پہنچا دے پھر اُس کو کوئی نہ اٹھا دے مگر وہ۔ وَلَا یَشْرِکُ فِیْ حُکْمِہٖ اَحَدًا ۚ  
 تَرْجُمَہ اللہ نہیں شریک کرتا اپنے حکم میں کیسے۔ هٰذَا خَلَقَ اللّٰہُ فَاَنْتَی مَا ذَا خَلَقَ الَّذِیْنَ  
 مِنْ دُوْنِہ تَرْجُمَہ یہ سب اللہ کا پیدا کیا ہوا ہے اب دکھاؤ مجھ کو کیا پیدا کیا ہے اور وہ نے  
 جو اللہ کے سوا ہیں۔ فَتَجْعَلُ الَّذِیْ یَبْدُوْا مِثْلَ مَلَکُوْتِ کُلِّ شَیْءٍ وَّالِیْہُ تَرْجَعُوْنَ ۚ تَرْجُمَہ  
 سو پاک ہے وہ ذات پاک جو اُس کے ہاتھ میں ہے حکومت ہر چیز کی اور اُس کے طرف پھرے  
 جاؤ گے۔ اِنَّ اللّٰہَ ہُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِیْنُ ۚ تَرْجُمَہ اللہ جو وہی ہے رزق دینے والا  
 تو انا نما اور صواب اللہ مثلاً رَجُلٌ فِیْہُ شَرٌّ کَاثِمٌ مَّتٰی کَسُوْنَ وَرَجُلٌ سَلَامٌ لِّرَجُلٍ ط  
 ہل یتقی یاں مثلاً تَرْجُمَہ اللہ نے ایک مثال بیان فرمائی۔ ایک مرد ہے کہ اس میں کمی  
 شریک مختلف ہیں اور ایک مرد یا ایک شخص۔ کا اِن دونوں کا حال برابر ہے اِنَّ الَّذِیْنَ

نہ پہنچے شریکوں نے ۱۱

۹۸

نہ پہنچا ایک شخص کی ایک طرف ۱۱



تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا مِثْلَ الْكَافِرِ تَرْجُمَةُ بَشِكْ خُجُو تَمْ بِكَارْتِے ہوا اللہ کے سوا بندے  
ہیں مانند تمہارے وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ  
تَرْجُمہ اور جن کو پکارتے ہیں اللہ کے سوا وہ کچھ نہیں پیدا کرتے اور وہ خود پیدا کیے ہوئے ہیں  
وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْعٍ نَزَرِ تَرْجُمہ اور جن کو پکارتے ہیں سوائے  
اللہ کے وہ مالک نہیں ایک کھجور کی گٹھلی کے چھلکے کے وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ  
اللَّهِ مِنْ لَا يَنْجِبُهُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَهُمْ عَنْ دَعَائِهِمْ حَافِلُونَ تَرْجُمہ اور اس  
سے زیادہ کون گمراہ ہے کہ پکارے ایسے کو کہ نہ پہنچے اس کی پکار کو قیامت کے دن تک اور ان کو  
خبر نہیں ان کے پکارنے کی وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ  
إِذَا دَعَانِ الْآيَةُ تَرْجُمہ اور جب تجھے پوچھیں بندے میرے مجھ کو تو میں نزدیک ہوں پہنچتا  
ہوں پکارنے والی کی پکار کو جب پکارتا ہے مجھ کو قُلِ اللَّهُمَّ مَا لَكَ الْمَلِكِ تُوْتِي الْمَلِكِ  
مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمَلِكِ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعْزِزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ يُبَدِّلُ الْأَخْيَارَ  
إِلَّاكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ تَرْجُمہ تو کہہ اے اللہ مالک ملک کے دیتا ہے تو ملک جس کو چاہے اور  
چھین لیتا ہے تو ملک جس سے چاہے اور تو عزت دے جس کو چاہے اور ذلیل کرے جس کو چاہے  
تیرے ہی ہاتھ میں خیر ہے بیشک تو ہر چیز پر قادر ہے يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا الْفَقْرَاءَ إِلَى اللَّهِ  
وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ تَرْجُمہ لوگو تم محتاج ہوا اللہ کی طرف اور اللہ وہی ہے بے احتیاج  
سب خیروں سزاوار۔ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَٰلِكَ خَلَا لَا أَنْ تَشَاءَ اللَّهُ تَرْجُمہ  
اور ہرگز نہ کہہ کسی کام کو کہ میں کل کو یہ کروں گا مگر یہ کہ اللہ چاہے قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ  
دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ تَرْجُمہ تو کہہ بھلا کچھ  
تو جن کو تم پکارتے ہو اللہ کے سوا دکھاؤ تو مجھ کو انھوں نے کیا پیدا کیا ہے زمین یا ان کا کچھ ساجھا  
ہے آسمان زمین۔ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي  
الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْحَبِيبِ وَالصَّالِحِينَ الْحَبِيبِ

وَأَبْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَفَّالٍ فَخُذْهُ تَرْجُمُهُ وَرَبِّدْكَ  
 السَّكِي أَوْرِيْلَاوَسْت كِيكُو اُسكے ساتھ اور باپ سے نیکی اور قرابت والوں سے اور یتیموں سے اور سب کو  
 سے اور عسایہ قرابت والے سے اور عسایہ جنبی سے اور کروٹ کے رفیق سے اور راہ کے مسافر سے  
 اور اپنے ہاتھ کے مال سے اللہ کو خوش نہیں آتے تمہارے کرنے والے شیخی مارنے والے وَلَكِنْ الْبِرَّ  
 مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوَّ  
 الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ وَالسَّارِّثِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى  
 الزَّكَاةَ وَالْمُؤْتُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَ  
 حِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ تَرْجُمُهُ لیکن نیکی وہ ہے  
 جو کوئی ایمان لائے اللہ پر اور حق جانے قیامت کے دن اور سب فرشتوں کو اور کتاب آسمانی اور  
 نبیوں کو اور دے مال اس کی محبت پر قرابت والوں کو اور یتیموں کو اور سب کو اور مسافروں کو اور مانگنے  
 والوں کو اور گردنیں چھوڑنے میں اور قائم رکھے نماز اور دے زکوٰۃ اور پورا کرنے والے اپنے عہد  
 کو جب عہد کر لیں اور صبر کرنے والے سختی اور تکلیف میں اور وقت ڈالیں کہے۔ وہی لوگ ہیں جنہوں  
 نے سچ بولا اور وہی لوگ ہیں پرہیزگار وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ أَمْلَاقٍ لَكُمْ رِزْقُكُمْ  
 وَلَا يَأْتِيهِمْ وَلَا تَقْرَبُوا الرِّقَابَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطُنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ  
 اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ لَكُمْ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ  
 بِالْقِسْطِ وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدُوا وَلَوْ كَانَتْ خِافَتِي وَبِعَهْدِ اللَّهِ أَفْعَلُ تَرْجُمُهُ اور مانہ ڈالو اپنی  
 اولاد کو غلطی کے ڈر سے ہم رزق دیتے ہیں تم کو اور ان کو اور ست جاؤ نزدیک بیجا فی سب کے کاموں  
 کے جو کھلے ہوں اور جو چھپے ہوں اور مانہ ڈالو جان کو جب کو اللہ نے حرام کیا اگر حق پر اور پاس نہ  
 جاؤ یتیم کے مال کے مگر ضبط بہتر ہو اور پورا کر داپ اور تول ساتھ انصاف کے اور جب بات کہو تو حق  
 کی کہو اگرچہ ہوتا ہے والا اور اللہ کا عہد پورا کرو حلال النِّصْفِ وَأَمْرٌ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ  
 الْجَاهِلِينَ تَرْجُمُهُ لازم کہہ قصور معاف کرنا اور حکم کر نیک کام کا اور اعراض کر جاہلون سے

اول اسکا حق  
 پھر باپ کا پھر ان سب کا  
 درجہ ۱۰  
 عسایہ ایک استاد کے دو  
 شاگرد ایک آقا کے دو  
 زکوٰۃ و خصل ہر شے  
 پہلے دے اور پھر سب  
 کہ وہیں ہی آئیں دہلی  
 ۱۰۰  
 کمال دینی علامہ اور  
 ہر سب سے کہ گھوڑا پر  
 گاسے چڑھ کر بیوی چڑھ  
 ۱۰۰  
 عسایہ ایک استاد کے دو  
 شاگرد ایک آقا کے دو  
 زکوٰۃ و خصل ہر شے  
 پہلے دے اور پھر سب  
 کہ وہیں ہی آئیں دہلی  
 ۱۰۰  
 کمال دینی علامہ اور  
 ہر سب سے کہ گھوڑا پر  
 گاسے چڑھ کر بیوی چڑھ  
 ۱۰۰  
 عسایہ ایک استاد کے دو  
 شاگرد ایک آقا کے دو  
 زکوٰۃ و خصل ہر شے  
 پہلے دے اور پھر سب  
 کہ وہیں ہی آئیں دہلی  
 ۱۰۰  
 کمال دینی علامہ اور  
 ہر سب سے کہ گھوڑا پر  
 گاسے چڑھ کر بیوی چڑھ

إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولَئِكَ الْكِتَابِ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِعَصَا اللَّهِ وَلَا يَتَّقُونَ الْبَيْتَ وَالَّذِينَ  
 يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَكُنْ يُوَصَّلُ وَيُحْشُونَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ وَ  
 الَّذِينَ صَدَرُوا بِتَبَعَاءِ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَكَانُوا بِلِقَائِ  
 عِلَاقَتِهِمْ يُؤَدُّونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةِ أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ تَرْجِمَةُ سَجْدَةِ دُہی ہین جو  
 عقلمند ہیں وہ جو پورا کرتے ہیں عہد اللہ کا اور نہیں توڑتے عہد کو اور جو بلاپ کرتے ہیں جس  
 اللہ نے بلاپ کر نیک حکم دیا اور ڈرتے ہیں اپنے رب سے اور خوف رکھتے ہیں بڑے حساب کا  
 اور جنہوں نے صبر کیا اپنے رب کی رضا مندی حاصل کر نیکو اور قائم رکھا نماز کو اور خرچ کیا ایمان  
 سے جو پہننے اور کو دیا ہے چھپے اور کھلے اور دفع کرتے ہیں ساتھ نیکی کے بدی کو وہ لوگ ہیں جنکے  
 لیے عاقبت کا گھر ہے اِنَّ اللّٰهَ يَامُرُ بِالْعَدْلِ وَالْاِحْسَانِ وَاِيتَا ذِي الْقُرْبٰی وَیَنْہٰ  
 عَنِ الْفَحْشَآءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغِیِّ یُعْظِمْ لَعَلَّکُمْ تَذَكَّرُوْنَ ۝ تَرْجِمہ بیشک اللہ حکم کرتا ہے عدل اور  
 نیکی کر نیک اور قربت والوں کو دینے کا اور منع فرماتا ہے بھائی کے کاموں سے اور گناہ سے  
 اور زیادتی سے ۔ تمکو نصیحت فرماتا ہے تاکہ تم سمجھو اور قول بعہد اللہ اذاعاہدتم ولا تنقضوا  
 الْاَیْمَانَ بَعْدَ تَوْكِیدِهَا تَرْجِمہ اللہ کا عہد پورا کرو جب عہد کر چکے ہو اور نہ توڑو اور متیوں کو بچتے  
 کر کے ولا تُبَدِّلْ رُبَّانِیَّہَ اِنَّ الْمُبَدِّلِیْنَ کَاُمُّ الْاَحْوَآءِ الشَّیْطٰنِ تَرْجِمہ اور صرف بجا  
 مت کر ۔ بیشک صرف بجا کرنے والے شیطانوں کے بھائی ہیں اَعَدَّتْ لِلْمُتَّقِیْنَ الَّذِينَ  
 یُتَّقُونَ فِی السَّکَرٰی وَالصَّوْءِ وَالْكَاطِبِیْنَ الْغِیْطِ وَالْعَافِیْنَ عَنِ النَّاسِ وَاللّٰهُ یُحِبُّ  
 الْمُحْسِنِیْنَ تَرْجِمہ جنت بانی گئی واسطے پرہیزگاروں کے جو اللہ مال خرچ کرتے ہیں بیچ آرام اور  
 تکلیف کے اور جو دیا لیتے ہیں غصہ کو اور جو صاف کرتے ہیں تصور آدمیوں کے ۔ اول اللہ دوست  
 رکھتا ہے احسان کرنے والوں کو اسی طرح کی نصیحتوں کے مضمون کے قرآن مجید بھرا ہوا ہے اور  
 قرآن مجید میں بیان خوبی توحید اور شرک کی بُرائی کا تمہینا چار سو چاس مقام ہیں سچے اور خوبی  
 صدقہ اور خیرات کی اور مذمت نفل کی تمہینا ایک سو چاس مقام میں اور بیان اعمالِ صالحہ کا ۱۰۴

يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ وَيَخِفُونَ سِوَاهُ الْحَسَابِ وَ

الَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ يَوْمَ يَكُونُ

عَلَانِيَةً وَيَذَرُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ أُولَٰئِكَ لَمْ يُعْقِبِ الدَّارُ جَزَاءً مِمَّا سَيِّئُوا بِهِمْ وَهُمْ فِي حُجْرٍ مُّسَوَّمَةٍ

عقلمند مہین وہ جو پورا کرے مہین عہد اللہ کا اور مہین توڑے عہد کو اور جو بلاپ کرتے ہیں جس

الہ کے بلا پر میکا علم دیا اور درے ہیں اپنے رب اور خوف رہتے ہیں بڑے حساب کا  
اور خداوند نرسد کہ لا شئ فی ہذا الا انہم یخشونہ کہ نہ تو وہ مہلک نہ کر سکتے ہیں نہ کوئی چیز ہے

سبحہ سمنہ انکادہ نہ جھٹکے گا کھلا نہ دے گا تو میں نہ اتنے شک کہ یہ کہ گنگا نہ خشک

[illegible]

عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ عِظْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٢٥٠﴾

نیک کرنا اور قرأت والنکودینے کا اور منع فرمانا ہے صحابہؓ کے کاموں سے اور گناہ سے

اور رزاقی سے۔ تم کو نصیحت فرماتا ہے تاکہ تم سمجھو، وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ اللّٰهُ إِذَا عَاهَدَ لَا يَخْلُفُ عَهْدَهُ

الْأَمَانُ نَعْدُ تَوَكُّدُهَا تَحْمِيدُهَا عَمْدُهَا أَوْ كَرِاحُ عَمْدِهَا كَيْفَ تَوَكُّدُهَا تَوَكُّدُهَا تَوَكُّدُهَا تَوَكُّدُهَا

اے کہ ولا تَبْدِلُ رَبَّنَا بِمَا كَانُوا اَعْمٰیۤنَ اِنَّ الْمُبْدِرِیۡنَ كَانُوْا اَحْزٰنَ الشَّیْطٰنِ رَجْمَہٗ اور صرف بجا

مت کر۔ بیشک صرف بجا کرنے والے شیطانوں کے بحالی میں اعدائے المؤمنین الین

يَتَّقُونَ فِي السُّرَى وَالضَّرَى وَالْكَافِيْنَ الْغَيْطِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ

المُحْسِنِينَ تَرْجِمُهُ جَنَّتْ بَنَاتُ كُثَيِّبٍ دَاسِطٍ بِرَبِّهِ كَارُونَ كَيْ جَوَلْتُ دَالِ خَرَجَ كَرْتَمِ بْنِ سَيْحِ أَتَانِمْ أَوْدَ

تخلیف کے اور جو دبا لیتے ہیں غصہ کو اور جو صاف کرتے ہیں تصور آدمیوں کے۔ ابراہیم دوست

کتاب ہے احسان کرنے والوں کو اسی طرح کی نصیحتوں کے مضمونوں کے قرآن مجید بھرا ہوا ہے اور

فران مجید میں بیان خوبی توحید و ترک کی بُرائی کا تمہینا چار سو چاس مقام ہیں سچے اور خوبی

صدقہ اور حیرت کی اور دستِ اجل کی تمینا ایک سو پچاس مقام عین اور بیان اعمال صاحب کا ۱۰۲

۱۰۰

۴

۱۰۰

پیشکش کنندہ

میں بھی غائب کریں

۱۲۰۱

پیش روین ۱۶  
۱۶

اور کی اور نیکی کے

مُتَضَعِ بَدَنِی اِکسے ہوں  
میں نے اپنی اِکسے ہوں

الحسن بن

بیان اسباب کا  
کہا کہ نقل کے  
وقت حاضر ناظر  
پر نظر پڑا اور  
شک و شبہ اور  
تذکرہ ہے ۱۷

۱۰۲

محل میں اور بیان احسان کا ۳۴ جگہ اور ذکر علم کا ۶۹۔ اور امر معروف اور نہی منکر ۳۲۔ اور تقویٰ  
۲۲۲ شکر ۱۹۰ حبیر ۸۰ توکل ۵۱۔ تہید و بیم ۲۸۶ قلم و حنفیہ ۳۵ نیت و اخلاص ۳۰ تحریر  
و تفکر ۳۴ ذکر خدا ۳۳ مراقبہ ۱۴۴ مذمت دنیا و خوبی آخرت ۱۰ موت و حساب و قیامت ۴۴  
بہشت و دوزخ ۲۰۹ تسبیح و تقدیس حق تعالیٰ ۸۴ توبہ ۱۰ استغفار ۸۸ صدق ۲۲۔ ایفا سے وعدہ و عہد  
۳۸ صلہ رحم و قرابت ۳۴ معاشرت بازانان ۳۵ شفقت بنیعیان ۳۹ عدل و انصاف گواہ  
حق دادن ۲۹ حفاظت زبان ۸۴ بیان سلال و حرام ۳۲ مذمت غلام ۱۶۵ نسخ گناہ و غبی و  
ملفیان و غیرہ ۱۶۳ مذمت بدعات و رسوم ۶۸ مذمت کبر و فخر و رعیت ۶۸۔ یہ چندہ نمایں  
کی فہرست میں نے نظر سرسری سے شمار کر کے لکھی ہے شاید یہ مضامین اس سے زیادہ نمایں  
میں بھی ہوں اور سو اسے ان مضامین کے اور طرح طرح کی تفصیلات اور احکام اور اعمال اور اخلاق  
اور بہت تفسیر اچھے اور بُرے لوگوں نے اس سلف کے واسطے عبرت اور نصیحت پر کرنے کے قرار  
مجید میں مذکور ہوئے ہیں اور قرآن مجید کے بہت ترجمے مختلف زبانوں میں ہو کر چھپ گئے ہیں  
جو مکمل چاہے دیکھ لے اب میں تمام ہندوؤں خاص آریا سماج کی خدمت میں گزارش کرتا  
ہوں کہ اس طرح کی ایک فہرست ایسی ہی اعمال اور اخلاق اور طرح طرح کی نصیحتوں کے جو بیدار  
مذکور ہوئے ہوں شمار کر کے چھپوا دیں تاکہ بیداروں کی حقیقت اچھی طرح کھل جاوے اور بیداروں  
کی خوبی بر خاص و عام کو معلوم ہو جاوے اور آپ صاحب کو بیداروں کی تعریف میں ہتھکڑیاں  
سبالتہ کی حاجت نہ ہے کہ شک آنست کہ خود بیدار نہ کہ عطار بگوید ۶ اور ایک نسخہ پورا چاروں  
بید کا اندو میں ترجمہ کر دے کہ چھپوا دیجئے تاکہ معلوم دیجاوے کہ وہ مضامین مرقومہ فہرست جو قرآن مجید  
میں موجود ہیں بیداروں میں بھی ہیں یا نہیں اور یہ بھی معلوم ہو جاوے کہ طریق عبادات اور اعمال  
اور اخلاق اور مسائل فوجداری و دیوانی وغیرہ کے بھی تمہارے بیداروں میں تفصیل مرقوم ہیں یا  
نہیں اب چندا حدیث کو سنئے جو کلام پاک حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے اور  
حقیقت میں وہ بھی کلام اللہ کا ہے اس واسطے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ

اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْدِي يُوحٰى بِنَبِيٍّ مُّوَدَّعٍ اِلَيْهِ اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْدِي يُوحٰى بِنَبِيٍّ مُّوَدَّعٍ اِلَيْهِ  
 جو وحی کیا جاتا ہے۔ حدیث یا غلامِ حفظِ اللہ یحفظُکَ احفظُ اللہ یجزلُکَ تجاھلُکَ وَاِذَا  
 سَأَلْتُ فَاسْأَلِ اللّٰهَ وَاِذَا اسْتَعْنَيْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللّٰهِ وَاعْلَمْ اَنَّ الْاُمَّةَ لَوَاجْتَمَعَتْ عَلٰی اَنْ یَّبْعُوْا  
 رَسُوْلًا لِّمِیْقَعُوْکَ اِلَّا یَسْتَعِیْذُوْا بِکِتٰبِہِ اللّٰہِ لَکَ وَلَوْ اَجْتَمَعُوْا عَلٰی اَنْ یَّبْعُوْکَ لَیْسَ لَکُمْ لِّیْصُوْرُ  
 اِلَّا بِیْئْرِ قَدْ کَتَبَہُ اللّٰہُ عَلَیْکَ رُفِعَتْ الْاَقْلَامُ وَوَجَّہُ الصُّفْحِ رَوٰہ احمد و الترمذی ترجمہ اسے  
 اے لوگو! یا دیکھو اللہ کو کہ وہ یاد رکھ گیا تجھ کو۔ یاد رکھ اللہ کو کہ یاد کیا تو اس کو اپنے رب پرورد۔ اور جب مانگے  
 تو کچھ تو اللہ ہی سے مانگ اور جب تومرد چاہے تو اللہ چاہے اللہ ہی سے اور یقین سمجھ لے کہ بیشک سب لوگ  
 اگر اکٹھے ہو جائیں اس پر کہ کچھ فائدہ پہونچا دیں تجھ کو تو ہرگز فائدہ نہ پہونچا سینگے کچھ تجھ کو مگر قضا کچھ لکھا یا اللہ  
 نے تیرے حق میں اور جو اکٹھے ہو دیں اس پر کہ کچھ نقصان پہونچا دیں تجھ کو تو ہرگز نہ نقصان پہونچا سینگے  
 تجھ کو مگر وہی کہ لکھا یا ہے اللہ نے تجھ پر اٹھائے گئے قلم اور سوکھ گیا کاغذ لا تَشْرَکْ بِاللّٰهِ شَیْئًا  
 اِنْ قُتِلْتَ وَخَرَقْتَ رَوٰہ احمد ترجمہ اللہ کا شریک مت کر کسی چیز کو اگرچہ تو قتل کیا جائے اور جلایا  
 جاوے یَسْأَلُ اَحَدُکُمْ رَبَّہٗ حَاجَتَہٗ کُلَّهَا حَتّٰی اِلَیْہِ وَیَسْئَلُہٗ شَیْئًا سَمِعَہٗ اِذَا اَنْقَطَعَ تَرْمِذِی۔  
 ترجمہ ہر کسی کو چاہئے کہ اپنے رب سے مانگے اپنی حاجت کی چیزیں سب یہاں تک کہ تک بھی اور جوئی کا  
 قسم بھی جب کہ ٹوٹ جاوے مَن سَرَّکَ اَنْ یَّمْلُکَ الْاَوَّحَالَ قِیَامًا فَلَیْسَ بِمَعْدُوٍّ مِّنَ النَّارِ  
 ترمذی ترجمہ جس شخص کو خوش آوے کہ تصویر کی طرح کھڑے رہیں لوگ اس کے رب پر تو ٹھیکر ایسے وہ  
 اپنا ٹھکانا آگ میں لَعَنَ اللّٰہُ مَن ذَبَحَ لِغَیْرِ اللّٰہِ ترمذی ترجمہ منعت کرے اللہ اس پر جس نے ذبح کیا جانور  
 واسطے غیر اللہ کے مَن اَاعْرَا فَاَسْأَلْہُ عَنْ شَیْءٍ لَا یَقْبَلُ صَلَوةً اِنْ یَعِیْنُ لَیْکَ ترجمہ جو  
 کوئی جاوے کسی خبر میں بتانے والے کے پاس پھر پوچھے اس سے کچھ تو نہیں قبول ہوتی اس کی  
 نماز چاہیں دِن رات اَلطَّیْبُ لَا یَشْرَکُ اِلَّا بِالطَّیْبِ لَا یَشْرَکُ ابوداؤد ترجمہ شکون بدلنا شریک ہے۔  
 شکون بدلنا شریک ہے اِنَّ اَحَبَّ اَسْمَاءَ لَکُمْ عِبَادَ اللّٰهِ وَعِبْدُ الرَّحْمٰنِ اِسْلَمُ تَجِبُ شَرِکَ تہا ہے سب  
 نامہ نہیں اچھا نام عباد اللہ اور عبد الرحمن ہے لَا یَقْبَلُ لَوْ مَا سَأَلَہُ اللّٰہُ وَشَاءَ فَعَمِلَ وَفُوْا مَا سَأَلَہُ

ساتھ میں

استاد خانہ غفر خانیہ

104

بدوستان  
۱۴۴۱

اللہ وحق کا شرح لسنہ ترجمہ بدست کہو کہ جو اللہ اور محمد یا مین وہ ہو اور کہ جو اللہ یا مین چاہے وہی  
 ہوگا مَنْ كَانَ حَالِفًا فَلْيَحْلِفْ بِاللَّهِ أَوْ قَلْبِي مِمَّتِي ترجمہ حلو قسم کھانی ہو تو اس کی تم کھاوے  
 یا خاموش رہے لا تظنوني كما ظنرت النصارى ابن مكره فاما انا عبده فقولوا عبد الله  
 ورسوله ترجمہ مجھ کو سمجھتے بڑھاؤ جیسا کہ بڑھاؤ یا نصاریٰ عیسیٰ بن مریم کو یونین اسکا بندہ نبی بنی  
 کہ اس کا بندہ ہو اور اس کا رسول اِنِّي لَا اُرِيدُ اَنْ تَرْفَعُوْنِي فَوْقَ مَا نَزَّلَتْنِي اَللّٰهُ تَعَالٰی  
 اَنَا مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ رواہ زرین ترجمہ میں نہیں چاہتا کہ بڑھاؤ مجھ کو اُس  
 مرتبہ سے کہ اللہ نے مجھ کو بنیائے میں تو محمد بنون بیٹا عبد اللہ کا اسکا بندہ اور رسول اکبر اُرُو  
 لَا شِرَاكَ بِاللَّهِ وَعُقُوبَةُ الْوَالِدَيْنِ وَقَتْلُ النَّفْسِ وَالْيَمِينِ الْعَمُوسِ وَشَهَادَةُ الزُّورِ  
 ترجمہ بڑگانہ ہے شریک کرنا کیکو ساتھ اللہ کے اور نافرمانی والدین کی اور خون کا توہم جھوٹی اور گواہی جھوٹی  
 اخْتَبِنَا السَّبْعَ الْمُثَقَّاتِ الشِّرْكَ بِاللَّهِ وَالسَّحَرِ وَقَتْلُ النَّفْسِ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَكُلُّ  
 الرِّبَا وَكُلِّ مَالٍ لَيْسَ لِيَّ وَالتَّوَلَّى يَوْمَ الزَّحْفِ وَقَدْ فَتَّ الْمُحْصَنَاتِ الْعَاوِلَاتِ وَرَجَمَ بَحْرًا  
 چیزیں ہاگہ نیوالی سے شرک اور جادو اور قتل ناحق اور بیلج کھانا اور یتیم کا مال کھانا اور بیٹھو دینا زانی  
 کے دن اور نہمت لگانی عورتوں پاکدامن بنجیر کو لا زنی الزانی حین یزنی وهو مؤمن و  
 لَا يَسْرِقُ السَّارِقُ حِينَ يَسْرِقُ وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَلَا يَشْرِبُ الْخَمْرَ حِينَ يَشْرِبُهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ  
 وَلَا يَشْتَهِي نَهْبَهُ يَرْفَعُ النَّاسُ إِلَيْهِ فِيهَا أَبْصَارَهُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَلَا يَبْغِي أَحَدًا كَرِهًا يَكْبَلُ  
 وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَأَيُّهَا كَرِهًا كَرِهًا لَا يَقْتُلُ حِينَ يَقْتُلُ وَهُوَ مُؤْمِنٌ مگر ترجمہ زنا کرنا کے وقت  
 مومن نہیں ہوتا اور چور چور سی کے وقت مومن نہیں ہوتا اور شراب پینے والا شرابی  
 کے وقت مومن نہیں ہوتا اور لوگوں کا مال آشکارا لوٹنے والا مومن نہیں ہوتا اور خیانت کرنے والا  
 خیانت کرنے کے وقت مومن نہیں ہوتا پس جو پھر ان کاموں سے اور قتل ناحق کرنے والا وقت  
 قتل کرنے کے مومن نہیں ہوتا اِنْ بَرَّ مِنْكُمْ فَيَمُوتْ كَانَ مُدْرِكًا حَالِصًا وَمَنْ كَانَتْ فِيهِ وَخْصَلَةٌ  
 مِنْهُمْ كَانَتْ فِيهِ وَخْصَلَةٌ مِنَ النِّفَاقِ حَتَّى يَدْعُمْ إِلَى آخِرِ حَانَ وَإِذَا حَلَّتْ مُشْكَلَةٌ بِرَبِّ

وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ وَإِذَا حَاصِمٌ فَجَرَ قِ تَرْجِمَةُ چار باتیں جس شخص میں ہوں وہ پورا مانق ہے  
 اور حسین ان خصلتوں سے ایک خصلت ہو اور میں ایک خصلت نفاق کی ہوگی یہاں تک کہ چھوڑ  
 اوسکو۔ جب اوسکو امانت سونپی جاوے خیانت کرے اور جب بات کرے جھوٹ بولے اور وعدہ کرے  
 تو خلاف کرے اور جب جھگڑے مدکھا اَللّٰحِی قَرِیْبٌ مِّنَ اللّٰهِ قَرِیْبٌ مِّنَ الْجَنَّةِ قَرِیْبٌ مِّنَ النَّاسِ  
 وَالْجَنَّةِ بَعِیْدٌ مِّنَ اللّٰهِ بَعِیْدٌ مِّنَ الْجَنَّةِ بَعِیْدٌ مِّنَ النَّاسِ قَرِیْبٌ مِّنَ النَّارِ ترمذی ترجمہ یعنی  
 اللہ سے نزدیک ہے بہشت سے نزدیک ہے لوگوں سے نزدیک ہے دوزخ سے دور ہے اور جہنم اللہ سے دور ہے  
 بہشت سے دور ہے لوگوں سے دور ہے دوزخ سے نزدیک ہے الصَّوْمُ مَوْجِبَةٌ وَالصَّدَقَةُ نَاطِقَةٌ  
 كَمَا يَطْفِئُ الْمَاءُ النَّارَ وَصَلَاةُ الرَّجُلِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ تَرْجِمَةُ روزہ سپر ہے یعنی دوزخ کی اور صدقہ  
 بجھا دیتا ہے گناہوں کو جیسا کہ بجھا دیتا ہے پانی آگ کو اور نماز پڑھنی درمیان رات کے بعد  
 بَابُ الْأَشْيَاءِ صَدَقَةٌ وَيُعِينُ الرَّجُلَ عَلَى دَابَّتِهِ فَعَلَّ عَلَيْهَا أَوْ يَرْفَعُ عَلَيْهَا سَاعَةً صَدَقَةٌ  
 وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ وَكُلُّ حُطْوَةٍ يَخْطُوهَا إِلَى الصَّلَاةِ صَدَقَةٌ وَيُحِيطُ الْأَذَى عَنِ  
 الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ قِ تَرْجِمَةُ دو آدمیوں میں انصاف کرے صدقہ ہے اور مدد کرے کسی کی اپنی  
 سواری پر کہ سوار کر دے اُسکو اپنی سواری پر یا ایک ساعت اُسکا بوجھ اپنی سواری پر اٹھاوے صدقہ  
 ہے اور اچھی بات صدقہ ہے اور ہر قدم کہ چلتا ہے طرف نماز کے صدقہ ہے اور دور کرتا ہے ایذا  
 کی چیز یاہ میں سے صدقہ ہے کُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ وَإِنْ مِنَ الْمَعْرُوفِ أَنْ تَلْقَا أَخَاكَ يَوْمًا  
 طَلَّقَ وَأَنْ تَقْرَعَ مِنْ دَلْوِكَ فِي إِمَاءِ أَخِيكَ تَرْجِمَةُ اچھا کام صدقہ ہے اور یہ بھی  
 اچھا کام ہے کہ بٹے تو اپنے بھائی سے کشادہ پیشانی اور یہ کہ ڈال دے تو اپنے ڈول میں سے  
 اپنے بھائی کے برتن میں تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ وَأَمْرُكَ بِالْمَعْرُوفِ صَدَقَةٌ  
 وَنَهْيُكَ عَنِ الْمُنْكَرِ صَدَقَةٌ وَلَا رِشَاءَ لِلرَّجُلِ فِي أَرْضِ الضَّلَالِ صَدَقَةٌ وَنَصْرُكَ الرَّجُلَ  
 الرَّدِيَّ النَّصْرُ لَكَ صَدَقَةٌ وَلَا مَاطُتَكَ الْحَجْرَ وَالشُّوْكَ وَالْعُظْمُ عَنِ الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ وَ  
 وَإِفْرَاخُكَ مِنْ دَلْوِكَ فِي دَلْوِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ ترمذی ترجمہ سکھانا تیرا اپنے بھائی کے رو بہ



نہ ہے اور حکم کرنا اچھی بات کا صدقہ ہے اور منع کرنا بھی بات سے صدقہ ہے اور راہ تہلادینا کسیکو  
 بیچ زمین بے نشان کے صدقہ ہے اور دستگیری آدمی نابینا یا ضعیف البصر کی صدقہ ہے اور دو کرنا  
 تھوڑا کھٹے اور بڑی راہ سے صدقہ ہے اور اپنے ڈول میں سے اپنے بھائی کے ڈول میں پانی دینا  
 صدقہ ہے لَا تَقْدُ فِيْ صَدَقَتِكَ فَإِنَّ الْعَائِدَ فِيْ صَدَقَتِهِ كَالْعَائِدِ فِيْ قَيْثِهِ ق ترجمہ  
 واپس مت لے اپنے صدقہ کو کہ بیشک واپس لینے والا صدقہ کا جیسا تو کر کے پاٹ لینے والا ہے  
 لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَاكُ تَرْجُمہ نہیں داخل ہوتا یعنی بے فعل جنت میں فصل خور من کان مَادِحًا  
 لَا فَحَالَةَ فَلْيَقُلْ أَحْسِبُ فَلَاكُمَا وَاللَّهِ حَسْبُهُ إِنْ كَانَ يُرَى أَنَّهُ كَذَلِكَ وَلَا يُرَى عَلَى  
 اللَّهِ أَحَدًا ق ترجمہ جس کی تعریف کہہ کی ضرورت ہو تو یوں کہے کہ میں فلاں شخص کو ایسا گمان  
 کرتا ہوں آگے ادا جانے۔ یہ جی ہے کہ تعریف کرنا والا اس شخص کو ایسا ہی جانتا ہے اور جرم  
 کر کے نہ کہے کہ وہ شخص ایسا ہی ہے۔ مَنْ صَحَّتْ بَنُجَا أَحْمَدَ عَنِ تَرْجُمہ جو خاموش ہوا اپنے

بے اور فضول کلام سے اسنے نجات پائی۔ مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَنْفَعُهُ مَالًا  
 وَعَنْ تَرْجُمہ آدمی کے اسلام کی خوبی ہے چھوڑ دینا اس چیز کا جو بغائدہ ہے مَنْ كَانَ ذَا فَحْشٍ  
 فِي الدُّنْيَا كَانَ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لِسَانٌ مِّنْ نَّارٍ وَارْمِي تَرْجُمہ جو کس نے دُور رویہ دنیا میں۔ بہرگی  
 اوسکے لیے قیامت کے دن زبان آگ کی۔ لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِالطَّعَانِ وَلَا بِاللَّعَانِ وَلَا الْفُحْشِ  
 وَلَا الْبَذِيحِ تَرْجُمہ نہیں ہوتا اوس میں طعن کرنے والا اور نہ لعنت کرنے والا اور نہ فحش ہونے  
 والا اور نہ بیہودہ کہنے والا مَا كَانَ الْفُحْشُ فِي شَيْءٍ إِلَّا شَانَهُ وَمَا كَانَ الْحَيَاءُ فِي شَيْءٍ إِلَّا  
 زَانَهُ تَرْجُمہ فحش جس چیز میں ہوتا ہے اسکو عیب دار کر دیتا ہے اور حیا جس چیز میں ہوتی  
 ہے اسکو زینت دیتی ہے الْوَحْدَةُ حَيْرٌ مِّنْ جَلِيسِ الشُّوْبِ وَالْجَلِيسُ الصَّالِحُ حَيْرٌ مِّنْ  
 الْوَحْدَةِ وَارْمَلَا الْحَايِرَ حَيْرٌ مِّنْ الْتَكْوُنِ وَالتَّكْوُنُ حَيْرٌ مِّنْ اِمْلَاكِ الشَّرِّ تَرْجُمہ  
 ترجمہ تنہائی بہتر ہے بُرے ہم نشین سے اور ہم نشین نیک بہتر ہے تنہائی سے اور کھانا خیر کا بہتر ہے  
 چپ ہونے سے اور چپ ہونا بہتر ہے کھانے والی کے سے اَضْمَنْتُ لِيْ سِتًّا مِّنْ اَنْفُسِكُمْ

[illegible]

۱۲  
مختار اساتذہ  
اور محبین میں  
کئے اور وفوف  
بچہ کی انگلی  
شہادت اور  
ساختہ انگشت  
اشعار میں

ترجمہ رحم کرنے والوں پر رحمن مہربانی کرتا ہے رحم کو اپسر پوزین میں ہے رحم کی جگہ تیسرے وہ جو  
آسمان میں ہے لیس مینا من کہ رحم صغیرنا وکبیرنا ویا مریا عروف وینہ  
عن المنکر ترمذی ترجمہ بتا رہا ہیں کہ نہیں جو چھوٹے بڑے رحم کرنے والے اور بڑے قوی و قہار و پاکیم کی نعمت  
اور بڑے کام سے منع کرے من اولی ینتمی الی طعامہ وشرابہ اوجب له الجنة البتہ  
ترجمہ جو شخص بلکہ دیوے یتیم کو اپنے کھانے اور پینے کی طرف واجب کرتا ہے اور واسطے اسکے  
بیشک بیشک ومن اذهب الله بکرمیتہ وجب له الجنة شرا السنہ ترجمہ جس سے لیلین  
اللہ نے دونوں پیاریاں اوکی یعنی آنکھیں اجنبی واسطے اس کے جنت آیا کہ والطن فان الطن  
الذی یحک نیش ولا تحسبوا ولا تجسسوا ولا تنابجسوا ولا تناسدوا ولا تتباغضوا  
ولا تذابرا ولا تنافسوا وکونوا عبادا لله انما ترجمہ جو گمان ہے اس لئے کہ  
گمان بد نہایت جھوٹی بات ہے اور سیکی بات چوری سے دریافت کرو اور جاسوسی مت کرو  
اور بے ارادہ خرید کے مول مت بڑھاؤ اور ایک دوسرے پر حسد مت کرو اور آپس میں بغض مت  
رکھو اور ایک دوسرے کی غیبت مت کرو اور تخاصس مت کرو اور اللہ کے بنائے بھائی بنے رہو  
ایاکم والحد فان الحد یا کل الحسنة كما ان کل النار الخطب ابوداؤد ترجمہ جو حد سے  
بیشک حد بجا جاتا ہے نیکیوں کو جیسا کہ کھا جاتی ہے اگ خشک لکڑی کو من صا صا صا لله یا  
ومن شاق شاق الله علیه ابن ماجہ ترمذی ترجمہ جو کوئی کسی کو ناحق ضرر پہنچا دے اس کو  
ضرر پہنچا دے گا اور جو کوئی کسی پر مشقت ڈالے اس پر مشقت ڈالے گا - ان الله تعالی رفیق  
یحیی الرفیق ویعطی علی الرفیق ما لا یعطی علی العنف سلم ترجمہ بیشک اللہ تعالی مہربان نرمی رحمت والا  
ہے دوست رکھتا ہے نرمی کو اور دیتا ہے نرمی پر وہ چیز جو نہیں دیتا اور سختی کے حلیات بالرفق  
وایاک والعنف والفحش ان الرفیق لا یکن فی شئ الا رآه ولا یذم من شئ الا مشاہدہ  
سلم ترجمہ لازم کہ نرمی کو اور بخارہ سختی اور غش سے بیشک نرمی جس چیز میں ہوتی ہے اس کو سنوار  
دیتی ہے اور جس چیز سے دور کی جاتی ہے اس کو عیب دار کر دیتی ہے ایضا ایضا حکم کلہ ترجمہ

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

جیسا بہتر ہے ہر قسم کی اذالہ کشتی فاضلہ مائستہ ترجمہ جب توحیا نہیں کرتا تو جو چاہے سو کر  
 ان من خیارکم احسنکم اخلاقاً ترجمہ میں بہتر وہ ہے جسکے اخلاق بہت اچھے ہیں لایزال  
 الجنة الجواز ولا الجعظری ابو داؤد ترجمہ نہ داخل ہوگا بہشت میں بغل بد خلق و درشت خوشخت  
 ولا الا خیارکم من یحرم علی النار ومن یحرم النار علی کل ھین لین قرین ہل  
 احمد زہدی ترجمہ کیا نہ تاؤ نہیں ہو جو دوزخ کی آگ پر حرام اور آگ اس پر حرام ہے ہر آہستہ مزاج نرم طبیعت نزدیک  
 ہونے والا لوگوں سے یعنی ساتھ محبت کے نرم خو لا غضب لا تعصب مراراً ترجمہ مت غصہ مت  
 غصہ ہو کسی بار فرمایا لیس الشدائد بصرعہ اما الشدائد الذی یملک نفسہ عند  
 الغضب ق ترجمہ پہلوان وہ نہیں جو پچھڑے لوگوں کو پہلوان تو وہ ہے کہ جو اپنے نفس کو  
 غصہ کے وقت قابو میں رکھے ثلثہ لا یکلمہم اللہ یوم القیمۃ ولا ینکحہم ولا ینظر لہم  
 وھم عذاب الیم شیخ زان و ملک کذاب و عاتل مستنکر سلم ترجمہ تین شخصوں سے  
 اللہ تعالیٰ قیامت کے دن کلام نہ کرے گا اور نہ اونکی تعریف کرے گا اور نہ اونکی طرف نظر رحمت کی کرے گا  
 بوٹھرا زنا کار اور بادشاہ جھوٹ بولنے والا اور مفلس کبر کرنے والا - ما تجرم عبداً افضل عند  
 اللہ عن رجل من جر عرقی تکلیفہا ابتغاء وجه اللہ تعالیٰ احمد ترجمہ نہیں یا کسی نہ  
 نے گھونٹ فضل نزدیک اللہ عز وجل کے گھونٹ غصہ کے سے کہ پی جاو اسکو واسطے حاصل  
 کرنے رضا مندی اللہ تعالیٰ کے ان الغضب لیس لایمان کما یفسد الصبر العسل شیخ  
 الايمان ترجمہ بیشک غصہ بگاڑ دیتا ہے ایمان کو جیسا بگاڑ دیتا ہے ایسا شہد کو من تواضع  
 اللہ ہو فی نفسہ صغیر و فی اعین الناس کبیر ومن تکرر وضعہ اللہ ھو فی اعین  
 الناس صغیر و فی نفسہ کبیر حتی ھو اکھون علیہم من کلب او خنزیر شعبہ ایمان -  
 ترجمہ جس نے تواضع کی واسطے رضا مندی اللہ کے بلند کیا اسکو اللہ نے پس وہ اپنے جی میں چھوٹا  
 ہے اور لوگوں کی آنکھوں میں بڑا ہے اور جس نے کبر کیا اللہ نے اسکو پست کیا پس وہ لوگوں  
 کی آنکھوں میں چھوٹا ہے اور اپنے جی میں بڑا ہے یہاں تک کہ وہ لوگوں کی نظر میں ذلیل

سب سے گئے یا سوسے تلت مہجیات و تلت مہلکات و اما المہجیات فتقوت اللہ فی  
 السر والعلانیۃ والقرۃ بالحق فی الرضا والسخط والنفی فی الغنی والفقیر و اما المہلکات  
 فهو مہلکۃ الشہ مطاع و الحجاب المذہب و هو أشد من شغل شعبہ ایمان ترجمہ میں  
 نجات دینے والی میں اور تین چیزیں ہلاک کرنے والی۔ نجات دینے والی چیزیں ایمان سے  
 ڈرنا پوشیدہ اور ظاہر میں اور حق بولنا خوشی اور ناخوشی میں اور یہاں روی کرنا تو نگرانی اور  
 محتاطی میں اور ہلاک کرنے والی چیزیں۔ خواہش نفس کی تابعداری اور غفل اور جس میں فراہ  
 اور خود بینی اور یہ سب میں سخت تر ہے نعمتان مغضوبت فیہما کثیر من الناس الصلۃ  
 والفرار عن ترجمہ و نعمتون سے بہت لوگ غافل اور ٹوٹے میں میں تندرستی اور فراغت  
 اغنیہم حسنا قبل فکس شبابک قبل ہرہک وصحبتک قبل سقمک و غناک قبل  
 فقرک و فراحتک قبل شغلک و حیوونک قبل موتک ترجمہ غنیمت جان پانچ کو  
 پہلے پانچ سے جاتی کو پہلے بڑھاپے سے اور تندرستی کو پہلے بیماری سے اور تو نگرانی کو پہلے غفل  
 سے اور فراغت کو پہلے شغل سے اور زندگی کو پہلے موت سے صحبت النیاء بالشہوات و  
 صحبت الخبۃ بالمکارۃ ترجمہ ذرا ڈھانکی گئی ہے ساتھ شہوتوں کے اور خبیث ڈھانکی گئی  
 ہے ساتھ تکلیفوں کے لیس الغنی عن کثرۃ العرض و لکن الغنی عن فقر النفس ترجمہ میں  
 تو نگرانی کثرت مال اور اسباب ہے لیکن تو نگرانی و لکی تو نگرانی ہے لیس لابن آدم حق فی سوا  
 ہذہ الخصال بیت کینک و ثوب یوارق بہ عکودہ و جلف الخبز و الماء ترجمہ  
 نہیں ہے فرزند آدم کا حق کسی چیز میں سوائے ان چیزوں کے سگر جمین رہے اور کپڑا جس سے  
 سحر کو ڈھانکے اور خشک ہوئی اور پانی اذ انظر احدکم الی من ضل فی الماکل و الخلق  
 فلینظر الی من ہوا اسفل منہ و ترجمہ جب نظر کرے کوئی تم میں سے طرف اس شخص کے  
 جو بڑھکر ہے مال میں اور پیدائش میں تو جاسے کہ نظر کرے طرف اس شخص کے جو اس سے  
 نیچا اور کمتر ہے۔ ایاک والشکم فان عبدا لله لیسئل بالتعین احمد ترجمہ بخارہ کثرت

عیش و عشرت کے واسطے کہ اللہ کے اچھے بندے عیاش نہیں ہوتے مَنْ رَضِيَ مِنَ اللَّهِ بِالْيسِيرِ  
 مِنَ الرِّزْقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْقَلِيلِ مِنَ الْعَمَلِ تھمے ترجمہ جو کوئی راضی ہوتا ہے اللہ سے تھوڑے  
 رزق پر اللہ اس سے راضی ہوتا ہے تھوڑے عمل پر اس طرح کے نصیحتوں کے مضامین  
 کی حدیثیں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دفتر کے دفتر بھرے ہوئے ہیں دیکھیے  
 اللہ اور رسول کا کلام یہ ہوتا ہے نہ وہ جیسے کہ بیدار اسکے فروعات اٹھا رہا پوراں چھ شاستر ہیں۔  
 بید تو کلام طفلانہ اور مضامین اسکے بے سرو پا اور پچر اور حاصل اسکا سوائے شرک اور لغو کے کچھ  
 بھی نہیں معلوم ہوتا اور پورا نون اور شاستروں میں ایسے قصے و اہیات اور مسائل ناقص چھپے  
 بعضے اُمنین سے مذکور ہو چکے ہیں اور بعضے مذکور ہونگے انشاء اللہ تعالیٰ اور اس بید اور پوراں  
 وغیرہ کے مضمون ایک عالم شرک اور کفر اور گمراہی میں پڑ گیا ہے لیکن بنظر غور و تفکر و تدبر و انصاف  
 کے اور تعلید آباؤی سے بالکل باہر ہو کر مضمون بید اور پورا نون اور قرآن اور حدیث میں بنظر تحقیق  
 دیکھنا چاہئے تا حقیقت حال کھل جاوے اللہ تعالیٰ ہدایت فرماوے اور اگر کسی آیہ کو یہ ہم پڑے کہ یہ  
 بعضے ترجمہ جو بید کی شریکان اور اُنکھدون کے موجود ہیں انہیں مترجموں کے کچھ غلطی ہوئی  
 ہوگی تو اسکا جواب یہ کہ قصداً تو کوئی مترجم غلطی نہیں کر سکتا ورنہ مترجموں کا اعتبار اٹھ جاوے  
 اور اگر خطا ہو جاوے تو عنوان میں فرق ہو جایا کرتا ہے اصل مضمون فوت نہیں ہوتا اور اگر فرض  
 کیا جاوے کہ کسی مترجم نے ترجمہ غلط کر دیا ہے تو اس وہم کے دور کرنے کے لیے وہی تجویز بہتر ہے  
 جو میں پہلے گزارش کر چکا ہوں کہ آپ صاحب اب از سر نو تمام بید کا ترجمہ اردو زبان سلیس  
 میں کروا کے چھپوا دیجیے کہ پھر کسی کو طرفین میں سے دم مارنے کی جگہ نہ رہے اگر بید کو حق کلام  
 الہی جانتے ہو تو اسکا مضمون کیوں چھپا رکھا ہے ترجمہ کر کے چھپوا دیجیے ف بعد ترجمہ اس  
 متبویہ کے میں بعض مصنفات متبرکہ مولانا محمد علی صاحب ظلمہ کو دیکھ رہا تھا بعض عبارات عجیبہ ترجمہ  
 کے نظر پڑے تو دل میں آیا کہ واسطے ضیافت طبع معتقدین کی انکو بھی یہاں لکھا جاوے۔  
 میتھرمی اُنکھد حیرت میں لکھا ہے کہ آفتاب واسطے چل کر نہ رطوبت کے مگر کھانا ہے اور

۴۰  
 مترجمین  
 کرتے ہیں  
 اور انکھد  
 اور اب ترجمہ  
 ۴۱  
 غلط ہے  
 ۴۲

پانی جو اسکی غذا ہے اسکے سبب زندہ ہے (دیکھئے کتابھوٹا مضمون اور خلاف حکمت انشی اور طبعی کے ہے) ایضا پُرس آپ نکہد حجر بید میں ہے کہ جو شب کو اپنی نگوہ عورت سے عذرت کرتا ہے اسکا لطفہ صنایع نہیں ہوتا اور جو لڑکا یا لڑکی پیدا ہو وہ مثل عالم ماہ کے خواصورت ہوتا ہے (دیکھئے صاف ٹھوٹ ہے بہت ایسا ہوتا ہے کہ لطفہ رحم میں مستقر نہیں ہوتا یا بچہ بد صورت پیدا ہوتا ہے اور اسے ٹپا نکھد رگ بید میں لکھا ہے کہ غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ شوہر لطفہ کی صورت بنا کر رحم میں جو رکے آتا ہے اور حمل کی مدت میں جو رخصم کی محافظ رہتی ہے جب بچہ پیدا ہوتا ہے سمجھنا چاہئے کہ شوہر خود بڑی تہ ثانی کے تولد ہوتا ہے (جواب اس تقریر بید کے کوئی مرد مستعد بید کا ایسا نہیں کہ اپنی جو رو کا بیٹا ہو اور کوئی عورت مستعد ایسی نہیں کہ اپنے شوہر کی والدہ ہو ان الفاظ کے ساتھ رگ بید تمام ہندوؤں کو یاد دلائے اکابر کو گالی دیتا ہے) ایضا جوگت انکھدا تھرن بید دیکھئے لکھتا ہے کہ سخت نادان ہیں کہ جس پستان سے طفولیت میں دودھ پیتے تھے اُس پستان کو جوانی میں ہاتھ سے پکڑنا سبب لذت کا جانتے ہیں گو کہ جسم عورت کے متعدد ہیں پستان وہی ہیں کیا غفلت ہے کہ جس دروازہ سے برآمد ہوتے ہیں پھر اسی دروازہ میں داخل ہونے کو لذت سمجھتے ہیں جس صورت کو کبھی مانتے ہیں او سیکو جو روضہ میں کرتے ہیں اور جس مہیت کو پر کہتے ہیں شوہر سمجھتے ہیں اور سپر فرض کرتے ہیں یہ دشنام بھی تمام ہندوان بید کے معتقدوں کو لگتی ہے اور جو جب اس حکم بید کے تمام ہندو کیا ادنیٰ کیا اعلیٰ جو اپنی جو روں سے جماع کرتے ہیں سخت نادان اور غافل ہیں اور بید سے مخالفت کر رہے ہیں خصوص سری کرشن جی مہاراج کہ جکی سولہ ہزار آٹھ سو رانی بھی اور گویان وغیرہ سواے اسکے نہیں بھالی آریا سنا جو اس بید کو چھوڑ دینا یہ بید تنکو بہت رُسو کر گیا اور کنول انکھدا تھرن بید میں ہے کہ ارم آدم کے سنی سمجھنے کی برکت سے قل رب بن اور استقاط حمل اور کسی حرکت نفسانی اور بشری سے غلام اور گنہگار نہیں ہوتا اور جو کچھ کرے رعا اور بجا ہے اور تارک انکھدا اور کنول انکھدا تھرن بید میں ہے کہ اقل

سید عبدالرشید

114

دانش خدای عزوجل  
آدم را آموخت



کے جاننے والا اگر جہاں کو قتل کر دے رو اسے اور برہان اپنکھ میں ہے کہ برہم گمانی کو سب قسم کے گناہوں سے فضیلت قدیم اور نیک فاعلی سے اس کو نتیجہ نیکی کا اور بد فاعلی سے نتیجہ بدی کا نہیں ملتا

**فصل ہندوؤں میں ایک فرقہ برہم ہے اور اوکی انجن کو کہتے ہیں برہمہ سراج۔ وہ لوگ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی اور الہام اور کتاب آسمانی کے نازل ہونے کے قائل نہیں ہیں اور سید کو بھی نہیں مانتے۔ اور کہتے ہیں کہ انسان کے معمولی خیالات جو حسب مراتب انسانوں کے دلوں پر خدا کی طرف سے گذر کرتے ہیں وہی الہام اور القامی ربانی ہیں اور یہی روح انسانی خدا کی زندہ الہامی کتاب ہے لیکن چونکہ انسانیت میں نفسانیت بھی شامل ہے اس واسطے وہ خیالات اعتماد کلی کے لائق نہیں ہیں اور احتمال صدق اور کذب کا رکھتے ہیں۔ اور برہمہ لوگ اُن خیالات کی تصدیق کے لیے اخلاقی قوتوں کو کسوٹی قرار دیتے ہیں اور جس قوت کے ذریعہ سے فیصلہ کرتے ہیں اس کو عقل کہتے ہیں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ کیا خوب ہوتا اگر اس عقل پر بھی ایک حاکم بالادست اور قول فیصل مان لیا ہوتا کہ وہ کلام ربانی اور وحی الہی اور کتاب آسمانی ہے جس میں کبھی غلطی واقع ہونیکا احتمال نہیں ہے اور عقل تو اکثر اوقات کبھی وہم کی کبھی ہوسے نفس کی کبھی رسوم کی اور کبھی کسی اور چیز کی مغلوب ہو کر غلطی کھا جاتی ہے اور اچھے کو بُرا اور بُرے کو اچھا اور حق کو باطل اور باطل کو حق سمجھ لیتی ہے۔ دیکھیے کہ توحید کیا عمدہ چیز ہے کہ کے شرکوں کو توحید سے بڑا تعجب آتا تھا اور کہتے تھے اَجْعَلُ لِلْاِلٰهَةِ اِلٰهًا وَاَحِلًّا لِّاَنَ هٰذَا الْکُتُبِ وَتَحْجَابُکَ ط یعنی کیا محمد نے تمام معبودوں کو ایک ہی معبود کر دیا۔ یہ تو بڑے تعجب کی بات ہے۔ اور کسی تواریخ میں لکھا ہے کہ ارسطو یا فلاطون نے مرتے وقت یہ وصیت کی تھی کہ فلاں رُبے کے نام میری طرف سے مرنافذ کرنا۔ اور بعض حکماء یونان جھپٹکیوں پر تش کرتے تھے اور عقلموں میں اختلاف اور تناقض پڑ جاتا ہے۔ سو فسطائیہ وجود عالم کے منکرین ہر چیز کو محض وہم اور خیال جانتے ہیں اور وہ یہ وجود خالق کے منکرین اور محسوس کہتے ہیں دو خالق ہیں کہ میں خالق شرک۔ زندان خالق خیر کا۔ اور کتاب آسمانی اور وحی الہی میں نہ غلطی واقع ہوتی ہے نہ اختلاف**

بیان مذہب برہم سراج



نادانی کی نسبت کرتا ہے۔ اور کوئی توحید کا فائل ہے کوئی دیوتاؤں اور ساروں کو پوجتا ہے اور کوئی  
 حضرت نیکو۔ کوئی مور تون کو کوئی لنگ کو کوئی فرج کو کوئی بیٹیوں کو میراث دیتا ہے۔ کوئی  
 نہیں دیتا۔ اور بعض بیٹیوں کو چھوٹی ہی عمر میں مار ڈالتے ہیں بعضے حل کو ساقط کر دیتے ہیں  
 بعضے جیتی حورت کو شوہر مردہ کے ساتھ جلا دیتے ہیں بعضے واسطے حصول نجات اخروی  
 کے اپنے نفس کو قتل کر ڈالتے ہیں بعضے دیوتاؤں کے نام پر آدمی کی قربانی کرتے ہیں بعضے  
 بہن کا نکاح حقیقی بھائی سے کرنا اولیٰ جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بھائی سے زیادہ بہن کا کون خیر  
 ہو گا بعضے عورت مطلقہ اور بیوہ کا نکاح کر کرنا نہایت عیب سمجھتے ہیں۔ اور بعضے شخصوں کے خو  
 و بعضے خیالات اوقات مختلفہ میں مختلف ہوتے ہیں ایک وقت میں اوں کو کچھ بوجھتا ہے اور دوسرے  
 وقت میں کچھ اور سچا سچ تبدیل نہ رہتا اور تبدیل وضع وغیرہ سے ظاہر ہے چنانچہ نصاریٰ مسلمان اور  
 مسلمان کا نصار ہو جانا اور نصار کا برہمن یا آریا ہو جانا۔ اور تم نہیں خیال کرتے ہو کہ اہل انجمن اور کیٹی والوں  
 کے خیالات اور قیاسات کیسے مختلف ہو میں کیسی سمجھ میں کچھ آتا ہے اور کیسی سمجھ میں کچھ۔ آخر کثرت  
 راسی کو ترجیح دیکر ایک امر قرار دیا جاتا ہے۔ اور مسائل ضروری احتیاجی روزمرہ میں یہ تو ہوتی ہیں کتنا  
 کہ جو مسئلہ پیش آوے اسکے واسطے انجمن اور کیٹی کیجاوے۔ پس عقلا فرض لازم ہے کہ تمام خیالات  
 اور عقول انسانی کا ایک حاکم بالادست اور قول فیصل اور کوئی مقرر ہو سکے اور وہ اس کا کام بانی اور جی  
 آسمانی کے اور کچھ ہو ہی نہیں سکتا اور ظہور اس کا سو اذنیہ دل فیض نزل پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کے  
 اور کیٹی ممکن نہیں۔ ایسے مسائل مفصل دیکھنے کا شوق ہو تو کتاب براہین احمدیہ کو مطالعہ فرمائیے۔  
 وَاللّٰهُ اَعْلَمُ عَلٰی مَنْ اَتَّبَعَهُ الْهُدٰی **فصل** چوتھی بیان اُن شخصوں کے جو اللہ تعالیٰ کی عبادت اور  
 طاعت کی راہ بتلاتے ہیں اور ان کے وسیلے سے ہر کوئی اپنی بہتری اور نجات حاصل کر سکتا ہے اور  
 بدون ان کی متابعت کے کسی کو نجات حاصل نہیں ہوتی **جانتا چاہئے** کہ جو چیزیں کہ زمین پر ہیں  
 سب اللہ تعالیٰ نے واسطے قائم کیا ان کے بنائی ہیں اور انسان کو اس واسطے بنایا ہے کہ اپنی ستاد  
 حاصل کرے اور عبادت اس کی یہ ہے کہ ہمیشہ آرام میں رہے اور دکھ سے بچے اور یہ بات اُس وقت حاصل

کہ اپنے مالک اور پیدا کرنے والے کو پہچان کر اور اسکی رضا مندی اور نارضا مندی کے کاموں کو جاننا اس کے حکم کا تابع رہے اور اسکی رضا مندی کے کام کرے اور نارضا مندی کے کاموں سے بچے اور اسکا نام عبادت اور طاعت ہے اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَهُ** یعنی میں نے جنوں اور انسانوں کو صرف یہ واسطے پیدا کیا ہے کہ میری عبادت کریں سو ہر سیکو چاہئے کہ ایسے شخص کو جس سے اللہ کی رضا مندی اور نارضا مندی کی باتیں معلوم ہوں تلاش کر کے اپنا پیرو مشد بناوے سو ایسے شخص کی شناخت بوجہ اعتقاد ہم مسلمانوں کے یہ ہے کہ اللہ صاحب اپنے بندوں کی بہتری کے واسطے اور اپنی رضا مندی اور نارضا مندی کی باتیں بتلانے کے لئے انہیں آدمیوں میں سے ایسے شخص پاک ذات مقرر کیے ہیں کہ وہ لوگ اللہ تعالیٰ کے مقبول ہیں اور انکا مرتبہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک ساری مخلوقات سے زیادہ ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ اپنے پیغام نام کی نیا نیا اپنے بندوں پر بھیجتا ہے سو اسطے اوکو پیغامبر اور نبی اور رسول کہتے ہیں اور وہ لوگ ایسے نیک اور خوش اخلاق ہوتے ہیں کہ اُن سے کبھی تمام عمر میں ٹرا کام صادر نہیں ہوتا اور طبع اور حرص سے بالکل پاک ہوتے ہیں نہ کبھی جھوٹ بولیں نہ کسی سے کرا اور فریب کریں نہ کسی پر ظلم کریں ایک قسم کی جہدی بھی اُن سے ہوتی درست نہیں غرض اُن سے قصداً کوئی گناہ صادر نہیں ہوتا کیونکہ اگر پیغمبر سے کام کرنے لگیں تو اور وہ انکو بڑے کاموں کے سطور منع کریں اور لوگ انکی بات کا اعتبار کس طرح کریں مباح اور مکاح کی بات کا اعتبار ہرگز نہیں ہوتا چہرہ اللہ کے رسول لوگوں سے فرماتے ہیں کہ ہکو اللہ تعالیٰ تمہاری طرف بھیجا ہے ہم انکو تمہاری سعادت کی راہ بتلانے والے ہیں تم ہماری متابعت کرو اور نہیں تو دوزخ کی آگ میں جلتے ہو گے۔ پھر جب کوئی اُنکے پیغمبر ہونے پر کوئی نشان طلب کرنا ہے تو اللہ تعالیٰ اُنکے سچے کرنے کو جب چاہتا ہے اُنکے ہاتھ پر ایسے ظاہر کر دیتا ہے جو اللہ کی عادت کے برخلاف ہوتے ہیں جیسے پتھر اور مٹری کو گویا کر دینا اور دو تین میرا ج سے سیکڑو کا بیٹ بھر دینا اور بعضی ضربیں غیب کی تبادی بنی اور انکھلیوں سے پانی جاری کر دینا۔ علیٰ ہذا القیاس اور باتیں ظاہر ہو جاتی ہیں اور ایسا کام جو پیغمبروں کے ہاتھ پر ظاہر ہو جاتا ہے اوکو معجزہ کہتے ہیں

پیغمبر حیا میں مشہور ہوئے ہیں گنتی اونکی اللہ تعالیٰ خوب جانتا ہے سب سے اول حضرت آدم  
 علیہ السلام اور آخر میں حضرت ختم المرسلین خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم جنہ اللہ تعالیٰ  
 نے پیغمبری کو ختم کیا مکہ معظمہ میں حضرت پیدا ہوئے جب آپ کی عمر چالیس برس کی ہوئی اللہ تعالیٰ  
 نے حضرت جبرئیل علیہ السلام کو آپ کے پاس بھیجا اُس روز سے پیغمبری شروع ہوئی قرآن شریف  
 نازل ہونا شروع ہوا پھر تیرہ برس مکہ معظمہ میں ہی وہاں ہی معراج ہوا حضرت جبرئیل علیہ السلام  
 بلاق واسطے سواری حضرت کے لئے اور حضرت کو سوار کر کے مسجد اقصیٰ میں لے گئے اور وہاں  
 سے ساتون آسمانوں پر تشریف لے گئے عرش کرسی سب کچھ دیکھا بہشت دوزخ کی بھی سیر  
 کی اُس رات میں بڑی بڑی نعمتیں اللہ تعالیٰ سے پائیں پھر جب حضرت کی عمر تیرہ برس کی  
 ہوئی بموجب حکم اللہ تعالیٰ کعبہ منورہ کو تشریف لے گئے دس برس وہاں رہے وہاں ہی انتقال  
 ہوا۔ چار کرسی آپ کی یہ ہیں۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم بیٹا عبد اللہ کا عبد اللہ بیٹا عبد المطلب کا  
 عبد المطلب بیٹا ہاشم کا ہاشم بیٹا عبد مناف کا۔ تریسٹھ برس کی آپ کی عمر ہوئی اللہ تعالیٰ نے  
 پیغمبری آپ پر ختم کی اب قیامت تک حضرت ہی کا دین اللہ تعالیٰ کی جناب میں مقبول ہے  
 پہلے سب دین منسوخ ہو گئے ایک بار صلی اللہ علیہ وسلم آپ آسمان پر ہیں دنیا میں تشریف لائیں  
 حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے دین پر قائم ہو گئے اور حضرت کے ہاتھ پر بہت مجززے  
 ظاہر ہوئے انما تجلہ چند معجزات کا ذکر بیان آتا ہے ابو نعیم رحمہ اپنی کتاب دلائل النبوة میں  
 حضرت ابن عباس رضی سے روایت کرتے ہیں کہ ایک بار رات کو مکہ کے بت پرست سردار ابو جہل اور  
 حاص اور اسود وغیرہ جمع ہو کر حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس آئے اور کہا کہ اگر  
 تو سچا پیغمبر ہے تو چاند کو دو دو کرے کر کے مہین دکھا دے حضرت نے دھانناگی چاند کے دو ٹکڑے  
 ہو گئے اور پھر لکھے اور امام احمد اپنی کتاب میں حضرت ابن مسعود رضی سے نقل کرتے ہیں کہ  
 بت پرست یہ معجزہ دیکھ کر کہنے لگے کہ اگر اس شخص نے جادو کیا ہے تو سہرا ہی اوپر کیا ہوگا نہ کہ  
 سارے جہان پر پس باہر سے جو مسافر آئیں اُن سے پوچھنا چاہیے جب مسافر آئے تو انہوں نے

۱۱۵  
 مخالف تھے آپ  
 صحت کو خیر خوف  
 موالدہ اختلاف  
 رخسار اور اصل  
 دین میں نہیں ہے

بلکہ احوال اور ذوق  
 میں ہے

ایک اور بکسب  
نورہ پورہ کوریز  
حضرت عالم دین  
اپنی اور انکی فہم  
کے درمیان خندق  
کھودی جاوے  
اور حضرت ایک  
بھی یاد رکھو  
ساتھ خندق کھودنے  
میں شریک نہ ہو

۱۱۹

میں نے اپنے  
ساتھ ساتھ  
یاد رکھا ہے  
میں نے اپنے  
ساتھ ساتھ  
یاد رکھا ہے

اس واقعہ کے دیکھنے کی گواہی دی اور اس معجزے کی روایت بہت سے محدثین نے بہت  
اصحابیوں سے بیان کی ہے اور اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں بھی خبر دی ہے اُن سیدوں  
کے واسطے جنکے نزدیک قیامت کا قایم ہونا اور آسمان کا پھٹ جانا محال تھا جیسے فرمایا اللہ تعالیٰ  
نَمِ افَّا تَزُبُّ السَّاعَةُ وَالسَّحَابُ الْقَرْمَرُ وَإِنَّ يَوْمَكَ لَيَعْرِضُنَا وَيَقُولُوا شِحْرًا مُسْتَعْتَبًا  
قیامت نزدیک پہنچی اور اگر تم کو تنگ ہو کہ آسمان کیونکر پھٹ جاوے گا دیکھو جانا پھٹ گیا اور سیدوں  
کا یہ حال ہے کہ اگر کوئی دشمنی دیکھتے ہیں تو اُل جا تے ہیں اور کہتے ہیں کہ جادو ہے قدیم اور  
صمیم مسلم میں ابن عباسؓ اور سلمہؓ سے روایت ہے کہ جنگِ جنین میں حبیبؓ پرست موزیوں کا  
ہجوم ہوا اور وہ مسلمانوں پر ٹوٹ پڑے اور ہزاروں ہی تھے تو حضرت نے ایک تھی خاک کی اٹھا کر  
مخمسکی طرف پھینکی تو کوئی انہیں ایسا باقی نہ رہا کہ جسکی انگٹوں میں خاک نہ بھر گئی ہو اور انھوں نے  
نہایت فاش اٹھائی اور شکست کھائی اور صحیح بخاری اور مسلم میں جابرؓ سے روایت ہے  
کہ جنگِ خندق کے دن خندق میں ایک پتھر نہایت سخت ظاہر ہوا لوگوں نے آپؐ سے عرض  
کیا حضرت خود تشریف لائے اور اپنے ہاتھ مبارک سے اُس پر گدال مارا وہ پتھر چور ہو کر ریت بن گیا  
اور حضرت کے شکم مبارک پر سیبِ ظلیہ بھوک کے پتھر بندھا ہوا تھا اس واسطے کہ اس جنگ کا وہ میں ہم لوگوں  
نے تین دن سے کچھ حکم بھی نہ تھا میں نے اپنے گھرا کر بیوی سے کہا کہ تیرے پاس کچھ ہے بھی  
میں نے حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بہت بھوکے دیکھا ہے۔ عورت نے ایک تھیلا نکالا جس میں  
بقدر ایک صلیح کے جو تھے اور ہمارے ایک بڑا لالہ تھا میں نے اُس کو بیچ کیا اور میری گھروالی نے  
جو پیسے اور سونے گوشت کو ہانڈی میں ڈالا اور میں نے حضرت کی خدمت میں آکر چپکے سے عرض کیا  
کہ سچے ایک بڑا لالہ فروج کیا ہے اور میری بیوی نے اس قدر جو پیسے ہیں آپؐ سے چند آدمیوں کے  
تشریف لیں حضرت نے بآواز بلند پکار کر فرمایا کہ اسے خندق والو جا رہے مہمانی کی ہے عذاباً  
اور مجھ سے فرمایا کہ جب تک تمہارے میں نہ آؤں ہانڈی مت اتار دینا اور وہی مت پکا تو مجھ پر حضرت  
تشریف لائے اہل آٹھ میں پھر ہانڈی میں نہ رہا کہ اسے اُٹھا ڈالا اور بکت کی دعا کی اور میری

زوج کو فرمایا کہ پکانے والی کو بلا کہ وہ تیرے ساتھ پکاوے اور چھپے کے ساتھ گوشت نکال اور ہانڈی  
 کو چوہے سے مت اتار یو۔ جابرؓ کہتے ہیں کہ ہزار روئے تھے اس کی قسم کھاتا ہوں کہ سب کھایا اور کھانا  
 باقی تھا ہانڈی بدستور جوش میں تھی اور انا بدستور پکایا جاتا تھا اور صحیح بخاری اور مسلم میں جابرؓ  
 سے روایت ہے کہ حدیبیہ کے دن لوگ پیاسے ہوئے حضرتؐ پاس ایک باسن پانی کا تھا آپ نے  
 اُس سے وضو کیا اور اصحاب حضرتؐ کی طرف ٹھکے اور عرض کیا کہ ہمارے پاس پانی نہیں جس سے  
 وضو کریں اور یون مگر یہی پانی جو آپ کی چھال میں ہے حضرتؐ نے اپنا ہاتھ مبارک اُس برتن میں  
 ڈالا اور آپ کی انگلیوں کے درمیان سے پانی مانند چشموں کے جوش مارنے لگا۔ پھر بنو ہاشم اور وضو کیا  
 کسی جابر سے کہا کہ تم اُس دن کتنے تھے جابر نے کہا کہ اگر لاکھ ہوتے تو سب کو کفایت کرتا لیکن  
 ہم اُس دن پندرہ سو آدمی تھے اور ایک معجزہ پانی کا حدیبیہ میں اور ظاہر ہوا وہ یہ ہے کہ صحیح بخاری  
 میں برابرین حارث سے روایت ہے کہ حدیبیہ کے دن (میں) (تختی) چودہ سو آدمی تھے بنے جاہ حدیبیہ کا تمام پانی  
 کھینچ ڈالا کہ اُس میں ایک قطرہ باقی نہ رہا۔ حضرتؐ کو یہ خبر پہنچی تو آپ تشریف لائے اور کنوئیں کے  
 کنارہ پر بیٹھ کر ایک باسن پانی کا منگوا یا اور وضو کیا بعد ازاں پانی مونہہ میں لیا اور دعا کی اور  
 آپ ہن کنوئے میں ڈالا اور فرمایا کہ ایک ساعت اسکو چھوڑ دو پھر لوگ اُس سے خوب پینے لگے  
 پیتے رہے اور سوار یوں کے جانوروں کو پلاتے رہے یہاں تک کہ وہاں سے کو بیج گیا اور صحیحین میں  
 عمران بن حصین سے روایت ہے کہ ایک سفر میں لوگوں نے حضرتؐ سے پیاس کی شکایت کی آپ  
 اترے اور حضرت علیؓ اور ایک اور کو پانی کی تلاش کو بھیجا یہ دونو صاحب چلے اور دیکھا کہ ایک  
 عورت اونٹ پر پانی کی دو کھالوں کے درمیان بیٹھی ہے اسکو مع کھالوں کے حضرتؐ کی خدمت  
 میں لائے اور بوجہ حکم حضرتؐ کے اُس کھال میں سے ہم نے چائیس آدمیوں کو خوب سیراب کر دیا اور  
 اپنی تمام مشکیں اور چھالیں بھر لیں اور وہ کھال پہلے سے زیادہ بھری ہوئی معلوم ہوتی تھی  
 اس روایت کا نتیجہ یہ ہے کہ حضرتؐ نے اُس عورت کو کھانا اور فکدہ دیکر رخصت کیا اور صحیح بخاری  
 میں ابن مسعودؓ سے روایت ہے کہ ایک سفر میں حضرتؐ کے ساتھ پانی کی قلت ہوئی آپ نے فرمایا

حدیبیہ  
 ایک جابر سے  
 روایت ہے کہ



بہنہ محمد مجازی  
اور محمد مسلم  
امام مسلم انصاری  
کی ماضی ابو طو  
انصاری نے  
امام مسلم سے نقل  
کیا تھا اس ابو طو  
سے روایت ہے

کہ کسیکے پاس کچھ بچا ہوا پانی ہو تو لاؤ ایک باسن حاضر کیا گیا جس میں تھوڑا سا پانی تھا آپ نے اس میں ہاتھ مبارک ڈالا اور فرمایا کہ جلد آؤ اوپر پانی پاک کرنے والے برکت والے کے اور برکت اللہ کی نظر سے ہے۔ ابن مسعود کہتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ آپ کی انگلیوں میں سے پانی نکلتا ہے اور کہا ہم تو کھانے کے وقت طعام کی تسبیح بھی سنا کرتے تھے اور صحیحین میں انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ زوراء میں حضرت کی خدمت میں ایک باسن حاضر کیا گیا حضرت نے اس میں ہاتھ مبارک رکھا آپ کی انگلیوں میں سے پانی نکلنے لگا لوگوں نے اس سے وضو کیا قتادہ نے انس سے پوچھا تم اس روز کتنے تھے کہا کہ تین سو تھے اور صحیحین میں ابو قتادہ سے روایت ہے کہ حضرت نے خطبہ میں فرمایا کہ تم اس رات کے اول اور آخر میں چلو گے انشاء اللہ تعالیٰ کل پانی پر پہنچو گے جب چلتے چلتے آدمی رات ہوئی آپ نے رام سے ایک طرف ہو کر آرام فرمایا فجر کی نماز کے وقت کسی کی آنکھ نہ کھلی دن چڑھے جاگے تو وہاں سے کوچ کیا جب آفتاب بلند ہوا تو اترے اور فجر کی نماز ادا کی اور حضرت کے وضو کے بعد ترین میں کچھ پانی رہ گیا تھا آپ نے فرمایا اسکو بگاہ رکھو اس سے ایک ٹری خبر ظاہر ہوگی جب دن بہت چڑھا اور گرمی کا وقت ہوا تو اترے اور بیٹھے شخص نالغہ سے پہلے ہی اترے تھے اور پانی کی فیر یاد تھی وہ کہتے تھے اے رسول خدا کے ہم ہلاک ہوئے آپ نے انکی تسلی فرمائی اور وہی بچا ہوا پانی منگوایا حضرت انس رضی اللہ عنہ سے پانی ڈالتے تھے اور میں پلاتا تھا لوگوں نے امیر بھوم کیا آپ نے فرمایا کہ تہذیب اخلاق کرو تم سب سیراب ہو جاؤ گے جب سب پی چکے آپ نے مجھ کو فرمایا کہ تو پی میں نہ جہا جب تک آپ پیو گے میں نہ پیونگا فرمایا کہ پلانے والا سب پی چکے پیا کرتے تھے تو میں نے پیا بعد ازاں حضرت نے پیا اور صحیحین میں انس سے روایت ہے کہ ابو طلحہ نے ام سلمہ سے کہا کہ میں نے سنی ہے حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز ضعیف۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مجھ کے ہیں تیرے پاس کچھ ہو بھی کہا کہ ہاں ہے اور کئی روٹیاں جو کی نکالیں اور ایک اڑھنی نکالی اسکی ایک طرف میں روٹیوں کو پیسٹ کر میرے ہاتھ کے نیچے دبا دیا اور ایک طرف لوڑھنی میرے سر پر پیسٹ دی اور مجھ کو حضرت کے پاس بھیجا حضرت صبح بہت آدمیوں کے مسجد میں تشریف فرما تھے میں نے اسلام علیکم کی حضرت نے پوچھا کہ

تجھ کو ابو طلحہ نے بھیجا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ ہاں۔ پھر پوچھا کہ کھانا دیکھ بھیجا ہے میں نے کہا  
 کہ ہاں۔ پھر حضرت نے تمام آدمیوں سے فرمایا کہ کھٹو اور چلو۔ اور میں آگے آگے چلتا تھا۔ میں نے  
 ابو طلحہ کو اس حال کی خبر دی ابو طلحہ نے کہا اے امّ سلیم حضرت بہت آدمیوں کے ساتھ تشریف  
 لائے ہیں اور ہمارے پاس کچھ ہے نہیں کھانگو کھلا دیں۔ امّ سلیم نے کہا اللہ و رسولہ! اظہم یعنی اس میں  
 جو کچھ حکمت اور بھید ہے اس کو اللہ اور رسول خوب جانتے ہیں ابو طلحہ استقبال کو نکلے حضرت  
 ابو طلحہ کے ساتھ ہمارے تشریف لائے اور فرمایا اے امّ سلیم لا جو کچھ تیرے پاس ہے۔ امّ سلیم  
 وہی روٹیاں حاضر کیں اور بموجب حکم حضرت کے وہ روٹیاں ریزہ ریزہ کی گئیں۔ امّ سلیم نے  
 کپٹی کو پھوٹا جس قدر گھی بکھلا اسکا لاون کیا۔ حضرت نے اس پر خیر و برکت کی دعا کی اور دن آدھ  
 کو بلا نیکا حکم دیا جب دن سیٹ بھر کر کھا گئے دن اور بلائے گئے اس طرح سب اسی آدمی تھے  
 جنہوں نے پیٹ بھر کے کھایا اور صحیحین میں انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب حضرت کا نکاح  
 بی بی زینبؓ کے ساتھ ہوا تو میری ما امّ سلیم نے کھجور اور گھی اور قوط کا مالیدہ بنا کر میرے ہاتھ  
 حضرت کی خدمت میں بھیجا صبح سلام اور اس پیغام کے کہ یہ تھوڑا سا کھانا ہماری طرف سے آپ کے  
 لیے آپ نے مجھ کو فرمایا کہ اس کو رکھ دے اور جا۔ فلاں فلاں فلاں کو اور جو کوئی تجھ کو ملے اس کو ملا  
 میں نے ویسا ہی کیا۔ پھر گرد دیکھا تو آدمیوں سے گھر بھر ہوا تھا۔ کسی نے پوچھا کہ قدر تھے کہا کہ تین سو کے  
 قریب تھے آپ نے انہیں ہاتھ دھکر کھچر فرمایا اور دن دن آدمیوں کو بلا کر کھلاتے اور فرماتے تھے کہ اللہ  
 کو یاد کرو اور اپنے اپنے آگے سے کھاؤ سب شکم سیر ہوئے۔ پھر آپ نے فرمایا اے انس اس کو اٹھا۔  
 میں نے اٹھایا اور میں نہیں جانتا کہ وہ حلو الا کر رکھنے کے وقت زیادہ تھا یا اٹھانے کے وقت  
 زیادہ تھا اور صحیحین میں ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ سفر بوک میں جب صحابہ نہایت بھوکے  
 ہوئے تو حضرت نے ایک دسترخوان چڑھے کاں کو اگر بچھوایا اور فرمایا کہ جس کے پاس کچھ توشہ بچا ہے  
 لے آوے۔ کوئی ٹٹھی چنے کی لاتا تھا اور کوئی کھجور اور کڑا روٹی کا۔ چنانچہ تھوڑا ہی تو شہ  
 جمع ہوا تو اپنے برکت کی دعا کی اور فرمایا کہ اس میں سے جتنا چاہو اپنے ہاں لے آؤ۔

۱۲  
 دیکھو یہاں کان امّ سلیم

چنانچہ تمام لشکر کے تمام باسن بھر گئے پھر لوگوں نے اتنا کھایا کہ پرٹ بھر گئے اور توشہ باقی رہا پھر آپ نے فرمایا اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَ اَشْهَدُ اَنْیَ رَسُوْلُ اللّٰهِ یعنی میں گواہی دیتا ہوں اس بات کی کہ اللہ کے سواے کیسی بندگان نہیں اور گواہی دیتا ہوں اس بات کی کہ بیشک میں رسول اللہ کا ہوں اور فرمایا کہ جو کوئی اس کلمہ پر بغیر شک کے ایمان رکھیں گناہ جنت سے روکا نہ جائے گا و کافر کہتے ہیں کہ اس سفر میں آپ کے لشکر کے لوگ لاکھ آدمیوں کو پہنچ گئے تھے اور صحیحین میں اس سفر سے روایت ہے کہ ایام قحط میں بوقت خطبہ حبشہ کے ایک شخص نے حضرت سے درخواست میں یہ کہ عیسیٰ کی اپنے دعا کی حالانکہ آسمان میں ایک دروازہ تھا مستم ہے اللہ کی اویس وقت ابرشل پہاڑوں کے اٹھا اور بارش شروع ہوئی حضرت ابھی منبر پر تھے اور آپ کی ریش مبارک پر مینہ پڑتا تھا اور دوسرے جمعہ تک بار بار بارسا اور دوسرے جمعہ میں بسین خطبہ کے وقت اُسی شخص نے یا کسی اور نے مینہ کے بند ہو جانے کی دعا چاہی آپ نے دعا کی اور جب ہر آپ اشارہ کرتے تھے اُدبار رکھل جاتا تھا جب ہم مسجد سے نکلے تو دھوپ میں چلتے تھے اور دراج اور معارج النبوة میں لکھا ہے کہ ایک اعرابی جنگل سے گھر کو پکڑ کر لایا راہ میں بہت لوگوں کا مجمع دیکھا چھپکا یہ لوگ کون اور کیوں جمع ہوئے ہیں لوگوں نے کہا کہ محمد مٹیا عبد اللہ کا دعویٰ سنیں پری کا کر رہا ہے لوگ اوپر جمع ہوئے ہیں۔ اعرابی نے عبات میں داخل ہو کر حضرت سے کہا کہ قسم ہے لات اور عزیسی کی کہ تجھ سے زیادہ جھوٹا اور میرا دشمن کوئی نہیں ہے حضرت عمرؓ نے چاہا کہ اُسکو گونہالی کرین آپ نے فرمایا اسے عمر جملہ کا درجہ درجہ نبوت سے نزدیک ہے پھر حضرت نے فرمایا اسے اعرابی قسم ہے اللہ کی کہ میں زمین اور آسمان میں امانت دار ہوں اور آدمیوں اور فرشتوں کے نزدیک سزا گیا ہوں اللہ سے ڈرا اور توبہ کی پرستش کو چھوڑا اور اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور میری پیغمبری کو مان۔ اعرابی نے کہا قسم ہے لات اور عزیسی کی میں تجھ پر ایمان نہیں لاتا جب تک یہ گوہ تجھ پر ایمان نہ لاوے اور گوہ کو حضرت کے آگے چھوڑ دیا گوہ گھٹنے لگی حضرت نے فرمایا گوہ اُٹھے آگہ ہٹ آئی حضرت نے فرمایا گوہ گھٹنے خوش آوار سیج کہا لیکن حضرت نے فرمایا تو کیسی بندگان کرتی ہے۔ بولی اس اللہ کی بندگان کرتی ہوں جبکہ عرش ہے آسمان میں

ارب من ایک ٹھکانے پر  
 دو تین عرصوں میں کھجور  
 لٹ کر کے گلاب کو کھلایا  
 گلاب ہوا سطرے اٹھانے  
 لگاتے تھے اور ان کے  
 کرنے والے بعد اُس کے  
 کے لوگوں نے اُس کے  
 نام پر ایک بیت بنایا اور  
 اُس کا پورا شہر مہم ہوا  
 کے وقت میں وہ توڑا  
 اور عرصی بھی ایک رو

۱۲۲

بت کا نام تھا  
 لکھتے ہیں عرصی  
 کے نام پر یہ  
 کہ ایک وقت میں دو بی

۱۲۳

بنی خانہ میں  
 دونوں کا حکم کیا

۱۲۴

اور اُسی کی حکومت زمین میں اور بہشت میں اُسی کی رحمت ہے اور دوزخ میں اُسکا عذاب ہے  
 حضرت نے فرمایا میں کون ہوں۔ بولی تو رسول ہے رب العالمین کا اور خاتم ہے پیغمبروں کا۔ جو  
 کوئی تجھ پر ایمان لاوے نجات پائے اور جو کوئی تجھ کو جھٹلاوے دوزخ میں مبتلا ہو۔ اعلیٰ گوہ کی  
 زبان سے یہ سکر حیران ہوا اور کہا کہ میں اور کوئی دلیل اور معجزہ نہیں مانگتا یعنی مجھ کو اتنی بات سے  
 آپ کے سچے ہونے کا یقین ہو گیا۔ پھر کہا اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهٗ وَ اَنَّ  
 مُحَمَّدًا عَبْدُهٗ وَ رَسُوْلُهٗ۔ اور کہا قسم ہے اللہ کی اسے رسول خدا کے جب میں آیا تھا اُس وقت  
 آپ سے زیادہ میرا کوئی دشمن نہ تھا اب میں آپ کو اپنے کان اور آنکھ اور باپ اور اولاد سے زیادہ دوست  
 رکھتا ہوں۔ حضرت نے فرمایا انھر لہذا اور صحیح بخاری میں جا بر سے روایت ہے کہ حضرت رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم ایک ستون مسجد سے کہ کچھ رکنی لکڑی کا تھا تکیہ لگا کر خطبہ فرمایا کرتے تھے جب منبر تیار کیا گیا  
 حضرت منبر پر تشریف لائے وہ ستون ایسا رونے اور چلانے لگا کہ گویا ابھی بھٹ جاتا ہے تو حضرت  
 منبر سے اترے اور اُس ستون کو اپنے بدن مبارک سے لگایا تب وہ ستون اس طرح رونے لگا کہ  
 چھوٹا لڑکا روتا ہوا اور کوئی اُس کو ماریا کر کے رونے سے چُپ کر اویسے اور وہ روتا رہے۔ آخر وہ  
 ستون خاموش ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ ستون اللہ کا ذکر سنا کرتا تھا اُس کے غم سے رونے لگا تھا  
 اور روضۃ الاحباب اور معارج النبوة میں لکھا ہے کہ عقیل بن ابی ریحان نے بیان کیا کہ میں ایک سفر میں حضرت  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھا دوفر سنگ میں گئی مغرب دیکھے۔ ایک یہ کہ میں پیاسا  
 تھا حضرت پیاس کا حال عرض کیا آپ نے فرمایا کہ جا اور اس پہاڑ سے کہہ کہ رسول کہتا ہے مجھ کو  
 پانی دو۔ میں نے بوجہ فرمودہ حضرت کے عمل کیا۔ پہاڑ مجھ سے بات کرنے لگا اور کہا کہ حضرت رسول  
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کر کہ مجھ کو پیسے یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے  
 فرمایا ہے کہ درو اور بچہ دوزخ کی آگ سے جسکا بندھن آدمی اور پتھر میں میں اتنا رویا ہوں کہ مجھ  
 میں پانی باقی نہیں رہا۔ دوسرا کہ اُسید بن حضرت نے چاہا کہ قضا حاجت کریں اور کوئی آؤ فتی  
 وہاں سے دُور کئی درخت تھے حضرت نے اُن درختوں سے فرمایا کہ تم مجھ کو چھپالو درخت گنبد کی تہ

۷۰  
 حضرت نے فرمایا میں کون ہوں۔ بولی تو رسول ہے رب العالمین کا اور خاتم ہے پیغمبروں کا۔ جو کوئی تجھ پر ایمان لاوے نجات پائے اور جو کوئی تجھ کو جھٹلاوے دوزخ میں مبتلا ہو۔ اعلیٰ گوہ کی زبان سے یہ سکر حیران ہوا اور کہا کہ میں اور کوئی دلیل اور معجزہ نہیں مانگتا یعنی مجھ کو اتنی بات سے آپ کے سچے ہونے کا یقین ہو گیا۔ پھر کہا اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهٗ وَ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهٗ وَ رَسُوْلُهٗ۔ اور کہا قسم ہے اللہ کی اسے رسول خدا کے جب میں آیا تھا اُس وقت آپ سے زیادہ میرا کوئی دشمن نہ تھا اب میں آپ کو اپنے کان اور آنکھ اور باپ اور اولاد سے زیادہ دوست رکھتا ہوں۔ حضرت نے فرمایا انھر لہذا اور صحیح بخاری میں جا بر سے روایت ہے کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک ستون مسجد سے کہ کچھ رکنی لکڑی کا تھا تکیہ لگا کر خطبہ فرمایا کرتے تھے جب منبر تیار کیا گیا حضرت منبر پر تشریف لائے وہ ستون ایسا رونے اور چلانے لگا کہ گویا ابھی بھٹ جاتا ہے تو حضرت منبر سے اترے اور اُس ستون کو اپنے بدن مبارک سے لگایا تب وہ ستون اس طرح رونے لگا کہ چھوٹا لڑکا روتا ہوا اور کوئی اُس کو ماریا کر کے رونے سے چُپ کر اویسے اور وہ روتا رہے۔ آخر وہ ستون خاموش ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ ستون اللہ کا ذکر سنا کرتا تھا اُس کے غم سے رونے لگا تھا اور روضۃ الاحباب اور معارج النبوة میں لکھا ہے کہ عقیل بن ابی ریحان نے بیان کیا کہ میں ایک سفر میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھا دوفر سنگ میں گئی مغرب دیکھے۔ ایک یہ کہ میں پیاسا تھا حضرت پیاس کا حال عرض کیا آپ نے فرمایا کہ جا اور اس پہاڑ سے کہہ کہ رسول کہتا ہے مجھ کو پانی دو۔ میں نے بوجہ فرمودہ حضرت کے عمل کیا۔ پہاڑ مجھ سے بات کرنے لگا اور کہا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کر کہ مجھ کو پیسے یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ درو اور بچہ دوزخ کی آگ سے جسکا بندھن آدمی اور پتھر میں میں اتنا رویا ہوں کہ مجھ میں پانی باقی نہیں رہا۔ دوسرا کہ اُسید بن حضرت نے چاہا کہ قضا حاجت کریں اور کوئی آؤ فتی وہاں سے دُور کئی درخت تھے حضرت نے اُن درختوں سے فرمایا کہ تم مجھ کو چھپالو درخت گنبد کی تہ

۱۳۳

۷۱  
 اعلان لائے ہی  
 غیر اللہ کی قسم  
 کھانی چھوڑ دی  
 اور اللہ کی قسم کھانی

غدا ابی کو عشا کی  
 نماز پڑھنا اور وقت  
 بہن بلکہ ہر نماز کا رک  
 کرنا جو عشا کی ہے اس  
 حدیث میں نماز عشا کا نام  
 شاید اس واسطے ہے کہ بعض  
 شخص عشا کی نماز پڑھنے سے  
 پہلے کو جانے میں اور نماز  
 کے قضا ہو جانے کی پروا  
 بہن کر کے اور ان کی نماز  
 عشا قضا ہو جاتی ہے ۱۲۸

عشاء کی حدیث سے  
 غصہ نہ کرنا  
 عشاء کی حدیث سے  
 غصہ نہ کرنا

جمع ہوئے تو آپ اُس پردہ میں قضا حاجت کو کہنے سے تیسرا یہ کہ ایک مقام پر پہنچے گا کہ ایک  
 اونٹ دوڑتا ہوا آیا اور حضرت کے آگے دوڑا تو ہو کر کہنے لگا اَلَا اَن اَلَا اَن اور اُس کے پیچھے ایک اعرابی  
 گھوڑا کھینچے ہوئے آیا حضرت نے فرمایا اے اعرابی تو اس بیچارہ سے کیا جانتا ہے عرض کیا کہ اے  
 رسول خدا کے میں نے اس اونٹ کو اسلئے خریدا ہے کہ میرا کام کرے اور مجھ کو اس سے نفع ہو اب یہ  
 میری نافرمانی کرتا ہے میں نے یہ قصد کیا ہے کہ اس کو ذبح کر کے اس کے گوشت سے نفع پکڑوں حضرت  
 نے اونٹ سے فرمایا تو کیوں باغی ہوا ہے اونٹ نے عرض کیا کہ اے رسول خدا کے میں اس واسطے  
 اس کی نافرمانی نہیں کرتا جو اس کا کام نہ کروں بلکہ میں اس کے اپنے فرمایا ہے کہ جو کوئی عشا کی نماز  
 نہ پڑھے اُس کو اللہ کا عذاب پہونچے اور یہ اعرابی مع اپنے قوم کی عشا کی نماز نہیں پڑھتے ہیں  
 میں اس واسطے بھاگتا ہوں کہ سب اُن کی شامت سے مجھے بھی عذاب پہونچے۔ آپ نے فرمایا اے  
 اعرابی ایسا ہی ہے جو یہ کہتا ہے۔ عرض کیا کہ ایسا ہی ہے پر میں نے عہد کیا کہ پھر رات کی نماز  
 میں سستی نہ کروں گا اور اپنی قوم کو بھی تاکید کروں گا پھر اونٹ اُس کا فرمانبردار ہوا اور سراج اُنبوہ  
 میں بریدہ سے روایت ہے کہ ایک اعرابی نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ میں اپنی خدمت میں مسلمان  
 ہو کر آیا ہوں مجھ کو ایک حجرہ دکھلائیے تاکہ میرا یقین زیادہ ہو۔ فرمایا کیا حجرہ چاہتا ہے۔ عرض کیا  
 کہ اس درخت کو بلائیے۔ فرمایا کہ جا اور میری طرف سے درخت کو بنیام پہونچا کر بلا۔ اعرابی درخت  
 کے پاس گیا اور کہا کہ اللہ کا رسول مجھ کو بلاتا ہے درخت اپنے تنگ دریش کو زمین سے کھینچ کر حضرت  
 کی طرف دیا نہ ہوا اور حاضر ہو کر کہا اسلام علیک یا رسول اللہ اعرابی نے کہا بس مجھے اتنا ہی حجرہ کفایت  
 کرتا ہے پھر جب حکم حضرت کے وہ درخت اپنی اسی جگہ ٹکرا ہوا اور ابیرہ نے اسے روایت ہے کہ  
 میں بہت بھوکا تھا حضرت نے میرا حال دیکھ کر مجھ کو اپنے گھر بلا کر ایک ڈودھ کے پیالے سے تمام اہل  
 صفہ کو شکم سیر کیا پھر مجھے پیٹ بھر کے پلایا پھر آپ ہوا اور اس جہاں سے روایت ہے کہ ایک عورت  
 اپنے لڑکے کو حضرت کی خدمت میں لائی اور عرض کیا کہ میرا بیٹا صبح اور شام دیوانہ بن جاتا ہے حضرت  
 نے اپنا ہاتھ مبارک اُس کے سینے پر لگایا اور دعا کی تھیں کہ اے اللہ اور اللہ کے بچہ یہ لڑکے کو

اندر سے نکلا اور چلا گیا اور لوگ اتدرست ہوا اور ترمذی میں ابن عباس سے روایت ہے کہ ایک اعراب نے حضرت کہا کہ میں کس دلیل سے جانوں کہ تم نبی ہو۔ فرمایا یہ کہ میں بلاؤں اس کھجور کے درخت کے اس خوشہ کو اور وہ میرے پیغمبر ہونے کی گواہی ہے۔ پھر حضرت اُس خوشہ کو بلایا اور وہ درخت اترنے لگا یہاں تک کہ حضرت کی طرف زمین پر پڑا اور گواہی دی حضرت نے فرمایا پھر جاوہ پھر گیا جہاں سے آیا تھا وہاں چلا گیا اور اعرابی اسلام لایا اور صحیح مسلم میں جابر سے روایت ہے کہ ہم حضرت کے ساتھ سفر میں ایک بڑے میدان میں اترے حضرت قضا حاجت کو گئے اور کوئی آٹھ تھی میدان کنارہ میں دو درخت تھے اپنے ایک درخت کی ایک شاخ پکڑ کر کہا کہ فرمانبردار ہو میرا ساتھ حکم اللہ کے۔ درخت نے مانند اونٹ نیل ٹپسے ہوئے کے گردن جھکائی پھر حضرت نے دوسرے درخت کی شاخ پکڑ کر ویسا ہی فرمایا اسی طرح یہ درخت بھی فرمانبردار ہوا حضرت نے اُن دونوں درختوں کے نصف میں اگر فرمایا کہ دونوں جاؤ ساتھ حکم اللہ کے۔ وہ دونوں درخت سلگئے یعنی خوب پردہ اور سایہ ہو گیا۔ جابر کہتے ہیں کہ میں یہ عمر حبیب جھکرا اپنے دل سے باتیں کر رہا تھا کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت تشریف لائے اور دونوں درخت جڑے جڑے ہو کر اپنے اپنے مکانات پر جا کر قائم ہوئے اور ترمذی اور دارمی میں حضرت علی سے روایت ہے کہ نوح مکہ میں حضرت کے ساتھ تھا جو تھپور درخت سامنے آتا کہتا تھا السلام علیک یا رسول اللہ اور جامع ترمذی میں ابو موسیٰ نے سے روایت ہے کہ ابو طالب چچا حضرت کے مع چند مشائخ قریش کے حضرت کو ساتھ لیکر شام کی طرف چلے اور حضرت اُس وقت بارہ برس کے تھے جب (مُحَمَّدٌ) راہ کے مکان پر پہنچے وہاں اترے راہب انکی ملاقات کے لئے نکلا اور اس سے پہلے جو قریش یہاں اُتر کر تے تھے تو یہ راہب کبھی کیسے واسطے نہیں نکلا کرتا تھا پس یہ راہب اُنکے درمیان کسیکو ڈھونڈتا ہوا پھرنے لگا یہاں تک کہ اگر حضرت کا ہاتھ پکڑ لیا اور کہا یہ خدا ہے سارے جہان کا یہ ہے رسول رب العالمین کا۔ اللہ تعالیٰ انکو بھیجے گا سب رحمت کا تمام جہان کے واسطے۔ بعضے مشائخ قریش نے کہا تو اسکا حال کہاں سے جانتا ہے کہا جو وقت تم میں آئے اس راہ سے کہ دونوں پہاڑوں میں ہے تو تمام درخت اور پتھر عجبہ میں پڑ گئے اور یہ راہب پیغمبر کے کسیکو

شیخ محمد  
بسم وارث

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

125

ہمارے لیے  
خیر و برکت اور  
کھٹ بکھٹ  
نہیں ہیں اور  
نہیں بکھٹ

چھٹی سورت میں  
آیت کی ۱۱

الرحمن الرحیم  
اور کچھ تھے کہ تم اگر  
پایں تو اس قرآن  
کی مانند کہیں پانچویں  
تو فرما دیجئے واداشی  
علیکم انما نزلنا  
لعلکم تعقلوا

۱۲۶

لَقَدْ نَزَّلْنَا  
مِن قَبْلُ  
مِثْلَ هَذَا  
فَلَمَّا رَآهُ  
أُولُو الْأَلْبَابِ  
مِثْلَ مَا  
يُنزَّلُ الْيَوْمِ  
قَالُوا هَذَا  
مِثْلُ مَا  
يُنزَّلُ الْيَوْمِ  
فَلَمَّا رَآهُ  
أُولُو الْأَلْبَابِ  
مِثْلَ مَا  
يُنزَّلُ الْيَوْمِ

ہنیں کرتے اور میں پہچانتا ہوں اسکو سبب مہربانوں کے کہ اس کے شانہ کی بڑی سی ہے جیسے ہے مانند  
سیکے (اور بعضی روایت میں آیا ہے کہ راہب نے کھڑے ہو کر حضرت کو گئے لٹایا اور لوگوں سے حضرت  
کے احوال اور صفات اور اخلاق پوچھے سب کو موافق اس کے پایا جو اسکی کتاب میں تھا) پھر راہب نے  
مکان میں گیا اور قافلہ کے واسطے کھانا تیار کر کے لایا اسوقت حضرت اونٹوں کے چرانے میں تھے  
راہب نے کہا اُکلو ملاؤ (جن پر طار میں موحہ کا ہے) پس حضرت تشریف لائے اس حال میں کہ حضرت  
پر ایک ابر سایہ کئے ہوئے تھا اور پہلے سے تمام لوگ درخت کے سایہ میں بیٹھے ہوئے تھے اور ساتھ  
میں جگہ باقی نہ رہی تھی حضرت ایک طرف آئی تھے تو درخت کا سایہ حضرت پر چھک گیا راہب نے کہا جنت  
کا سایہ خدا کے رسول پر چھک گیا۔ پھر راہب نے قسم دیکر پوچھا کہ تم میں اسکا ولی کون ہے لوگوں نے کہا  
ابوطالب ہے راہب یرسیک ابوطالب کو قسم دیکر کہتا رہا کہ محمد کو مکہ کی طرف پھیر دے تو ابوطالب نے حضرت  
کو مکہ میں بھیج دیا اس واسطے کہ مبادا وہ کم نصاریٰ حضرت کو شہید کر دیں۔ کہتے ہیں کہ اس سفر میں  
سات رومی حضرت کو ڈھونڈتے پھرتے تھے اور آپکے شہید کر نیکیے درپئے تھے) اور سوائے آپکے  
اور بہت ہجرات آپکے ہاتھ پر ظاہر ہوئے جسکو زیادہ حال ہجرات کا دریافت کرنا ہو کتب حدیث اور  
تواریخ کی طرف رجوع کرے اور سب سے بڑا معجزہ حضرت کی پیغمبری کا گواہ قرآن مجید کلام الہی ہے کہ  
باوجودیکہ عرب میں بہت شاعر ٹھے کامل فصیح تھے اور وہ لوگ اپنی زبان اور سی کے مقابلہ میں تمام  
جہان کو عجم یعنی گونگا کہتے ہیں اور انہیں سے بہت لوگ سبب بغض اور عداوت اور کبر کے تیار کھتے  
تھے کہ کسی طرح حضرت کو چھوٹ کا الزام دیں اور انہوں نے ماوے غیرت کے حضرت کی دشمنی میں  
اپنے مال اور اپنی جانوں کو تلف کیا۔ جب حضرت نے قرآن شریف کے مقابلہ میں ایک سورت اُنکی  
تصنیف طلب کی اور یہ بھی فرما دیا کہ تم سے ہرگز نہ بن آوگی سوائے نبی بن آدمی اور اُنکی فصاحت  
اور شاعری اس جگہ کم ہوئی اور ایک سورت کے کہنے سے عاجز ہو گئے چنانچہ فرمایا اللہ تعالیٰ نے  
وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ  
دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝ یعنی اے لوگو اگر تم ہوشیار ہو گے میں اس کلام سے جو مجھے آمارا



ہے اپنے بندے پر تو تم اس قسم کی ایک ہی سورت لے آؤ اور بلاؤ جسکو حاضر کرتے ہو اللہ کے سوا اگر تم  
 سچے ہو پھر یوں فرمایا وَاِنْ لَّمْ تَفْعَلُوْا وَلَنْ تَفْعَلُوْا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِيْ وَقُوتُهَا النَّاسُ وَ  
 الْحِجَارَةُ ۚ اُحْدَثُ لِلْكَافِرِيْنَ ۝ یعنی پھر اگر یہ نہ کرو اور ہرگز نہ کرو گے تو سچو لوگ سے جسکا ایندھن  
 آدمی اور پھر ہیں۔ تیار ہے سنگیوں کے واسطے اور فرمایا اَمْ يَقُوْلُوْنَ افْتَرٰىهُ قُلْ فَاَنْتُمْ اَبْسَرُ  
 مِّثْلِهٖ وَاَدْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ ۝ یعنی کیا لوگ کہتے ہیں  
 یہ بنا لایا۔ تو کہہ تم لے۔ آؤ ایک سورۃ ایسی اور پکارو جسکو پکار سکو اللہ کے سوا اگر تم سچے ہو۔ اور فرمایا  
 اَمْ يَقُوْلُوْنَ افْتَرٰىهُ قُلْ فَاَنْتُمْ اَبْسَرُ مِّثْلِهٖ مُقْتَرٰىت وَاَدْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُوْنِ  
 اللّٰهِ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ ۝ ۞ فَاِنْ لَّمْ يَسْتَجِیْبُوْا لَكُمْ فَاعْلَمُوْا اَنْمَآ اَنْزَلَ بِعِلْمِ اللّٰهِ ۝ یعنی کیا کہتے ہیں  
 کہ باندھ لایا ہے اسکو تو کہہ تم لے آؤ ایک دس سورتیں ایسی باندھ لو اور پکارو جسکو پکار سکو اللہ کے  
 سوا اگر ہو تم سچے پھر اگر نہ کریں تمہارا کہنا پھر جان لو کہ یہ سب اللہ کی خبر سے اور فرمایا اَمْ يَقُوْلُوْنَ  
 تَقُوْلُهٗ بَلٰی لَا یُؤْمِنُوْنَ فَلِیْۤ اَنْزِلْ عَلٰی نَبِیٍّ مِّثْلِهٖ اِنْ كَاْنُوْا صٰدِقٰیْنَ ۝ یعنی یہ لوگ کہتے ہیں  
 کہ قرآن محمد نے بنا لیا ہے بلکہ زراہ جسد و کبر کے ایمان نہیں لاتے پھر یہ لوگ اس قرآن کی مانند  
 کوئی بات تو لے آویں اگر سچے ہیں اور فرمایا قُلْ لِّیْۤ اِجْمَعَتْ الْاَنْسُ وَالْجِنُّ عَلٰی اَنْ یَّاْتُوْا بِمِثْلِ  
 هٰذَا الْقُرْاٰنِ لَا یَأْتُوْنَ بِمِثْلِهٖ وَكَوْا كَاَنْبَعُضُھُمْ لِبَعْضٍ ظَہِرٌ ۝ یعنی تو کہہ کہ اگر جمع ہو دیں  
 آدمی اور جن اسپر کہ لاویں ایسا قرآن نہ لاویں گے ایسا اور پڑے مدد کریں ایک کی ایک دیکھو یہ  
 آیتیں قرآن مجید کی حضرت کی تصدیق نبوت اور قرآن مجید کے کلام الہی ہونے پر کیسی دلیل قاطع  
 ہیں یعنی معاذ اللہ اگر فرضاً جناب پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام پیغمبری کے دعوے میں جھوٹے ہوتے  
 تو صد ہا شاعران فصیح کے سامنے کبھی یوں نہ فرماتے کہ اس قرآن کی مانند دس سورتیں یا ایک ہوتی تم سے  
 اور تمہارے شاہدین اور مددگاروں سے تمام جن اور آدمیوں سے نہ بن سکیں گے کیونکہ دعویٰ کرنا  
 جانتا ہے کہ جیسے اور آدمی ہیں میں بھی آدمی ہوں اگر میں یہ کہوں گا کہ اس کلام کی مانند تم سے ہرگز  
 نہ بن آویں گی تو شاید کوئی شخص اس کے مقابلہ میں ایسا ہی کلام کہہ لاوے تو میں شرمندہ ہو جاؤں

عرض بہر صورت چھوٹے آدمی سے ایسا دھوکہ ہرگز نہیں ہو سکتا چونکہ حضرت سلی علیہ السلام صلوٰۃ  
 پر اور یہ کلام پاک بیشک اللہ کا کلام ہے اس واسطے پانچ مقام میں قرآن شریف سے صاف ظاہر ہے  
 کہ ایسا کلام کوئی نہیں کہ جس کا کوئی نہ کہہ سکا۔ اور جتنا چاہے حضرت کے وقت آج تک ہر زمانہ میں یہ کلام  
 کہے دشمن بہت ہوتے رہے ہیں اور اس زمانہ میں پوری لوگ دن رات اسی فکر میں رہتے  
 ہیں کہ کسی وجہ سے دین اسلام کو باطل ٹھہرا دیں اور اس واسطے طرح طرح کے علوم اور عربی زبان  
 کو بخوبی سیکھتے ہیں لیکن کبھی کسی نے قرآن شریف کی مانند دو چار سطر کی عبارت بنی نہیں لکھی۔  
 اور پُر ظاہر ہے کہ بیانِ خال و خط اور قد و بالا اور ناز و داد اور شادی و غم اور ہجر و مہل اور شراب  
 کباب اور نرم و دزم اور بلخ و چین و صحرا و گلشن وغیرہ مضامین شاعرانہ حسین و صاحبِ اور بلاغت  
 اور صنایع اور مبالغہ اور معانی اور بیان کی گنجائش بہت ہو کر آتی ہے سو قرآن شریف میں نہیں ہے اور چھوٹ  
 اور سبالتہ شاعرانہ سے بالکل خالی ہے بلکہ سبب اور سعاد کی سقامت اور حالات اور قوانین عبادت  
 اور معاملات اور اخلاق و مہیکات اور تنبیہات وغیرہ سراپا دانائی کی باتوں کے بیان میں ہے اور باوجود  
 اسکی خوبی اور رنگینی عبارت کے اور رعایت قواعد علم بیان اور معانی بھی نہیں ہے پر آدمی منصف غور  
 کرنے والا چاہیے تاکہ تقلید کے پھندے سے بالکل باہر آئے تحقیق اور قبول حق پر کمر بستہ ہو کر ان دلائل  
 میں فکر کرے اور قرآن مجید کی عبارات اور مضامین کو خوب سمجھ کر قرآن شریف کے کلام الہی جوئے  
 کو اور حضرت کے نبی برحق ہونیکو عقل سے سمجھے کہ عقل سلیم کے نزدیک اس بات میں ایک ذرہ بھر بھی  
 شبہ اور شک نہیں ہے اور اگر کوئی اس سے بھی ہدایت نہ پاوے تو بد قسمت ہے اور حضرت  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اعمال اور اخلاق اور عادات بہت پسندیدہ اور برگزیدہ تھے کہ اگر  
 پیغمبر ہونے پر دلیل قاطع اور برہان ساطع ہیں انرا منجملہ صحیحین میں انہی سے روایت ہے کہ میں  
 دس برس تک حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں رہا تھے عرصہ میں کبھی بھکاوٹ نہیں  
 فرمایا اور شغب الایمان میں کبھی کراہش نہ کہتے ہیں کہ میں آٹھ برس کی عمر میں حضرت کی خدمت میں حاضر  
 ہوا دس برس تک آپ کی خدمت میں رہا کبھی کسی چیز کے مناجع ہونے پر حضرت نے مجھے ملامت نہیں

۱۰  
 اہلکات ہمارے  
 کو سننے والی جیسے  
 بیکر اور عجیب اور  
 انوکھ اور ریا  
 اور سمجھ اور  
 اور فطرت اور  
 طول ال اور  
 حب و عباد اور  
 مٹم دیر ۱۲  
 ۱۱  
 میخات نجات

IFA

وہاں غیبیہ ۱۱  
تیسراں اور غیبیہ  
فکر و مشنت اور  
عورت اخلاص اور  
نواضع اور قوتی  
وہاں غیبیہ ۱۱

کی اور اگر کوئی آپ کے گھر والوں سے مجھ کو ملاست کرنا آپ فرماتے کہ چھوڑو اس کو ملاست مت کرو جو کچھ تقدیر  
 میں مقرر ہو رہا ہے اور بخاری میں انس سے روایت ہے کہ حضرت ایسے خوش اخلاق تھے کہ اگر ایک  
 لوندی آپکا ہاتھ پکڑ لیتی جہاں چاہتی لیجاتی اور صحیح مسلم میں انس سے روایت ہے کہ ایک شخص نے حضرت  
 سے بکریاں مانگیں اس قدر کہ درمیان دو پہاڑوں کے تھیں آپ نے وہ سب بکریاں اس کو بخش دیں وہ  
 شخص اپنی قوم میں گیا اور کہا اے میری قوم مسلمان ہو جاؤ قسم ہے اللہ کی محمد صلعم بہت کچھ  
 دیتا ہے کہ محتاج ہو جانے سے نہیں ڈرتا اور صحیحین میں جابر سے روایت ہے کہ حضرت نے کبھی کسی  
 کو صاف جواب نہیں دیا ۵ رفت لا بربان مبارکش ہرگز مگر با شہدان ملائکہ الا اللہ +  
 اور صحیحین میں ہے کہ انس نے کہا کہ میں حضرت کے ساتھ چلا جاتا تھا اور حضرت پر مٹے کنارہ والی  
 چادر تھی ایک گنوار آپہنچا اُس نے آپ کی چادر کو پکڑ کر اس قدر سختی سے کھینچا کہ حضرت اُس کے سینے تک  
 آگئے اور چادر کا کنارہ آپ کی گردن میں چھب گیا اور اس کا نشان پر گیا تھا اور اُس نے کہا اے محمد یہ اللہ  
 کا مال جو تیرے پاس ہے اس میں سے مجھ کو دلو حضرت اس کی طرف دیکھ کر مسکرائے اور اس کا سوال  
 پورا کیا بعض روایات میں یوں آیا کہ اُس گنوار نے کہا کہ اے محمد یہ مال تیرا نہیں اور تیرے  
 باپ کا نہیں اللہ کا ہے اس میں سے مجھ کو بھی دلو اور اُس کے ساتھ دو اونٹ تھے حضرت نے ایک پر  
 خواہ اور ایک پر کھجوریں لدوا دیں اور سلم میں ابوہریرہ رضی سے روایت ہے کہ کسی نے کہا اے  
 رسول خدا کے کافروں پر بددعا کیجئے فرمایا کہ اللہ نے مجھ کو برا کہنے کے واسطے پیغمبر نہیں کیا بلکہ  
 مجھ کو لوگوں کے واسطے رحمت بھیجا ہے اور ترمذی میں حضرت عائشہ رضی سے روایت ہے کہ  
 حضرت نہ تھے غش بولنے والے اور نہ بازاروں میں چلانے والے اور اگر کوئی آپ سے بدی کرتا  
 اُس سے بدلہ لیتے معاف فرماتے اور شرح لہنتہ میں حضرت عائشہ رضی سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے  
 آپ کو اختیار دیا کہ چاہو تو پیغمبر بندہ ہو اور چاہو تو پیغمبر بادشاہ اپنے کہا کہ میں کا پیغمبر بندہ - اسکے  
 بعد حضرت نے کبھی تکبیر لگا کر کھانا نہیں کھایا اور فرماتے کہ میں کھانا کھاتا ہوں جیسے بندے کھایا کر  
 ہیں اور بیٹھتا ہوں جیسے بندے بیٹھا کرتے ہیں اور دلائل النبوة میں حضرت علی رضی سے

روایت ہے کہ ایک یہودی عالم کے کچھ دینا حضرت پر قرض تھے اُسے حضرت پر تلقا کیا آپ نے فرمایا اس وقت میرے پاس کچھ ہے نہیں کہ تجھ کو دوں۔ اُسے کہا اے محمد جبکہ تو میرا قرض ادا نہیں کرے گا میں تجھ سے جدا نہیں ہو سکتا۔ آپ نے فرمایا خیر میں تیرے پاس بیٹھا رہوں گا۔ سو حضرت اُسکے پاس بیٹھ رہے اور نماز پڑھی ظہر اور عصر اور مغرب اور عشا کی یعنی اقدردت اُسی یہودی کے ساتھ رہے اور حضرت کے اصحاب اُس یہودی کو جھڑکتے تھے۔ حضرت کو اصحاب کی یہ حرکت پسند نہ آئی یارون نے عرض کیا کہ بھلا ایک یہودی آپ کو روکے رکھے۔ حضرت نے فرمایا کہ مجھ کو میرے پروردگار نے منع فرمایا ہے اس سے کہ ظلم کروں کسی پر۔ جب صبح ہوئی اُس یہودی نے کہا اشدان لا الہ الا اللہ و اشدانک رسول اللہ یعنی میں سچے دل سے گواہی دیتا ہوں اس بات کی کہ بیشک نہیں بندگی کیکی سوا اللہ کے اور بلاشبہ آپ اللہ کے رسول ہو۔ اور کہا کہ میرا آدھا مال اللہ کی راہ میں تصدق ہے سنئے جو میں نے جو آپ سے یہ گستاخی کی ہے صرف اسی واسطے کی ہے کہ دریافت کروں آپ کی تعریف جو توریت میں ہے اور وہ تعریف یہ ہے کہ محمد مٹا عبد اللہ کا پیدائش اُسکی مکہ میں اور ہجرت گاہ اُسکا مدینہ۔ اور ملک یعنی عظمت اور شوکت اُسکی شام کے ملک میں۔ نہیں ہے محمد بزرگان اور نہ سخت دل اور نہ چلانے والا بازائین اور نہ اختیار کرنے والا وضع مخش کی اور نہ یہودہ بات کہنے والا۔ پھر کہا اشدان لا الہ الا اللہ و اشدانک رسول اللہ اور کہا یہ میرا مال ہے موجب حکم اللہ کے جہان بار کا خرچ کرنا مناسب ہو خرچ کر دیجیے اور سدا حمد و ترغی اور ابن ماجہ میں ابن سوکثر سے روایت ہے کہ جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پورے پورے ہوئے تھے جب اُنھے تو آپ کے بدن مبارک پر پوریا چھڑکنا پڑ گیا تھا ابن مسعود نے عرض کیا کہ اے رسول خدا کے کیا خوب ہوگا اگر آپ ہکو فرماتے کہ ہم آپ کے لئے نرم فرش بچھا دیں اور سامان آسودگی کا کر دیں۔ فرمایا مجھے دینا سے کیا کام ہے مجھے دینا سے اتنی غرض ہے جیسے کسی سوار نے ایک درخت کے نیچے کچھ آرام کیا اور چلایا اور درخت کو چھوڑ گیا اور صحیحین میں انس نے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تھے مخش ہونے کے بعد حضرت عائشہ اور زبیرؓ اور زبیرؓ نے حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ نہیں دیکھا میں نے حضرت

کو بہت بہتے ہوئے کہ تمام منہ کھل جاوے اور حضرت اپنے گھر والوں کا کام خدمت بھی کیا کرتے  
 تھے اور صحیح مسلم میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا روایت ہے کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے نفیر  
 واسطے کبھی کسی سے بدلہ نہیں لیا مگر جو کوئی اللہ کا گناہ کرنا اسکی سزا جو ہوتی وہ دیتے اور ترمذی  
 میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضرت اپنی نعلین آپ کا نٹھ لیتے اور کپڑا آپ ہی لیتے اور اپنے  
 گھر میں کام کرتے جیسے اور لوگ کرتے ہیں اور بکری کا دودھ آپ نکال لیتے اور اپنی خدمت آپ کرتے  
 (دوسرے کو کم فرماتے) اور ترمذی میں انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضرت جب کسی سے مصافحہ کرتے  
 اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ سے نہ نکالتے جب تک رُہ پھوٹا اور اپنا مونہ اس کے مونہ سے نہ پھیرتے جب تک  
 وہ اپنا مونہ نہ پھیرتا۔ اور مجلس میں سب کے برابر بیٹھنے زانو بڑھا کر نہ بیٹھتے اس مقام میں حضرت  
 کے اخلاق کریمین سے بہت ہی تھوڑا بیان ہوا ہے جسکو زیادہ دریافت کرنا ہو تو کتب مقبرہ  
 احادیث اور سیرے دریافت کرے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضرت کا خلق قرآن ہے  
 یعنی جو کچھ قرآن مجید میں ہے وہ بالطبع حضرت کے اخلاق ہیں۔ اور حضرت کے اخلاق حمیدہ کی  
 اللہ تعالیٰ خود تعریف فرماتا ہے **وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ** اور پیغمبروں کے نیچے دین کی راہ بتلانے  
 والے پیغمبروں کے نایب ہوتے ہیں کہ جنکے ذریعہ سے دین محمدی لوگوں کو پہنچا اور اللہ اور رسول کے  
 کلام پاک کا مضمون لوگوں کو خوب سمجھاتے ہیں چنانچہ حضرت کے اہل بیت اور اصحاب کبار اور  
 تابعین اور تبع تابعین اور ائمہ مجتہدین اور محدثین اور اولیاء اللہ اور علما متقین رضی اللہ عنہم جمع ہیں  
 ہیں کہ گنتی انکی ہزاروں اور لاکھوں ہے کم نہیں ہے۔ اگرچہ ان نائبان پیغمبر کا گناہوں سے بالکل پاک  
 ہونا شرط نہیں ہے لیکن پھر بھی انکے افعال اور اخلاق بہت ہی نیک ہوتے ہیں اور وہ بہت پرہیزگار  
 اور گناہوں سے بچنے والے اور دین حسین کے پھیلانے والے اور عبادت الہی میں شغوق ہوتے  
 ہیں اور اگر ان میں سے کسی کوئی گناہ سرزد ہو جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ انکو جلد توبہ نصیب کر دیتا ہے اور انکے  
 افعال اور اخلاق بھی ایسے اچھے ہوتے ہیں کہ جنکے بیان اور سننے سے دل اور جان کو لذت  
 حاصل ہوتی ہے۔ بسبب اختصار کے یہاں انکا ذکر نہیں کیا گیا جسکو دریافت کرنا ہو تو کتب سیرت اور

چنانچہ اسی کتاب  
کے باب اول کی  
فصل اول میں  
بیان ہو رہا ہے  
صفحہ ۹۔

تواریخ معتبر سے دریافت کرے اور ہندوؤں کے دین کے پیشوا اصدہ نام بھی بہت ہوئے ہیں  
برہما کے افعال اور اخلاق عجیب طرح کے ہیں کہ جنہے عقل حیلان ہے۔ بڑا پیشوا انکے دین کا برہما  
مذہب کو رسول خدا اور خالق اور رب بنا لیا بلکہ خدا جانتے ہیں اور اکثر ہندوؤں کا قول یہ ہے کہ چار دن بید کلام الہی برہما کے  
چار ہونہ سے برآمد ہوئے اور چھ شاستر اور اٹھارہ پوران کہ بید کے فروعات ہیں اور اٹھارہ سمرتی یہ سب  
برہما نے بنائے ہیں۔ پس برہما انکے پیشواؤں کا پیشوا، مہا بھارت کے آدرش ہیں لکھا ہے کہ  
برہما سب دیوتاؤں کا استاد ہے اور مہادیو بھی اُس سے پیدا ہوا ہے اور اکثر ہندوؤں میں یہ بات  
شہور اور تسلیم ہے کہ برہما مخلوقات کا بنانے والا اور نیشن پالنے والا اور مہادیو ہلاک کرنے والا ہے  
اور کہتے ہیں کہ سب سے پہلے برہما نے اپنی بیٹی سستی بنائی اور کام دیو یعنی شہرہ جماع کو پیدا کیا کام دیو  
نے برہما سے یہ بردان یعنی بخشش چاہی کہ وہ جسکے دل میں داخل ہوا اسکی عقل ماری جاوے  
برہما نے اُسکو سہی میدان عطا فرمایا کام دیو اُسوقت واسطے امتحان کے برہما ہی کے دل میں داخل  
ہوا برہما جی کی عقل رخصت اور شہوت غالب ہوئی سستی سے قصد جماع کا کیا۔ سستی نے مارے  
شرم کے مونہ پھرایا اُس طرف برہما کے ایک مونہ ظاہر ہوا اسی طرح سستی نے چار دن طرف مونہ پھیرا  
برہما جی کے بھی ہر طرف ایک مونہ ظاہر ہوتا رہا کہتے ہیں کہ برہما جی کے چار مونہ اُسوقت سے ہوئے  
ہیں آخر کو سستی بھاگ چلی برہما جی اُسکے پیچھے لگے سستی زمین میں غائب ہو گئی۔ برہما جی ٹھہر گئے  
جب نکلی اور بھاگی برہما جی پھر اُسکے پیچھے دوڑے اسی طرح سستی کبھی ظاہر اور کبھی غائب ہو کر بھاگتا  
تھی پاس جو افراد نے بیچا پھڑا دیوتاؤں میں یہ چرچا ہوا تو مہادیو نے برہما کا اوپر کا سر کاٹ  
ڈالا بیٹھے کہتے ہیں کہ اس گناہ کی شاستر برہما کی پوجا موقوف ہوئی۔ سب دیوتے پوجے جا  
ہیں برہما کی پوجا کہیں نہیں کی جاتی ف مٹوائے رسالہ کہتا ہے کہ اول تو پرستش کیسی سوائے  
ذات اللہ تعالیٰ کے درست نہیں اور کفر ہے لیکن یہ تو فراموشی کہ اور دیوتے کو نئے معصوم تھے جبکہ  
خود افضل دوم میں ہو چکا ہے اور بیٹھے کہتے ہیں کہ برہما نے مہادیو کی زوج سے آشنائی لگائی تھی  
اس واسطے مہادیو نے اُسکا سر کاٹ دیا تھا اور شیو پوران اور گندھار پوران میں لکھا ہے کہ برہما نے

مہادیو کی خدائی کا اقرار نہیں کیا تھا اس واسطے اسکا سر بھرون ناتھ نے یا تھلی نور نے کاٹ ڈالا چنانچہ  
 فصل اول میں مذکور ہو چکا ہے اور بعض ہندو کہتے ہیں کہ سرستی نے ندی کی صورت میں ظہور  
 کیا ہے کہ کل چھپتے کی زمین میں کہیں ظاہر اور کہیں زمین میں غائب ہو کر چلتی ہے بطرح کہ  
 برہما کے ہاتھ سے بھاگ کر چلتی تھی سو اب تک اس بات کا یہ نشان موجود ہے اور دین حق کی  
 تحقیق میں متنبہ پوران سے نقل کیا ہے کہ برہما نے سرستی کو سو برس تک جو رہنا کر رکھا پھر اپنے  
 بیٹی کوسیم بھو سے بیاہ دیا اور شیو پوران سے معلوم ایسا ہوتا ہے کہ سرستی ایک برہما کی عورت ہے چنانچہ  
 فصل اول اور دوم میں مذکور ہو چکا ہے اس مقام میں بعض ہندو یہ جواب دیا کرتے ہیں کہ  
 برہما جی سامر تھی یعنی توفیق والے تھے اور سامر تھی کو گناہ ضرر نہیں کرتا چنانچہ بھاگوت میں  
 لکھا ہے کہ سامر تھی کیا نہیں کرتے (سوا کا جواب یہ ہے کہ جو شخص شہوت کا مغلوب  
 ہو کر بے عقل ہو جاوے وہ سامر تھی کہاں رہا اور اگر برہما کو گناہ نے ضرر نہیں کیا تھا تو وہاں کیونے  
 اسکا سر کیوں کاٹا اور گناہ کی شامت اسکی پوجا کیوں موقوف ہوئی اور بالفرض اگر سامر تھی  
 کو گناہ ضرر نہ کرے تو بھی ضرور ہے کہ اللہ کا رسول گناہ سے پاک ہو کیونکہ فاسق کی نصیحت کرنی  
 لوگوں کو فائدہ نہیں کرتی یعنی جو شخص آپ برے کام کرے اور دوسروں کو اس سے منع کرے لوگ  
 اس سے مسخری کریں گے اور کہیں گے کہ اگر یہ کام بُرے ہیں تو آپ کیوں کرتا ہے اور اسکی یہ مثال ہے  
 کہ جیسے کوئی شخص حلو کھا رہا ہے اور لوگوں سے کہتا ہے کہ اس میں زہر ملا ہوا ہے تم مت کھاؤ  
 ورنہ ہلاک ہو جاو گے تو لوگ اسکے کہنے کا یقین نہ کریں گے اور کہیں گے کہ اگر زہر ملا ہوا ہوتا تو آپ کیوں  
 کھاتا اور بعض ہندو یہ کہا کرتے ہیں کہ برہما سے یہ حرکت اس واسطے ظاہر ہوئی تاکہ ظاہر ہو جاوے  
 کہ پریشہ کی بھادی یعنی خدا کی تقدیر ایسی غالب ہے کہ برہما بھی نہ ٹلی اور خدا کا ارادہ ہی تھا کہ برہما سے  
 یہ حرکت ہو۔ سوا کا جواب یہ کہ اول تو ہمارے دین میں بوجب اکثر شاستروں کے خدا کا ارادہ  
 کچھ چیز نہیں ہے اور نعوذ باللہ خدا معطل ہے کچھ کرتا ہی نہیں چنانچہ فصل اول میں بیان ہو چکا  
 اور انشا اللہ کچھ بیان ہو گا دوسرے امدت والے کے ارادہ کے غالب ہونے کا ظاہر ہونا کچھ اسی

سنو دوا میں

سنو ۱۱-۱۲

سنو ۱۳-۱۴

سنو ۱۵-۱۶

سنو ۱۷-۱۸

سنو ۱۹-۲۰

سنو ۲۱-۲۲

سنو ۲۳-۲۴

سنو ۲۵-۲۶

سنو ۲۷-۲۸

سنو ۲۹-۳۰

سنو ۳۱-۳۲

سنو ۳۳-۳۴

سنو ۳۵-۳۶

سنو ۳۷-۳۸

سنو ۳۹-۴۰

سنو ۴۱-۴۲

سنو ۴۳-۴۴



یعنی ہر شخص  
میں میں یہ گناہ  
کیا تھا اس میں  
کو چھوڑ کر دوسرا  
میں اختیار کر کے  
بازار میں  
عبادت کر کے  
گناہ کا کفارہ کیا  
اپنے جہ کو بچا  
یعنی ہر شخص  
بہتر حالت میں

۱۳۴

سورہ بجا لیا  
۱۱۵-۱۲۰  
سورہ بجا لیا  
۱۱۰-۱۱۵

بات پر متوقف نہیں ہے کہ خدا کا پیغمبر ایسے گناہ سے بدنام ہو جس میں تمام مہارت کا کارخانہ بگڑا ہے  
بلکہ یاد رکھیے کہ حادۃ اور مصیبت برہا پڑ جاتا ارادہ الہی کا غالب ہونا اس سے بھی خوب ظاہر  
ہو جاتا ارادہ اللہ تعالیٰ کے ارادہ کا غالب ہونا تو عقل والوں کے نزدیک بہر حال ثابت ہی ہے لیکن یہ  
بات عقل سلیم کے نزدیک بزرگ جہیز نہیں کہ اللہ کا رسول فاسق اور نفسانی ہوا اور ایک پٹت بیدستی  
نے اس بات کا یہ جواب دیا تھا کہ یہ کام برہما سے حقیقت میں سرزد نہیں ہوا صرف ظاہر میں لوگوں  
کی نظروں میں معلوم ہوتا تھا کہ برہما نے یہ حرکت کی ہے۔ سو اس کا جواب یہ ہے کہ برہما کا کہہ سکتا  
ہے کہ میں نے یہ گناہ نہیں کیا تمہاری نظر میں غلطی پڑ گئی ہے اور الغرض اگر حقیقت میں برہما نے  
یہ گناہ نہیں کیا تھا تو مہادیو نے اس کا سر کیوں کاٹا تھا۔ اور اگر کہو کہ مہادیو نے بھی سر نہیں کاٹا  
یہ بھی نظروں کی غلطی ہے۔ تو میں معلوم ہوا کہ یہ تمہاری پوچھیوں کی غلطی ہے کہ جس میں سراسر غلط  
اور جھوٹ بھرا ہوا ہے تو اس سے تمہارا دین ہی غلط ٹھیرا۔ اور جو دین کہ ایسا غلط ہوا اس سے  
نجات کی امید رکھنی محض غلط ہے اور مغر ہنود اندر سے اول تو بے سوچے سمجھے اس بات ہی سے ان کا  
کیا چنانچہ لکھا ہے کہ تا وقتیکہ کے از کتب معتبرہ ہنود محبوب پیشوایان ہنود ثابت نخواستہ کہ در سخن او  
ہم چون سگان خواہد بود۔ پھر جب دیکھا کہ اصل اس روایت کی ثابت ہے تو اقرار کیا یعنی یوں  
لکھا کہ برہما کا لبدے را کہ آئین کا گردیدہ بود ترک دادہ کا لبد دیگر گرفتہ عبادت ہزاران ہزار سال  
کفارہ گناہ بجا آوردہ بدرجہ خود رسیدہ سو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بات محض غلط اور بناوٹ ہے۔ بتلائے کہ  
کوئی کتاب معتبر ہنود سے نقل کرتے ہو بلکہ برہما کی نسبت یہ لکھا ہے کہ بسبب اس کارناشا کہ  
برہما کی برتس متوقف ہو گئی۔ اور کتب معتبرہ ہنود سے ثابت ہے کہ ہنوز برہما کی عمر باقی ہے پس  
دعویٰ چھوڑنے کا لبد کا قطعاً باطل ہوا۔ اور یہ فرمایئے کہ مجرم کا لبد ہے یا روح۔ اگر کا لبد ہے تو پہلے  
کا لبد کی پاداش میں دوسرے کا لبد کو تکلیف پہنچانا بیجا ہے۔ اور اگر مجرم روح ہے تو پہلے کا لبد کے  
ترک کرنے سے روح بری نہیں ہو سکتی۔ اور کا لبد کے ترک کرنے سے اگر میرا وہ ہے کہ مثل اور  
شخص کے ساتھ ہو گیا تو اصل سے تو ہرگز اور بدتر ہے۔ یہ موت موجب کفارہ گناہ نہیں ہے

اور اگر یہ مراد ہے کہ پہلے کا لبد کو ہلاک کیا تو یہ امر خود گناہ عظیم ہے۔ اور اس واسطے اندر من تحفۃ الاسلام کے باب اول میں لکھا ہے کہ آنحضرت علیہ السلام کا گناہ از تو بہ بخشیدہ میشود اصلے ندارد۔ پس بقول اندر من کے برہا کا کفارہ گناہ کا بجالانا بے فائدہ ہے اور برہا جی سے سوائے اس کام کے اور کیسے کیسے افعال ظہور میں آئے۔ بارہا جھوٹا دعویٰ خدائی کا کیا اور بیکہ جسکو کلام خدا جانتے تھے اسکا حکم کرنا اس واسطے اسکا سرکٹ کیا یا جل کیا۔ اور یہ بات قرار دی کہ جو کوئی لنگ کا آثار و انجام اس کتاب کے صفحہ ۱۱۰ و ۱۱۱ میں دیکھو ۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲۔ اور یہ بات قرار دی کہ جو کوئی لنگ کا آثار و انجام دیکھ آوے وہی خدا ہے اور جھوٹ کہہ دیا کہ میں نے لنگ کو چھو لیا ہے اور اس بات پر درگواہ جھوٹا فایم کئے اور اپنی لٹا کی باک اور سندھیا پر عاشق ہوئے اور میرے کام کا قصد کیا جس پر مہادیو نے اپنے ہزار ہا لعنت کی اور دوبارہ اپنی پوتی کے نظارہ جمال سے انزال فرمایا اور سندھیا اور اسند کو خدا کی عبادت سے باز رکھا اور مہادیو کے لنگ اور دیویوں کی پریش کی اور ترن یکے لڑکوں نے انکی پریش کی اس پر لنگو انعام اور تین شہر و یکے باشندوں سے جڑ لنگ کی پریش کرائی اور اندر کے گناہ کو یگنا ہون کی گرد پر رکھ دیا اور پانچواں حصہ انکے کلام کا جھوٹ اور فحش ہوا۔ چنانچہ یہ سب کچھ سند کے ساتھ فصل اول میں منقول سیاق میں ہو چکا ہے اب یہ فرمائے کہ ان سب امور میں آپ برہا کی کس کس بات کا انکار کر دے اور کس کس کام کے واسطے بجالانا کفارہ کا ثابت کر دے ع تن شدہ جملہ داغ و عینہ کچا کچا ہنری۔ اور جو شخص کد ایسی صفات سے موصوف اور پانچواں حصہ کلام اسکا جھوٹ اور فحش ہوو ہرگز خدا کا رسول امین اور حامل وحی نہیں ہو سکتا از انجملہ ایک پیشوا انکے دین کا چاند ہے کہ وہ برہا کا استاد ہے مہا بھارت کے سانت پر میں ہے کہ جب اول برہا نارائن کے دل سے پیدا ہوا اعمال خیر (یعنی بید) خود بجالایا پھر جب نارائن کی آنکھ سے پیدا ہوا تو اعمال خیر یعنی بید چاند سے سیکھے۔ سو اس چاند کا یہ حال ہے کہ اس نے اپنے گورو برہیت کی جو رو سے زنا کیا جس سے مبدہ پیدا ہوا اور جب مہادیو جی مراد اپنے کو آئے تو انکے مقابلہ میں کھڑا ہوا اور اندھ کے ساتھ ملکر گوتم کی جو رو سے زنا کرنے کو گیا چنانچہ فصل دوم میں مذکور ہو چکا از انجملہ ایک پیشوا انکے بشن جی میں جنھوں نے وہو کا دیکر بند اجلندھ کی جو رو سے زنا کیا اور اسکی مبدہ سے تھرنگے اور دھاتری

۱۲  
مہا بھارت کے باب ۱۲  
بشن جی کے کہ خود راز  
دست خود راز  
دستی است  
اور لہذا نیست اور لہذا  
پوران میں آ کر آکر  
بزدست خود لکھ شہ  
لائی عقوبت روز  
لہذا روز و روز  
لہذا اسوایا جی  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

صفحہ ۱۳۶ و صفحہ ۱۳۷  
۱۳۶ و ۱۳۷

راہیل کو فریاد  
ہو کر ہندوؤں کی  
مشہور ہے  
کولہ ۱۳۶ و ۱۳۷

چنانچہ اسی کی  
دوم میں مذکور ہو چکا  
۱۳۶ - ۱۳۷

۱۳۶  
سے اس کی  
باب اول کی فصل  
میں مذکور ہو چکا  
۱۳۶ - ۱۳۷

۱۳۶  
سودا جہاں بلبل  
۱۳۶ - ۱۳۷

نفسی پر ہوا اور مہادیو کی عورتوں پر فریفتہ ہو کر انکو ساتھ لیکر سرگ کو چلے گئے اور بارہا مہادیو کے لنگ کی  
اوستی کے اعضا سوختہ کی پریش کی اور کروڑ لنگ مٹی کے بنا کر انکی پوجا کی اور لنگ کو پوجتے  
پوجتے خود لنگ بنگنے اور بارہا جھوٹا مہادیو بنی خدائی کا کیا اور باوجود اسکے ۶۳ روز تک ایک جانور  
سے لڑے اسکو مغلوب کر کے اور بید جسکو کلام خدا جانتے تھے اسپر یقین نہ کیا اور قرار دیا کہ جو کوئی لنگ  
کو چھو لے وہی خدا ہے اور بہت کوشش کی اور لنگ کو چھونے کے اور کاشی اور تین شہروں کے  
لاکھوں باشندوں کو بہکا کر ملحد اور بدین کر دیا اور فتویٰ دیا کہ کوئی مالک جہان کا نہیں دونوں  
بہشت اسی جہان میں ہیں اور جہاں میں ہیں اور مان سب برابر ہیں سب کے ساتھ جماع کرنا  
درست ہے اور راجہ دیو داس اور راجہ لعل کو دو نون بڑے حائل تھے دعا بازی اور فری کے ساتھ سلطنت  
سے خارج کر دیا اور گنگا کو فرزند کشی کا فتویٰ دیا چنانچہ ایسے حالات اور اوصاف شن جی کے فصل  
اول میں بیان ہو چکے ہیں ازاںچھلہ ایک پیشوا کے راجہ اندر مسالین خلیو بہشت کا اور تمام دیوتاؤں  
کا بادشاہ جانتے ہیں اور انکا ہمنام اندر شن لکھا ہے کہ اندر دیوتا عارف کامل بہت و در ترویج  
معرفت شب و روز کر سہی بستہ دارد۔ اور مہا بھارت اور رگ بیدین اندر کی نہایت تعریف لکھی  
ہے سو انکی اوصاف سے تو شاستر اور پوران والا مال ہو رہے ہیں جکے برابر کوئی فاسق معلوم نہیں  
ہوتا اور جب کوئی عابد عبادت کرنے لگتا ہے تو انکو اپنا فکر پڑتا ہے کہ مبادا عبادت کے ذور سے  
یہ شخص میری بلو شاستر سے لے اور جہان تک ہو سکے اسکو عبادت سے باز رکھتے ہیں مہادیو صاحب  
سی بلین فرماتے ہیں چنانچہ بعضی صفات انکی فصل دوم میں بیان ہو چکی ہیں ازاںچھلہ ایک  
پیشوا کے دین کا بہت ہے کہ تمام دیوتاؤں کا استاد اور مرشد ہے۔ اندر بلبل ایک بید کی شری  
میں لکھا ہے کہ تو اندر کے برابر ایک مرتبہ بہت کا ہے جو اردو کو تعلیم کرتا ہے سو اننے اپنی بھابی  
سے زنا کیا اور بچہ جو بیٹ میں تھا اسکے حق میں بد دعا کی۔ اور دیوتوں کے پروردگار کی شکر کی  
اختیار کر کے اس فری کے ساتھ اور دیوتوں کو بڑے علم پڑھا کر گراہ کیا چنانچہ فصل دوم میں مذکور  
ہو چکا ہے ازاںچھلہ ایک پراشیو ہندوؤں کا پراشیو لکھا اور اسکا فرزند فرنی بیاس ہے

جیسے بیدون کا انتخاب اور شرح اور باب اور فصل مقرر کر دیے۔ اندر میں لکھتا ہے کہ بیاس مقرر اور  
چھتھ دین ہنود کا ہے اور بھاگوٹ کے دوسرے اسکند میں لکھا کہ بیاس بائیسواں اوتار ہے سو پراسر  
اور بیاس نکالے۔ حال ہے کہ مہا بھارت کے آدرب میں لکھا ہے کہ راجا پرچشکار کے لئے گیا اور  
جنگل میں اپنی عورت کو یاد کیا تو اسکی منی نکل پڑی راجہ نے اُس نطفہ کو ایک پتے میں رکھ کر باز  
کے ہاتھ اپنی بیوی کے پاس بھجوا دیا۔ راہ میں ایک اور باز اس پتے کو قطع سمجھا کہ اس باز سے آپٹا  
پتے میں سونا ہو گیا اور نطفہ پتے میں سے نکل کر پانی میں ایک مچھلی کے منہ میں جا پڑا مچھلی اُس سے  
حامل ہو گئی بعد دس مہینے کے ایک مچھوہ بنے اُس مچھلی کو پکڑ کر جو شکم چاک کیا ایک لڑکا اور ایک  
لڑکی اُسکے شکم سے نکلے مچھوہ لڑکا راجا پرچ کے پاس لیگیا۔ راجہ نے لڑکے کو اپنا فرزند بنا کر رکھا اور  
لڑکی مچھوہ سے کو واپس کر دی اُسے لڑکی کا نام ستونتی رکھا جب جوان ہوئی اُسکے باپ یعنی مچھوہ نے  
ایک چھوٹی سی کشتی اُسکو دی اور وہ مسافر کو بدون لینے اُجرت کے دریا سے پار کیا کئی تھی۔  
اتفاقاً پراسر کے وہاں آن پہنچا اُس لڑکی پر عاشق ہوا اور اسکا ہاتھ پکڑا۔ لڑکی نے کہا میں کچھ  
ہوں میری بھارت نایل ہو جاوے گی تو فیضی ہوگی۔ پراسر نے کہا تیری بھارت پھر یہی ہو جاوے گی  
اور حلال کیا اُس سے ایک لڑکا پیدا ہوا جسکا نام بید بیاس ہے یعنی بیدون کو جدا جدا اور چار حصہ کر دیا  
اتفاقاً راجہ ستین اُس لڑکی پر عاشق ہوا اور اُسکے باپ یعنی اُس مچھوہ سے ملاح سے اُسکو چاہا۔  
اُس نے کہا اس شرط سے تجھ کو دیتا ہوں کہ اسکی اولاد میں سے تیرا ولی عہد ہو۔ راجہ نے منظور  
کر لیا اور وزیر سے کہا کہ مناسب نہیں ہے کہ میرے ایک بیٹا لنگھا کے پیٹ سے ہو اُسکے ہوتے ہو  
ملاح کی اولاد کو حکومت دون۔ لیکن راجہ کے دل میں عشق کی آگ بدستور بجھ کر رہی تھی۔  
بھیکم راجہ کا بیٹا جو لنگھا کے پیٹ سے تھا اس حال سے واقف ہو کر ستونتی کے باپ یعنی ملاح  
کے پاس آیا اور اس عہد سے کہ ستونتی کی اولاد صاحب ریاست ہوگی ستونتی کو ملاح سے بیکر  
اپنی گردن پر اٹھا کر لایا اور اپنے والد کی اس سے دو بیٹے پیدا ہوئے راجہ ستین کے بعد ستونتی کا بیٹا  
بیٹا حاکم ہوا اُسکے بعد چھوٹا بیٹا سندھ نشین ہوا۔ بھیکم نے بنارس کے راجہ کی مدد سے شیون کو زبردستی

14-5412-10

۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس محبت علیہ السلام  
دریافت و توزیع

اس کے رسومات و مجاہدین  
میں سے اطلاع کیلئے

۱۳۷

اس کی طرف سے اور کچھ چیزیں

وہاں سے نکلتا اور سوتیلی کو  
 (اس معاملہ میں) غم ہوا اور

۱- عورتوں کے لئے

تین کیا کرتی ہو غن

نکاح ثابت نہیں ہوتا

شہر ہے

سے پکڑ لاکر اُس سے بیاہ دین لیکن اُس کی اولاد نہ ہوئی جب مر گیا تو ستوتی نے بھیکم سے کہا کہ تیرے بھائی کی دو جوڑیں موجود ہیں تو ان سے صحبت کر تاکہ نسل باقی رہے بھیکم نے منظور کیا۔ ستوتی نے بیدریاس کو جھگڑے بھرا کر فرمایا کہ تو اپنی بھابیوں سے جماع کر تاکہ نسل باقی رہے۔

بیاس نے منظور کیا۔ بیاس پہلے ایک عورت کے پاس گیا اُس نے بیاس کی صورت دیکھی بال سرخ اور سیاہ اچھے موٹے آنکھیں مشتمل۔ ڈاڑھی اور پنجھیں سرخ۔ وہ عورت دبشت مین اگلی اور آنکھیں بند کر لیں۔ بیاس نے اُس سے جماع کیا اور اپنی مان ستوتی سے کہا کہ اس عورت سے لوہکا پیدا ہوگا صاحب نصیب زور آور عقلمند بادشاہ۔ لیکن اس عورت نے جو آنکھیں بند کر لیں وہ لڑکا اندھا ہوگا۔ چنانچہ اُس سے راجہ دہرت راشٹ پیدا ہوا کہ اندھا تھا۔ پھر بیاس دوسری عورت کے پاس گیا اُس عورت کو بیاس کی صورت سے اسی دبشت ہوئی کہ اسکا رنگ زرد ہو گیا بیاس نے اُس سے جماع کیا اور کہا کہ اسکے ایک بیٹا پانڈی یعنی سفید رنگ زردی آئیز ہوگا چنانچہ اُس عورت سے راجہ پانڈ پیدا ہوا تھا جسکے بیٹے پانچون پانڈون ہوئے تھے۔ اور ستوتی نے مکر اُس عورت کو بیاس سے جماع کھانا چاہا اُس عورت نے بیاس کی ڈرائی صورت سے خوفناک ہو کر اپنی باندی کو اپنی پوشاک پہنا کر بیاس کی خدمت میں حاضر کیا اُس باندی نے بیاس کی بہت تعظیم کی بیاس نے اُس سے جماع کیا اُس سے راجہ پدیر پیدا ہوا۔

ف انڈرمن (مراد آبادی کہ بڑھاتی دین ہندو کا ہے) کہتا ہے کہ ہمارے دین کا یہ شلہ ہے کہ عورت بیوہ کو اگر تمنا اولاد کی ہو یا جس عورت کا شوہر بسبب بیماری وغیرہ کے جماع پر قادر نہ ہو اسکو چاہئے کہ اپنے دیور وغیرہ سے اولاد حاصل کرے اور وہ شخص اپنے بزرگ مثل باپ اور استاد سے سوا جازت لے اور اپنے من پر روغن ملے اور پسہ وغیرہ نہ لے اور اندھیرے مکان میں جل ٹھیرنے کے دنوں میں مات کو اُس عورت سے صحبت کرے جب تک کہ جل ٹھیر جاوے اور اگر اسطورہ کر گیا گنگا ہوگا اور اس عمل کو بیوگ کہتے ہیں چنانچہ شتھجھ میں مرقوم ہے۔ اور منو سمرتی میں ہے کہ چیل کل جگ میں متروک ہے اور اسکا جواب یہ ہے کہ انڈرمن نے بیاس کو فرمایا کہ تیرا بیٹا گنگا سے پیدا ہوگا۔

کہ ایک عورت کئی مرد کا فراش نہیں ہو سکتی اور جو اولاد ہو تو کسی قرار دی جا دیگی۔ باوجود اسکے  
بیاس پر سے زنا کا اعتراض نہیں اٹھ سکتا کیونکہ عمل اسکا مطابق شریعت ہنود کے بھی نہیں ہوا  
بیاس اُن عورتوں کا دیور تھا بلکہ اُنکے شوہر راجہ بھتیر کا بھائی بھی نہ تھا۔ وہ برہمن یہ چھتری وہ پامبر  
کے لطف سے پیدا ہوا ولد الزنا۔ اور یہ سنہین کا مٹیا۔ اور اُن عورتوں نے خواہش اولاد کی نہیں کر  
تھی بلکہ انکو بیاس سے نفرت تھی اور بیاس نے اپنے باپ اور استاد سے اجازت نہیں لی  
اور جماع اندھیرے میں نہیں کیا۔ عورتیں بیاس کی صورت دیکھ کر میزار ہوئیں ایک عورت نے  
انکے بند کر لی دوسری کا رنگ زرد ہو گیا بیاس نے خوب دیکھا۔ اور بانہی سے جو جماعت کی تو کسی  
طور عمل نیوک نہیں ہو سکتا پھر جب کہ تینوں عورتوں سے عمل نیوک ثابت نہوا تو زنا بہر صورت  
ثابت ہوا اور بموجب شریعت ہنود اور قانون عقل اور شریعت غرامحہ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بلکہ بموجب  
جميع شرائع کے بیاس جی زنا کا ٹھیس ہے۔ اور وہ جو اندر من طنز پنچاج حضرت یوسف علیہ السلام کا  
بی بی زلیخا سے لکھا ہے تو حضرت یوسف علیہ السلام حقیقت میں پیغمبر زادہ تھے نہ زلیخا کے غلام تھے  
اور نہ عزیز مصر کے غلام تھے۔ اور بیاس نے ایک ایسے امرنارو کا فتویٰ دیا کہ از روئے تمام شرائع و  
عقل تمام عقلاء کے سخت ناروا ہے ایک عورت کا نکاح پانچ مردوں سے کر دیا اور اسکا ققتہ  
نہایت مختصر یہ ہے کہ ما جدہ دروید نے وعدہ کیا تھا کہ جو کوئی نشانہ پر تیر لگا وے درویدی مٹی راجہ  
درویدی اُسی کی زوجہ ہے۔ ارجن نے کہ پانچ پانڈون میں سے ہے نشانہ پر تیر لگایا اور دروید  
پانڈو لکھائے اور اپنی مان گنتی سے عرض کیا کہ آج ہم ایک خوب چیز لائے ہیں گنتی نے کہا کہ پانچون  
بھائی بانٹ کھاؤ۔ عرض کیا کہ ارجن زور تیر اندازی ایک لڑکی لایا ہے گنتی نے کہا یہ بات ناواقف  
میری زبان سے نکل گئی اب وہ کام کرو کہ میرا قول بھی سچا ہو اور تم گنہگار نہ ہو۔ آخر یہ بات قرار پائی  
کہ راجہ دروید درویدی کا باپ پانچون بھائیوں میں سے جسے ساتھ چاہے درویدی کا نکاح کر دے  
اس گشتگو میں راجہ دروید نے پانچون پانڈو کو طلب کر کے راجہ جبہ ہشر سے کہا کہ اگر تو کہے  
درویدی کا نکاح ارجن سے کر دوں جبہ ہشر نے (عہد کا کاٹا کچھ نہ کر کے) کہا کہ یہ کام بدوں

ایک عورت کئی مرد کا فراش نہیں ہو سکتی اور جو اولاد ہو تو کسی قرار دی جاوے گی۔ باوجود اسکے  
 اس پر سے زنا کا اعتراض نہیں اٹھ سکتا کیونکہ غل اسکا مطابق شریعت ہندو کے بھی نہیں ہوا  
 اس اُن عورتوں کا دیور تھا بلکہ اُن کے شوہر راجہ بختہ کا بھائی بھی نہ تھا۔ وہ بہمن یہ چھتری وہ پارس  
 کے لطفہ سے پیدا ہوا ولالہ زما۔ اور یہ سنہین کا بیٹا۔ اور اُن عورتوں نے خواہش اولاد کی نہیں کر  
 لی بلکہ انکو بیاس سے نفرت تھی اور بیاس نے اپنے باپ اور استاد سے اجازت نہیں لی  
 جماع اندھیرے میں نہیں کیا۔ عورتیں بیاس کی صورت دیکھ کر میزار ہوئیں ایک عورت نے  
 وہ بیکر کی دوسری کارنگ زرد ہو گیا بیاس نے خوب دیکھا۔ اور بانڈی سے جو مجامعت کی تو کسی  
 رعل نیوگ نہیں ہو سکتا پھر جب کہ تینوں عورتوں سے رعل نیوگ ثابت ہوا تو زنا بہ صورت  
 بت ہوا اور بموجب شریعت ہندو اور قانون عقل اور شریعت غرا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بلکہ بموجب  
 شریع کے بیاس جی زنا کار ٹھہرے۔ اور وہ جو اندرین طنز کجکاح حضرت یوسف علیہ السلام کا  
 بی زلیخا سے لکھا ہے تو حضرت یوسف علیہ السلام حقیقت میں تجیز زادہ تھے نہ زلیخا کے غلام تھے  
 نہ عزیز مصر کے غلام تھے۔ اور بیاس نے ایک ایسے امرنارو کا فتویٰ دیا کہ از روئے تمام شرایع و  
 تمام عقلا کے سخت ناروا ہے ایک عورت کا نکاح پانچ مردوں سے کروادیا اور اسکا قصہ  
 یہ مختصر یہ ہے کہ راجہ دروید نے وعدہ کیا تھا کہ جو کوئی نشانہ پر تیر لگا وے درویدی مٹی راجہ  
 پدکی اُسی کی زوجہ نہئے۔ ارجن نے (کہ پانچ پانڈوں میں سے ہے) نشانہ پر تیر لگایا اور دروید  
 کیلائے اور اپنی مان گنتی سے عرض کیا کہ آج ہم ایک خوب چیز لائے ہیں گنتی نے کہا کہ پانچوں  
 بی بانٹ کھاؤ۔ عرض کیا کہ ارجن زور تیر اندازی ایک (وکی لایا ہے گنتی نے کہا یہ بات ناؤستہ  
 ی زبان سے نکل گئی اب وہ کام کرو کہ میرا قول بھی سچا ہو اور تم گنہگار نہ ہو۔ آخر یہ بات قرار پائی  
 کہ دروید درویدی کا باپ پانچوں بھائیوں میں سے جس کے ساتھ چاہے درویدی کا نکاح کر دے  
 (گنتی میں راجہ دروید نے پانچوں پانڈوں کو طلب کر کے راجہ جبہ ہشر سے کہا کہ اگر تو کہے  
 پدی کا نکاح ارجن سے کروں جبہ ہشر نے (رحمہ کا کھانا کچھ نہ کر کے) کہا کہ یہ کام بدوں

اور کھڑے ہو کر ان کا اور چہرہ کا اور شاہ جانتے ہیں

میں یہ شخص اور میں نے کھڑے ہوئے

۴۰

حضور بیاس جی کے ہرگز نہیں ہو سکتا۔ اس گفتگو میں بیاس جی تشریف لائے۔ راجہ درو پدی نے عرض کیا کہ بموجب بشرط کے میری اس لڑکی کا تعلق خاطر راجہ جد عشر سے پایا جاتا ہے آپ کیا فرماتے ہیں۔ بیاس جی نے فرمایا کہ تقدیر میں ایسا ہے کہ یہ لڑکی ان پانچوں بھائیوں کی زوجہ ہو۔ درو پدی نے کہا کہ آپ ہمارے پیشوا ہیں آپ کے ارشاد سے کچھ ضرر نہیں لیکن یہ فرمائیے کہ اس قسم کا نکاح شاستر میں جائز ہے یا نہیں اور کس کتاب میں لکھا ہے کہ ایک عورت زوجہ پانچ شخصوں کی ہو۔ یہ امر سری خاطر میں ہرگز قرار پذیر نہیں ہوتا۔ اور دست من درو پدی کے بھائی نے عرض کیا کہ میری بہن بموجب شرط کے زوجہ راجن کی ہے۔ جد عشر راجن کا بڑا بھائی نہیں اس کے باپ کے ہے۔ راجہ جد عشر نے کہا کہ یہ بات سچ ہے یعنی بیشک درو پدی زوجہ راجن کی ہے اور میں راجن کا بڑا بھائی بننے والا ہوں (لیکن میں بیٹا دھرم کا ہوں لہٰذا دھرم دیوتا کے نقطہ سے پیدا ہوا تھا) اگر کوئی امر خلاف رضا خدا کے ہو تو میری خاطر اُس پر سرگزرا منی نہوتی اور سوسے اسکے ہماری مان کا یہی حکم ہے کہ پانچوں بھائی باٹ لکھا۔ مان کے حکم کا خلاف کس طور کروں (جب بیاس جی کو میل طبیعت جد عشر اور درو پدی کی اس امر ناشرح پر معلوم ہوئی تو ایک نئی پہاڑ اٹھائی اور ایک تعطلویل کہ نہایت مختصر کر کے لکھا جاتا ہے تصنیف کیا) بیاس جی راجہ درو پد کا ہاتھ پکڑ کر خلوت میں گئے اور کہا کہ یہ پانچ بانڈ پانچ آئندہ تھے کہ بموجب حکم مہادیو کے پانچ دیوتوں سے پیدا ہوئے ہیں اور ایک رکھیشکی لڑکی نہایت حسین اور شوہر اسکا بد صورت تھا وہ عورت شوہر کے گھر سے نکھر مہادیو کی خدمت میں شغل ہوئی۔ مہادیو نے کہا کیا چاہتی ہے اس عورت نے پانچ با عرض کیا کہ شوہر خوب۔ مہادیو نے فرمایا کہ تو نے پانچ بد شوہر حسین طلب کیا تیرے پانچ شوہر آئیں گے اور تو بھر دنیا میں جاوے گی (وہاں سری مہادیو جی بھولے تھے) سو تیری لڑکی درو پدی وہی عورت ہے۔ اب تو فانیخ دل ہو کر اپنی لڑکی کا نکاح ان پانچوں بھائیوں سے کر دے آج بہت اچھی ساعت ہے۔ درو پدی کا نکاح پانچوں بھائیوں سے کر دے ان پانچوں ایک بیٹا دیکھنے نہ دے سکے گی جی میں جنہوں نے فتوہ دیا کہ اگر کوئی عورت برہمن بن پانی میں جاوے تو اس گناہ کا پکنا رہا ہے



کہ وہ عورت بہت نہ تن غیر مرد کے سامنے ہووے۔ اور فرمایا کہ سامر تھی یعنی تو فتن دالے کو گناہ کرنا نہیں  
 نہیں ہوتا۔ اور فرمایا کہ قصہ عیش کرنا گوہرین اور کرشن جی کا جو کوئی دل لگا کر سنگا اسکے کروڑ جنم کے  
 گناہ دور ہونگے چنانچہ یہ سب بیان آگے آتا ہے اور اچھلے سب بڑے پیشوا ہندوؤں کے دیکھ کے  
 کرشن کنہیا جی میں حکو ہند و پورن برہم یعنی پورا خدا اور خدا کا رسول بھی جانتے ہیں اور بھاگوت  
 میں انکے حالات کا بیان ہے اور گیتا کو انکے اقوال جانتے ہیں۔ بلکہ بعض مسلمانوں کا بھی یگانہ  
 ہے کہ کرشن کنہیا جی موجد بلکہ غیر تھے اور جی کر کے برادر کار ہند میں واپس آئے اور انکی نسبت  
 جو کتب ہندو میں افعال ناشائستہ لکھے ہیں محض غلط ہے سو اسکا جواب بحق یہ ہے کہ ہم کرشن  
 کنہیا کے حق میں بے تحقیق کسی صفت اچھی یا بُری کا جرم نہیں کر سکتے بلکہ اللہ تعالیٰ کے سپرد رکھتے  
 ہیں۔ لیکن یہ افعال ناپسندیدہ اور حرکات شنیعہ جو ہندوؤں کی کتابوں میں بہ نسبت کرشن جی کے  
 لکھے ہیں وہ صفات قطعاً اور یقیناً عقل کے نزدیک ناپسند ہیں۔ کرشن جی اپنی ذات سے اچھے ہوتے  
 یا بُرے ہوں ہندوؤں کے دین پر اعتراض اور الزام بہر صورت باقی رہتا ہے کہ کرشن جی کو اپنا  
 پیشوائے اعلیٰ اور سنجیہ بلکہ خدا جانتے ہیں اور پھر ایسا افعال کو انکی طرف نسبت کرتے ہیں۔ چنانچہ  
 کرشن جی کا شرک کرنا اور شرک کا حکم دینا یعنی خود برہمنوں کی اور مہادیو کے لنگ کی اور بن پرست  
 کی اور آگ کی پرستش کرنا اور دوسروں سے کرنا اور دیوتاؤں کے واسطے جگ کرینکا حکم دینا فضل  
 اول میں بیچ بیان حال کرشن اوتار کے مذکور ہو چکا اور بھاگوت کے اسکند دہم میں لکھا ہے  
 کہ راجہ کس کے دھوبی کپڑوں کے بوجھ لیے جاتے تھے کرشن جی نے بلدیو سے کہا کہ اُسے  
 کپڑے چھین کر آپ پھرو اور اطفال گوال کو پہراؤ اور باقی کو لٹا دو یہ کہہ کر سبے ملکر جا کر دھوبی سے  
 (جھوٹ) کہا کہ ہکو سفید کپڑے مانگے دو کہ راجہ سے ملاقات کر آؤ میں دھوبی نے کہا کہ راجہ کے کپڑے  
 پہرنے کا مونہ تو دیکھ۔ چلا جائیں مارٹھا لو گا کرشن جی نے غضبناک ہو کر ایسا باتہ مارا کہ اسکا  
 سر ڈگیا اور بھاگوت اسکند دہم ادھیائے ۵۲ میں لکھا ہے کہ جب ارڈھا و صاف حسن جمال  
 کرشن جی کے کرشن جی سے بیان کیے کرشن جی اُس پر زنیق ہو گئے چنانچہ نظم سنشی جگن ناتھ میں لکھا

ہے کہتیا نے بھی رُکمنی کا + سنا تھا بار بار دسے چرچا + نگاہ شوخ کی تعریف  
 شکر + خدنگ عشق رکھتا تھا جگر پر + زبانی سُنکے وصف زلفِ جانان + سدا تھا صبرِ سنیل پریشا  
 فدا سے قامتِ بیاختہ تھا + رنگِ فاخترِ دلِ باختر تھا + سدا مشتاقِ روئے سدا تھا + زبان پر  
 نامِ دلِ راتھا + جب سگائی رُکمنی کی سپہ پال کے ساتھ موگئی اور برات آئی اور گنگنا بھی بندہ گیا تو کرش  
 جی رُکمنی کو لے اُڑے - ایک بار کرشن جی نے رُکمنی سے فرمایا کہ جو کوئی تمہارے لایق ہو اُسکے  
 گھر یا بیٹھو میں تم سے کچھ محبت نہیں رکھتا - رُکمنی نہایت خفا اور غمناک اور پریشان ہوئی تو آپ  
 نے رُکمنی کو گلے لگا کر فرمایا کہ جب کوئی عورت حسین خُشک سے ناک بیہوش چڑھاتی ہے تو عجب  
 دلِ بانظر آتی ہے اس واسطے مہنے مٹے یہ بات کہی تھی تاکہ تم خُشک فرما کر اپنی محبوبین چڑھاؤ اور  
 ناز و ادا معشوقانہ نہ ہو دکھاؤ کیا مزہ وصل کا جب تک طلبِ بوسہ میں + بل جبین پر نہو چہر کی ہنوپل  
 دور نہو اور اسگند پوران کے کاشی کھنڈ اویسا سے ۸۴ میں لکھا ہے کہ اردجی نے کرشن جی سے  
 کہا کہ یہ اچکا بیٹا سداست شوخ چشم اور حُسن کا مغرور ہے یہ رانیان (یعنی کرشن جی کی ازواج) اُسکی  
 حُسن کی طرف مائل ہو کر خلیہ شہوت سے اُنکی مٹی زمین پر گر پڑی ہے دیکھ لیجئے - کرشن جی نے  
 سناست کو طلب فرما کر بدعا دی کہ تیرا حُسن دیکھ کر تیری مائیں مائل ہو گئی ہیں گناہِ عظیم ہوا تبھکو جگر  
 کا مرض لگجاوے تاکہ توبہ صورت ہو جاوے اور اس امر میں سناست نہایت متعجب رہا یہ وہی مثلِ موگئی  
 کہ ہمارے پس نہ چلا گدھے کے کان کہنیچے اور بھاگوت اسگند ۱۰ ترجمہ گنپت راسے میں لکھا ہے کہ  
 ایک دن گو پیان نوجوان کپڑے اتار کر مینا میں نہانے لگیں کرشن جی اُنکے کپڑے چا کر قدم کے  
 درخت پر جا بیٹھے - گو پیوں نے عرض کیا کہ ہمارے کپڑے دید و نہ ہاری کچھ آبادی نہیں - فرمایا  
 کہ اکیلی اکیلی ہمارے سامنے آؤ کپڑے پہنا کر لیجاؤ سب نے ہاتھ جڑ کر عرض کیا کہ مہالاج مینا کا پانی  
 سرد ہے اور اسے سردی کے ہمارا بدن کانپ رہا ہے - ہر چند خوشامد کی حنفہ نے ایک نہانی  
 تہ حوتوں نے ایک ہاتھ آگے اور ایک ہاتھ پیچھے رکھ کر حاضر ہوئیں آپ نے فرمایا اُسے سکھاتے  
 ریت کی ریت کچھ بھائی حجاب رکھا اور شرم کر کے ہاتھ آگے رکھ لیا - جب تک حجاب ہوتا ہے محبت

اس سے معلوم ہوا کہ گنگنا ہندوؤں کے کلاں کے نرم نمودی میں ہے ۱۲  
 اور گنگوں کی قرین اور شرم کی پیاریاں ۱۳  
 سکھ کی صورت دوسری صورت کی وہ سکھ

صادق نہیں ہوتی۔ جب تک تم جانتے کر کے نہ آؤ گی ایک کپڑا نہ ملیگا۔ ساری گویاں جیا کی  
 پچھانسی توڑ کر ہاتھ جوڑ کر سامنے آئیں اور عرض کیا کہ انکو منہ دہر ہم تمہاری لوطیاں ہیں جو جا ہو  
 سو کرو۔ کرشن جی مہاراج نے تمام گویون کا بدن ملاحظہ فرما کر انکی محبت کے بس میں آئے اور  
 کپڑے عنایت فرمائے (یہ ماجرا سکھ) راجہ پر بھیجتے سکھ یو جی سے کہا کہ وہ تو پورن برہمن  
 پورے خدا منصف ہیں انکو یو نیت (یعنی ظلم) کس طور بھایا سکھ یو جی نے ارشاد کیا کہ اے راجہ جو  
 عورت برہمن تن پانی میں آتی ہے اسکو بڑا پاپ ہے اسکا یہ گناہ جب دور ہوتا ہے جو برہمن تن  
 ان پورس (یعنی جنہی مرد) کے سامنے آوے۔ یہ کرشن جی نے اُنکے گناہ کے کفارہ کی تدبیر کی تھی  
 اور جو عورت اپنے پیارے سے ایسی تکلیف پاتی ہے باطن میں بڑا آرام پاتی ہے۔ ساری گویاں  
 اس تکلیف سے شرمناک تو ہوتی ہیں پر باطن میں بہت آرام اور سرور انکو حاصل ہوا اور کرشن جی سے  
 پورن سکنتیہ (یعنی پوری محبت) لگا کے دین اور مذہب کا ثواب انکو حاصل ہوا۔ غضب نہ  
 یہ ظاہر و سہ دل میں چاہ + عیان آہ اور نہان واہ واہ + یہ مضمون مختصر کر کے پورا ہوا اور  
 اسی انگذ میں کہ (ایک رات) گویاں کرشن جی کے ساتھ طرح طرح کے گیت گائے باجے بجائے۔  
 ناز اور شمع سے آنکھیں ملکا تکی کمر کو کچکا تکی کرشن جی کے گردن میں ہاتھ ڈال رقص کرتی تھیں اور  
 کرشن جی کو پیون کو مخصوص اپنی پیاری رادھکا کو بڑی لذت سے سینہ اور گلے سے لگا کر عیش  
 کر رہے تھے آخر تمام گویون کو ریت دان دیکر انکی خواہش پوری کری دیہ مضمون مختصر کر کے پورا  
 اور ریت دان کے معنی کسی ہڈت سے پوچھ لیجئے) یہ حال سنکر راجہ پر بھیجتے کہا اے سکھ یو جی بڑا  
 تعجب ہے وہ خداوند جنکا کلام بید ہے اور انہوں نے دھرم کے واسطے اقرار لیا انہوں نے ایسا کام  
 کیوں کیا جسکو سارے بیکھد کہتے ہیں سکھ یو جی نے کہا اے راجہ اس خداوند کی گت کو کوئی نہیں  
 پاسکتا اور کرشن اور گویون میں کچھ فرق نہیں ہے ریس تمام گویاں بھی بقول سکھ یو جی کے شل  
 کرشن کے خدا ہوتی ہیں دنیا کے راجاؤں کا بھید پایا نہیں جاتا تمام جہان کے خالق کا بھید کون  
 پاوے اور وہ اول آخر اوسط ہیں انکو کون کلنک لگا سکتا ہے اس خداوند کو کچھ عذاب اور ثواب



اور بُرے آدمی جنہوں نے پیغمبر و حکم قبول نہیں کیا ہمیشہ دوزخ میں رہینگے کبھی نہ نکالے  
 جاویں گے نہ عذاب کم ہوگا اور جنہوں نے پیغمبر و حکم قبول کیا لیکن نفس کی شامت سے گناہ کر کے  
 بدون توبہ مر گئے کچھ مدت موافق گناہ کے سزا یا کچھ بہشت میں داخل ہونگے اور جنکو اللہ تعالیٰ  
 چاہیگا یوں ہی بخشد گا لیکن جو کسی نے بدوں کے حق تلف کئے ہیں جیسے چوری قزاقی مار پیٹ  
 گناہی حقیقت ہے عزتی رشوت خواری وغیرہ ایسے گناہ بدوں راضی ہونے صاحب حق بخشنے کا  
 اور ایک عمل کی سزا دوسرے کو نہ بجا دینی جیسے کیا وہی پاویگا۔ اور اُس دن بموجب اذن اللہ تعالیٰ  
 کے اچھے لوگ۔ گناہ گار مسلمانوں کی سفارش کریں گے اللہ تعالیٰ قبول کریگا اور سوائے کفر اور شرک  
 کے جس گناہ کو اللہ چاہیگا بخشد گا اور بہشت میں بہت آرام کی چیزیں ہیں اچھی اچھی نعمتیں  
 کھانے پینے کے عمدہ لباس سُتھرے مکان۔ یارو آشنا خواش قزاقی میان بیوی جو کہ ال  
 ایمان ہیں سب کی آپس میں ملاقات اور ہمیشہ کی زندگی اُسی آرام میں اور دوزخ میں سراسر تکلیف  
 اور عذاب ہے اگ تساہ بچھو گرم پانی جیسے گلا ہوتا مینا کانٹے بدبو طوق زنجیر تار پیٹ فرشتوں  
 کی جھڑکی وغیرہ اللہ تعالیٰ پناہ دے۔ اور مفصل احوال قیامت اور بہشت اور دوزخ اور عذاب  
 اور عذاب کا طبری کتابوں میں مندرج ہے۔ اور ہندوؤں کے دین میں قیامت کا قایم ہونا  
 کہیں نہیں لکھا کہتے ہیں کہ جب کوئی گنہگار مرتا ہے تو ہم راج جسکو ہندو دھرم راج اور دھرم  
 راسے بھی کہتے ہیں اُسکے برقرار گنہگار کی روح کو ہم راج کے پاس لیجاتے ہیں اور وہ جس سزا  
 کے لائق ہوتا ہے اُسکو دینا ہی جسم اور مینا ہے اُس جسم میں اپنے اعمال کی سزا یا کراُس جسم  
 ٹھکڑا کھڑکی اور جسم میں داخل کیا جاتا ہے اس طرح کھ پاجم لیتا ہے یہاں تک کہ کھی اور پتھر اور چوٹی اور  
 سوراہا کرتا وغیرہ ہر طرح کے حیوان بلکہ درخت گھاس بوٹی بھی اور بعضوں کے نزدیک پتھر بھی ہو جاتا  
 ہے اور بہت جسم لیکر جب گناہوں سے صاف ہوتا ہے تو اُسکی کت یعنی نجات ہوتی ہے یعنی نیست  
 و نابود ہو کر خدا کی ذات میں مل جاتا ہے نہ دوزخ بھی کہتے ہیں کہ جب کوئی شخص مُرگ میں داخل  
 ہوتا ہے تو بعد مدت مقررہ کے وہاں سے ٹھکڑا کھڑکی لیتا ہے۔ بھاگوت کے اس اندھ میں لکھا ہے

۱۴۵  
 اسکے پورا  
 کے اوجھار  
 ۵۰۰ سے زیادہ  
 لاکھ ختم ہوا  
 ہونے میں ۱۰۰  
 سو لاکھ مل  
 مقررہ اور دوا

۱۴۵  
 ختم ہونے  
 میں ۱۰۰

کہ برہما و تو جنم تک برہما رہتا ہے پھر مر کر تو جنم تک روڈ یعنی مہادیو رہتا ہے اور یہ مسئلہ  
 ستیا سنج کا بعض حکما کی خیال بندی اور قیاس ہے کہ اب تمام ہندوؤں کا مذہب ٹھیک رہا ہے اور محض  
 بے اصل ہے اس واسطے کہ کٹھولی ایچھد اتھرن میں مین لکھا ہے کہ جگتا نے ملک الموت سے پوچھا کہ  
 مردوں کے حق میں بعض کہتے ہیں کہ جسم تھا جب مر گیا کچھ نہ رہا جو اتنا یعنی روح کوئی شے نہیں  
 جسم کے ساتھ ماند اور قوتوں کے خالی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ جو اتنا عقل اور بدن اور حواس  
 اور دل سے جدا ہے بعد مفارقت جسم کے جیسے عمل کئے ہوتے ہیں ویسے مکان میں جاتا ہے  
 تم کہو اصل اسکی کیا ہے ملک الموت نے جواب دیا کہ اسکی کیفیت حاجی برہما اور شین اور ہیش بھی  
 نہیں جانتے اور انکو بھی باوجود اس فضل و کمال کے کہ عقل کل میں نوع بنوع کے اپنے وہم و  
 قیاس سے شک ہیں۔ جگتا نے کہا کہ اپنی رائے کے موافق فرماؤ۔ ملک الموت نے جواب دیا کہ اگر  
 کچھ درکار ہو طلب کر اسکی حقیقت ہتھار نہ کر کہ بعد مرنے کے کیا ہوتا ہے جو معلوم نہیں۔ کیا کہوں  
 اور کہتے ہیں کہ بہشت میں بھی بستی نہ پاتے ہیں چنانچہ مہا بھارت کے اوپر میں لکھا ہے کہ راج  
 جہاں بہشت میں کہا کہ میں اپنے برابر کسیکو نہیں جانتا۔ اندر نے اس گناہ کے بدلے اسکو  
 بہشت سے دنیا میں پھینک دیا۔ پھر اس گناہ سے پاک ہو کر بہشت میں گیا اور اسی میں لکھا ہے  
 کہ ایک اجنیک کہ فار بہشت میں داخل ہوا ایک روز رنگا برہما کے پاس گئی وہ راج بھی وہاں حاضر  
 تھا جو انے گنگا کا دامن اٹھا دیا راج کی نظر گنگا کے نانو پر پڑی عاشق ہو گیا بہشت سے نکالایا  
 اور کہتے ہیں کہ دنیا کی عورتوں میں سے کبھی کوئی عورت جو بہشتی بن جاتی ہے اور عورتوں سے  
 کبھی کوئی عیش کرتا ہے اور کبھی کوئی اگرچہ وہ حقیقت میں اسکی محرم ہو چنانچہ مہا بھارت کے تیسرے  
 میں لکھا ہے کہ جب اندرا شین کو بہشت میں دیکھا راگ اور راج کی محفل آراستہ کی ٹولسی نام  
 طو ایف کی طرف ارجن بار بار دیکھتا تھا بعد ختم ہونے مجلس کے اندرا ٹولسی کو زید اور دہاس کے ساتھ  
 خوب آراستہ کر کے ارجن کے پاس بھیج دیا ٹولسی نے ارجن سے درخواست مباشرت کی کی۔ ارجن  
 نے انکار کیا اور کہا میں جو مجلس میں تیری طرف دیکھتا تھا اسکا سبب یہ ہے کہ تو نے راج پر ہوا کی

روح کا ایک جسم  
 شکل و رنگ و سبب  
 داخل کیا جاتا ہے  
 سوط طرا دل  
 قوم وہ عورت جن  
 سے کلک جابر نہیں  
 جیسے آن جی  
 ہیں دہرہ ۱۲  
 ۱۳۶  
 سوط طرا دل  
 چچن اور شین  
 کرشن جی کا بہشت  
 اور شین اور  
 چچن کا شین  
 کرشن جی کا بہشت  
 اور شین اور  
 چچن کا شین

ہے۔ میرے دل میں گذرنا تھا کہ ہم لوگ اسی عورت کی نسل سے ہیں۔ اُربسی نے کہا کہ ہم حورین ہیں  
 یہ نہیں کہ خاص ایک ہی مرد کی نوجوہ ہوں بلکہ جو کوئی یہاں پہنچتا ہے ہم سے صحبت کرتا ہے بہت  
 بیٹے راجہ پرورد کے جو بہت عبادت کر کے یہاں پہنچے مجھ سے صحبت کرتے رہے ہیں تو بھی مجھ کو  
 اپنی جو رو جانکر مجھ سے صحبت کر اور یاری لگا۔ ارجن نے نماز اُربسی نے ملول ہو کر ارجن کو مدعا  
 ارجن خنثی ہو گیا درپہر گاری کی سزائی بہشت میں اور یہ بہشت کیا ہوا زنیوں کا چکلا ہوا اور ان  
 اور جدہ سے تو دنیا کے کچے بدعاش بھی زنا نہیں کرتے اور یہ بھی ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ ایک  
 گنہگار کے گناہ کی زائیں دوسرے ناکرہ گناہ بھی کپڑے جاتے ہیں اور عذاب پاتے ہیں چنانچہ مہابھا  
 کے آپس میں کہ ایک بڑا زارہ پریم جاری جو اُسے اپنا بیابا نہیں کیا تھا وہاں پہونچا جہاں اُسکے  
 بزرگ کنوئیں میں لٹکائے ہوئے تھے اُسے اُسے پوچھا تم کون ہو بولے کہ ہم بڑے عابد اور جگ  
 کرنے والے تھے بعد مرنے کے دوزخ میں ڈالے گئے اس گناہ سے کہ ہمارا بیابا نہیں کروا  
 چنانچہ اُس پریم جاری نے اسکے ناگ کی پس بیاہ کیا اور پُرس اُنکھدا تھریں بید میں لکھا ہے  
 کہ جھوٹ بولنے اور بلوانے اور ترخینے سے دلے کی بہتر بہشت جنم کو جاتی ہیں اور مہابھارت  
 کی فصل مویہ دھرم میں ہے کہ اندر نے دو برہمنوں کو مار ڈالا برہما جی نے اُسکے گناہ کو پانی اور خاک  
 اور آگ و سرخون کی گردن پر رکھ دیا اور فصل اول میں مذکور ہو چکا ہے کہ شن جی نے جلد پر  
 کی جو رو سے زنا کیا اُسکی شامت سے جلد مر قتل ہوا اور ستی مہادیو کی نوجوہ اور ایک ہزار گن  
 نے نفس کشی کی مہادیو جی نے اُسکے قصاص میں بوجہ حکم بید کے جگ کے برہمنوں اور گھنٹوں  
 اور پوتاؤں کو قتل کر دیا اور اسگند پوران کے کاشی کھنڈ اویہا سے اُس میں لکھا ہے کہ کشن جی  
 کی رانیوں کو سانبھ کا حسن پھکرا نزال ہوا کشن جی نے سانت کو پودھادی کے تجھ کو مرض برص کا  
 لگا دے اور مہابھارت کے آپس پر بوجہ میرٹھ ۸۴ میں لکھا ہے کہ ہر کس کہ فرزند ناشتہ باشد  
 تا جنت کرسی سلطان اویہا ب مہاشند (فرزند کے نہ ہونے میں نہ اسکا تصور نہ اسکی مہبت کرسی کا)  
 اور جہاں کے آخر ہونے میں شاسترون کے قول مختلف ہیں نہائے شاستر کہتا ہے

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷



کہ دنیا کا کچھ ابتدا نہیں انتہا ہو گا۔ اور فنا ہونا جہان کا دوسرا طور پر ہے ایک یہ کہ برہما کی حکمت بربانی  
سب سے پہلے اور سوا کسی وجہ اور مقصد اور بوجھ اور غرض اور اس کے سب کچھ فنا ہو جاتا ہے جس نے تبت جہان  
موجود رہا تھا اتنی ہی مدت تک فنا رہتا ہے پھر اسی مخلوقات میں سے کوئی شخص برہما بن جاتا  
ہے اور از سر نو اسی طرح عین اسی تمام مخلوقات کو جو فنا ہو گئی تھی پیدا کرتا ہے اور اس طرح جہان  
کے فنا ہونے کا نام کھنڈ پڑنے ہے اور یہ کھنڈ پڑنے بہت بار ہوتی ہے اور دوسرا طریقہ کہ  
تمام مخلوقات کی نکتہ بربانی ہے اور برہما اور تمام جہان اور کرم اور جبرم اور اوپر مسم اور بھانا  
سنسکا ر بھی فنا ہو جاوے گی کچھ باقی نہیں رہے گا اور چاروں عنصر زمین سے پہلے زمین پھر  
آگ پھر ہوا پھر پانی فنا ہو گا۔ اس طرح جہان کے فنا ہونے کا نام ہے فہر پار لینے اور یہ ایک ہی بار  
ہوگی اور بدست شاستر کا یہ قول ہے کہ دنیا کا فنا ہونا تین قسم پر ہے۔ ایک قسم یہ کہ جب برہما  
کی عمر میں سے ایک دن گذرتا ہے تو اکثر مخلوقات فنا ہو جاتی ہے۔ رات بھر قرار رہتی ہے  
جب دن ہو پھر پید ہو گئی۔ اس قسم کی فنا اور پیدائش بار بار ہوتی ہے۔ اور دوسرا قسم یہ کہ تمام  
مخلوقات آگیاں یعنی بدانتی میں آجاتی ہے اور سوائے آگیاں کے برج چیز فنا ہو جاتی ہے اور یہ  
ایک بار ہوگی اور تیسرا قسم یہ کہ آگیاں بھی فنا ہو جائیں گے اور گمان روشن ہو تا ہے یہ بھی ایک ہی بار  
ہوگی۔ اور عنصر یوں فنا ہوتے ہیں کہ زمین پانی بین اور پانی آگ میں اور آگ ہوا میں اور ہوا خلا  
میں اور خلا یا میں اگر فنا ہو جائیں اور ساکھ شاستر کا یہ قول ہے کہ جب جہان کے فنا ہونے کا وقت  
آتتا ہے تب پانچوں تبت یعنی عناصر پانچوں تن ماتر میں خائب ہو جاتے ہیں ان کا پس پیشد میں۔  
پون پس میں آگنی سو میں جل رس میں پختی گندہ میں اور یہ پانچوں تن ماتر آج کل میں  
خائب ہو جاتے ہیں اور ان کا رہاقت میں اور ہرات بد کرتی میں ملتا ہے اور یہ مانسا شاستر کہتا ہے  
کہ عالم زمینی اور ابری ہے اور شیش اور تبیل این دونوں سترون میں کھلا حشر نہیں پایا جاتا۔  
اور کچھ بیان اسکا ساتویں فصل میں ہوگا انشا اللہ تعالیٰ غرض یہ ہے کہ حالاکہ ہندوؤں کے  
لوہیک تمام شاستر است یعنی برحق ہیں اور لگ کر صحت این شاستروں کے کئی شخص میں لیکن حقیقت

سختی زات بھر رہا  
سوتا رہتا ہے صبح کو  
بیدار ہوتا ہے ۱۲

اس کا نام ہے  
دس سنڈن ۱۷

اسکاتلینڈ  
(کینیڈا) ۱۲

۵  
اسکات  
۱۲

124



100

100

مجلس شورای اسلامی  
جمهوری اسلامی ایران

100



چھتری بیٹیں شور و پیدا کئے اور رامین کے اجودہ ہیا کا نڈ میں لکھا ہے کہ کثیب کی استری منو  
سے چار برن پیدا ہوئے بہمن اُسکے مونہ سے چھتری اُسکی چھاتی سے بیٹیں اُسکی جاگلہ سے شود  
اُسکے پاؤں سے اور کرم پوران میں لکھا ہے کہ میں جو نابالغ سرشٹ کے پیدہ تھا پر میرے  
رہنے کو استھان تھا تب اوتھیدے ہو کر میں ناگ کو لینگ بنا کر آرام کیا اس سے چھ مری مہر  
سے چوٹکھے رہا ناگا وہ پیدا ہوا جو تمام دنیا کا دادا ہے پھر رہا نے اپنے سن سے پانچ شخص پیدا کیے  
شنگ تسنان سنڈن رور ریت کمار رخ اور شن پوران میں لکھا ہے کہ بش نے پردھان  
اور پریش سے ہمارے سرشٹ کو اُٹ پٹن (یعنی پیدا) کیا اور بھاگوت میں ہے کہ بش کی نات سے کنو  
نکلا اور اُسکے پھول سے برہا پیدا ہوا اور بہم دیوت پوران میں ہے کہ کرشن سرشٹ کا خالی ہے  
اُسکی داہنی طرف سے بش اور بائیں طرف سے شیو (یعنی مہا دیو) اور اُن سے برہا پیدا ہوا اور ان  
تینوں نے اُسکی پوجا کی اور تیسرے پوران میں ہے کہ برہما نے  
مہا دیو کو جو ترشولی دعا دی کہلاتا ہے پسا کیا اور ہادیہ پوران میں ہے  
کہ ناراین کی داہنی طرف سے برہا اور بائیں طرف سے بش اور بیچ سے شیو  
یعنی مہا دیو نکلا اور لنگ پوران میں ہے کہ شیو برہما نڈ سے نکلا اور صورت  
پاؤں کے اپنی بائیں طرف سے بش اور دھیمی کو اور داہنی طرف سے برہما  
اور سرسٹ کی کو پیدا کیا اور بارہ پوران میں ہے کہ برہما بش ہمیش سے لگے رہا  
اور وہ شکتی تین تھے جو کہ چھتری اور سرستی اور کالی ہو گئی اور شو پوران حصہ اول ۱۲ تا ۱۸ میں  
لکھا ہے کہ شکتی از زوجہ مہا دیو نے بائیں طرف سے کھا بش ظاہر ہوا اور مہا دیو نے اپنے داہنے  
ازد سے برہما کو پیدا کیا اور لگند پوران کے ادھیاء ۲۶ میں ہے کہ مہا دیو نے اپنی آنکھ سے  
تب حیات نکالا اور اُس سے ایک مرد بچت خوب کہ بش ہے پیدا ہوا اور مہا شکتی کے سرچہ و حرم  
سات پر بد میں ہے کہ کرشن گفت کہ چون چار ہزار چک آنو جوہر پٹن کی چیز دیگر نامنا وقت از ان  
ہزار کی گن یعنی ادا مائیں ہزارین بنوہر سیدہ شخص ہزار پیدا شد ان شخص اولی برہما آفریدانی

بیش و در پیش  
همه  
فهم بسیم همونود  
رسول خیزه بقرن  
توسل کاکا اور  
رسول دصاری  
یعنی تر رسول بخن  
دالا ۱۱-  
تله  
کلمی بی بی  
جود و سرستی بر  
۱۵۰

اور آئین الہی جلد سوم مطبوعہ مطبع نول کشور کے صفحہ ۱۲۵ میں لکھا ہے کہ پیدائش عالم کی  
 دین ہندو میں ۸ اطور پر لکھی ہے ازاںچلکہ تین قسم کو بیان کیا ہے ایک قسم یہ کہ خدایتعالیٰ نے  
 صورت انسانی اختیار کی جو رہا ہے۔ اُسکے چار فرزند ہوئے جسکے سندن سنان شیخ سنان  
 اور انکو حکم دیا کہ مخلوق کو پیدا کرو انہوں نے بسبب بہت مشغول ہوئے ذات قدسی کے اس حکم پر عمل کیا  
 رہا نہ تھا ہو کر اپنی پیشانی سے دوسری صورت پر ظہور کیا اسکا نام مہادیو ہوا اور اُس میں بسبب  
 تندرستی کے لیاقت پیدا کرنے کی پناہی تو رہا نہ اپنے بدن سے دو شخص پیدا کیے ایک مرد  
 جسکا نام من ہے اور ایک عورت جسکا نام ست روپا ہے اور ان دونوں سے مخلوقات تولد ہونے  
 لگی دوسرا قسم یہ ہے کہ خدا نے عورت کی صورت میں تعالیٰ فرمائی جسکا نام مہا کچھی ہے اور اسکی صفت  
 لازم ہیں۔ ست یعنی قوت ملکی و عقلی۔ تیج یعنی قوت بھی۔ تم یعنی قوت غضبی  
 اور مہا کچھی نے بذریعہ ست کے ایک صورت اختیار کی اسکا نام سرستی

۱۵۱

ہے۔ اور بذریعہ تم کے ایک صورت اختیار کی جسکا نام مہا کالی اور مہا لایا ہے پس یہ تینوں عورتیں  
 ہوئیں کچھی سرستی مہا کالی اور کچھی سے دو شخص پیدا ہوئے تریا مہادیو اور سادستی عورت اور سرستی  
 سے دو پیدا ہوئے کیشن مرد اور گوری عورت اور مہا کالی سے دو پیدا ہوئے تریا مہادیو اور سادستی عورت  
 اسکا نام مہا بدیا بھی ہے جب یہ چہلتن موجود ہوئے تو کچھی نے تریا کو بہا سے بہا دیا اور سادستی  
 کو کیشن سے اور گوری کو مہادیو سے اور بہا اور تریا سے ایک اندھا پیدا ہوا۔ مہادیو نے اسکو دو  
 لکھڑے کر دیا اُس سے دیوتے اور ویشٹ اور آدمی اور چوہانے اور بیٹا اور درخت اور نباتات پیدا  
 ہوئی تیسرا قسم یہ کہ کتاب سورج سدھاسین کہ تصنیف کی ہوئی لاکھ پانچویں کی ہے لکھا ہے کہ خدا  
 نے ایک زمین گیند میں ظہور فرمایا جافا ہے۔ اُس نے رجا کو بنایا اور اُس سے اہل چاریدھر  
 چاند اکاس پانی اور آگ پیدا ہوئے اور اکاس سے برہمن اور ہوا سے زمین اور آگ سے  
 آتش اور پانی سے زہرہ اور خاک سے جیو پیدا ہوئے افضل دوم میں بیان ہو چکا ہے کہ چاند  
 برہمن کی زوجہ سے بنا کیا تھا اُس سے چھارہ اولاد پیدا ہوا اور برہمن رشتہ کی بابت

۱۲-۱۱-۱۰  
 دین سن کی کتاب مطبوعہ مطبع نول کشور

لیشن پوران میں لکھا ہے کہ نیچے سے مٹا اوپر سے پتلا کا دھوم چلا گیا ہے اور پیم پورا  
 میں لکھا ہے کہ دھورے کے پھول کی وضع پر ہے اور بھاگوری کہتا ہے چار پہلو سارنی کہتا  
 ہے ہشت پہلو اتری کہتا ہے کہ سد پہلو ہے۔ بھرگ کہتا ہے ہزار پہلو گرگا کہتا ہے کہ گوند ہے  
 چرنے کی طرح اور بعض کہتے ہیں گول ہے اور تنبیہ پوران میں ہے کہ سونے کا ہے چورنگا  
 چوکھوٹا اور اونچا ہے۔ اور ہندوؤں کے چار بن یعنی چار قوم مقرر ہونے میں جو اختلاف  
 عظیم ہے وہ قیسرے باب کی پانچویں فصل میں مذکور ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ اب فرامٹے کہ  
 اس قدر اختلاف اصول اور اخبار میں انسان کس کو حق جانے اور کس پر ایمان لاوے اور  
 ہمارے دین میں اعتقاد کے بڑے اصول پانچ ہیں اللہ تعالیٰ کو معبود برحق اور سب کا خالق اور  
 مالک اور واجب الوجود اور اچھی صفیوں سے موصوف اور بری صفیوں سے پاک اور وحدہ  
 لا شریک اور قادر اور بے نیاز سمجھنا اور اسکی ذات اور صفات اور عبادت میں اور کیکو شریک  
 کرنا اور سب پیغمبروں پر ایمان لانا اور فرشتوں کے وجود کو حق جاننا اور جو کتابیں اللہ تعالیٰ  
 نے پیغمبروں پر نازل کی ہیں سب کو برحق جاننا اور قیامت کے دن حساب اعمال کا ہونا یقین کرنا  
 تو ان پانچوں اصول میں مشرق سے مغرب تک جتنے فرقے اسلام کے ہیں کیکو اختلاف نہیں  
 ہے اور مسائل فروعی میں اختلاف ہونا کچھ سبب نقصان دین کا نہیں ہے کیونکہ بندہ ضعیف  
 ہے کبھی کسی رعایت میں کسی راوی کو کچھ سہو ہو گیا یا کسی آیت اور حدیث کے معنی سمجھنے میں کسی  
 مقام پر کیکو کچھ خطا ہو گئی یا کوئی حدیث حضرت کی کسی امام مجتہد کی کیکو یا کیکو ملی اُسے اُس پر عمل کیا  
 جسکو نہ ملی اُسے اُس پر عمل کیا یا کسی اور وجہ سے بے قصد سہو کی راہ سے بعض مسائل فروعی میں  
 کچھ اختلاف واقع ہو گیا اسکا مضائقہ نہیں اور بڑے اصول اور اخبار میں اختلاف ہونا دین کو  
 چھوٹا ٹھیرا ہے اور ہمارے دین اسلام کی پانچ بنا میں اول کلمہ شہادت کا اقرار کرنا دل اور  
 زبان سے دوسرے پانچ وقت کی نماز فرض تیسرا تیسرے زکوٰۃ مال کی دینی چھتھے رمضان شریف  
 کے روزے رکھنا پانچویں بوجہ توفیق کے ایک بار حج کرنا تو ان پانچوں امر کے حق ہونے پر

سارے فرقے اسلام کے ایک زبان ہیں۔ برخلاف ہندوؤں کے فرقوں کے کہ کرم کا ڈھولے ہر روز کی عبادت سندھیا وغیرہ کو فرض جانتے ہیں اور گیان کا ڈھولے کچھ ضرور نہیں جانتے بلکہ عبادت اور اعمال ظاہری کو گویا کا کھیل جانتے ہیں چنانچہ جگر میا اور گیتا وغیرہ میں لکھا ہے اور اگر تم یہ کہو کہ بعض مسلمان فقیر بھی نماز روزہ وغیرہ کو کچھ ضرور نہیں جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ نماز روزہ وغیرہ اعمال ابتدائین فرض ہوتے ہیں جبکہ آدمی عارف کامل بن گیا اسکو نماز روزہ کی حاجت نہیں رہتی سو اسکا جواب یہ ہے کہ ایسی باتیں کہنے والے لوگ مسلمان نہیں ہیں بلکہ بلاشبہ کافر اور دین مسلمان سے خارج اور اللہ اور رسول کے دشمن اور صرف نام ہی کے مسلمان ہیں غرض بہر حال ہمارے دین کے اصول اور بنیاد اور اخبار میں کچھ اختلاف نہیں ہے **فصل چھٹی معبود کے بیان میں**۔ معبود کہتے ہیں اسکو جسکی عبادت یعنی بندگی کیجاوے اور عبادت کی حقیقت کیا ہے۔ معبود کی پرے پرے کی تعظیم اور فرمان برماری کرنی اور اپنے نفس کو معبود کے آگے بہت ذلیل کرنا جیسے رکوع اور سجدہ کرنا اور اپنا مالک اور حاکم اور حاجت روا اسکو سمجھ کر اپنی دین اور دنیا کی حاجات اس سے طلب کرنا اور اسکی نذر منت ماننا اور اس کے نام کا روزہ رکھنا علی غلہ القیاس جو کام عبادت کے ہیں اسکی تعظیم میں کرنا سو ہم مسلمانوں کا معبود سوائے ذات پاک اللہ صاحب کے اور کوئی نہیں اور سوائے اللہ کے اور کسی کی تعظیم میں ایسے کام کرنے اور اللہ تعالیٰ کی صفات مختصہ جیسے علم بسیط محیط مثل شے کا اور قدرت کاملہ کسی اور کے واسطے ثابت کرنا اسکا نام شرک ہے اور جو کوئی سوائے اللہ کے کسی کو معبود اور عالم الغیب اور ہر چیز اور ہر کام پر قادر جانے وہ کافر اور مشرک ہے اور ہمارے دین میں کفر اور شرک کے برابر کوئی گناہ نہیں اور ہندوؤں کے معبود بے شمار ہیں ان معبودوں کے نام پر طرح طرح کے بت بنا کر انکی پوجا اور تعظیم میں یہ کام بجالاتے ہیں **اول** آباہن یعنی منتر پڑھکر اور چانول زمین پڑا لکر معبود کی روح کو طلب کرنا تم سنگھان یعنی سونا چاندی پیتل وغیرہ کی چوکی پر بت کو بٹھانا تم پانی ڈالنا بہتیت قدم شوئی کے تم پانی ڈالنا بہتیت مضضہ کے ۵ مندل پھول سپاری تند کرنا ۶ غسل یا گھنٹا بجانا ۷

اور اپنی سچا اور پیشانی پر اپنی  
چھوٹی بڑی باتیں بھول کر دے گا  
اور یہ باتیں کو بھی اور سوہ  
اجابا جلد صوبہ ایجنٹ  
کے ٹکٹوں اس کے نقل کیا  
ہوئے پیشانی کے چہرے پر  
دیکر کہ وہ ایک پاس کار کے  
بائیں ان ادا کرتے کرے  
جیسے جو بڑے بڑے بڑے  
کیا۔ ثواب اور ثواب  
کی چیزیں نہیں ہیں  
چاہت سے اس کی

104

اصل میں تیار نہ تھا  
انگلیشی سائبر  
آپس اعلیٰ کے

یعنی ایک معبود  
ہندوؤں کا  
صفحہ ۱۲-۱۱

یعنی ایک معبود  
ہندوؤں کا  
صفحہ ۱۲-۱۱

۱۵۴

یعنی ایک معبود  
ہندوؤں کا

تبدیل میں غلطی  
جہاں

کپڑے سے خشک کر کے پوشاک پہرا ۱۸ زار باندھنا ۱۹ بھوک لگانا ۲۰ آجنان یعنی پانی پانا  
 ۲۱ آنا بول یعنی پان وغیرہ چڑھانا ۲۲ بھوشن یعنی زیور پہنا سنا ۲۳ دھوپ یعنی خوشبو چھانا ۲۴ اپنی  
 بطخ حکمانا ۲۵ انکلا گھنٹا بجانا ۲۶ استن یعنی لہنا ۲۷ اکرنا یعنی طواف کرنا ۲۸ سٹاٹاٹ ڈٹ یعنی تھٹاٹھ ۲۹ صاٹھ  
 سید کرنا اور طلب حاجات کرنا ۳۰ استرخن یعنی منتر پڑھ کر ماتھ جوڑ کر معبود کو خدمت کرنا انصاف کرنا چاہنا  
 کہ اپنے خالق اور مالک اور قادر مطلق کو چھوڑ کر اور ونکو پوجنا اور اسے حاجات کا مانگنا خصوص  
 اپنی بنائی ہوئی چیز یعنی بت سے اور جانداروں کا پوجنا۔ بیان کو اور عقل والوں کا پوجنا عقل  
 کو اور قوت والوں کا طلب حاجات کرنا تا تو ان سے کسی بے عقلی کی بات ہے ۳۱ عرض  
 حاجت جو کہ پتھر سے کرین + انکی ایسی عقل پر پتھر پرین + اور اگر کوئی یہ کہے کہ یہ معاملہ اس میں  
 ان بزرگوں سے ہے جن کا نمونہ یہ بت میں تو اسکا جواب یہ ہے کہ اکثر عوام بت پرست کا معاملہ  
 توجہ اور حضور قلب انہیں بتوں کی طرف ہوتا ہے اور اگر کسی کا یہ معاملہ اور توجہ قلب حاصل نہیں  
 معبود ونکی طرف ہوا جسکا نمونہ یہ بت میں تو یہ بھی کہا جائز ہے۔ عبادت اسیکی کیجیے جسے سب کچھ  
 بنایا اور سب اسکے محتاج اور سوالی اور اسکے پیدا کئے ہوئے ہیں اور وہ سب کا مالک اور خالق  
 اور سب سوال پورا کر سکتا ہے اور ہر چیز کو ہر وقت پیدا کھینا اور ہر چیز پر قادر ہے ۳۲ نادر و نخب  
 کو ارا دے ٹھن گئے + جو کہ بندوں کے بندے بن گئے + اب انکے اپنے معبودوں کے نام سنئے  
 وشنو یعنی شن جکے اور صاف حمید پہلی اور چوتھی فصل میں مذکور ہو چکے ہیں تاکہ ارام پھر تلمیسی کا  
 پتا چڑھا کر پوجے ہیں اور سب اسکا فضل اہل میں بیان ہو چکا یہ شن جی کے عمل نیک کی نشانی  
 ہے کہ شن جی کا پتا بیدا ہو گا جسکا ذکر فیصل اول و چہارم میں ہو چکا تھا بھارت کی فصل باج میں  
 میں لکھا ہے کہ درخانہ بسد یو بسد یو پیدا خواہر شد ہر کہ اور پرستیدہ گویا رہا باش مہیشل پرستیدہ رامچند  
 دسترت کا میٹھا اوسیتا انکی بوری اور کھچمن اسکا بھائی۔ انکی سورتوں کو پوجتے اور انکے  
 گاتے بجاتے ناچتے کودتے ہیں۔ راگ اور باجے صرف کھیل اور تاشا اور ہوائے نفس میں اسکو  
 عبادت جانتے ہیں گنپت گنیش مہادیو کی مذہب کا میٹھا جسکا ذکر پہلی فصل میں ہو چکا۔ صورت



اُسکی سہا تھی کا باقی جسم آدمی کا اُسکی مورت پوجی جاتی ہے یا پُراسی چھالیکہ کو اُسکے نام پر پوجتے  
 ہیں۔ اور تمام دیوتاؤں کی پوجا سے پہلے اُسکی پوجا کو ضرور جانتے ہیں مہاکالی دیوی  
 جس جس مقام میں اُسکا ظہور جانتے ہیں جیسے جوالا کھی کا گنگو اچنت پور اشٹ بھوجی بھدر  
 کالی۔ تندا دیوی نینا دیوی وغیرہ اُن مکانوں میں جا کر بدستور مذکور پوجا کرتے ہیں اور دیوی  
 کے نام پر کبرے اور بھینسے قربانی کرتے ہیں بعضے اپنی زبان کو کاٹ کر چڑھاتے ہیں بعضے اپنی  
 گردن میں زخم لگاتے ہیں۔ گالیکہ پوران کے تورا دھائے میں ہے کہ آدمی کے چڑھانے سے  
 کالی دیوی ہزار برس خوش رہتی ہے۔ اور تین آدمی کے بل یعنی قربانی سے لاکھ برس تک اور  
 بھوشیہ پوران میں لکھا ہے کہ بھینس کے بل یا چڑھانے سے جس قدر دُرگا (یعنی دیوی) خوش  
 ہوتی ہے اُس سے ہزار درجہ آدمی کا سر چڑھانے سے خوش ہوتی ہے اور کہتے ہیں کہ کھو  
 کے گورو گو بند سنگھ نے ایک سکھ اپنے مرید کا سر کاٹ کر نینا دیوی کو چڑھایا تھا اور پنڈت رُدر  
 سنی نے کاٹ کر یعنی نگر کوٹ میں ہوم کر کے اپنے آپ کو ہوم میں جلا دیا اور جوالا کھی کے پوجنے والے  
 اُس مکان کو تمام تیرتھوں سے افضل جانتے ہیں اور جوالا کھی کے مکان میں کئی شعلے آگ کے نکلنے  
 ہیں اُسکو دیوی کی کرامات سمجھتے ہیں یہ نہیں خیال کرتے کہ اللہ تعالیٰ کی زمین میں سے کہیں پانی  
 نکلتا ہے کہیں سونا کہیں چاندی کہیں تانبا کہیں لوہا کہیں پتھر کے کوئلے کہیں کھجور کہیں گندک  
 اگر آگ نکلنے لگی تو کیا تعجب ہے بہت پہاڑ ایسے ہیں کہ جن میں سے آگ نکلتی ہے اور دنیا میں  
 ایسے تعجبات بہت ہیں اُنکے پوجنے کا اللہ تعالیٰ نے ہر کو حکم نہیں دیا۔ دیا سلائیوں سے آگ کا  
 شعلہ نکلتا ہے۔ چھاق کے پتھر سے آگ نکلتی ہے۔ انگریزی بدوق مصاحدہ دار بدون آگ کے جلتی  
 ہے۔ بعضہ وقت شب تاریک میں مصری کے جانے سے آگ کے پتنگے نکلنے میں۔ عرب میں سبز  
 لکڑی سے آگ نکالتے ہیں جس شخص کی ڈاڑھی گھنکی ہو تو بعض اوقات اُس میں رات کو گنگھی  
 کرنے سے آگ کے پتنگے نکلنے معلوم ہوتے ہیں اور بعضہ وقت رات کو کبیل کو جھارنے لگیں  
 تو اُس میں سے بھی آگ کے پتنگے نکلا کرتے ہیں۔ پس ایسے تعجبات کو دیکھ کر پوجا کرنے لگنا نہایت

جوالا یعنی آگ اور  
 کھجور یعنی پتھر

اشٹ بھوجی

بدستور

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

یعنی دیوی

کتابی عقل کی ہے اور جو اٹکھی کے بھوجکی ایک فریب بھی کہتے ہیں کہ فجر سے ایک ایک پہر  
 کے بعد ایک پہرات کے گزرنے تک جو دیوی کو بھوک لگاتے ہیں اور اس کام کے لئے بارہ بھوجکی  
 مقرر رہتے ہیں جنکو بڑے معتبر جانتے ہیں اور بھوک لگانے کے وقت سوائے انکے کسی بھوج  
 نہیں ہوتا یہی بارہ بھوجکی اپنی اپنی نوبت پر جا کر دروازہ بند کر کے بھوک لگاتے ہیں اس جا کے  
 کرنے سے یہ گمان ہوتا ہے کہ ان الگ کے شعلوں میں کچھ مصاحم بھرتے ہوں کہ ایک پہر تک  
 کافی ہوا۔ میلے اور حیوم کے دنوں میں کہ بعضے دن اور رات کو دیر تک آدمی اندر رہتے ہیں مصاحم  
 زیادہ بھر دیتے ہوں اور کہتے ہیں سنا بھی گیا ہے کہ یہ شعلہ مصاحم کے سب سے روشن رہتے ہیں۔  
 اور جب انہیں سے کوئی شعلہ بچھ جاتا ہے تو وہ حوان نکلنے لگتا ہے تو اسکو چراغ سے پھر روشن  
 کر دیتے ہیں اور یہ جو کہتے ہیں کہ اس مکان میں پانی کے درمیان سے آگ کا شعلہ نکلتا ہے  
 محض نکل ہے۔ حقیقت اسکی یہ ہے کہ اس مکان میں ایک چھوٹا سا حوض یعنی گڑھا ہے جسکو  
 ہمیں گڑھ کہتے ہیں۔ اس کے ایک کونے میں زمین کے برابر پتھر سے پانی نکلتا ہے خدا جانے وہ کس  
 نکلتا ہے یا دور سے آتا ہے اور پانی بہت تھوڑا نکلتا ہے اس قدر کہ آٹھ پیر میں ایک پیالہ بھرے اور  
 اس سے ذرا اونچے پر ایک شعلہ نکلنے کی جگہ ہے لیکن بسبب قرب پانی کے وہ شعلہ بھجا رہتا  
 ہے جب سیکوہ بان ہوم کو نہایت تازہ ہو تو کپڑے اس پانی کو خشک کر کے چراغ سے اس شعلہ کو روشن  
 کیا جاتا ہے پھر اسپر گئی اور تل اور شہد اور جواور بادام اور کھوپرہ بہت کثرت سے ڈالتے ہیں۔ اسکی کام کا نام  
 ہوم ہے کہ دیوتا وغیرہ کی پرستش اور تنظیم میں یہ نعمتیں آگ میں جلا دیتے ہیں انقصہ ان چیزوں  
 سے وہ شعلہ خوب بھرتا ہے اور وہ پانی جو نیچے سے نکلتا ہے وہ نیچے ہی دبا رہتا ہے بھلا جہاں  
 اس قدر آگ جل ہی ہو تو وہ چار ماشد پانی کی کیا تاثیر ظاہر ہو الغرض بہر حال آدمی کو چاہئے کہ  
 ایسے تعجبات کو دیکھ کر اپنا مسود اور عبادت گاہ نہ بنائے اور ایک طریقہ دیوی کی پوجا کا یہ ہے کہ  
 آئور کے ٹکڑے پر اسطور کے   
 کرتے ہیں اور ایک طور یہ ہے کہ کھدکا یعنی کناری لڑکی کی پوجا کرتے ہیں اور اس کے منہ پر مندل

وغیرہ سے نقش کھینچتے ہیں اور اسکو کھانا کھلاتے ہیں اور ایک طریق یہ ہے کہ کسی عورت کی  
 شرمگاہ کو بدستور مذکور پوجتے ہیں اسطور کی پوجا کرنے والے بلم مارگی کہلاتے ہیں اور یہ لوگ اپنے  
 مذہب کو دوسرے ہندؤں سے چھپاتے ہیں اور ایک طور یہ ہے کہ جوت یعنی گھی کا چراغ جلا  
 کر اور دیوی کو وہاں حاضر و ناظر سمجھا کر اسکو پوجتے ہیں پار پٹی مہادیوی کی زوجہ اسگند پوران  
 میں لکھا ہے کہ پار پٹی نے مہادیوؑ کو کہا کہ اس برت میں جو میر اور اساساک کی پرستش کا حکم ہوا  
 ہے کاشی میں میں تیر ہے دوسرے شہر میں کسطور کیا جاوے آپ نے فرمایا کہ دوسرے شہر میں دو  
 سورتیں سونے کی بنا کر پرستش کرے اور وہ سورت برہمن کو دیجائے اور شیو پوران میں فصل  
 اول میں منقول ہو چکا ہے کہ جس جس مقام پر مہادیوی کی زوجہ کے اعضائے سوختہ گر پڑے تھے  
 وہاں چند اقسام کی دیویاں ظاہر ہو گئیں اور برہما اور بشن اور تمام دیوتاؤں نے انکی پوجا کی  
 مہا گھمبی بشن کی زوجہ سونے چاندی مال و دولت کو اسکا ٹھور جا کر بدستور مذکور پوجتے ہیں  
 اور یہ پوجا اکثر دیوالی کی رات میں ہوتی ہے سرتی ندی برہما کی زوجہ اسکی بڑی پوجا کیا  
 کہ اُس میں غوطہ لگانا گنگا جسکے حق میں گمان کرتے ہیں کہ مہادیو کے سر کے بالوں میں سے  
 نکلی ہے۔ اسگند پوران کے ادھیائے ۲۸ میں لکھا ہے کہ اگر کسی نے اپنی ادا کی یا بہو سے  
 زنا کیا ہو ایک برس گنگا کے ناموں کا وظیفہ کرنے سے یہ گناہ دور ہو جاتا ہے پراجا دیوی  
 اسوج کی چاندنی دسویں تاریخ کو گوبرکے دھلے بنانا کہ بدستور مذکور پوجتے ہیں اور کہتے ہیں کہ  
 اسدن راجہ راجندر نے پراجا دیوی کی پوجا کر کے لنگا کو فتح کیا اور اسدن میں ہندو بہت چیزوں  
 کی پوجا کرتے ہیں جیسے تلوار کٹار ڈھال وغیرہ گھوڑا باغلی اونٹ وغیرہ جی پوتھی قلم دوات  
 وغیرہ ایسی چیزیں پوجتے ہیں اور اللہ کا شکر نہیں کرتے جس نے ان سب چیزوں کو ان کے  
 قابو میں کر دیا چنانچہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب سواری پر سوار ہوتے تو فرماتے  
 سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا لِلَّهِ مُنْقَلِبُونَ یعنی پاک  
 ہے وہ اللہ جس نے ایسے قوی حیوان کو ہمارے قابو میں کر دیا اور ہم نہ تھے اسکی طاقت رکھنے

۱۱ نام مہادیو کا نام ہے

۱۲ یعنی ایک مہادیو کا نام ہے

۱۳ سولہ جلد ۱۵-۱۶-۱۷

۱۵۷

۱۴ صفحہ ۱۲-۱۱ سولہ جلد ۱۵-۱۶-۱۷ ۱۵ جنکو دہرہ کہتے ہیں

والے اور چکوا اپنے رب کی طرف پھر جانا ہے۔ یہ سادہ لوح برعکس ان چیزوں کو پوچھتے ہیں جو انکے ہاتھ میں مستحکم ہیں جھلا اگر کوئی بزرگ کسی عاجز کو کھانا یا کپڑا دے تو اس عاجز کو چاہئے کہ اس بزرگ کا احسان مند ہو اور اس کا شکریہ ادا کرے نہ یہ کہ اس کھانے اور کپڑے کو تسلیمات کرنے لگے اور اس سے مدد طلب کرے اور جو کوئی ایسا کر گیا اس کو لوگ دیوانہ کہیں گے مہادیو جیکے اوصاف اور کمالات فصل اول میں مفصل بیان ہو چکے ہیں شیو پوران کے لکھنڈ آٹھ حصہ دوم میں لکھا ہے کہ شیو (یعنی مہادیو) اس مقام میں ظاہر ہوئے جیکے دشمن کو هجوم دیو تون اور سنیٹرو کا ہوا تھا اور تمام تیرتھہ وٹو کر آئے تبن وغیرہ سب کے قول سے قرار پایا کہ واسطے عبادت کے شیو سے زیادہ کوئی اور اعلیٰ نہیں کیونکہ یہی حکم پایا گیا اور فصل اول میں شیو پوران سے منقول ہو چکا ہے کہ مہادیو نے برہما اور بشن کو حکم دیا کہ ہمارے رنگ کی پرستش کرو تمام گناہ جل جائیں گے جو کوئی رنگ کی تعریف ہمارے نزدیک کر گیا اس کو دونو جان میں خوشی ملیگی اور اسکند پوران کے ادھیائے ۵ میں لکھا ہے کہ کسی نے برہمن کو قتل کیا یا برہمن یا پیر کی عورت اور کنواری عورت سے زنا کیا ہو اور دوسرے گناہ کیرے کیے ہوں تمام گناہ کیا ترلوچن کی پوجا سے دور ہو جاتے ہیں۔ اور ترلوچن ایک لنگ مہادیو کا تھا بنارس میں آ رہا تھا پوران میں تمام لنگ کی پوجا بھری ہوئی اور اس کے بہت قبول کیے ہیں اور اس کی پوجا کا مشہور طریقہ یہ ہے کہ مہادیو کے لنگ کی صورت بنا کر اس کو چلہری میں رکھ کر بدستور مذکور پوجتے ہیں اور اسی پر جل دھارا یعنی پانی کی دھاریا دو دھار پانی ملا ہوا بہت دیر تک برابر ڈالتے رہتے ہیں اور مرد اور عورت اور اسکے اور لکیان بھویشیان جوان بوڑھیاں سب لنگ اور چلہری کا درشن یعنی زیارت کرتے ہیں اور لنگ پوجا کے بہت سبب مختلف لکھے ہیں کچھ ذکر اس کا فصل اول میں ہو چکا اور بعض لکھتے ہیں کہ ایک بار پاربتی نے جال کے خواہش کی اول مہادیو نے انکار کیا بار جال کے وقت لنگ کو اس قدر دراز کیا کہ پاربتی نے بہت تنگ اور فقیرانہ طور پر کشن کے آگے توبہ کی بیشن نے چکر سے اٹھا لنگ کاٹ دیا مہادیو بہت خفا ہوئے توبشن نے مہادیو کی بہت خوش

اور عاجزی کر کے اپنے آپکو بچایا اور اسوقت سے لنگ کی پوجا شروع ہوئی اور اس امر میں امتیاز  
 اور طرح بھی آئی ہیں جنکا ذکر کرنا مناسب نہیں معلوم ہوتا ایسی عیائی کی باتوں سے اللہ تعالیٰ  
 ہر سیکو محفوظ رکھے ایک روز ایک پنڈت سے ذکر بت پرستی کا آیا بولا کہ ہم اہل مین بت کی پوجا  
 کرتے بلکہ بت کو نمونہ بنا کر رکھ لیتے ہیں تاکہ دل بخوبی قرار پکڑے ایک مسلمان نے جواب میں کہا کہ  
 جبکہ لنگ اور چہری نظر میں ہوگی دل کیوں نہیں قرار پکڑیگا بلکہ اور زیادہ متبہار ہو جاوے گا  
 ہندو کہتے ہیں کہ گائے کے بدن میں دیوتے جمع رہتے تھے اور اسکی پوجا کا یہ طریق ہے کہ  
 سونے کے خول اس کے سینگوں پر اور چاندی کے سٹم بنا کر اس کے پیروں کے پاس اور ایک پترا  
 چاندی کا اسکی پیٹھ پر رکھ کر اور اس پر جھول ڈال کر اسکی پوجا بدستور مذکور کر کے برہمن کو دیدتے ہیں  
 اور گائے کی بہت ہی تعظیم کرتے ہیں اور اس کے گوبر اور پیشاب کو نہایت پاک اور پاک کرنے والا  
 جانتے ہیں اور بیچ گبت یعنی گائے کا گوبر اور پیشاب اور دودھ اور دہی اور گھی ملا جو ان کے  
 نزدیک اس سے زیادہ پاک کوئی چیز نہیں ہے جو ان میں بڑے بھگت ہیں ہر روز پنج گب  
 کو پیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ برہمن اگر بدون چندینوں کے کھانا کھائے تو اسکا تدارک یہ ہے کہ گائیری  
 کا منتر پڑھے اور اس دن سوائے گائے کے پیشاب کے کچھ نہ کھاوے اور برہمن اگر چند پال کے  
 مالاب کا پانی پی لے یا اُس میں غسل کرے تو گائے کا گوبر اور موت کھاوے تب پاک ہووے  
 اور گو دھوڑ یعنی گایوں کے پیروں کی گرد کو نہایت پاک جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ پیچھے  
 کے مکان میں بیٹھ کر کھانا پینا درست نہیں پر جو اُس مکان میں گائے بندھی ہوں تو درست  
 ہے جیسے یہ اشوک ہے۔

नील पट्टे जलै तक्के गो साला मलै ब मं स रे

نیل پٹے جلتے تکرے گوسال پٹھ سندے۔ یعنی نیل کا رنگ پہنا ریشمی کپڑے پر اور غیر قوم کا  
 پانی پینا چھ مین ملا ہوا اور پیچھے کے مکان میں جہاں گائیں بندھی ہوں کھانا پینا درست  
 ہے سچان اللہ آدمی جو اشرف المخلوقات ہے اسکا مونہ جس سے خدا کا نام لیا جاتا ہے لنگو

تو پاک جانتے ہیں اور گائے کہ ایک حیوان سب اور بقول جہاد یوحی کے ایک گناہ کی شامت سے نجاست خور دہی ہوئی وہ ہندوؤں کے معبود اور اسکی نجاست انکے نزدیک نہایت پاک اور پاک کرنیوالی جسکا کھانا موجب نجات جانتے ہیں اور تماشا یہ ہے کہ جس گائے کی پرستش اور ہقدر تعظیم کرتے اور گھومتا کہتے ہیں جب وہ مرنے لگتی ہے تو بعض ہندو اسی ناک کو اپنے گھسنے لگا دیتے ہیں جب مر جاتی ہے اسکو چوڑھا جیوان کے حوالے کر دیتے ہیں اور وہ اسکو سربازا جیستے ہوئے لیجاتے ہیں بھلا تا کا خزانہ اسی طور سے نکالنا مناسب اور زیبا ہے اور وہ چوڑھے سے چاہ اسکا گوشت کھاتے ہیں اور بچا ہوا گوشت اور اتھوان کو لے اور کتے کھاتے ہیں اور اسکے چوڑھے کی جوتیاں سب ہندو پہنتے ہیں اب ہندو غیظ و غضب اور تقلید کو چوڑھا کر اور انصاف کر کے فرماؤ کہ انکے دین میں گائے کس وجہ سے حرام ہوئی ہے اگر اسوجہ سے کہ لپید اور خبیث ہے تو اسکی پرستش اور تعظیم کیوں کرتے ہیں۔ اور اسکے گوبر اور پیشاب کو ایسا پاک اور پاک کرنیوالا کیوں جانتے ہیں۔ اور اگر اس وجہ سے کہ شرف ہے تو اسکے چوڑھے کا استعمال کرنا کیوں جائز رکھتے ہیں اور بعد مر کے اسکی ایسی رسوائی کیوں کرتے ہیں سورج اور چاند جنکے اوصاف حمیدہ دوسری فصل میں بیان ہو چکے۔ ہندو ہمیشہ نہا کر سورج کے سامنے پانی ڈالتے ہیں اور بعض چاند اور سورج کی موت بنا کر پوجتے ہیں اسکند پوران کے ادھیائے ۹ میں لکھا ہے کہ جو کوئی سورج کی پوجا چھوڑ کر دوسرے دیوتاؤں کو پوجتا ہے وہ فرخ میں جاتا ہے بید کے جاننے والے کو سورج کی پرستش ضرور ہے۔ جو کوئی سورج کو آدھے ٹکٹے وقت پانی دیتا ہے اور سجدہ کرتا ہے بڑا ثواب اور سورج سے دعا نیک پاتا ہے اسواسطے کہ اسوقت مندرینام دیت سورج سے لڑنے کو مانتا ہے سورج کو پانی پہونچنے سے قوت پہونچتی ہے دیت بڑھ جاتا ہے۔ ایضا اور سورج اور گائے کی ہے۔ سورج کے پوجنے والے عالم بالا کو پہونچنے میں خجوقت پوجا اور صدقہ اور جپ اور ہوم آفتاب کا کرتے ہیں تو دنیاوی مقاصد پاتے ہیں اور اسی کے ادھیائے ۲۵ میں ہے کہ سورج کی پرستش سے تمام مرادیں فی الفور حاصل ہوتی ہیں اور تمام دیوتے سورج میں رہتے ہیں۔ یہ مضمون مختصر لوبا ہوا انصاف کرنا چاہیے کہ ادھیائے

ایسا مہربان ہے کہ اس نے اپنے بندوں کے لیے چاند اور سورج ایسے دو چراغ روشن کر دیے ہیں  
 سارے جہان میں انکی روشنی پہنچتی ہے جیسا کہ حق تعالیٰ فرماتا ہے **وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا**  
 یعنی اور کیا مجھے چراغ روشن اور فرمایا **وَجَعَلْنَا فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا** یعنی اور کیا آسمان میں  
 چراغ اور چاند اچھا لگا کر نہیوالا۔ اس نعمت پر بھی اس کا شکر کرنا چاہئے مگر چاند اور سورج کی عبادت  
 کریں۔ مثلاً اگر کوئی کسی شخص کی راہ پر اندھیرا دور کو نیکو چراغ روشن کر دے تو اس شخص کو اس  
 چراغ والے کا احسان مند ہونا چاہئے نہ کہ اس چراغ کو سلام اور مہربان کرے لگے اور سوائے چاند  
 اور سورج کے بعض اور اجرام فلکی کو بھی پوجتے ہیں جیسے بڑھ یعنی عطار و جھکو کہتے ہیں کہ  
 چاند کے لفظ سے برہسپت کی جو رو سکے پیٹ سے ولد الزما پیدا ہوا چنانچہ فصل دوم میں بیان  
 ہو چکا **شکر** یعنی زہرہ جسکو دیتوں کا پیر و مرشد جانتے ہیں **منگل** یعنی مریخ اسکی پوجا اکثر واسطے  
 دفع فساد خون کے کرتے ہیں **برہسپت** یعنی مشتری جسکے کمالات فصل دوم کے آغاز میں  
 مذکور ہو چکے ہیں اسکو تمام دیوتاؤں کا پیر و مرشد جانتے ہیں **سنہیر** یعنی زحل راہ کیت یعنی  
 راس اور ذنب اور **ستاروں** کی پوجا اسلئے کرتے ہیں کہ ستارے انکی خواہش کے موافق  
 اپنی تاثیرات ظاہر کریں اور اپنی نحوست کو ان سے باز رکھیں۔ اتنا نہیں سمجھتے کہ اول تو ستاروں  
 کی نحوست اور سعادت ثابت نہیں ہے اور اگر ہو تو ایسی ہوگی جیسے کہ دوائیوں میں گرمی اور سردی  
 اور خشکی اور ترری کی استعداد ہوا کرتی ہے اور جب وہ دوا کسی کے استعمال میں آتی ہے اسوقت  
 اللہ تعالیٰ اگر اس سے نفع یا نقصان ظاہر کرنا چاہتا ہے تو بموجب اس استعداد کے گرمی یا سردی  
 یا خشکی یا ترری پیدا کر دیتا ہے۔ سو اس تاثیر کا پیدا کرنے والا اللہ تعالیٰ ہے نہ کوئی اور۔ مثلاً  
 کاسنی اور خرخہ میں اللہ تعالیٰ نے سردی کی استعداد رکھی ہے پھر کاسنی اور خرخہ کو اتنی طاقت  
 نہیں ہے کہ اپنی تاثیر کو بدل دہیں اب جو کوئی ان دوائیوں کی خوشامد کرے اور چاہے کہ  
 یہ دوائیاں بموجب اسکی خواہش کے اپنی تاثیرات ظاہر کریں وہ ہر امو قوف ہے۔ سو سمجھو  
 اگر حق تعالیٰ نے برہسپت یعنی مشتری میں سعادت اور سنہیر یعنی زحل میں نحوست کی استعداد



ہاں بھارت میں ہے  
 کہ جب جنگ میں  
 یمن کے ترسے  
 اگلی لکھی اور پانچوں  
 کے لشکر میں شہزاد  
 کوئی اور کئی چنانچہ  
 پانچوں کو طوطا کہ  
 لباس ہیری اندر  
 بڑی جالوڑی سے  
 اس آگ کی پوجا اور  
 بکھڑا کہ نہیں تو یہ آگ کہا

۱۶۲

ہاں بھارت میں ہے  
 کہ جب جنگ میں  
 یمن کے ترسے  
 اگلی لکھی اور پانچوں  
 کے لشکر میں شہزاد  
 کوئی اور کئی چنانچہ  
 پانچوں کو طوطا کہ  
 لباس ہیری اندر  
 بڑی جالوڑی سے  
 اس آگ کی پوجا اور  
 بکھڑا کہ نہیں تو یہ آگ کہا

کہی ہو تاکہ کیا طاق ہے کہ ایسی خوشام اور التجا کرے سے اپنی تاثیر کو بلالین اور مست  
 جاؤ سوچ میں گرمی کی تاثیر یقینی ہے اگر کوئی یمن سوپ کی شدت کے وقت سوچ کی تاثیر  
 اور التجا کرے کہ اپنی گرمی اور سوپ کو پیہر سے باز رکھ سوچ کو کچھ اختیار یمن کے اسکی خوشام کرنے  
 سے اپنی گرمی کو سہنی سے بلال - ستارے جیسا ہے صرف بیور اور اللہ تعالیٰ کے قابو میں  
 زمین انہیں جو خاصیتیں اللہ تعالیٰ نے کہی ہیں جیسے سورج میں آرمی اور روشنی اور چاند میں  
 سردی اور روشنی سو فرشتوں کے وسیلہ سے ظاہر ہوتی ہیں اور ستارے اور فوشتے رب اللہ  
 تعالیٰ کے قبضہ قدرت میں ہیں چنانچہ فرمایا اللہ تعالیٰ نے وَالْجُودُ مَسْحَرَاتٌ بَامْرَةٍ یعنی ستارے  
 سب اللہ تعالیٰ کے حکم میں سحر ہیں اور فرمایا فَضْجَانِ الَّذِي يَكُونُ كُلُّ شَيْءٍ وَ  
 إِلَيْهِ تَرْجَعُونَ یعنی پاک ہے وہ ذات کہ اُس کے ہاتھ میں ہے ملکوت ہر شے کی اور اُسی کی  
 طرف تم اُٹھے جاؤ گے۔ راجہ اندر جگہ اوصاف کے بیان میں پوران کے پوران بھرے ہوئے  
 بعض اوصاف اُنکے فصل دوم میں بیان ہو چکے آگنی یعنی آگ اور وزن یعنی پانی شمند  
 اور دھرتی اور آکاش یعنی خلا اور قوت دیتا یعنی ہوا۔ ان ساتوں کی پوجا کا بیان تین  
 فصل میں بگ بید سے بیان ہو چکا اور رگ بید میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہم سب دیتاؤں کی  
 متی المقدور پوجا کرتے ہیں اور اسے اب کچھ رگ بید میں ہے کہ رُوح کی پرستش کر اور  
 برہان اب کچھ حجرہ میں ہے کہ سمرخی اور سیاہی اور سفیدی آنکھ کی اور بینائی  
 اور دونوں پاک اور پانی آنکھ کا بوجب بید کے ان چیزوں کی پوجا کرنی چاہئے اور  
 چھانڈو اب کچھ سام بید میں لکھا ہے کہ نام اور گفتار اور ذل اور شکر اور حجت  
 اور قصیان اور گیان اور قوت اور غذا اور پانی اور آگ اور اکاس اور ستر  
 اور زوے نیا فتران چیزوں کو خدا سمجھ کر پرستش کرو۔ پہنچانچہ یہ تینوں روایات فصل تیسری  
 میں صحیح بحث ساتویں خوبی قرآن مجید کے مفصل بیان ہو چکی ہیں ف آریا نامہ ہبلے  
 ہبلے لکھنے اور زور و زور سے کہا کرتے ہیں کہ بید میں شرک اور غیر خدا کی پرستش نہیں اب دیکھنے

کہ کس قدر روایات بید کی شرک اور غیر خدا کی پرستش میں مذکور ہو چکے اور مفصل تیسری فصل میں بیان  
 ہو چکا اور مختصر تاریخ ہند کے صفحہ ۶۴ میں لکھا ہے کہ رگ بید میں دس ہزار پانسو سی اشلوک ہیں  
 سب کا خطاب دیوتاؤں کی جانب ہے اور صفحہ ۵۹ میں لکھا ہے کہ پورانوں میں پندرہ لاکھ مصرعے  
 ہیں مگر وہ صرف ہشن اور مہادیوی کی پرستش کا رُخ دکھاتے ہیں اور گیتا کے اشلوک ۶۳ میں ہے  
 کہ جو کوئی دیوتاؤں کو پوجتا ہے اس کا حشر اُن کے ساتھ ہوتا ہے اور اُسی میں ہے منقول  
 بھاگوت سے کہ سرگن کی پوجا اُسکو چاہئے جو رگن کے پوجنے کی بوجہ نہیں رکھتا اور اُسی  
 میں ہے کہ سرگن کا پوجنے والا بیراٹ روپ کو پوجے اور شرح گیتا میں بھاگوت کے اس گانہ ۱۲  
 سے منقول ہے کہ جب تک ایگان سے بیراٹ روپ یا سورج کی پوجا کرے عرض ہندوں  
 کے معبودوں کا بیان کہانٹک کیا جاوے اُلی سے ادنیٰ تک اکثر مخلوقات کی پوجا کرتے ہیں  
 اور اُنکو حاجت روا اور نفع و نقصان دینے والے سمجھتے ہیں۔ افسوس اصل مالک کو بھول گئے  
 اور اُسکی مخلوقات کو پوجنے لگے اس سے زیادہ کیا لگرا ہی ہے اس مقام میں ہندو نکاہ  
 یہ سوال ہے کہ اُنے مسلمانوں سے جو ہمارے دین پر اعتراض کیئے یہ تمام اعتراض تمہارے دین  
 پر بھی آتے ہیں اور سوائے خدا کے اور کو معبود و تمیزانا اور حاجت روا اور نفع و نقصان کا  
 مالک و مختار اور ہر چیز سے ہر وقت خبردار سمجھنا تمہارے دین میں بھی ہے ہم اکثر مسلمانوں کو  
 دیکھتے ہیں کہ کوئی کسی قبر کو پوجتا ہے ناک رگڑتا ہے طلب حاجات کرتا ہے چڑھاوا پڑھاتا ہے  
 اور وہ قبر و مٹکا پڑھاوا مثل آب زمزم کے تبرک بن کر دور دور پہنچتا ہے چنانچہ خواجہ صاحب کی  
 قبر کا صندل اور دیگ کے چانول وغیرہ اور کوئی سید سلطان کا روٹ کرتا ہے اور سلطان کے  
 امام پرکرا اور بھیرون کے نام پر مینڈھا فوج کرتا ہے اور مسجدوں کے ملاں مسلمانوں کے  
 امام اُس بکرے اور مینڈھے کو اللہ کے نام سے فوج کرتے ہیں اور کوئی امام ضامن کا پسا بازو  
 پر باندھ کر اُنکو اپنا نگہبان جانتا ہے اور کوئی اپنی حاجت روائی اور فراخی رزق کے واسطے پیر  
 دستگیر کی گیارہویں کرتا ہے اور پیر صاحب کے نام پر چراغ جلا کر ہاتھ باندھ کر کھڑا ہوتا ہے اور پیر

۱۶۳  
 اور گولڈا بجا دیل  
 اول کے ص ۲۹  
 میں منقول ہرقم  
 ص ۱۲  
 گولڈا ص ۲۲  
 ۱۸۷۱-۱۱-۱۲  
 گولڈا ص ۲۲  
 ۱۸۷۱-۸-۱۲

صاحب کو حاضر ناظر جانتا ہے کوئی اُنکے نام جھنڈا نشان کھڑا کر کے اُسکی تعلیم کرتا ہے کوئی پیر  
صاحب کی قبر کی طرف مونہہ کر کے دست بستہ گیارہ قدم چلتا ہے اور کہتا ہے یا شیخ عبدالقادر  
شیخ عبدالقادر الممدود اور کوئی کہتا ہے ع یا محی الدین تم بن کون سے میری خبر  
اور کوئی کہتا ہے ع دکھ دو رکھو لکیر و کجا یا غوث اعظم جیلانی + اور کوئی کہتا ہے ع بوہڑ  
شتاب خبر لے میراں کیون اتنا چڑھ لایا ہے - اور کوئی کہتا ہے اول محی الدین آخر محی الدین  
غلام محی الدین باطن محی الدین - اور کوئی کہتا ہے پیر صاحب نے فلان ولی کی ولایت چھین لی  
اور ملک الموت کے ہاتھ سے قبض ہوئی ارواح کو چھین لیا - اور کوئی کہتا ہے اولیاء الدرعہ  
کی تقدیر کو بدل دیتے ہیں - اور کوئی کہتا ہے پیر صاحب نے خدا کو دھکا کر ایک عورت کو سات  
بیٹے دلائے اور کوئی تغریب سے رزق اور اولاد وغیرہ حاجات طلب کرتا ہے اور کوئی سید لا  
اور شاہ مار سے اپنی حاجات مانگتا ہے اور کوئی خواجہ معین الدین کی قبر سے اولاد اور مال اور  
رزق اور جو رو طلب کرتا ہے اور خواجہ صاحب کی قبر کے مجاور خواجہ صاحب کی طرف سے پروا  
لکھتے ہیں اور صد ہا ہندوؤں سے بھی قبر کی پوجا کرتے ہیں اور کوئی بیرون سے نفع کی  
امید اور نقصان کا خوف کر کے اُنکی نذر نیاز دیتا ہے جیسے بابا فرید کی کچھڑی - شاہ عبدالحق کا  
توشہ - حضرت علی کا کونڈا - حضرت بی بی کی صحنک - حضرت عباس کی ماضری - پیر نصیر  
کی نیازتین کوڑی کی چیرہ نموی کا تنک - جندگی صاحب کی قبر کا غلاف - پیر شہیلے کا مڑغا - سخی شہر  
کی ریوڑیاں - کسی پیر کا اڑھائی دھڑی کا بیا تو علی تلندر کی سہنی خواجہ معین الدین کی  
دیگ - حضرت شیخ صدر الدین مالیری کا کبکرا - حضرت امام حسین کا گنج - انتخاب کہف کا توشہ  
شاہ عنایت ولی کے چراغ - اور کوئی کسی پیر کی مٹھی اور کیسی چوکی نکالتا ہے اور کوئی کیسے  
حق میں جب دعا کرتا ہے تو اللہ کے نام کے ساتھ اور وہ کے نام ملا دیتا ہے کوئی کہتا ہے اللہ  
اور رسول تجھ پر فضل کریں - اللہ اور خجتن جھکو راضی رکھیں اللہ اور پیر تیری شکل آسان کریں  
اللہ اور غوث الاعظم تیری مدد پوری کریں اور کوئی کہتا ہے الہی تیری پناہ تیرے دوست کی

پناہ اور کوئی اللہ کا نام بھی نہیں لیتا اتنا ہی کہہ دیتا ہے کہ میرا صاحب محبوب پاک تجھ کو خوش  
 رکھے۔ اور بعضے پر زادے کہتے ہیں دادا پر تجھ کو خوش رکھے۔ جد پاک تیری شکل آسان کرے  
 کوئی کہتا ہے یتیموں پر ان دیان رکھان پر صاحب تیرے پردے کجے رکھے۔ اور کوئی اللہ  
 کے نام کی طرح بندگان کے نام کا وظیفہ کرتا ہے جیسے اعلیٰ۔ یحسین۔ یامیران۔ یا بھیکہ۔ یا شیخ  
 عبدالقادر۔ یا ترک پانی پتی وغیرہ۔ اور یہ بھی جانتے ہیں کہ یہ بزرگ اولیاء اللہ ہمارے حال سے  
 ہر وقت خبردار اور ہماری فریاد کو ہر وقت سنتے ہیں۔ اور بعضے لوگ اپنے پیر کی صورت کا تصور  
 کرتے اور پیر کو اپنے حال سے مطلع جانتے ہیں اور کوئی جانتا ہے کہ یہ اولاد مجھ کو فلاں نے پیر نے  
 بخشی ہے اور اپنی اولاد کی صحت اور زندگی بیرون سے مانگتا ہے اس واسطے اپنی اولاد کو بیرون  
 کی طرف نسبت کرتا ہے اور اپنی اولاد کا نام رکھتا ہے پیر بخش۔ ام بخش۔ میران بخش۔ سالار بخش  
 دار بخش۔ محبوب بخش۔ قلند بخش۔ بوعلی بخش۔ نبوی بخش۔ سلطان بخش۔ فرید بخش۔ ابدال بخش  
 صاحب بخش۔ مخدوم بخش۔ پیران داتا۔ نگاہیا۔ دسودھی۔ سلطانی۔ حسین بخش۔ حسن بخش۔ علی بخش  
 رسول بخش۔ بندہ علی۔ بندہ حیدر۔ کلب علی۔ کلب حسین۔ نبی بخش۔ عبدالعزیز۔ عبدالرسول۔  
 محمد بخش۔ اور کوئی اپنی اولاد کے سر پر کسی پیر کے نام کی چوٹی رکھتا ہے۔ کیسے نام کی بھی اور  
 کوئی کیسے نام کی منسلک یا نکلے میں ڈالتا ہے۔ کوئی اپنی اولاد کو زندہ رہنے کے واسطے حضرت  
 ام کا فقیر بناتا ہے گلے میں سُرخ ڈور سے ڈالتا ہے سبز کپڑے پہناتا ہے تعزیہ کے نیچے کو نکالتا ہے  
 اور پانومین بابا فریدی کی یا خواجہ خضر کی بٹیریاں ڈالتا ہے اور کوئی کسی کے نام پر جانور بیج کرتا ہے  
 اور کوئی کسی کے نام کی قسم کھاتا ہے اور کوئی اپنے فرزند کو پیر کی قبر پر چڑھا کر پھر جانوروں سے  
 اس کو خرید کر لے لے اور اس کا نام بیچا رکھتا ہے اور کوئی بیچہ کی قیمت مقرر کر کے اُس میں سے دسواں  
 حصہ پیر کے نام کا نکال کر اس کا نام دسودھی رکھتا ہے اور کوئی لڑکے کے ناک میں ناتھ ڈالتا ہے  
 ناک حضرت ملک الموت اس کو لڑکی سمجھ کر چھوڑ جاوین اس واسطے لڑکے کا نام بھی نہ ہو رکھتا ہے اور  
 لڑکے کو جھاج میں ڈال کر اس کا نام چھو رکھتا ہے اور بعضے مسلمانوں کی حوریتیں لڑکوں کی بیاری

لفظ پنجابی ہے یعنی ہر کوئی پیر کی مخالفت اور پناہ

میں سینٹا کو پوجتی ہیں اور لڑکوں کو چھڑی اور تعزیر کے پاس لیجا کر سجدہ کرواتی ہیں اور انکے مرد  
دو تھوٹ انگونٹھ نہیں کرتے۔ کوئی عورت سید سلطان یا میران زمین خان یا شیخ سہو کی مٹیجک دیتے  
سے اور ڈھوکلی ٹپا کر سکو ہلاتی ہے اور دوسری عورتیں اگر اُس سے کچھ کچھ پوجھتی ہیں اور نہ کجا  
غیب کی خبریں بتلاتی ہے۔ اور بعضی عورتیں بی بی غرض اور بی بی مراد اور بی بی ترت پھرت  
اور بی بی آس اور بی بی ناپید کا روزہ سوا پیر کا رکھتی ہیں۔ اور بعضے مرد اور عورت جانوروں کی  
آواز سے یا کسی اور طرح سے بھنگنی لیتی ہیں۔ اور بعضے ملاں مسجد کے امام خال دیکھ کر کسیکو  
بتلاتے ہیں تجھ پر میر صاحب خفا میں اس واسطے تیرا لڑکا بیمار ہے یا فلا نے پیر کی خفگی ہے ہوا  
تجھ پر رزق کی تنگی ہے فلا نے پیر کی نیازیہ ادا کر یا سیاہ پری اور لال پری کی خفگی بتلاتے ہیں۔  
پھر ایسے مشرکوں کچھ جیسے مسلمان نماز پڑھتے ہیں اور ہم دینی ہندو جو اپنے معبودوں کے نام پر  
ساگرام اور رنگ وغیرہ دکھ لیتے ہیں ایسا ہی مسلمان اپنے پیروں کے نام پر چھڑی اور جھنڈا  
اور تعزیر کھڑا کرتے ہیں اور جیسے ہندو اپنے معبودوں کی صورتیں بنا کر پوجتے ہیں ایسا ہی مسلمان  
قبروں کی صورتیں بنا کر پوجتے ہیں جیسے تعزیر اور پیر حناہ اور کسی  
پیر کا چلہ و عیسہ اور وہاں جا کر سجدہ کرنے اور چڑھا دا چڑھاتے اور  
روشنی کرتے ہیں۔ اور ہندو دیوی کے نام پر جوت جگاتے ہیں۔  
مسلمان بڑے پیر کے نام پر چہراغ جلاتے ہیں۔ اور ہندوؤں کے ملبو  
کا جیو ترا ہے تو مسلمانوں کے امام کا جیو ترا ہے اور ہندوؤں کا ٹھاکر دولا ہے تو مسلمانوں کا امام باڑا  
ہے اور جیسے ہندو مہادیو کی پوجا میں کہتے ہیں ہم ہادیو ایسا ہی بعضے مسلمان فقیر شاہ سارکی  
تعلیم میں کہتے ہیں دم مارے اور جیسے ہندو رام چندر اور کش جی کی تعلیم میں گاتے جاتے ناچتے  
کو دتے ہیں ایسے ہی مسلمان پیروں کے نام کی مجلسیں تیار کر کے ڈھولک سازنگی طبلہ بجا کر  
راگ سنتے اور ناچتے کو دتے ہیں اور بڑے بزرگ صوفی اہلورد کی مجلس کو عبادت سمجھتے ہیں اور اس  
مجلس میں وضو کر بیٹھتے ہیں بلکہ بعضے مسلمان تو قبروں پر کسیون کا ناچ بھی کو دتے ہیں اور پیر

تھے اعتراض کیا کہ ہندو کھیل اور تماشہ کو عبادت سمجھتے ہیں اب دیکھئے کہ یہ مجاہد اور ڈھولک  
 اور طبلہ اور سازنگی اور کسی کا ناچ بھی تو کھیل اور تماشہ ہے یا نہیں پھر صیبا کہ یہ سب تباہیں  
 اور سوائے خدا کے اور کو نفع نقصان دینے والا سمجھنا اور اسے رزق اولاد اور بیمار کی صحت  
 اور تمام حاجات طلب کرنا اور انکو مثل خدا کے حاضر ناظر اور ہر کام پر قادر سمجھنا اور ایسے اور تمام شرک  
 کے تمہارے دین میں بھی موجود ہوں پھر تم پر تہارا اعتراض بیجا ہے سوا اسکا جواب یہ ہے  
 کہ جاسی تمہاری گفتگو دین کے امیر میں ہے اور ہمارے دین کا اصل قرآن اور حدیث ہے اور  
 تمہارے بیدار شائستہ اور پوران ہیں سو ہم نے اس مقام میں جو کچھ لکھا ہے تمہارے دین کی کتابوں  
 سے لکھا ہے اور وہ سب کام تمہارے بیدار شائستہ دن میں رہا بلکہ ضروریات سے ہیں اور تمہ  
 جو ہم پر اعتراض کیا کہ مسلمانوں کے دین میں سوائے خدا کے اور کو معبود ٹھہرانا درست ہے اور  
 بہت سی باتیں جو بے سمجھ مسلمانوں میں رائج ہیں انہیں تمہ نے اعتراض کیے یہ اعتراضات ہمارے  
 دین پر نہیں آسکتے ان باتوں میں سے ہمارے دین میں ایک بھی روا نہیں اور یہ کام سب  
 قرآن اور حدیث کے برخلاف ہیں کوئی شرک ہے کوئی بدعت کوئی کفر کوئی حرام کوئی مکروہ **تفسیر**  
 تفسیر میں لکھا ہے کہ شرک وہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی خاص صفات میں کسی اور کو شریک بناوے  
 یعنی اگر سوائے خدا کے کسی اور کے حق میں یہ اعتقاد کرے کہ وہ جو چاہے اُسی وقت ہو جاوے  
 یا اسکو بغیر اس جیسے دیکھئے اور سنتے وغیرہ کے اور بدوئل دلیل عقلی اور بدوئل خواب یا الہام  
 کے علم حاصل ہوتا ہے یا وہ شخص جس شخص پر خشکی اور پھٹکار کرے وہ شخص تنگدست یا بیمار یا آفت  
 میں مبتلا ہو جاوے اور جس شخص پر رحمت کر دے شخص نڈر یا فلاح گزاران ہو جاوے یا وہ کسی بیمار کو شفا بخشد  
 تو اس حقیقہ سے شرک لازم آتا ہے اور قرآن شریف سے ثابت ہے کہ سوائے اللہ کے کوئی  
 کسیکے نفع اور نقصان کا مالک اور حنیب دان نہیں تمام مخلوقات میں شرف اور اعلیٰ حضرات  
 انبیاء علیہم السلام ہیں وہ بھی یہ صفت نہیں رکھتے تھے کہ جو چاہیں سو کرا لیں یا وہ ہر چیز سے  
 ہر وقت مطلع ہوں یا وہ اللہ تعالیٰ پر زور ڈالکر جو چاہیں کرا لیں بلکہ وہ حضرات خود اپنی حاجات

ہندو کھیل اور تماشہ کو عبادت سمجھتے ہیں اب دیکھئے کہ یہ مجاہد اور ڈھولک اور طبلہ اور سازنگی اور کسی کا ناچ بھی تو کھیل اور تماشہ ہے یا نہیں پھر صیبا کہ یہ سب تباہیں اور سوائے خدا کے اور کو نفع نقصان دینے والا سمجھنا اور اسے رزق اولاد اور بیمار کی صحت اور تمام حاجات طلب کرنا اور انکو مثل خدا کے حاضر ناظر اور ہر کام پر قادر سمجھنا اور ایسے اور تمام شرک کے تمہارے دین میں بھی موجود ہوں پھر تم پر تہارا اعتراض بیجا ہے سوا اسکا جواب یہ ہے کہ جاسی تمہاری گفتگو دین کے امیر میں ہے اور ہمارے دین کا اصل قرآن اور حدیث ہے اور تمہارے بیدار شائستہ اور پوران ہیں سو ہم نے اس مقام میں جو کچھ لکھا ہے تمہارے دین کی کتابوں سے لکھا ہے اور وہ سب کام تمہارے بیدار شائستہ دن میں رہا بلکہ ضروریات سے ہیں اور تمہ جو ہم پر اعتراض کیا کہ مسلمانوں کے دین میں سوائے خدا کے اور کو معبود ٹھہرانا درست ہے اور بہت سی باتیں جو بے سمجھ مسلمانوں میں رائج ہیں انہیں تمہ نے اعتراض کیے یہ اعتراضات ہمارے دین پر نہیں آسکتے ان باتوں میں سے ہمارے دین میں ایک بھی روا نہیں اور یہ کام سب قرآن اور حدیث کے برخلاف ہیں کوئی شرک ہے کوئی بدعت کوئی کفر کوئی حرام کوئی مکروہ

۱۶۶

تفسیر میں لکھا ہے کہ شرک وہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی خاص صفات میں کسی اور کو شریک بناوے یعنی اگر سوائے خدا کے کسی اور کے حق میں یہ اعتقاد کرے کہ وہ جو چاہے اُسی وقت ہو جاوے یا اسکو بغیر اس جیسے دیکھئے اور سنتے وغیرہ کے اور بدوئل دلیل عقلی اور بدوئل خواب یا الہام کے علم حاصل ہوتا ہے یا وہ شخص جس شخص پر خشکی اور پھٹکار کرے وہ شخص تنگدست یا بیمار یا آفت میں مبتلا ہو جاوے اور جس شخص پر رحمت کر دے شخص نڈر یا فلاح گزاران ہو جاوے یا وہ کسی بیمار کو شفا بخشد تو اس حقیقہ سے شرک لازم آتا ہے اور قرآن شریف سے ثابت ہے کہ سوائے اللہ کے کوئی کسیکے نفع اور نقصان کا مالک اور حنیب دان نہیں تمام مخلوقات میں شرف اور اعلیٰ حضرات انبیاء علیہم السلام ہیں وہ بھی یہ صفت نہیں رکھتے تھے کہ جو چاہیں سو کرا لیں یا وہ ہر چیز سے ہر وقت مطلع ہوں یا وہ اللہ تعالیٰ پر زور ڈالکر جو چاہیں کرا لیں بلکہ وہ حضرات خود اپنی حاجات

تفسیر میں لکھا ہے کہ شرک وہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی خاص صفات میں کسی اور کو شریک بناوے یعنی اگر سوائے خدا کے کسی اور کے حق میں یہ اعتقاد کرے کہ وہ جو چاہے اُسی وقت ہو جاوے یا اسکو بغیر اس جیسے دیکھئے اور سنتے وغیرہ کے اور بدوئل دلیل عقلی اور بدوئل خواب یا الہام کے علم حاصل ہوتا ہے یا وہ شخص جس شخص پر خشکی اور پھٹکار کرے وہ شخص تنگدست یا بیمار یا آفت میں مبتلا ہو جاوے اور جس شخص پر رحمت کر دے شخص نڈر یا فلاح گزاران ہو جاوے یا وہ کسی بیمار کو شفا بخشد تو اس حقیقہ سے شرک لازم آتا ہے اور قرآن شریف سے ثابت ہے کہ سوائے اللہ کے کوئی کسیکے نفع اور نقصان کا مالک اور حنیب دان نہیں تمام مخلوقات میں شرف اور اعلیٰ حضرات انبیاء علیہم السلام ہیں وہ بھی یہ صفت نہیں رکھتے تھے کہ جو چاہیں سو کرا لیں یا وہ ہر چیز سے ہر وقت مطلع ہوں یا وہ اللہ تعالیٰ پر زور ڈالکر جو چاہیں کرا لیں بلکہ وہ حضرات خود اپنی حاجات

بری عاجزی اور جہت اور خوف کے ساتھ اللہ تعالیٰ سے مانگتے تھے اور باوجود معصوم ہونے کے  
 اللہ تعالیٰ سے بہت ڈرتے اور اپنے قصور کا اقرار اور استغفار کیا کرتے تھے اور یہ بات قرآن اور  
 حدیث سے ثابت ہے حضرت آدم علیہ السلام نے مدت تک گریہ فرار کی تاہم استغفار اور اپنے قصور  
 کا اقرار کیا حضرت نوح علیہ السلام نے بیسے رنج اور غم میں اللہ تعالیٰ کو پکارا اللہ تعالیٰ نے انکو نجات  
 بخشی۔ حضرت ایوب علیہ السلام نے نہایت شدت مرض میں اللہ تعالیٰ سے دعا کی اللہ تعالیٰ  
 نے انکو نجات بخشی حضرت ذکریا علیہ السلام نے اپنا بہت عجز اور ناتوانی عرض کر کے اللہ تعالیٰ  
 سے فرزند مانگا اللہ تعالیٰ نے انکو فرزند احمد بنحی علی علیہ السلام عنایت کیا حضرت یونس علیہ السلام  
 نے اپنے قصور کا اقرار اور بہت عاجزی اور توبہ کی اللہ تعالیٰ نے انکو غم سے نجات بخشی اور فرمایا  
 کہ اسی طرح ہم ہر مومن کو نجات دیا کرتے ہیں اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے معافی چاہی اللہ  
 تعالیٰ نے معاف فرمایا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زوجہ شریقا ولاد کے ہونے سے ناامید  
 ہو گئی تھیں اللہ تعالیٰ نے انکو اسحاق علیہ السلام فرزند عنایت کیا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام  
 فرماتے ہیں کہ میرا بھی اللہ تعالیٰ کو جسے مجھکو بڑھاپے میں اسماعیل اور اسحاق عنایت فرمائے  
 اور فرماتے ہیں کہ رب العالمین مجھکو پیدا کیا وہی مجھکو ہدایت کرتا ہے اور دکھلاتا پلاتا اور جب  
 بیمار ہو جاؤں تو شفا بخشتا ہے وہی میرا بچا پہر وہی زندہ کرے گا۔ اور حضرت نوح علیہ السلام نے  
 اپنے ایک فرزند نالائق کے غرق نہونے کی دعا کی جب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ کا ارادہ اُسکے بچانے  
 کا نہیں فی انور استغفار کی اور سید المرسلین حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی جب کچھ  
 مشکل پیش آتی تھی تو جناب باری تعالیٰ میں دعا کیا کرتے تھے اللہ تعالیٰ اُس مشکل کو آسان  
 فرماتا اور قیامت کے دن جب آپ تمام اولین و آخرین کے واسطے شفاعت کر لگے تو اول سات  
 دن تک مسجد ہر کہ بہت مناجات اور اللہ تعالیٰ کی خوشامد کر کے واسطے شفاعت کے اجازت  
 آہی حاصل کر لگے اور بعد حضرت کے فرشتے اور دوسرے انبیاء علیہم السلام اور صلحا شفاعت کر لگے  
 اور حدیث شریف میں ہے کہ اللہ تعالیٰ لعنت کرے آپس کے سوائے اللہ کے اور کسی تعظیم میں جاوے



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لہ  
والحمد لله الذي جعلنا من  
أهل البيت من آل بيته  
وآل بيته من آل بيته



۵ پر تھی بھگوتی سر کے گورو ناکے لئے دھیائے + یعنی اول دیوی کو پوج کر گورو ناکے سے  
 اس سے مدد مانگی + انگیت گورتے امر داس راہداسے ہوئی سہاے + یعنی دیوی گورو انگیت اور  
 رام داس کی مددگار ہوئی + سمر دارجن مرگو بند سمری ہر راسے + یعنی اے لوگو ارجن اور  
 ہر گوبند اور ہر راسے کا نام جپو + سمری ہرکشن جی دھیائے + جس ڈٹھے سب دکھ جاسے +  
 یعنی جناب ہرکشن جی کو یاد کر کے مدد چاہیے جسکے دیکھنے سے سب دکھ جاتا رہے + تیغ بہاد  
 سمری گھرنونندہ آوے دھائے + یعنی تیغ بہاد کا نام جپنا چاہیے تاکہ گھرمین نعمت آوے  
 دوڑ کر + جی سب تھائیں ہوئی سہاے + یعنی اے مروج ہر مقام میں مدد کیجیو۔

विषमैवताममवैवृत्तान्तरुशिपिभारि  
 भगवतुवतेभमवृत्तमवामरामेशामरा  
 मिमवेभमवृत्तवृत्तिविरमिभमवृत्तिवृत्ति  
 मरावामरुजायभारिशिमिभमवृत्तिवृत्ति  
 जाशि उगावारावमिमवृत्तिवृत्तिवृत्ति  
 पशि जीमवृत्तिवृत्तिवृत्तिवृत्ति

دیکھو یہ کلمات تمام شرک کے بھرے ہوئے ہیں اور اندر میں مراد آبادی مصنف تحفۃ الاسلام نے  
 واسطے دفع کرنے الزام شرک کے چند جواب مضطرب دیئے ہیں چنانچہ ایک کتاب سوط الحبار جلد  
 دوم میں صفحہ ۱۸۶ سے تا صفحہ ۲۰۹ خوب لکھا گیا ہے اور یہاں مختصر بیان لکھا جاتا ہے اندر میں  
 اول لکھتا ہے کہ مباحثہ علماء در کتب دینی میروندہ در اطوار جہالی - اور کہیں لکھتا ہے دور سید ہم  
 جائے عبادت غیر را مرفر نمودہ یعنی ہندوؤں میں جو لوگ حبیب اور تپ دیوتوں کے لئے کرتے  
 ہیں اور غیر اللہ کی پرستش کرتے ہیں وہ سب جاہل ہیں یہ اطوار انکے ہندوؤں کے کسی کتاب  
 دینی سے ثابت نہیں - پھر جب یہ دیکھا کہ اس امر کے انکار کی گنجائش نہیں ہے اور یہ اور ہندو  
 کی کتب دینی سے بخوبی ثابت ہیں تو یوں لکھا کہ پوجا کے معنی سکر ت میں عبادت اور سکر ت

۱۶۱  
 استعمال تمام کتب و ادب  
 شرح کئی اسکے ملک و دین  
 کے ہاتھ سے بھاگ کر  
 غنی ہو کر عظیم آدمین  
 جا رہا وہ ان ہی دینا سے  
 لڑیگا ۱۷  
 سوط جلد ۲ صفحہ ۱۸۶  
 ۱۶ - ۱۷  
 سوط جلد ۲ صفحہ ۱۹۱  
 ۱۷ - ۱۸  
 سوط جلد ۲ صفحہ ۱۸۹

دو نو آئے ہیں یعنی جس مقام میں سوائے اللہ تعالیٰ کے اور چیزوں کی پرستش آئی ہے وہ ان  
 اور ان چیزوں کی تعظیم ہے نہ عبادت اور کہیں یہ مذکر کیا کہ ان چیزوں کی عبادت مقصود  
 نہیں ہے بلکہ ان چیزوں کو قبلہ عبادت کا ٹھکانا یا جگہ ہے اور کہیں یہ لکھا کہ سوائے سورت آواز  
 کے کسی اور قبلہ عبادت کا ٹھکانا کفر کے درجہ میں ہے اور کہیں یہ لکھا کہ آفتاب قبلہ عبادت کا  
 ہے سو ان باتوں کا جواب یہ ہے کہ اس امر کو ہم بھی تسلیم کرتے ہیں کہ خدایہ اللہ کو پوجنا اور خدایہ  
 کی نذر نیاز دینا اور ان کے نام کا وظیفہ کرنا اور ان کے نام پر جگہ اور تپ کرنا اور ان کے دعا مانگنا جا بلوں  
 کا کام اور نہایت جہالت بلکہ کفر ہے اور جس میں تین یہ امور شائع ہوں اور اُس دین کے پیشوا  
 ایسے کاموں کے خود مرتکب اور اوروں کو ایسے کاموں کی ہدایت کرتے ہوں اُس دین کو بائیں  
 سمجھنا چاہئے کہ حق نہیں بلکہ عین گمراہی ہے آپ آپ ہی خود کر کے بظرافت و انصاف دیکھئے  
 کہ ایسے کاموں کا فعل نیک اور مہرم اور ثواب ہونا دین ہندو میں اور ایسے کاموں کا خود مرتکب ہونا  
 برہمن اور ہشن اور مہادیو اور رام چند راو کرشن اور تمام دیوتوں اور کھیشرون اور شیشرون کا اور  
 دوسروں کو ہدایت اور تاکید کرنا ان افعال ہر کی سبکدہ یعنی اسی طرح کے کرشمے پر قتل کرنا جو  
 اور اس گنہ گران اور مہا بھارت اور رگ بید اور جہر بید اور تھریں بید سے اس باب کی فصل پہلی  
 اور تیسری میں اور کچھ اسی فصل کی ابتدا میں مقامات مستعدہ اور متفرقہ میں مذکور ہو چکا ہے۔  
 ہندوؤں کے دین کی کتابوں اور ان کے بڑے اکابر پیشواؤں کے قول اور فعل سے ثابت ہے یا  
 نہیں اور جو افعال اور اعمال کہ مخصوص واسطے عبادت کے ہیں جیہ کہ ہندوؤں  
 کے دین کی کتابوں سے اور ان کے بڑے اکابر پیشواؤں کے اقوال اور افعال  
 سے واسطے خیر اللہ کے ثابت ہو چکے اب آپ پوچھا کہ لفظ کے معنی کتنے  
 ہی بنائے آپ کو کچھ مفید نہیں۔ اور حقیقی معنوں کو چھوڑ کر مجازی معنی  
 لینے کے واسطے قرینہ قوی کا ہونا ضرور ہے۔ اور ہندوؤں  
 کے دین میں تو پرستش خیر اللہ کی ہندو کثرت ہے کہ اگر

۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳

پوجا کے معنی حقیقی بھی تعظیم کے ہوتے ہیں جب بھی قرینہ قوی عبادت ہی کے معنوں پر دلالت کرتا تھا اور اسکند پوران میں تمام پوجا انگ کی پھری ہوئی ہے اور اُس میں بہت اصول اور قاعدے انگ کی پوجا کے لکھے ہیں اور ایسا ہی شیو پوران میں اور مہا بھارت کا کوئی پرستش غیر اللہ کے بیان سے خالی ہوگا۔ اور رگ مید میں تمام دیوتوں اور حضروں کی پرستش بھی ہوئی ہے۔ اور سوا کے اسکے اور کتابوں میں مختصر تاریخ ہند ترجمہ کتاب انریس، اکوٹو، ڈبلو، ہنٹر صاحب میں کہ ہوں رعایت کسی مذہب کے بطور تحقیق کے لکھی گئی ہے یہاں ہے کہ رگ وید ایک ہزار سترہ مختصر نظموں کا ایک نہایت قدیم مجموعہ ہے جس میں دس ہزار پانچ سو اسی اشلوک ہیں اور سب کا خطاب دیوتاؤں کی جانب ہے اور پورانوں میں پندرہ لاکھ مصرعے ہیں مگر دھن وشن اور شیو (یعنی بشن اور مہادیو) کی پرستش کا صرف رُخ دکھلاتے ہیں اور ایک جہان کے ہندوؤں وضع و تشریف میں یہ عمل نا شائستہ مروج ہے اور سوا کے بہت مقاموں میں تو صریح لفظ عبادت اور نذر اور قربانی کا آیا ہے جسکی تاویل ممکن نہیں ہے۔ اور اگر خواہ مخواہ پوجا کے معنی تعظیم ہی کے فرض کئے جائیں اور ہندوؤں کے معبودوں کو قبلہ عبادت کا ٹھکانا جاوے تو ایسے شخص جتنے ایسے افعال اور اخلاق مثل شرک اور زنا اور کمر اور فریب اور ظلم اور جیانی وغیرہ ہندوؤں کی کتابوں میں مذکور ہیں اور تصویریں اور رنگ اور چٹھری اور گوبر وغیرہ لائق تعظیم کے اور قبلہ عبادت ہونے کے نہیں ہوتے چہ جائے انکے رہا اور شن اور مہادیو اور شن اور راجندر وغیرہ جسکو ہندو خدا یا رسول جانتے ہیں ایسے شخص ایسی چیز کی عبادت یا تعظیم کریں یا انکو قبلہ عبادت کا بناوین اور قبلہ عبادت کا اُسکو کہتے ہیں جسکی طرف مونہہ کر کے خدا کی عبادت کی جائے لیکن جسکی طرف عبادت میں دل سے متوجہ ہوں اور خود اس سے حاجات اور دعائیں مانگیں اور اس عمل عبادت سے خود اس کے سامنے عجز اور نیاز منظور ہو تو اُسکو برگزیدہ عبادت کا نہیں کہا جاتا بلکہ وہ عین معبود ہے اور ہندو سب اپنے معبودوں سے ایسا ہی معاملہ کرتے ہیں۔ اور اگر سواے تواریخ کی صورت کے اور کو قبلہ عبادت کا ٹھکانا کفر کے درج میں

[illegible]

165

میں نے

یافو ذاس  
کھا جاتا ہے کہ  
اکثر اصول  
حکمت مجموعی  
تمام (فہم) ہے  
قدیم ہندو سے  
مخالف ہیں اور  
اکثر شاستروں  
پورا توں کو جوت  
اور داریات  
کچھ نہیں اور  
انی اس فرق  
۱۶

شعبہ چنانچہ اندر من کلمتا ہے تو تمام بندہ جو سوائے موت اور تارون کے اور چیزوں کو اپنی مبادی  
اور سوج اور چاند اور ستارے اور لنگ وغیرہ کو پوجتے ہیں وہ سب کفر کے۔ جہن و اخل ہوتا  
اور کرشن جی نے اور اٹھکے والد نے بن پرست کہہ کر انہیں بن سے الگ کر دیا اور برہمنوں کو اور زنوں کو  
اور برہما اور شین اور تمام دیوتاؤں نے انہیں کو اور مہا یو جی نے کمیت کو پوجا تو قبول اندر من  
کے نوبت کفر کی کہا شک ہے چنچنی ہے بلکہ اندر من نے خود آفتاب کو قبلہ عبادت کا ٹھہرایا ہے چنانچہ  
نہ کو نہ کچھ حالانکہ آفتاب اور تارون میں نہیں ہے اور یہ اجازت معجوبہ حقیقی کسی جہیز کو  
اور تار کی موت ہو یا کوئی اور چیز جو قبلہ عبادت کا ٹھہرا ناکب درست ہے۔ قبلہ عبادت کا ٹھہرا  
لے ایسے اجازت معجوبہ قیسمی کی شرط ہے۔ چھ جائے آکاہ تصویر بنائی ہوئی کسی شکرتاش یا  
شمار یا سادہ کا یا کھار یا سمار یا بنجا یا مصورت کا یا صورت پھلی یا پتھر اور فیل اور خوک اور  
بندرک یا صورت مکان مخصوص کی یا گوبر کے اُپلے۔ اور انکے آگے سجدہ و نذر کرنا اور نذر  
و نیاز دینا اور دعا اور طلب حاجات وغیرہ عبادت کے کام کرنا پس ایسے کاموں کے ترک کیا اپنے  
ہی ال میں سوج لین کر تہہ میں ان چیزوں سے نہایت کمتر ہیں یا نہیں اب بتلائے کہ  
ہندوؤں کو اتقدر کثرت سے اور ایسی چیزوں کو قبلہ بنانے کی اجازت کہاں سے حاصل ہوئی  
اور اگر کہو کہ بید سے ہوئی تو اول تو بید کا کلام الہی نہ ثابت کیجئے پہرہ بید کی عبارتیں جسے  
ایسی چیزوں کے قبلہ بنانے کی اجازت ثابت ہو نقل کیجئے اور اس زمانہ میں آریاسماج کہ ہندو  
میں ایک نیا فرقہ ہوا ہے جسے خور اور تخت اور کبر کے ساتھ اپنے ہی آپ کو فرقہ ناجہ جانتے  
ہیں اور جسے زور و شور سے کہتے ہیں کہ ہم سوائے پریشتر کے کسی کو معبود نہیں جانتے اور ہمارے  
مذہب میں شرک نہیں ہے اور تمام شاستر اور پوران جن میں شرک اور معنوں داریات بھر  
ہوئے ہیں ہم نے چھوڑ دیے ہم صرف بید کو مانتے ہیں جو خدا کا کلام ہے اور بید میں شرک کا  
معنوں نہیں ہے تو اسکا جواب یہ ہے کہ تمہارے مذہب میں تو اتقدر شرک ہے کہ کسی مذہب  
میں نہ ہوگا اگر اور پانی اور ہوا اور زمین جگہ اللہ کو ماننے اپنے بندوں کے خادم کیا ہے ان

چیزوں کی پرورش کا ذکر بید سے متصل تیسری میں ہو چکا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ ہم سب دیوتاؤں  
 کی حتی المقدور پوجا کرتے ہیں۔ اور ہندوؤں میں ۳۳ کروڑ دیوتا مشہور ہیں ۳۳ کروڑ تو یہی خدا کے  
 شریک ہوئے اور تمہارے مذہب کا اصول ہے کہ تین چیزیں انادی یعنی قدیم اور غیر مخلوق  
 ہیں ایک بیدیش یعنی خداوند تعالیٰ دوسری جیو یعنی تمام ارواح انسانوں اور حیوانوں کی۔  
 تیسری پرکرتی یعنی تمام اجسام کا مادہ جسکے ذرات ارب کھرب سے زیادہ اور بے شمار ہیں۔ پھر  
 جب ان گنت اور بے انتہا چیزوں کو صفت قدست اور سہتی حقیقی اور غیر مخلوق ہونے میں  
 خداوند کریم کے برابر اور اسکا شریک ٹھہرایا تو اس سے بڑھکر کیا شرک ہوگا اور ایک اصول تمہارا یہ  
 ہے کہ نیٹ سے ہست کرنا پریشہ سے نہیں ہو سکتا دیکھو اس امر سے کس قدر حقارت ذات  
 پاک حق سبحانہ و تعالیٰ کی لازم آتی ہے۔ لیکن ان دو مسئلوں کو آریا لوگ اب بہت چھپاتے  
 ہیں اور عند الاستفسار جواب شافی نہیں دیتے بلکہ انھاض کر جاتے ہیں لہذا ہم ان سے  
 بڑی کوشش کے ساتھ سوال کرتے ہیں کہ یہ دو مسائل جو جیسے تمہارے مذہب میں ہیں مع  
 سند عبارت بید ترجمہ کر کے چھپو ادب مجھے اور جن شاستروں اور پورانوں کو تم نے شرک کے ٹھکانے  
 اور مضمون و اہیات جانکر چھوڑا اور بید کو اختیار کیا ہے وہ شاستر اور پوران تو اسی بید کے قوت  
 ہیں چنانچہ اس امر کو ہم بید ہی سے فصل اول میں ثابت کر چکے ہیں۔ اور خاص بید میں شرک  
 اور مضمون و اہیات کیا کم ہے چنانچہ سیکندر فصل اول اور سیوم اور پنجم اور سہتم میں مذکور ہوا ہے  
 اور مختصر تاریخ ہند سے ابھی مذکور ہو چکا ہے کہ تمام برگ بید میں دیوتاؤں کی طرف خطاب ہے  
 اور پورانوں میں بن اور مہادیو کی پرستش بھری ہوئی ہے۔ اب ذرا کرمیت کی باندھ لکھائیے  
 اکابر کی تقلید کو چھوڑو اور جیسا کہ تم لوگوں نے شاستروں اور پورانوں کو شرک اور مضمون  
 و اہیات سے بھرے ہوئے جانکر چھوڑا ہے ایسا ہی بیدوں کو بھی ترک کرو کہ یہ بھی شرک اور  
 مضامین و اہیات سے بھرے ہیں اور ہرگز کلام الہی نہیں ہیں۔ اور قرآن مجید کو اختیار کرو  
 کہ قطعاً کلام الہی اور توحید اور فصیح سے بھرا ہوا ہے اور ایک التماس مکر کرنا ہوں کہ حسبہ

۱۷  
 شریک پرست  
 تیسری چیز

۱۸  
 شریک پرست  
 اور دیوتاؤں میں

۱۷

۱۸  
 صفحہ ۱۱



جسے یہ کہے تم کو ان کے پاس موجود ہوں سب کو اور وہ سلیس میں ترجمہ لے چھو اور تاکہ  
 یہ وہ ان کی قلعی جھپٹیل جلاؤ اور تاکو بھی بیرون کی تعویذی تعریف اور نقد و کاف کر سکی جاتا  
 ہے اس واسطے کہ مشابہت کہ خود ہو یہ کہ عطا بلویدہ اسلام علی من اتبع الهدی +  
 منہل ساتوین مذہبوں کے اختلاف میں تجارت دین اسلام کہ تہذیب و تہذیب  
 میں بعض مسائل فروعی اور قیاسی ان سب فرقوں کے آپس میں مختلف ہیں مگر اصل الاصول  
 اعتقادات جو کھوہریات دین کہتے ہیں اور ان کا تائید دین اسلام سے خارج ہو جاتا ہے تو اکثر  
 مسائل کلیہ میں سب فرقوں کا اتفاق ہے مثلاً اللہ تعالیٰ کا خالق اور مالک اور مدد لا شریک اور  
 باریک بینی نہ فناء کمال اور تمام نقصان کی صفتوں سے پاک ہونا اور اللہ تعالیٰ کے کو  
 لی عبادت کو کاف جاننا اور سب پیغمبروں کو اللہ تعالیٰ کے پیغمبر ہونے پر حق ماننا اور فرشتوں کے  
 وجود کو برحق جاننا اور حق تعالیٰ کے پیغمبروں پر آماری میں سب کو برحق سمجھنا اور  
 قیامت کے حساب کے ہونے کو اور بہشت اور دوزخ کو سچ جاننا اور مسلمانوں کا ہمیشہ بہشت میں رہنا  
 اور کافر و نکاح بہشت سے بے نصیب اور دوزخی ہونا اور ستر رکعت نماز دن اور رات میں اور  
 ایک مہینے کے روزے سال تمام میں اور مال کی زکوٰۃ اور کچھ کا حج صاحب توفیق پر فرض ہونا اور  
 مان بای کی خاطر داری اور اطاعت اور انبیاء والوں اور پیغمبروں بلکہ ہر کس سے مراد کرنا  
 اور خدا کی رحمت کے امیدوار اسکے عذاب کا خوف رکھنا اور شریعت اور کتب آسمانی اور حضرات  
 انبیاء و ملائکہ کا ادب رکھنا اور زنا چوری ظلم رشوت ستانی حرام خوری شراب نوشی قمار بازی سہ  
 خبیث ریائے رعونت عجب غیر گناہان ظاہر اور باطن کو برا سمجھنا ایسی باتوں پر تمام فرستے مسلمان  
 کے متفق انسان ہیں کیونکہ کچھ اختلاف اور انکار نہیں اور بعض مسائل فروع اور جزئیات میں  
 کچھ اختلاف ہے اور سبب اس اختلاف کا یہ نہیں کہ اللہ اور رسول کے کلام سے مختلف ہو گئے  
 ہیں۔ اللہ اور رسول کے کلام میں تو ذرا بھی اختلاف نہیں ہے اور اگر کہیں ظاہر میں اختلاف  
 معلوم ہوتا ہے تو ظاہریت دین سے آٹھ جاتا ہے اور اس مقام میں جاری مراد اختلاف ہے

تناقض ہے یعنی دو مضمون اہم ایسے مخالف ہوں کہ ایک دوسرے کی تکذیب کرے اور ان میں  
 کسی طرح مطابقت نہ ہو سکے نہ وہ اختلاف جیسے کہ قرآن مجید سات قراءتوں پر نازل ہوا ہے  
 اور جیسے کہ حدیث میں بعضی نماز نفل اور بعضی دعائیں اوقات مختلفہ میں کئی طور پر وارد ہوئی ہیں  
 کہ ایسے اختلافات میں کچھ حرج اور ضرر دین کا نہیں اور یہ اختلاف مسائل فروعی جو حضرات  
 مجتہدین میں واقع ہوا ہے اس اختلاف کا یہ سبب ہے کہ بعضی آیت اور حدیث کے معنی کیسے  
 سمجھ میں کچھ آئے اور کسی کی دانست میں کسی طرح - یا کسی حدیث کے راوی کو کچھ سمجھ ہو گیا  
 اُس نے غلطی سے کسی اور طرح بیان کر دیا اور صاحب مذہب نے اسکو روایت معتبر جاکر اُس پر عمل  
 کیا - یا کوئی حدیث کی کوئی اُس نے اُس پر عمل کیا جسکو نہ ملی یا اُس کے نزدیک اُسکی روایت صحیح ہوئی  
 اُس نے اُس پر عمل نہ کیا - یا کوئی مسئلہ صریح حدیث سے معلوم نہ ہوا لا چاری کو اُس میں مجتہدوں نے  
 قیاس صحیح کیا تو کیسے سمجھ اور قیاس میں کچھ آیا اور کسی سمجھ اور قیاس میں کچھ اور سوا  
 اسکے بعضے سبب اس اختلاف کے اور بھی ہیں جن سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ امد اور  
 رسول کے کلام میں کچھ اختلاف نہیں - اور اُس پر بھی تمام فرقے متفق ہیں کہ امد اور رسول کے  
 کلام میں کچھ اختلاف نہیں بلکہ یہ اختلاف قیاسی اور عقلی ہے پھر اس اختلاف میں ہم سب  
 کو حق پر نہیں جانتے بلکہ یوں جانتے ہیں کہ حق وہی ہے جو موافق قرآن اور حدیث کے ہے  
 اور ان سب فرقوں میں سے اہل حق وہی لوگ ہیں کہ حضرت کی سنت اور حضرت کے صحابہ  
 کے چال چلن جن میں موجود ہے اور حضرت کی سنت اور چال چلن سے کمی بیشی نہیں کرتے  
 اسی واسطے اہل سنت کہتے ہیں - اور جو مسائل کہ ائمہ مجتہدین اہل سنت نے لا چاری  
 کو سبب نہ معلوم ہونے مسئلہ کے قرآن اور حدیث سے قیاس صحیح کر کے قرآن اور حدیث ہی  
 سے نکالے اور ان میں اختلاف پڑ گیا تو اس قیاس کرنے اور اختلاف پڑ جانے میں وہ  
 گنہگار نہیں ہوسے انکو تو قیاس کرنیکی محنت پر بہر صورت ثوابی حاصل ہوتا ہے خواہ وہ سب  
 کو پہنچیں یا اٹھا کرین لیکن صواب کو پہنچنے والے کو خطا کرنے والے سے دو چندان ثواب ہوتا ہے

ع  
 غلطی سے کیا گیا  
 واقع ہوا اور غلطی  
 ہو کر ہوا جس کا ثواب

ع  
 غلطی سے کیا گیا  
 پانی کے ایک گلاسے  
 چھری اور سرسے  
 نہ چھری اور غلطی  
 ہو کر ہوا ہے

۱۷۷

ع  
 اس مسئلہ کے صحابہ  
 کلام خاص شاذ  
 حضرت کے ہیں  
 اور حضرت نے  
 فرمایا ہے کہ ائمہ  
 علیہم السلام کی  
 یعنی نجات پانچ  
 واسطے وہ ہیں جو  
 پہلے اور پھر  
 صحابہ کے چال  
 چلن پر ہو گیا

اور ہندوؤں کے دین میں فرتے تو میٹھا رہیں لیکن انہیں بڑے مذہب چاند شاستر میں اور ان چھ شاستروں کے اصل اصول اور اخبار اور کھلے کھلے مسائل میں بڑا اختلاف ہے حالانکہ بقول انکے سب شاستر حقیقت میں ایک شخص کا کلام ہے جسکو خدا یا رسول جانتے ہیں چنانچہ لوگ بے شک کے سنت پر کرن چہارم میں لکھا ہے کہ برہمانے چار بید اور اٹھارہ سمرتی اور چہ شاستر اور اٹھارہ پوران بنائے کہ ہر کوئی اس آئین کے موافق نیک عمل کرے اور باوجود ہندوؤں کے ہندوؤں ان چھٹوں شاستروں کو سنت یعنی حق مانتے ہیں اور یہ بات عقل کے نزدیک محال ہے کہ باوجود ایسے اختلاف کے سب برحق ہوں اور کوئی خطا پر نہو چنانچہ تھوڑا سا بیان اسکا اسی باب کی پانچویں فصل میں موجود ہے اب صرف ان شاستروں کے نام اور بعض اخبار اور اصول مسائل اختلافی بیان کرتا ہوں پہلا **سیدانت** شاستر اور اس شاستر والے لوگ بیدنتی کہلاتے ہیں انکے نزدیک سوائے خدا کے کوئی چیز موجود نہیں اور تمام مخلوقات مثل خواب اور خیالات کے ہے۔ کہتے ہیں کہ جب برہم یعنی خدا میں نیا کی خدیش ہوئی تب وہ ایشور کہلایا اور ایشور تین قسم ہوا راج گن کے پیوند سے برہما ہوا اور بیت گن کے پیوند سے بن ہوا اور تم گن کے پیوند سے مہادیو ہوا۔ برہما پیدا کرنے والا اور بن بنانے والا اور مہادیو ہلاک کرنے والا۔ آریا یعنی بیدانتی کا پیوند ہوا تب وہ جنو یعنی جاندار کہلایا یعنی تمام جاندار خود برہم یعنی خدا میں آ رہے ہیں بیدانتی کے سبب سے اپنے آپ کو جو سمجھ رہے ہیں۔ اور برہم اور ایشور جو سب کچھ ایک ہی وجود ہے اور آریا کو اگیان بھی کہتے ہیں اور اگیان انکے نزدیک دو قوتیں رکھتا ہے ایک بھوتیت شکت یعنی پیدا کرنے کی قوت جسکے سبب سے سب جو پیدا ہوئے دوسری آؤرن شکت یعنی عقل کی دبا لینے کی قوت۔ اور نکٹ ان کے نزدیک یہ ہے کہ اگیان دور موحا جو اور جو کہ سبب اگیان کے اپنے آپکو جو سمجھ رہا ہے اپنے تئیں برہم سمجھ لے تاکہ جنم لینے اور مرنے سے بھوٹ جائے۔ اور آریا کے حق میں بیدانتی دوزہب رکھتے ہیں یعنی کہتے ہیں کہ ایک انکے نزدیک نکٹ کیسکو حاصل نہیں ہوئی اور یعنی کہتے ہیں کہ آریا بہت ہیں انکے نزدیک

[illegible]



[illegible]

خدا تعالیٰ نوحہ بالذمہ علیہ ہے نہ معلول بلکہ معطل محض ہے چھٹا پاتھل شاستر اکثر باتوں میں  
سانکھ شاستر سے موافق ہے اور بقول اس شاستر کے مکت بدوں جوگ یعنی ریاضت کے حاصل  
نہیں ہوتی اور تین شاستر اور میں کہ وہ برہمنوں کے نزدیک مردود میں ایک جین شاستر۔  
اس شاستر والے اعتقاد رکھتے ہیں کہ آدمی نیکو کاری سے ہمہ دان بنجاتا ہے پھر اسکا کلام خدا  
کا کلام ہوتا ہے اور اسکو شاکار پریشتر کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایسے جو میں آدمی ہوئے ہیں  
پہلا انکا آدنا تھا اور پچھلا مہا ویر اور پارسی ناتھ تیسوان ناتھ ہے اور خدا کو نرگن یعنی بے صفت  
اور معطل جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ عورت کی مکت نہیں ہوتی جب تک مرد کے جنم میں نہ  
آوے۔ اور بعضے انہیں سے ثواب کی امید پر کھانا پینا ترک کر کے مرجاتے ہیں۔ اسکا نام ہے  
سنتھارا دوسرا بودھ شاستر کہتے ہیں کہ اس مذہب کا بانی بدھ جبکا نام شاگ من بھی ہے  
میٹھاراجہ سدھو دن کا حاکم ملک بہار کا۔ اور اسکی مان کا نام آیا۔ اور کہتے ہیں کہ ناف سے پیدا  
ہوا تھا۔ اور برہمن اسکو دھن اور دھون میں سے نوان اوتار جانتے ہیں اور اس مذہب کو اس  
سے نہیں جانتے۔ اور اس مذہب والے خدا کو خالق نہیں جانتے اور جہان کا ابتدا نہا نہیں  
مانتے اور کہتے ہیں کہ ہر آن میں پیدا ہوتا ہے اور ہر آن میں فنا ہوتا ہے۔ اور یہ لوگ نہانا دھوتا  
بہت کرتے ہیں۔ مردار کو کھا لیتے ہیں کہ یہ خدا کا مارا ہوا ہے۔ زمین سے گھاس نہیں اٹھا  
عورت سے صحبت کرنا کر وہ جانتے ہیں تیسرا مذہب ناستک اس مذہب والے سوا حضور کے  
کسی چیز کو موجود نہیں جانتے اور کہتے ہیں کہ سب کچھ انہیں حضور سے ہوا ہے۔ انکے نزدیک  
جو چیز خواہ۔ یہ معلوم ہو اسی کو موجود جانتے ہیں معقولات پر یقین نہیں رکھتے۔ خدا کا ہونا ان  
مانتے۔ بہشت اور دوزخ سے منکر ہیں کہتے ہیں کہ بہشت یہ ہے کہ خاشعین اور مرادین پوری ہوتی  
میں اور دوزخ یہ کہ غیر کا محکوم ہو۔ اور ثمرہ زندگانی کا صرف عیش و عشرت اور نام آدمی کو جانتے  
ہیں خلاصہ نو مذہب مشہورہ ہندوستان کا پورا ہوا اور سو اسے ان شاستروں کے اور  
ہندوں اور یورپائیوں میں جو بیچ اخبارات اور اصول دین کے اختلاف ہے اس میں سے کچھ اس

[illegible][illegible]

سبب جوڑ ہے  
برکات الہیہ  
۱۲

مقام اختلاف

یعنی قیحدہ مخفی اور  
لفظ میں اور آئین  
پکار کر کہنا وغیرہ ۱۲۵  
یعنی مساد اور عداوت

۱۸۲

اور اگر وہاں بعض  
اور جو جو بعض  
اور بعض بعض  
اور بعض بعض  
اور بعض بعض  
اور بعض بعض  
اور بعض بعض  
اور بعض بعض

باب کی فصل اول میں پنج شناخت ذات اور صفات خالق کے اور ولایت اسکت اور نسبت سے  
اور کچھ فصل دوم میں پنج خطایات مختلفہ حالات پانچ اندر کے اور کچھ تیسری فصل کی تیسری اور پانچ  
خوبی میں اور کچھ پانچویں فصل میں تھوڑا تھوڑا بیان موجود ہے اور اس رسالہ کے ابن اللہ تبارک  
کے سوار میں بھی کہیں کہیں مخالفہ روایات سے اختلاف علوم ہو گا اور دین اسلام کے بعض مسائل  
ذہنی اور قیاسی میں جو قدرے اختلاف ہے اس کا سبب اور اس کا مضر نہ ہونا ہم اس فصل کے آغاز  
میں بیان کر چکے ہیں ہاں اس مقام میں اگر کسی کو یہ شبہ ہو کہ جب کہ یہ اختلاف مسائل  
ذہنی اور قیاسی کا دین کو کچھ ضرر نہیں پہنچتا تو اس زمانہ میں مسلمان اس اختلاف کے سبب آپس  
میں لڑتے اور تباہ کرتے اور ایک دوسرے کو کیوں برا کہتے ہیں اور خاص تعلید اور رفع میں اور  
آئین جہ وغیرہ چند مسائل کے اختلاف سے اعتداف اور آپس میں عداوت ہو رہی ہے جس کا حد و  
حساب نہیں اور ایک دوسرے کو بد مذہب جانتے ہیں اور ایک دوسرے کی پیچیدہ نماز نہیں پڑھتے  
اور رات دن ایک دوسرے کی نفرت کرتے ہیں جو زمانہ سے بدتر ہے اور ایک دوسرے کو سجدوں  
نکال دیتے ہیں اور قطع رحم اور قطع محبت کر دیتے ہیں اور دنیا میں نبھنے مسلمان ایسے کام کرتے  
میں جو ان کے مذہب میں جائز نہیں جیسے زنا چوری حرام غری قطع رحمی ظلم شرابخواری سرنے  
چاندی کے زیور اور ریشمی لباس پہنا کر دیکھو تو انہوں نے چاندی کے باسون میں کھانا پینا شہوت ستانی  
تسو لینا دینا جنگ اور چند تو اور کا بھانوش کرنا شروع کرنا یہ نقصان میں بے عذر کھانا پینا نماز میں  
نہ پڑھنا جو ان سب سے بدتر ہے غیر اللہ کے نام جانور فرج کرنا تعزیہ اور پٹھری کو پوجنا اور دوسرے کام  
شرک کے کرنا وغیرہ وغیرہ لیکن ایسے بڑے کاموں کے سبب مسلمانوں میں باہم ہر قدر بغض اور  
عداوت اور فساد اور جھگڑا واقع نہیں ہے جتنا کہ ان چند مسائل اختلافی کے سبب واقع ہو رہا ہے  
اور ہر طرف سرکاری کچہریں اور عدالتوں میں ایسے مسائل خصوص آئین پکار کر کہنے کے مقدار  
دائرہ رہتے ہیں جس پر ہمارے یہ طریق کا حق صرف ہوتا ہے اور دشمنی بڑھتی چلی جاتی ہے  
دیکھو کہ ان سب امور سے کتنی ضرر اور نقصان دین کا ہے پھر اس کا وجود اس کے یہ کوئی تہاں کہ مسائل



فروعی قیاسی کا اختلاف دین کو کچھ ضرر نہیں کرتا کس طرح درست ہو تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ امور بیشک دین کو سخت مضر ہیں لیکن ان امور کے ظہور کا سبب یہ اختلاف نہیں ہے بلکہ محض لوگوں کی نفسانیت ہے ان امور کے کرنا حکم خدا اور رسول کا نہیں بلکہ نفس اور شیطان کا حکم ہے یہ لوگ نفس اور شیطان کی پیروی کرتے ہیں اور خدا اور نفسانیت اور اپنی بات کی پیروی نہیں چھوڑتے اور اللہ اور رسول کے کلام پاک اور سلف صالح کے چال و چلن کی طرف دھیان نہیں کرتے اللہ اور رسول کا ہر گز یہ حکم نہیں کہ سبب اس اختلاف کے آپس میں بغض اور عداوت اور جھگڑا کریں۔ یہ چند مسائل توجہ پر اس قدر فساد ہو رہا ہے اختلافی ہیں اور فساد اور بغض اور عداوت اور نزاع باہمی بالاتفاق حرام ہے یہ لوگ سبب اتباع اور اغوائے نفس اور شیطان کے اختلافی امور کے واسطے اتفاقی گناہوں میں پڑے ہیں صحابہ کرام اور مجتہدان عظام اور خاص حضرت ابوحنیفہؒ اور ان کے شاگردوں میں مسائل فروعی کا اختلاف تھا لیکن نزاع اور بغض اور فساد نہ تھا اور اس اختلاف پر خوش اور ایک دوسرے کے پیچھے نماز پڑھتے تھے اور ایک دوسرے کے اعمال کو طہا نہیں جانتے تھے اور کوئی کسی کو مسجدوں سے نہیں نکالتا تھا اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَلَا تَنَازَعُوا فَفَشَلُوا وَتَذْهَبَ رِجَالُكُمْ یعنی آپس میں جھگڑا مت کرو کہ بزدل ہو جاؤ گے اور تنہا رہی ہو جاتی رہیگی اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ میری امت کا اختلاف رحمت ہے جزیل المواب جلال الدین سیوطیؒ میں لکھا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اختلاف واقع ہوا اور وہ بہترین امت تھے سوائے کوئی ایک دوسرے کے ساتھ جھگڑا نہیں اور نہ آپس میں ان کے عداوت تھی اور میزان الشرع میں ہے ص ۵۴ کہ بیشک واقع ہوا تھا اختلاف فروعی مسائل کا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور وہ بہترین امت تھے ہم نے کبھی نہیں سنا کہ ان حضرات میں کسی نے اپنے قول کے برخلاف کہنے والے سے جھگڑا کیا ہو اور نہ ان میں عداوت تھی اور نہ ایک دوسرے کو خطا کا راور بیوقوف کہتے تھے اور صحابہ کرام کی تعریف میں اللہ تعالیٰ خود فرماتا ہے رَحِمًا رَحِيمِينَ یعنی صحابہ ایک دوسرے پر رحم و مہن اور حجتہ اللہ البالغہ میں ہے کہ صحابہ اور تابعین اور تبع تابعین باوجود اختلاف کے ایک دوسرے

یعنی فساد و نزاع اور اختلافی امور

یعنی بالاتفاق سبب  
نیز ایک -  
یعنی سبب کی عداوت  
نیز اختلافی امور  
نیز وقوع اختلاف بین  
نیز جزیل المواب  
نیز حجتہ اللہ البالغہ

۱۶

والاعادی اخطا ص ۱۲  
نیز ان کی عداوت یہ ہے  
نیز وقوع اختلاف بین الصحابہ  
فی العرفین عہد خیر الامم  
نیز یقیناً ان اصحابہم  
خاصہم من قال بکلام قولہ  
والاعادی اخطا ص ۱۲  
نیز

مہند نکان بمعنی  
یعنی خلف بعض

کے پیچھے نماز پڑھتے تھے۔ اور نماز ہر حق ترجمہ مشکوٰۃ کے باب التیمم میں ہے کہ وہ شخصوں نے  
 مسبب ہونے پانی کے سفر میں تیمم کیا اور نماز پڑھی پھر وقت ہی میں پانی ملا ایک نے وضو کر  
 نماز پھیری دوسرے نے نہ پھیری (لیکن آپس میں ہنگامے نہیں) پھر حب حضرت کی خدمت  
 میں آئے یہ ذکر کیا حضرت نے فرمایا نہ پھیرنے والے کو کہ تو سنت کو پہنچا اور کافی ہے تجھ کو پری  
 نماز اور فرمایا پھیرنے والے کو کہ تیرے لیے دو چند ثواب ہے وہ کچھ حضرت بھی اس اختلاف پر  
 خوش رہے) اور صحیح بخاری میں اور مسلم میں ہے کہ جب حضرت نے صحابہ کو طرف بنی بطن  
 کے بھیجا فرمایا لَا يُصَلُّونَ أَحَدًا صَلَاةَ الْعَصْرِ إِلَّا فِي بَنِي قُؤَيْبَةَ مَعْرُكٍ نَزَلُوا فِيهَا  
 صحابی قریش کے ہرگز نہ پڑھے۔ بعضوں نے راہ میں نماز پڑھی بلکہ اس بات کے کہ حضرت  
 کی غرض اس حکم سے یہ تھی کہ چھتے میں دیر نہ کریں نہ یہ کہ نماز کو وقت سے فوت کر دیں اور  
 بعضوں نے بوجہ ظاہر لفظ حدیث کے راہ میں نہ پڑھی وقت سے فوت کر دی حضرت نے  
 کسی پر افکار نہیں فرمایا (اور نہ صحابہ نے آپس میں نزاع اور فتنہ کیا) اور سفر السعادتہ میں کہ حضرت  
 سنہ سے طرف عرفات کے متوجہ ہوئے بعض صحابہ کبیر کہتے تھے اور بعضے لبتیک۔ حضرت نے کسی پر انکار  
 نہیں کیا (اور نہ صحابہ نے ایک دوسرے پر انکار کیا) اور مشکوٰۃ شریف میں ہے کہ سفر میں حضرت  
 کے ساتھ بعض صحابہ رمضان کے روزہ رکھتے تھے بعضے نہیں رکھتے تھے اور کسی نے کسی پر حجاب  
 نہیں کیا (اور نہ حضرت نے کسی پر انکار کیا) اس طرح کی روایات باہم اختلاف ہونے کی اور نزاع اور  
 فساد نہ ہونے کی بہت ہیں اور اگر کسی مسئلہ میں اتفاق کسی سے نزاع خفیہ ہو جاتا تو حضرت اُس سے  
 منع فرماتے چنانچہ مشکوٰۃ میں صحیح بخاری اور مسلم سے منقول ہے کہ حضرت عمرؓ ایک شخص کو غلط  
 سمجھ کر حضرت کے پاس پکڑا لائے اور عرض کیا کہ یہ سورہ فرقان پڑھتا ہے سوائے اُس قرات کے  
 جو آپ نے مجھ کو پڑھائی ہے آپ نے فرمایا چھوڑو سوائے اس کو اس کو فرمایا پڑھ اُس نے دیا ہی  
 پڑھا جو عمرؓ کے سامنے پڑھا تھا آپ نے فرمایا یہ سورۃ اس طرح اُتری ہے پھر بوجہ حکم حضرت کے  
 عمرؓ نے پڑھا آپ نے فرمایا اس طرح اُتری ہے اور فرمایا کہ بے شک یہ قرآن سات قراتوں پر نازل

باب التیمم  
 فی التیمم

۱۸۴

حدیث قریش  
 انکار میں  
 لبتیک اور  
 قرات  
 صحیح بخاری  
 صحیح مسلم

ہوا ہے سو پڑھو جو ہو سکے اور ابن مسعودؓ نے ایک شخص کو پڑھتے سنا برخلاف اسکے کہ حضرت  
سے سنا تھا اُسکو حضرتؓ کی خدمت میں لائے اور حال عرض کیا آپؐ نے فرمایا تم دونو اچھا پڑھتے  
ہو پس اختلاف یعنی ایک دوسرے پر انکار مت کرو تم سے پہلوں نے اختلاف کیا یعنی ایک دوسرے  
کو جھٹلایا تو ہلاک ہوئے اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَّنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ  
يُنْذَرَ فِيهَا اسْمُهُ یعنی اُس سے بڑھ کر ظالم کون ہے کہ اللہ تعالیٰ کی مسجدوں میں ذکرِ الہی سے  
انہیں کو منع کرے۔ پس ثابت ہوا کہ فساد و سببِ نفسانیت کے ہے نہ بسببِ اختلافِ مسائل  
فردعی کے **فصل آٹھویں** دعوت کے بیان میں۔ دعوت سے مراد ہے دوسرے لوگوں کو

کو دین حق کی طرف بلانا۔ سو ہمارے دین میں ضرور ہے کہ دوسرے دین والوں کو خبر کر دین اس بات کی کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اللہ تعالیٰ کے رسول اور خاتم الانبیاء ہیں جو کوئی انکی متابعت اختیار کرے گا وہ اللہ تعالیٰ کی آمان میں آجائے گا اور جو کوئی نہ مانے گا ہمیشہ کا دورخی رہے گا۔ پھر جو کوئی مسلمان ہونا چاہے تو لازم ہے کہ اُسکو کلمہ شہادت پڑھا دین اور کلمہ شہادت کا مضمون اُسکو اچھی طرح سے تلقین کرین اور اُس سے اقرار کرادین کہ سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی بندگان نہیں ہے اور سوائے اللہ تعالیٰ کے کوئی معبود برحق اور حاکم اور مالک حقیقی نہیں ہے اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور رسول یعنی بھیجے ہوئے ہیں اور جو کلمہ اللہ تعالیٰ کے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم لائے میں نے سب قبول کئے اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی تابعداری اور دین مسلمانانہ کو میں نے اختیار کیا اور سوائے دین اسلام کے تمام دینوں سے بیزار ہوا۔ پس جس شخص مرد یا عورت نے سچے دل سے اس بات کا اقرار کیا تو اُسکی جان اور جسم شرک اور کفر کی نجاست سے پاک ہو جاتے ہیں اور واسطے دور کرنے نجاست عارضی کے اُسکو غسل دیا جاتا ہے اور اس سے پہلی حالت کے گناہ اُسکے بخشے جاتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک اُسکا مرتبہ بلند ہوتا ہے اس واسطے کہ اُس نے تقلید فاسد کو چھوڑا اور یا تحقیق کو پہنچا اور لذات نفسانی اور اتبلع شیطانی کو چھوڑ کر اللہ تعالیٰ کے حکم کا تابع ہوا۔ اور یہی واسطہ

۵۳  
 حدیث کے الفاظ  
 میں غلطی  
 ہوئی ہے  
 ان کی  
 جگہ پر  
 صحیح الفاظ  
 درج کیے  
 ہیں

تمام مسلمان اسکی خاطر امت کرتے ہیں اگرچہ وہ شخص اول اس قوم میں نہ ہو بلکہ  
 حاصل ہونے شرف اسلام کے اسلئے بھائی سمجھتے ہیں اور اس کے سابقہ میل ملاقات اور ہم ہمار  
 کھانے پینے سے پرہیز نہیں کرتے اسلئے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے **وَمَا لَكُمْ لِمُؤْمِنٍ إِذَا قَاتَلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا يَتَّخِذَ اللَّهُ وَلِيًّا**  
 یعنی سب مسلمان بھائی ہیں اور صفات ایمان کے اور جو عقاید دوسری تمام مسلمانوں کے ہیں  
 مانعین لئے جاتے ہیں اور جو عبادات فرض اور نفل جیسے نماز روزہ زکوٰۃ تقسیم و دود وغیرہ سب  
 مسلمان کرتے ہیں وہ سب اس سے بھی اور اسے جاتے ہیں اور ہر انسان کے دین ذاتی اور  
 دین مالون کو دھوت کرنا اور اپنے دین میں ملانا ہرگز درست نہیں بلکہ ہندوؤں کی بوجہ چار قوم  
 انہر میں انہیں سے بھی ایک قوم وہ دوسری قوم میں مل نہیں کتی یہاں تک کہ ہندوؤں سے دو  
 سوال کرتا ہوں پہلا سوال یہ کہ تمہارا دین کب طرف سے ہے یا نہیں اگر کہہ کہ خدا کی طرف سے  
 نہیں تو اس دین کو چھوڑ دو اور اگر کہہ کہ خدا کی طرف سے ہے تو میں کہتا ہوں کہ خدا کی حجت  
 تمام آتی ہے اور جو دین کہ خدا کی طرف سے ہو چاہے کہ ہر کسی کے لیے عام ہو یا نہ ہو بلکہ  
 سوائے ہندوؤں کے اور سب اس حجت سے بے نصیب رہیں کیونکہ اس میں داخل نہ ہو چکو دین  
 مسلمان کی کہ بیشک اللہ کی طرف سے ہے ہر کسی کے لیے عام ہے یہودی نصرانی مجوسی زمین کھتری  
 بیش نشو در جہنم کی چار جو کوئی اس دین میں آوے گناہوں سے پاک ہو جاوے ستمہارا دین  
 کیا کابل ہوا کہ حسین سوائے ہندوؤں کے اور کسی کی گنجائش نہیں ہے بلکہ ہندوؤں کی چار قوموں  
 میں سے بھی ایک دوسری میں داخل نہیں ہو سکتا۔ دوسرا سوال یہ کہ تمہارے نزدیک دین  
 مسلمان اور یہود اور نصاریٰ وغیرہ کے دین خدا کی طرف سے ہیں یا نہیں اگر کہہ کہ سب خدا کی طرف  
 سے ہیں تو اول دین اسلام ہی کا ایک مسئلہ پکا شفق علیہ سنو کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَأَمَّا**  
**يَتَّبِعْ خَيْرًا لَكُمْ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْكَافِرِينَ** مطلب کا  
 یہ ہے کہ سوائے دین اسلام کے اللہ تعالیٰ کے ہاں کوئی دین قبول نہیں اب تک چاہے کہ مسلمان  
 ہو جاؤ ورنہ ہمیشہ کو جہنم کی آگ میں جاؤ گے اور جبکہ ایک دین کا حق ہونا ثابت ہو گیا تو باقی

دین کہ اسکے مخالفین باطل ہونگے کیونکہ حق کے مقابلہ میں باطل اور ناحق ہی ہوتا ہے اور اگر  
 کہو کہ سوائے دین ہندوؤں کے کوئی دین حق نہیں ہے تو میں کہتا ہوں کہ اگر فرض محال ایسا ہی  
 ہے تو ہندوؤں کے سوائے دوسرے دینوں والے اب کیا کریں اپنی نجات حاصل کرنے کو کونسا  
 دین اختیار کریں آیا تمہارے ہندوؤں کے دین میں کوئی طریق خدا کی عبادت کا اُسکے واسطے لکھا  
 یا نہیں۔ اگر کہو کہ لکھا ہے تو بتلاؤ کہ کیا لکھا ہے اور کون سی کتاب میں لکھا ہے۔ اور اگر کہو کہ نہیں  
 لکھا تو میں پوچھتا ہوں کہ سوائے ہندوؤں کے اور دین والوں کا کیا حال ہوگا۔ تم سوائے اپنے  
 دین کے اور کسی دین کو خدا کی طرف سے نہیں جانتے ہو اور تمہارے میں کسی غیر کی گنجائش  
 نہیں کیا سوائے ہندوؤں کے تمام جہان کو خدا نے جٹ پیدا کیا ہے جسکے واسطے کوئی دین اور  
 طریق عبادت کا مقرر نہیں ہے اس مقام میں آریہ مذہب کہ ہندوؤں میں ایک نیا فرقہ ظاہر  
 ہوا ہے برخلاف تمام ہندوان قدیم و جدید کے اور بدوؤں سندھ کی بید اور شاستر کے کہا کرتے ہیں  
 کہ ہم ہر قسم کے مذہب والوں کو اور ہر کسی کو اپنے مذہب اور بید کی دعوت کرتے ہیں اور ہر کسی کو  
 اپنے مذہب میں ملا لیتے ہیں اور جو کوئی بید مقدس پر ایمان لاتا ہے اُسکو ہم پاک اور صاف اور  
 اپنا بھائی جانتے ہیں سو اسکا جواب یہ ہے کہ اول تو یہ دعویٰ تمہارا محض جھوٹ ہے کیونکہ  
 اگر کوئی غیر قوم ہندو دین سے ناواقف اور غافل اس بات سے کہ بید میں کفر اور شرک بھرا ہوا ہے  
 اور بغیر اس امر سے کہ قرآن مجید کے ساتھ پہلے دین سب منسوخ ہو گئے ہیں آریوں کے انجیل  
 کے سبب اپنے مذہب قدسی سے کہ حق تھا یا باطل تھا دست بردار ہو جاوے اور آریہ مذہب کو <sup>رفتا</sup>  
 کرے تو آریہ مذہب پہلے تو اُسکو از روئے بید کے کوئی طریق عبادت کا بتلاتے ہیں اور نہ اُسکو اپنی  
 عبادت میں اور نہ اُسکو اپنے ساتھ کھانے پینے میں شامل کرتے ہیں بلکہ اُسکے ہاتھ سے نیکر  
 پانی بھی نہیں پیتے اور اُسکو مثل کتے کے ناپاک ہی جانتے ہیں۔ اس دعوے میں ہم آریہ مذہب  
 والوں کو سچا جب جانیں کہ اگر کوئی چار یا بھنگی بید پر ایمان لا کر اسکے مذہب میں داخل ہو جاوے  
 تو فی الفور اُسکو اپنا بھائی جان کر اپنی عبادت میں اور اپنے ساتھ کھانے پینے میں اُسکو شامل کریں

اور اہل تمام برہمنان آریہ مذہب کے اُسکو پوٹر جانیں۔ چونکہ ایسا نہیں کرتے ہیں تو اس سے سرکا  
 معلوم ہوتا ہے کہ آریوں کے نزدیک بھی کوئی شخص آریہ ہوا پاک و صاف نہیں ہوتا اور دعوت  
 کا دعوتی صرف باطل اور جھوٹ ہے اور اگر اُسکو پاک و صاف سمجھا جائے تو اس سے پرہیز کیوں کرتے  
 اور اس امر میں آریہ لوگ بہت سے جھوٹے حذر کیا کرتے ہیں اور یہاں لایا کرتے ہیں جنکو  
 حقل سلیم کے نزدیک قبول نہیں کرتی اور اگر آریہ لوگ اب غیرت کھا کر اپنے مذہب کو ترمیم کر کے تمام  
 آریوں کو خواہ کسی قوم کے ہوں اپنے ساتھ عبادات میں اور کھانے پینے میں شامل بھی کر لیں  
 تو یہی کیا جاہل جس بید کی طرف دعوت کرتے ہیں اُس بید کا کلام آہی ہونا اور محفوظ اور غیر  
 منسوخ ہونا ہی ثابت نہیں اور اُس میں شرک اور جھوٹ اور ضلوت و امیات بھرے ہوئے  
 ہیں جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ گزشتہ کلام ربانی نہیں ہو سکتا چنانچہ یہ تمام ہو بفضل  
 تیسری میں بیان ہو چکے ہیں اور اگر فرضاً یہ بید کلام آہی ہوتا اور محفوظ بھی ہوتا تو بھی اُسکے  
 بعد جو تورات اور انجیل اور زبور اور دوسرے صحیفے کتب آسمانی جو حضرات انبیاء علیہم السلام نازل  
 ہوئی ہیں اُنکے ساتھ یہ منسوخ ہو گئے اور اُسوقت میں خدا کی مخلوق کو اُن کتابوں پر عمل واجب  
 تھا اور جبکہ بعد قرآن مجید حضرت خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام پر نازل ہوا اب تمام مخلوقات  
 کو اس حکم اخیر پر عمل کرنا فرض ہو گیا اور سوائے اسکے کسی کتاب پر عمل کرنیکی حاجت نہ رہی  
 اور ہندوؤں میں ایک بنا فرقہ بکھ جڑ چکا کچھ ذکر فصل ۶ میں ہوا ہے انہیں بھی اگر کوئی غیر  
 قوم ہندو کی ملنا چاہے تو اُسکو بعض اپنے مذہب کے پاٹ بھجن توڑے دیتے ہیں لیکن کھانے  
 پینے میں شامل نہیں کرتے اور اسکے ہاتھ سے دیکر کھانا پانی نہیں کھاتے پیتے **ف** جب ہندو  
 کو دین اسلام کی طرف دعوت کی جاتی ہے یا سیرج کی اور گشتگو دین کے باب میں آجاتی ہے  
 تو بعض ہندو کہہ کرتے ہیں کہ ہم اپنے اہل بینی روشن دین کو چھوڑ کر تمہارے گھوڑ بینی سیدے دین  
 میں کیوں آویں۔ سو اسکا جواب یہ ہے کہ اہل تو دین ہمارا ہے جس میں تو حید بھری ہوئی ہے  
 اور گھوڑ دین تمہارا ہے جس میں شرک بھرا ہوا ہے اور جس دین کو بارودت کا کھانا اور دینا

اور رنگ اور جلہری کی پوجا کرنی اور دوسرے کام بجائی کے درست بلکہ ثواب لکھے ہوں تو وہ دین  
 اقبل کہان رہا اور باقی اور باتین اقبل اور گھور ہونے ہمارے اور تمہارے دین کی اس تمام کتاب  
 میں مطالعہ کرو اور نظر انصاف دیکھو تا معلوم ہو کہ کون اقبل ہے اور کون گھور اور بعضے یوں  
 کہا کرتے ہیں کہ اگرچہ دین مسلمانی از روئے دلائل عقلی کے غائب ہے لیکن ہماری پوتھی گیتا میں لکھا  
 ہے کہ اپنا دھرم اگرچہ رائی سمان یعنی خردل کے دانہ برابر ہوا اور دوسرا دین پر بت سمان یعنی پہاڑ  
 کے برابر ہو جب بھی اپنا دھرم چھوڑنا چاہئے۔ سوا اسکا جواب یہ ہے کہ جب یقیناً معلوم ہوا کہ  
 اپنا دین باطل ہے پھر اُس پر قائم رہنا محض بوقوتی ہے اور اگر گیتا میں ایسا لکھا ہے تو اس سے  
 تمہاری گیتا ہی بطل ٹھہرتی ہے جس میں ایسی کم نہی کی بات لکھی رہے کیونکہ جس شخص کو یقیناً  
 معلوم ہو گیا کہ میں زہر کھا رہا ہوں اور پھر اُس کو کھائے جاوے تو وہ شخص ہلاک ہی ہو جائیگا  
 اور دھرم وہی ہوتا ہے جو حق ہو ناحق کو دھرم نہ کہنا چاہئے۔ اور جب تم نے دین اسلام  
 اختیار کر لیا تو یہی دین تمہارا دھرم ہو جاوے گا پھر اُس کو مت چھوڑو اور بعضے یہ کہا کرتے  
 ہیں کہ مسلمانوں کا دین ہے تو بہت اچھا کہ سوائے ایک رب کے کسی کو اپنا مالک اور معبود  
 نہیں جانتے اور ہندوؤں کے دین میں تو نہراون رب مقرر ہو رہے ہیں۔ لیکن یہ  
 لوگ اپنے بڑوں کی تقلید میں پھنسے ہوئے ہیں اتنی ہمت نہیں کرتے کہ اپنے دین کو چھوڑ  
 دین اسلام کو اختیار کر لیں اور بعضے یہ عذر لاتے ہیں کہ اگر خدا کو ہمارا مسلمان کرنا منظور اور  
 پسند ہوتا تو ہندوؤں کے گھر کیون پیدا کرتا سو تم پہلے ہی سے ہندو پیدا ہوئے ہیں اب  
 ہم خدا کی پیدائش کو سطح بل ٹالیں۔ سوا اسکا جواب یہ ہے کہ خدا تعالیٰ کا منظور اور پسند  
 ہوا معلوم ہوتا ہے اُس کے رسول کی زبان مبارک سے سو حضرت کے ارشاد سے بخوبی معلوم ہو  
 ہے کہ اب اللہ تعالیٰ کو سوائے دین اسلام کے کوئی دین پسند نہیں اور یہ کچھ ضرور نہیں ہے  
 کہ جو شخص جس قوم میں پیدا ہو وہ اُسی قوم کی چال چلن پر رہے بلکہ ضرور ہے کہ اپنی عقل سے  
 دین حق کی تلاش کرے اور جو دین کہ اللہ کی طرف سے ہے اُس پر قائم ہو صرف باپ دادا ہی



۱۔ عقیدہ قناعت مگر سے اور شکوہ ہی خدا نے ہندوؤں کو اس کے ذہن میں کیا کہ ہندو  
 ہی جو بلکہ سیدہ پیدا کیا ہے کہ عقل سمجھا کر دین حق کی تلاش اسے ایمان دے وہ جاہل تاکہ تم  
 تمہارا ان کے نزدیک بہ مسلمانوں سے زیادہ ہو اور سبب چھوٹا یہ عقیدہ اور بڑے چال  
 چلون باپ دادا کے کہ یہ کام نہایت جوانہ ہی ہے نہ شکوہ ثواب عظیم حاصل ہو اور دین اسلام  
 طفیل سے تمہارے دل کا اندھا دوسرا حق جانے و تعالیٰ فرماتا ہے **اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا**  
**يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ** یعنی اللہ دوست اور کار ساز ہے ایمان والوں کا نکالتا ہے  
 انکو اندھیرے میں سے طرف نور کے اور یہ جو تھے کہا کہ ہم اول ہی سے ہندو پیدا ہوئے ہیں یہ بات  
 بھی غلط ہے کیونکہ جسدِ تم جنم میں آئے تھے تم میں کوئی بات ہندو پن کی نہ تھی نہ تم اس وقت  
 رام بھمن کو پہچانتے تھے اور نہ بہاؤ اور شن سے واقف تھے نہ تمہارے گلے میں جلیو تھا نہ تم سدا  
 سے واقف تھے نہ ترپن سے تم تو پیچھے سے ہندو بن گئے ہو۔ اور یہ جو تھے کہا کہ ہم خدا کی پیدائش  
 کو کس طرح بدل ڈالیں ہوا اسکا جواب یہ ہے کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت اختیار کرنے سے  
 خدا کی پیدائش کا تغیر کرنا لازم نہیں آتا بلکہ یہ عین مرضی خدا تعالیٰ کی ہے مثلاً اگر ایک بادشاہ اپنی  
 فوج کو ایک قلعہ میں رکھ کر انکی پودش کرے پھر کسی وقت وہ بادشاہ اپنے محنت کی زبانی اس  
 فوج کو کہلا بھیجے اور ساتھ ہی اپنا فرمان بھی اس کے ہاتھ بھیجے اور صاف حکم دے کہ اس قلعہ سے  
 بکھر کر فلاں شہر میں جاؤ اور اس جگہ سے اس محنت کی تابعداری میں رہو تاکہ ہم قہر میں ان ہو کر  
 بہت انعام بخشیں پھر اگر وہ فوج کے لوگ کہنے لگیں کہ بھوکہ بادشاہ نے جس قلعہ میں پہلے سے رکھا  
 ہم تو وہاں ہی رہ گئے اور جو بادشاہ کو ہمارا فلاں شہر میں داخل کرنا منظور ہوتا تو بھوکہ پہلے سے اس  
 قلعہ میں کیوں رکھتا سو ہم اگر اس قلعہ کو چھوڑ جا دیں تو بادشاہ کے حکم کا تغیر لازم آوے گا تو اس فوج  
 کے لوگ بڑے بیوقوف گئے جا دیں گے کہ بجا آوری حکم بادشاہ کو تغیر حکم جانتے ہیں اور بادشاہ کے  
 قہر میں گرفتار ہوں گے۔ سو اس طرح حق تعالیٰ نے شکوہ اول ہندوؤں کے مگر پیدا کیا جب تھے زیت  
 پا کر عقل سمجھا لی تو شکوہ اپنی پیغمبر یعنی حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغام بھیجا اور اپنے

[illegible]

19.

بسم الله الرحمن الرحيم

قرآن عالیشان یعنی قرآن مجید میں حکم فرمایا کہ تم اپنے باپ دادا کے طریق کو چھوڑ دو اور دین  
اسلام اختیار کرو تا کہ تم ابد الابد بہشت میں رہو اور ہم تم سے خوش رہیں صواب اگر تم مسلمان  
ہوئے کو خدا کی پیدائش کا تفسیر کرنا بھی تو بڑا ہی افسوس ہے تمہاری دانائی پر کہ بجا آوری حکم خدا  
کو بدل دانا پیدائش خدا کا سمجھتے ہو اور اگر یہی بات ضرور ہوتی کہ جو کوئی جسکے گھر میں پیدا ہوگا  
اُسی کے طریق پر رہے تو چاہے یہ کہ جو کوئی مفلسوں کے گھر پیدا ہو اور آپ دولت مند بن جائے تو اس کو  
وہ مال دولت اختیار کرنا حرام ہو کیونکہ اُسکے باپ دادا کی چل چلن تھی مفلسی اور تنگدستی اور  
خافہ کشی۔ اُس نے اُسکا خلاف کیوں کیا اور چاہے کہ جسکے باپ دادا اندھے ہوں تو ان کی  
تقلید کر کے یہ بھی اپنی آنکھیں بچھوڑ ڈالے اور جسکے باپ دادا محذور یا کسی اور مرض میں مبتلا  
ہوں اور اولاد کو وہ بیماری ہو جاوے تو باپ دادا کی تقلید کر کے اولاد کو اُس بیماری کا علاج  
کرنا حرام ہو حالانکہ ہم کسی ہندو کو اسطور پر عمل کرنے والا نہیں دیکھتے ہیں اور جو تم یہ کہو کہ  
ان باتوں میں باپ دادا کی تقلید یعنی ریس کرنی درست نہیں بلکہ اپنی عقل کو خرچ کرنا چاہیے  
تو اس کا جواب یہ ہے کہ اگر ایسے کاموں میں باپ دادا کی تقلید درست نہیں بلکہ اپنی عقل  
کو خرچ کرنا ضرور ہے تو دین کے کاموں میں کہ سب سے مقدم ہیں اپنی عقل کو زیادہ خرچ  
کرنا ضرور ہے انکو کیسی تقلید پر گزند رکھنا چاہئے اور نہیں تو یہ بات لازم آو گی کہ جسکے باپ  
دادا چوری اور زہنی اور ظلم اور زنا کاری اور شرابخواری اور دوسرے ایسے کام بیدینی کے  
کرتے ہوں تو اولاد کو کبھی ان کی تقلید کر کے ایسے ہی بیدینی کے کام کرنا ضرور ہو حالانکہ یہ  
بات کیسے نزدیک درست نہیں ہے اور ذرا سوچو تو وہی کہ خدانے تمکو آنکھ دی دیکھنے  
کو۔ کان دیے سُننے کو۔ زبان دی بولنے کو یعنی ہر چیز ایک ایک کام کے لیے دی ہے آپ  
فرمائیے کہ عقل کہ ان سب چیزوں سے افضل ہے کس لیے دی ہے آخر عقل لوگ یہی کہتے  
کہ عقل خدا نے اس واسطے دی ہے کہ اُسکے ساتھ اپنے خالق اور مالک کو پہچانے اور دین حق اور  
ناحق میں تمیز کرے تاکہ اللہ کی رضا مندی میں رہے اور اپنی سعادت حاصل کرے پھر اللہ کی بخشی

ہونی عقل کو یوں ہی بیکار چھوڑ دینا اور حق و باطل کی فتنہ صرف اور دن کی تقلید پر چھوڑ دینا محنت  
 کب یہ گناہ ہے۔ اگر دین کی تحقیق میں صرف باپ دادا کی تقلید کافی ہوتی تو اللہ تعالیٰ ہر کسی کو  
 نبی حبیب عقل کیون دیتا۔ ہر کسی کو جدی عقل اللہ تعالیٰ نے اسی واسطے دی ہے کہ  
 ہر کوئی دین حق کی تحقیق آپ کے نہ یہ کہ باپ دادا یا کسی اور کی ایک اور چال چلن پرانہ  
 اور باطلوں کی طرح جلا جاوے اور کیا خوب کہا ہے کسی شاعر نے **۵** ایک ایک کھڑی  
 چلے لیکن چلن کیسے، تینوں ایک پچلتے سو سنگ سہرت، تمہارے شاعر و شاعر  
 آیت ہے کہ جو باپ دادا کا مذہب برا ہو اسکا چھوڑ دینا ضرور ہے پنا بخدا قول تمہارے بہتر کتب  
 کا یہ مذہب تھا کہ وہ بد بخت اپنے آپ کو خدا کہلاتا تھا اور اسکے فرزند پر ہلا دے اسکے مذہب کو برا  
 مانا کر چھوڑ دیا۔ اور تمہاری کتابوں میں پر ہلا دے کی بہت تعریف لکھی ہے اس واسطے کہ اس نے باپ کا  
 طریق برا مانا کر چھوڑ دیا۔ اور اگر تم یہ کہو بہتر کتب اور پر ہلا دے کا اعتقاد اور چال چلن جو خدا  
 اور دین مذہب دونوں کا ایک ہی تھا سو اسکا جواب یہ ہے کہ دین اور مذہب کے بدلنے میں  
 بھی تو اعتقاد اور چال چلن کی بدینا ہوتا ہے اور کچھ نہیں بدلتا۔ سو جیسے پر ہلا دے اپنے باپ کے  
 جیسے اعتقاد اور چال چلن کو چھوڑ کر اچھا اعتقاد اور چال چلن اختیار کیا تھا اس طرح تم بھی برا اعتقاد  
 اپنی الد کے سوا کسی اور کی پرستش جائز اور درست سمجھنا اور برا چال چلن یعنی خیر الد کی پرستش  
 چھوڑ کر اچھا اعتقاد یعنی خاص ایک ذات پاک حق سچا نہ تو تعالیٰ کو مسبود و برحق اور مالک اور حاکم  
 اور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو راہ نما اور اپنا پیشوا جاننا اور اچھا چال چلن یعنی خدا پرستی  
 چنانچہ نماز روزہ وغیرہ اختیار کرو اور جو تم یہ کہو کہ پر ہلا دے بہتر کتب کا مذہب اس واسطے چھوڑ دیا  
 تھا کہ بہتر کتب نے اپنے باپ دادا کا اچھا مذہب چھوڑ کر دعویٰ خدائی کا کیا تھا اور حقیقت میں  
 پر ہلا دے کا وہی مذہب تھا جو اسکے قدیمی بزرگوں کا تھا تو اسکا جواب یہ ہے کہ اگر بالفرض ایسا ہی  
 ہے جو تم کہتے ہو تو اسی طرح تمہارے باپ دادا نے بھی حضرت آدم علیہ السلام اور نوح علیہ السلام  
 اپنے بزرگوں کا اصل مذہب قدیمی یعنی توحید کو چھوڑ خیر الد کی پرستش اختیار کر لی تھی تو تم بھی

اُن کا یہ مذہب جگہ جگہ چھوڑ کر قدیمی اپنے بزرگوں کا یعنی حضرت آدم اور نوح علیہما السلام کا یعنی توحید  
کہ یہی مذہب ہے تمام پیغمبروں کا اور غیر آخرا زمان حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا اختیار کیا اور جو تم  
یہ کہو کہ حضرت آدم اور نوح ہمارے بزرگ نہ تھے بلکہ ہم برہا کی اولاد ہیں تو یہ قول تمہارا محض غلط  
ہے اگر تم برہا کی اولاد ہوتے تو برہا کی طرح تمہارے بھی چار منہ نہ ہوتے بلکہ ہم تم سب بنی آدم  
ہیں اور تم جو خواہ سخاہ حضرت آدم کی نسل سے باہر ہو کر برہا غیر جنس کی اولاد بننے ہو تو اس  
انگو ایک اور قباحۃ لازم آوے گی وہ یہ ہے کہ برہا سے ایسے بڑے کام صادر ہوئے ہیں کہ اگر  
تم تھوڑا سا فکر کر کے دیکھو تو ٹکھو بھی اُن کا سوئے نہایت اندک اہمیت اور عار کا اور تمہارے نزدیک  
باپ دادا کی تقلید ضروری ہے پھر مکر برہا کی تقلید کر کے وہی کام کرنے پڑینگے اور بعض ہندو  
بعض نو مسلمین کو کہا کرتے ہیں کہ تو نے جو اپنے باپ دادا کا طریق چھوڑ دیا کیا تیرے باپ دادا  
بے عقل تھے تو ہی بڑا عقلمند پیدا ہوا ہے۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ پرہلا دے جو اپنے باپ  
ہرن کسب کا طریق چھوڑا اور تمہاری کتابوں میں پرہلا کی تعریف اور ہرن کسب کی تجکھی ہے  
اس مقام میں کہنے والا یوں کہہ سکتا ہے کہ کیا ہرن کسب عقل تھا جو اپنے آپ کو خدا کہتا تھا  
پرہلا وہی بڑا عقلمند پیدا ہوا جسے ہرن کسب کی تقلید چھوڑ دی اور اس مقام میں تمہارے  
دین پر ایک اور بڑا اعتراض وارد ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ تم لوگ ہرن کسب دیت کو کیوں بڑا  
جانتے ہو اور دُشٹ یعنی دشمن خدا کہتے ہو۔ آخر سیوا سٹے کہ اُس نے بندہ اور مخلوق خدا کو  
دعوائی خدائی کا کیا۔ اب میں پوچھتا ہوں کہ تمہارے راجہ راجہ اور پرنس اور کرشن وغیرہ یہ لوگ  
بھی تو بندہ اور مخلوق ہو کر خدا کہلائے ہیں انکو بھی بُرے اور دُشٹ کیوں نہیں جانتے ہو  
برعکس انکو خدا کا اقرار کرتے ہو انکو بھی بُرے جانو اور انکی متابعت چھوڑو حضرت محمد رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی متابعت اختیار کرو جو خدا نہیں کہلائے بلکہ خدا کے بندہ اور رسول کہلائے  
ہیں بلکہ یہ ہونے کو اپنا فخر اور شرف سمجھتے ہیں اور تاکید سے فرما گئے ہیں کہ میری تعریف  
میں حد سے مت بڑھ جائو مجھ کو اللہ کا بندہ اور رسول ہی کہیو اور ہر نماز میں کہا جاتا ہے

۱۰  
 فضل میں ان کو اور  
 دوسروں کو بھیجتے چاہتی  
 سرورِ عالم و ملام و ام  
 باب کی بی بی و فاضل  
 بی بی و ان میں بھیجتے

اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ  
 اور جو یہ کہہ کہ اُن پیاروں نے تو دعویٰ خدائی کا نہیں کیا ہم ہی اُنکو خدا کا اوتار جانتے ہیں  
 اور شاید اُن ہی ہوں (تو پھر تم اُنکو زیرِ ہستی کیوں خدا بناتے ہو اور جو یہ کہو کہ ہمارے اکابر  
 دین کے اور ہمارے شاستر بھی کہتے ہیں آئے ہیں کیوں خدا کے اوتار تھے تو اسکا جواب یہ ہے کہ  
 اپنے اکابر و شاستروں سے پوچھو کہ کیا کہہ رہے ہیں کس بھوکہ پیاس نیند موت وغیرہ عوارض  
 بشری میں مبتلا ہو جائیں تھے ایسے ہی راہِ پند اور کرشن وغیرہ بھی تھے چنانچہ یہ بات تمہاری  
 پوچھیوں سے خوب ثابت ہو چکی ہے اور جو کوئی ایسے عوارض میں مبتلا ہو اُسکا خدا ہونا محال  
 ہے اور اگر جائز نہیں اور اُسکو عدم الوہیت یعنی خدا ہونا لازم ہے پھر جب کہ راہِ پند اور کرشن اور  
 بہرام وغیرہ اور بہرین کس لیے سب ان عوارض اور عجز اور ناتوانی میں مبتلا ہوں پھر کیا وجہ  
 کہ بہرین کس کا خدا ہونا تو محال سمجھا جاوے اور اُسکو بسبب دعویٰ خدائی کے وراثت کہا جاوے  
 اور راہِ پند اور کرشن وغیرہ کو خدا سمجھا جاوے اور بہرین کس تمہارے نزدیک مردود ہو اور راہِ پند  
 اور کرشن جو دو پس راہِ پند اور کرشن وغیرہ نے اگر خود دعویٰ خدائی کا کیا ہے تو کبھی بہرین کس  
 کی طرح وراثت کہو اور اگر انہوں نے نہیں کیا تو جن لوگوں نے اُنکو خدا ٹھہرایا ہے اُنکو وراثت اور  
 دشمنان خدا جانو عرض کہ بہر صورت اپنے باپ دادا اور بڑوں کی چال چلن اگر اچھی ہے تو وہو اگر  
 اور اگر بُری ہے تو اُسکو بلا تاثر ترک کر دینا چاہئے اور طریق حق کو اختیار کرنا چاہئے اور جو اس  
 مقام میں بندہ یہ کہیں کہ بیٹھے مسلمان بھی باپ دادا بلکہ اپنے قوم کے لوگوں کی چال چلن اور رسم  
 کو اگرچہ خلافِ شرع ہو نہیں چھوڑتے جیسے بیاہ شادی وغیرہ میں سہرا در گلنما باندھنا اور بھابی  
 کرنی اور مرنے میں سوم جہلم شمشابی اور برسی اور عرس کا اہتمام اور زوشنی اور مجلس اور شرب بڑا وغیرہ  
 کی مباحات اور سوائے انکے جن کاموں کی شرع میں کچھ اصل نہیں بلکہ بیٹھے مسلمان ایسا کہا کرتے  
 ہیں کہ فلان کام اگرچہ خلافِ شرع ہے لیکن ہمارے بزرگوں کی اور ہماری برادری کی رسم ہے ہم  
 اُسکو کس طور پر ترک کریں تو اسکا جواب یہ ہے کہ ہمارے دین میں یہ بات ہرگز درست نہیں ہے کہ

اپنے بڑی یا قوم کی رسوم اگرچہ خلاف شرع ہوں انکو نہ چھوڑیں بلکہ ہماری شرح شریف میں یوں  
 آیا ہے کہ جو رسم باپ دادا کی یا قوم کی یا استاد مولوی کی یا پیر و مرشد کی یا حاکم اور بادشاہ کی یا کسی  
 اور کی برخلاف شرع شریف کے ہو اسکو چھوڑ دینا لازم ہے اور جو کوئی کیسی رسم کو شرع شریف پر مقدم  
 جانے اور شرع کے حکم کو ناپسند کرے تو وہ شخص مسلمان نہیں رہتا بلکہ دین اسلام سے خارج  
 ہو جاتا ہے ہم لوگ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کلمہ پڑھتے ہیں یعنی اے دین میں میں  
 اور اعلیٰ تابعداری کرتے ہیں باپ دادا اور قوم یا استاد مولوی یا پیر و مرشد اور حاکم اور بادشاہ یا  
 کسی اور کا کلمہ نہیں پڑھتے بزرگوں کی چال چلن وہی اچھی ہے جو موافق شرع کے ہو اور استلو  
 اور پیر مرشد اور مولوی صاحبوں سے ہم دین محمدی سیکھتے ہیں ان صاحبوں کو پیغمبر نہیں جانتے  
 یہ بزرگوار ہم لوگوں کو اللہ اور رسول کا حکم بتلانے والے اور خدا و رسول کے حکم پر چلانے والے ہیں  
 جب انہیں صاحبوں کی کوئی بات مخالف طریقہ محمدی کے ہو اسپر کس طور عمل کیا جاوے اور ہمارے  
 دین میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خطا ہرگز نہیں ہوئی اور استاد اور مولوی صاحب اور پیر و  
 مرشد اور بادشاہ حاکم وغیرہ ان سبکو خطا ہونی ممکن ہے اور اس تقریر سے اگر کسی کو یہ شبہ پڑے  
 کہ مسلمان کلمہ تو پڑھتے ہیں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا اور دعویٰ کرتے ہیں کہ ہم سوائے محمد صلی اللہ  
 علیہ وسلم کے کسیکی تابعداری نہیں کرتے پیر و مرشد اس بات کے حقیقی اور شافعی اور ضلعی اور اعلیٰ اور  
 قادری اور چشتی اور نقشبندی اور سہروردی اور لوسی اور مجددی اور اشعری اور ماتریدی وغیرہ  
 کیوں کہلاتے ہیں اور ان بزرگوں کی تقلید کیوں کرتے ہیں تو اسکا جواب یہ ہے کہ ہم لوگ  
 اپنے آپ کو ان بزرگوں کی امت اور انکے دین میں نہیں جانتے یہ بزرگوار بھی حضرت پیغمبر  
 صاحب صلی اللہ علیہ وسلم کے امتی اور حضرت کے دین میں ہیں اور ہم لوگ بھی حضرت کے  
 امتی اور آپ کے دین میں ہیں ان اتنا فرق ہے کہ یہ لوگ بہ نسبت ہم لوگوں کے قرآن اور حدیث  
 کے معنی خوب سمجھتے تھے اور انہوں نے قرآن و حدیث کے معنوں میں فکر سلیم کو خوب نظر  
 کر کے قیاس صحیح کے ساتھ قرآن اور حدیث سے مسائل احتیاجی نکالے جو جس مسلمان کو

۱۰  
 اگر تفسیر  
 حضرت انبیا  
 علیہ السلام  
 میں سے  
 زکات کی  
 سند میں  
 احتیاج کرنے  
 کے خط و رقم  
 جو جاتی ہے  
 دراصل  
 ۱۹۵  
 اور اس پر  
 مطلع اور آگاہ  
 کو دیا گیا ہے ۱۲

جس بزرگ سے زیادہ جس ظن اور اعتقاد ہوا اُس سے طریقِ محمدی کو سیکھنے لگا اس واسطے ہے  
آپ کو اُسکی طرف نسبت کیا اور جس ملک میں جس امام کے مذہب کی کتابیں پہنچ گئیں اُس  
ملک کے باشندوں نے اُسی مذہب پر عمل شروع کیا ورنہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے کسی مسلمان کے  
واسطے کسی خاص امام اور مجتہد کی تخصیص نہیں ہوئی اور ان بزرگواروں کی تقلید ہم انہیں مسائل  
میں کرتے ہیں جو اللہ اور رسول کے کلام پاک سے ہلکے صریحاً معلوم نہیں ہوتے اور جو مسئلہ بالتقریر  
اللہ اور رسول کے کلام سے اچھی طرح معلوم ہو جائے اُس میں کسی کی تقلید نہیں کرتے اور اس طرح کی  
تقلید کی اجازت قرآن مجید سے بھی پائی جاتی ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے فَاَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ  
إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ط یعنی اگر تم نہیں جانتے ہو تو اس سے پوچھو واللہ والوں اور یاد والوں سے پوچھ لو  
اور باوجود اس بات کے جس مسئلہ میں ہلکے معلوم ہو جائے کہ فلان امام کا فلان قول قرآن یا حدیث کے  
مخالف ہے تو ہم یہ گمان کرتے ہیں کہ اس مسئلہ میں امام کو قیاس کرنے میں خطا ہوئی ہے یا  
امام کو یہ حدیث نہیں ملی یا ملی ہو لیکن اُسکی روایت امام کے نزدیک صحیح نہ ہوئی پھر اُس مسئلہ  
میں ہم امام کے قول پر عمل نہیں کرتے اس واسطے کہ اللہ اور رسول کے کلام میں خطا ہرگز نہیں ہوتی  
اور وہ کہ کلام اور قیاس میں خطا کا ہو جانا محال نہیں ہے اور اس خطا ہو جانے میں امام کا  
خدا بھی قصور نہیں حضراتِ ائمہ مجتہدین کو تو مسئلہ نکالنے میں صواب اور غلط پر بھی ثواب ہی  
ملتا ہے چونکہ اور خطا ہو جانی کیسے اختیار میں نہیں ہے اور اس واسطے ہمارے اماموں پیشواؤں  
نے فرمایا ہے اَنْزَلْنَا الْقُرْآنَ بِالْحُكْمِ یعنی جو قول ہم پر نازل ہو حدیث کے برخلاف معلوم ہوں  
انکو ترک اور حدیث پر عمل کر۔ اور اگر وہ حضرات یہ کہہ جاتے تو بھی ہم اُنکے قول پر جو مخالف حدیث  
کے ہے عمل کرنے غرض بہر حال ہمارے دین میں اللہ اور رسول کے حکم کے برخلاف کسی کا  
قول ہو اُسکی متابعت درست نہیں چنانچہ یہ بات قرآن شریف سے ثابت ہے اور اللہ تعالیٰ  
فرماتا ہے يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ط یعنی  
ایمان والو! تابع ہو اللہ کے اور رسول کے اور اُن لوگوں کے جن کا تم پر اختیار ہے یعنی بادشاہ اور فوج



افسر اور استاد اور کسی طرح کا امیر حیا کہ تو تم کا سردار یا چودھری۔ پھر لگے یوں فرمایا **فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ بِالْآخِرِ** یعنی پھر اگر تم میں اور ان لوگوں میں اختلاف پڑے یعنی تم کچھ کہتے ہو اور یہ کہتا ہے امیر اور حاکم کسی طرح کہتے ہوں تو اس بات کو اللہ اور رسول کی طرف رجوع کرو اگر یقین رکھتے ہو اللہ پر اور قیامت کے ہونے پر۔ یعنی جس طرح اللہ اور رسول کا حکم ہو اُس پر چلو۔ اگر تمہاری رائے کے موافق ہو اپنی رائے کو سچ جانو اور اگر ان امیروں کی رائے کے موافق ہو تو انکی رائے کو درست جانو غرض ہر صورت اللہ اور رسول کے حکم کو مقدم رکھو۔ اور پھر لگے یوں فرمایا **ذَلِكَ حَاجَتُنَا وَحَسَنُ نَأْوِ بِلَاغٍ** یعنی یہ بات بہت نیک اور تیر تحقیق ہے اس مقام میں اگر کسی کو یہ وہم پڑے کہ دیوان حافظ میں یوں لکھا ہے **بے بے سجادہ رنگین کن گرت پیر مغان گوید** یعنی اگر کسی کا پیر خلاف شرع کچھ حکم کرے اسکو بھی ماننا اور اُس پر عمل کرنا چاہئے سو اس بات کا جواب یہ ہے کہ اول تو اس قول کا مطلب کچھ اور ہی ہے معنی ظاہری مراد نہیں ہیں۔ دوسرے دیوان حافظ ہمارے دین کی کتاب نہیں ہے جسکی سند پکڑی جاوے اور اس میں بہت کثرت سے اشعار خراب مضمون کے ہیں اور اللہ اور رسول کے حکم کے برخلاف جبکہ کسی اہم مجتہد کے قول پر عمل نہیں کیا جاتا چنانچہ بیان ہو چکا تو بیچارہ حافظ شیرازی کس گنتی اور شمار میں ہے جسکے قول کی سند پکڑی جاوے اور ہمارے یہاں ایک یہ قاعدہ شرعی ٹھہرا ہوا ہے کہ اگر کسی بزرگ کا کوئی شعر یا کچھ عبارت ظاہر میں برخلاف شرع شریف کے معلوم ہو تو اسکی تاویل صحیح کر کے اسکے معنی موافق شرع کے دیتے کئے جاتے ہیں یا یہ گمان کیا جاتا ہے کہ اسکے معنی اصلی جو مصنف کی مراد ہے ہماری سمجھ میں نہیں آئے لیکن اسکے ظاہری معنی جو مخالف شرع کے معلوم ہوتے ہیں قبول نہیں کئے جاتے یا یہ گمان کیا جاتا ہے کہ یہ کلام اُس بزرگ کا نہیں کسی بد مذہب فاسق نے کہہ کر اُس بزرگ کے ذمہ لگا دیا ہے اور یہ بات تجربہ کو پہنچ گئی ہے یہاں تک کہ بہت سی حدیثیں لوگوں نے کتاب بنا کر حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام منسوب کر دی ہیں اور یہاں یہ بات کہ یہ کلام علیہ السلام اور

میں اُس بزرگ سے صادر ہوا ہوگا اور ایسی حالت کا کلام قابلِ سند پکڑنے کے نہیں ہوتا اور یا یہ کہ  
 آخر کسی وقت میں اُس بزرگ نے اس قول سے رجوع اور توبہ کر لی ہوگی غرض بہر صورت بظاہر  
 شرح کے کیے قول کی سند نہیں پڑی جاتی کوئی کیسا ہی بزرگ اور مشہور ہو اور ایسے شیعہ ہو سکتا ہے کہ  
 کو تو اللہ تعالیٰ پسند نہیں فرماتا چنانچہ فرمایا ہے وَالشَّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ یعنی شاعرین کی  
 بات پر وہی چلتے ہیں جو بے راہ ہیں اور اس زمانہ میں بعضے اشعار اور عبارات ایسی ہی برائی  
 کی ہیں کہ بعضے تو صریح بے ایمانی اور کفر کے کلمات ہیں جنکا پڑھنا اور رغبت سے سنتا کفر ہے اور  
 بعضوں سے دہم کفر کا ہوتا ہے اور اُنکے پڑھنے سے بہی خوف کفر کا ہے چنانچہ بعضے انہیں  
 سے بطور نمونہ کے بیان کئے جاتے ہیں ۱ ہم عشق کے بندے ہیں نہ سب سے نہیں واقف  
 گر کعبہ ہوا تو کیا تہنہ ہوا تو کیا ۲ ہوئے ہم بت کے بندے ربہم سے راہ کرتے ہیں ۳ حرم کے  
 رہنے والو تم سے عشق اللہ کرتے ہیں ۴ دنیا میں توجہ کا جو طلبگار نہ ہوگا بے شر میں خدا کا اسے  
 دیدار نہ ہوگا ۵ داد کو پہنچا نہیں فرما دنا حق مر گیا ۶ دیکھ لی جیسے خدا تیری خدائی واہ واہ ۷  
 شخصے آمد کہ من رسولم ۸ گفتا تو برو کہ من خدایم ۹ چہ خوش گفت بملول فرخندہ فال ۱۰ کہ  
 من از خدا پیش بودم دو سال ۱۱ من آنوقت کردم خدا را سجد ۱۲ کذات وصفات خدا ہم بود ۱۳  
 سر بر نہ پیشتم دارم کلاه چار ترک ۱۴ ترک دنیا ترک محبت تمام ترک ترک ۱۵ کوئے جان  
 سے خاک لائیگے ہم ۱۶ اپنا کعبہ بنایا نیکیگے ہم ۱۷ کا فر عشق مسلمانی ملا و کار نیست ۱۸ ہر برگ من  
 تار گشتہ حاجت نہار نیست ۱۹ حقا کہ ہمیں بود کہ می آمد و میرفت ۲۰ ہر قرن کہ دیدی ۲۱ در مقام  
 آن شکل عرب دار برآمد ۲۲ دارائے جہان شد ۲۳ تقدیر بیک نامہ نہ نشاند و مہمل ۲۴  
 حدوث تو دلیلائے قدم را ۲۵ چو آن بچوں درین چون کرد آرام ۲۶ پے رو پوش کرد پوش  
 نام ۲۷ دل از ہر محبت ریش دارم ۲۸ رقابت با خدائے خویش دارم ۲۹ با خدا و یواہ باش ۳۰  
 بھلی ہوئی ہر سیرے سے ٹلی بلا سے ۳۱ ایک ایک کر گئے دو تیا گئے مٹا ہے ۳۲ ہر سے نیک  
 ہر سے نیک فرمایا ۳۳ گور سے آوا گوشت مٹایا ۳۴ ایسے گور ہر تن میں دارو ۳۵ ہر چھاؤں گور نہ بساؤں

[illegible]

194

آوردت بی بی خانم

۱۱  
بلکہ کہنہ کی حالت  
شراب کے نشہ میں  
انہیں پیاس لگنے  
لگتی اور صف کا  
سردی کے موسم میں  
سجھڑی کے خاص کر  
مغربی کیا اچھا بلکہ  
ملا

مجلس

۱۹۹

محل اور بے نعل کا خیال نکلیا چنانچہ بی بی زلیخا زوجہ حضرت یوسفؑ پیغمبر علیہ السلام کی تعریف میں کہا  
 سرش کوہ الہیم سلوہ دھوکو ہے کنکر زریا فادہ + جان زمی کہ گرافش دیش نشست خیمہ  
 آسارون رفتے زانگشت + ز دست افتار ز رفیش خمش شو + بیا این بیم دست افتار بشنو + زیر  
 ناف تمالائے زانو + نگویم هیچ کتہ کہنہ یانو + تور شب وصل کے حال میں یون لکھا + کمر بستہ الملب  
 چاکب و دست + انان گنج گہر درج گہر حبت + نہادش پیش آن سر و گل اندام + تفضل حقہ ازرقہ  
 خام + کلید حقہ از با قوت تر ساخت + کشادہ قفل دروے گہر انداخت + تلوذ با لہ نہا + اور پیر  
 کی تعریف میں اتنا بآلہ کیا کہ ہر کی شان حضرت آدم علیہ السلام اور حضرت جبریل علیہ السلام  
 بر تعادی ہے چنانچہ کہا ہے + ازان دانہ کرو آدم بنا کام + زربتان بیشب آدم درین دام +  
 ہزارش ہزارہ در زیر کشت است + کہ زاد رفیق راہ بیشب است + بہ بقائیش چون داری ہم  
 بدان مانہ کہ گوئی روح اعظم + کمال روح اعظم زین چہ باشد + بجز دم دے این تحسین چہ باشد +  
 اور تعجب تو حضرت سعدی شیرازی سے آتا ہے کہ حالانکہ انکی نظم و نثر مراد سے ہیمت آمیز اور اکثر  
 موافق قرآن و حدیث کے ہوتی ہے باوجود اسکے بعض اشعار وں میں اتنے بھی مبالغہ بیجا واقع ہوا  
 ہے چنانچہ یہ اشعار + ہر کہ در سایہ عنایت دوست + گنہش طاعت است و دشمن دوست +  
 توئی سایہ فضل حق بزین + پیر صفت رحمۃ العالمین + تری گر گشت غوث + تری را در  
 بنایہ گشت + اور گلستان کج باب پنجم میں معنی ایسی حکایات لائے ہیں کہ موجب خرابی طبیعت  
 نوع کی ہیں اور اسے اسکے بہت اقسام ہوتے ہیں کہ ہم ایسے کلام کو اچھا نہیں سمجھتے  
 اس واسطے کہ مخالف شرع شریف کے ہیں اور انکا لکھنا پڑھنا سبب خرابی دین کا ہے بلکہ بعض  
 تو صریح کلمے کفر کے ہیں نفوذ باند۔ لیکن سبب انہیں احتمالات کے جو مذکور ہو چکے ہیں کتاب کے  
 مصنف کو برائی سے یاد نہیں کرتے غرض بہر صورت کسی کے قول پر عمل کرنا مخالف حکم خدا اور  
 رسول کے درست نہیں ہے اور اس مقام میں اگر کوئی کہے کہ مولانا آدم رحمہ بوجہ حکم اپنے پیر مس  
 جریزی کے شراب کا باسن اٹھا لائے تھے پرنے کہا ہوا کہ معشوق مطلوب ہے تو اپنی مذہب کو سے آئے

۷  
 اعتقاد غلط  
 کا پتہ کر دینے  
 کا یہ کہ کو دوسرا  
 شخصیت کی تیسری  
 کسی اور صورت  
 یہ کلام اس کتاب  
 میں ملا دیا ہے ۱۱

مُرشد نے کہا ہلکوں نازنین اڑکا چاہئے تو اپنے بیٹے کو حاضر کیا تو مرشد نے فرمایا کہ ہم تیرا حسنِ حقیقت  
 آتے تھے۔ سو اسکا جواب یہ ہے کہ ایسی حکایات جھوٹ اور غلط محض اور مفسدون کی بناوٹ  
 ہوتی ہیں اور جو کسی کتاب میں بھی لکھی ہوں تو کسی بیدین کی ملائی ہوئی یا مصنف کی عدم تحقیق  
 ہوتی ہیں جب کہ لوگوں نے حضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ باندھا اور ہزاروں حدیثیں جھوٹی  
 بنا کر اپنا مونہہ کالا کیا ہے تو اگر کسی نے کسی دلی پر جھوٹ باندھا تو کیا تعجب ہے بیدین لوگوں نے اسے  
 بہت جھوٹے قصے بنائے بلکہ رسالوں میں لکھ دیے ہیں ایسی وہی حکایات سے ہمارے دین پر اعتراض  
 نہیں آتا اور اگر حقیقت میں کسی بزرگ سے اتفاقاً کوئی کام خلافِ شریعت ثابت بھی ہو جا تو وہی  
 احتمالات کہ اوپر مذکور ہو چکے وہاں بھی جاری ہو سکتے ہیں عرض کہ ہمارے دین میں اللہ اور رسول  
 کے برخلاف کیا حکم کرنا اور کسی کا حکم مانا اور کسی کے قول فعل کی سنہ پڑنا درست نہیں اور جو کوئی اللہ  
 اور رسول کے حکم کے مقابلہ میں کیلئے حکم کو پسند کرے وہ شخص کا فر اور مرتد اور دینِ اسلام سے خارج ہے  
 اور بعضے کہا کرتے ہیں کہ ہندو اور مسلمان میں کیا فرق ہے خدا نے ایک حد بنا دی ہے سو ہی  
 اپنی حد پر قائم رہنا چاہئے سو اسکا جواب یہ ہے کہ ہندو اور مسلمان میں آسمان کا فرق ہے چنانچہ اس کتاب  
 میں بہت بیان اسی فرق کا آیا ہے اور یہ حد تھنے آپ ہی مقرر کر لی ہے خدا نے حکم نہیں دیا کہ اس حد پر  
 قائم رہو ہاں دینِ اسلام قبول کر کے اس حد پر قائم ہونا چاہئے اور اس سے باہر نہ نچا ہے اور بعضے  
 کہا کرتے ہیں کہ رام اور رحیم ایک ہی کچھ ہے وہی رام وہی رحیم تو اسکا جواب یہ ہے کہ رام بیاراجہ جبرت کا  
 جبکی بیوی کو اور ان پر لا لگیا اور اُس نے بڑے تردد اور فکر سے ہنومان وغیرہ بندہ زخمی دے گا اپنی بیوی کو  
 چھوڑا یا اور طرح طرح کے غم اور رنج اور تکالیف اٹھائیں چنانچہ بیان ہو چکا۔ اور رحیم خالق اور مالک  
 سب کا جو بڑا ہے نیاز ہر چیز پر قادر ہے اور سب اسکے بندے اور مخلوق ہیں غرض کہتے ہی چلے  
 اور رہا ہے اور عذر پیش لاؤ دینِ اسلام قبول ہی کرنا پڑے گا اگر کثباتِ اخروی اور ہمیشہ کی خوشی اللہ کے  
 حضور میں چاہئے ہو تو حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بتا بہت اختیار کرو ورنہ بچتا دے گا اور دوزخ  
 کے عذاب کی تاب نہ لاؤ گے تقلید اور تعصب کو چھوڑو سو جو فکر و فکر و تحقیق کو اٹھا کر دینِ اسلام میں

۴۰۱  
 کی بنا پر کسی سے کہہ سکتے  
 بغیر ان کی یادوں ان کی بیوی کو لایا  
 یہ اصلیت ہے اسکی ولادت چھین لیا  
 اور حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سداش کو  
 دیکھ کر ان کو کوئی شک نہ کیا کہ ایک بڑا  
 نورانی انسان ہے جو حق اللہ کے لئے  
 ایک نئے دین کا آغاز کرتا ہے  
 حضرت ابراہیم علیہ السلام کی خدمت میں  
 حضرت اسماعیل علیہ السلام کو لایا تو باپ نے  
 یہ بیان دیکھا تو ہنسے اور فرمایا  
 یہاں تو خدا کا رسول ہے

[illegible]

یہ پانچ وقتوں کو ہوتا ہے اور نجاست کی حالت میں ناز پر حسی اور بعضہ کو شام منع ہو جاتے

نپاک ہو جائے بلکہ حکم نجاست کا کیا جاتا ہے یعنی اس حالت میں ناز پر حسی اور بعضہ کو شام منع ہو جاتے  
 ہیں اور اس نپاکی کے دور ہونے کو کچھ دنوں کا گزرا شرط نہیں ہے بلکہ جب وضو اور غسل کر لیا سو وقت  
 حدث اور نجاست جاتی رہی اور جب حیض نفاس خشک ہوا اور غسل کیا نپاکی دور ہوئی اور ہند  
 کے دشمن بھی ظاہری نپاکی دو طور پر معلوم ہوتی ہے ایک حقیقی دوسری حکمی اور نپاکی حقیقی کئی  
 قسم ہے ایک قسم جیسے گوشت وغیرہ اگر کپڑے وغیرہ کو لگجائے تو پانی سے دھوتے ہیں اور بدن  
 کو لگجائے تو تڑپتی لکڑی پانی سے دھوتے ہیں اور کالسی یا پتیل کے برتن کو لگجائے تو اسکو آگ چھو کر  
 اور ٹی لگا کر بانی سے دھو دین دوسرا قسم جیسے ہندو کا موہنہ اگر کالسی کے یا پتیل کے باسن کو لگجائے  
 تو راکھ لکڑی دھو دین اور چاندی یا سونے کے برتن کو لگجائے تو صرف پانی سے اور بعضے کہتے ہیں کہ  
 سونے کا برتن ہوا سے پاک ہو جاتا ہے اور جو کسی غیر قوم کا موہنہ برتن کو لگجائے تو آگ چھو کر اور  
 مٹی لگا کر دھو دین **ف** آدمی کا موہنہ جس سے کھانا کھایا جاتا ہے اور امد کا نام لیا جاتا ہے  
 ہندوؤں کے نزدیک نپاک اور گھوڑے کا موہنہ اور گائے کا گوبر اور موت پاک اور پاک کنندہ ہے۔  
 تیسرا قسم یہ کہ کپڑا بدن سے اترنا پاک ہوا اسکو جب پاک کر لیں تو اس سے پو جا پاٹ کرین اور اسکو پاک  
 یوں کرتے ہیں کہ سفید کپڑا موت کا دھویا جاوے اور رنگاں کو چھینٹا دینا کافی ہے اور ریشمی ہو انگو  
 سے اور ریشمی سورج کے سامنے کرنے سے پاک ہو جاتا ہے چوتھا قسم یہ جو زمین کو واسطے پوجا کرنے  
 یا طعام کمانے کے پاک کرنا ہو تو گوبر یا زاپانی مل میں اور جو کوئی حاضر و غایب سے باہر لے تو اول بائیں  
 ہاتھ کی انگلیوں کی سیدھی طرف دس بار پھوڑسی ہاتھ کی میٹھ دس بار پھوڑو نو ہاتھوں کو ہلا کر ستا  
 بار مٹی اور پانی سے دھو کر پھر بارہ کتیاں کرے۔ اور نجاست حکمی آنکھ کے نزدیک یہ کہ جب بات  
 کو سو کر فرماؤ اٹھانا پاک ہو اور بدن غسل کئے پوجا وغیرہ کو کھانا کھادے اور جب تین یعنی پوجا کی  
 جگہ سے جدا ہوا نپاک ہوا ہاتھ یا نون دھو کر کلی کرے تب پوجا کرے اور جب کسی عورت کو حیض آیا  
 اسکا نام بدن حقیقی نپاکی سے نپاک ہوا یہاں تک کہ اسکا سوکھا ہاتھ بھی کپڑے اور برتن کو چھونے سے منع  
 دیتے چھ دن کے بعد غسل کرے تو پاک ہو اور جب کسی عورت نے تپا جانا تمام بدن اسکا بہ نجاست





اول زمین کو گوبر و خیرہ سے چونکا دیکر اور سوائے دھوتی کے اور کپڑوں کو اتار کر کھانا کھاتا ہے پھر اُسکے کھانا کھاتے ہوئے اگرچہ اُسکا سگا بھائی باہر سے اگر اُسکے چونکے میں کپڑوں سمیت چلا جاوے یا ایک قدم رکھے یا اُسکے بدن کو ہاتھ لگائے تو اُسکا چونکا بھڑٹ یعنی ناپاک ہو اور اُس طعام کھانا اُسپر حرام ہو جاتا ہے۔ یہاں ناپاکی کی ایسی تاثیر ہوتی کہ صرف چونکے میں قدم رکھنے سے یا ہاتھ لگانے سے سب کچھ ناپاک ہو گیا۔ اور اگر کہہ پاگوسی چادر کہ اوپر کے بدن پر ہوتے ہیں انکو ناپاک جانکر کھانے کے وقت الگ کر دیتے ہیں اور دھوتی کہ نیچے کے بدن میں ہوتی ہے اور دھوتی سے کھانے کے اُسکے اندر ہوتے ہیں اسواسطے اکثر اوقات اُسکے ناپاک ہونیکا احتمال ہوتا ہے اور زمین سے بھی اگر مٹی یا ناپاک پانی کا چھینٹا پڑے تو بہ نسبت اور کپڑوں سے دھوتی پیڑنیکا احتمال زیادہ ہوتا ہے کہ وہ زمین سے نزدیک ہوتی ہے اُس دھوتی کو پاگوسی اور اگر کہہ چادر سے زیادہ تریاک سمجھتے ہیں۔ اور اسگند پوران کے ادھیائے ۴۰ میں ہے کہ یہ چیزیں ہمیشہ پاک رہتی ہیں چارپائی پان عورت کی آنکھ اور مونہ کشا پوجا کے برتن بہت پانی مینوہ خورہ جانور کا جو درخت سے گر پڑے عورت رقت جلع کے گوشت شکار کا جو کتے نے مونہ میں پکڑا ہے گائے کی میٹھ کری اور گھوڑے کا منہ بھی ناپاک نہیں ہوتا دونوں باتوں میں کے نہایت پاک ہیں جس عورت جسے جبراً زانیہ ہو بعد حیض کے پاک ہوتی ہے جو لڑکی حرام سے حاملہ ہو بعد ولادت کے حل کے پاک ہوتی ہے فصل دوسری نماز کے بیان میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں پر دن اور رات میں ایک عبادۃ فرض کی ہے جسکا نام صلوٰۃ ہے۔ پنج وقت اُسکے مشہور ہیں اور اُس میں دل اور زبان اور تمام بدن سے اللہ تعالیٰ کی ہی تعظیم میں مصروف رہنا ہوتا ہے دل سے یہ خیال رکھنا کہ اللہ مجھ کو دیکھتا ہے اور لفظوں کے معنی سمجھ کر اللہ کی تعظیم دل میں بٹھانی اور اُسکے غذا کی ڈر اور رحمت کی امید رکھنا اور زبان سے اللہ کی بزرگی اور پاکی اور حق اور اپنی بندگی اور سچا پرگی بیان کرنی اور استغفار اور دعا مانگنا اور بدن سے اللہ کی تعظیم میں ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونا پھر جبک جانا پھر کر کہ تمام بدن میں اعلیٰ اور اونچا ہے اللہ کی تعظیم میں زمین پر کہ دنیا پھر نہایت ادب سے دوزانو ہو کر ٹھینا اور ہندوؤں کے دین میں دن اور رات میں ایک





سے چنانچہ اس کام کے ناجائز اور حرام ہونے کا فتویٰ اعلیٰ سے معہ حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا تھا اور عقرب ایک فتویٰ اسی امین مفتی صدیق الدین لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا تھا چنانچہ علماء دینی دہلی و لاہور و امرتسر وغیرہ کی ٹہہ جن میں اور حضرت فی بی کی ناز تھا جانے وہ کون سمجھتے ہیں عورتیں پڑھتی ہیں بکرا وین میں اللہ کے سوا اور کسی عبادت جائز نہیں **فصل تیسری** بیچ بیان روزہ کے - ہمارے دین میں روزہ کہتے ہیں اس نام کو کہ صبح صادق سے آفتاب غروب ہونے تک کھانے اور پینے اور جماع کرنے سے باز رہے اور رات کو نواتنا حلال ہے جو میسر ہو کھائے یا پیے میں ایک مہینہ رمضان کے روزے رکھنے فرض میں اور سوائے رمضان کے بعضے اور دنوں میں روزہ اُٹھلی میں اور روزہ بڑی عبادت ہے اور سوائے اللہ کے اور کے نام کا روزہ رکھنا کفر ہے اور ہندو اپنے سمبودان اور آریہوں کے نام پر روزہ رکھتے ہیں اور اسکو بیت کہتے ہیں ایک دانشمندی نے کیا دعویٰ کیا ہے تاریخ ہدایت ابن کے نام کا رکھتے ہیں - چودس کو مہادیوکا منگل کے دن منومان کا - اتوار سوچ کا - ہفتے کے دن سچ یعنی رمل کا - بھادون کی اٹھی کو کشن کا - دیوالی کے دن بھی کا - چیت اور اسج کی نوراتون میں دیوی کے برت اور بعضی عورتیں کالیکا کا برت رکھتی ہیں اور اس روز جگری یعنی چھوٹی ہنڈیا کی پوجا رتی ہیں اور سوائے اسکے بعضے اور سمبودون کے نام کے روزے رکھتے ہیں اور بعضی مذاہن حلال مانج وغیرہ کا کیا بعضے برتون میں حرام جانتے ہیں - بعضے برتون میں رات اور دن میں کچھ نہیں کھاتے بعضے دن میں کھاتے ہیں تھوڑا سارات کو بھی کھاتے ہیں اور اللہ کے نام کا روزہ انکے دین میں کوئی نہیں معلوم ہوتا اور وہ ہی کے نام کے ہیں اور اگر اس مقام میں ہندوؤں کو یہ شبہ پڑے کہ بعضے مسلمان محرم جہانیاں کا روزہ رکھتے ہیں اور بعضے حضرت محمد مصطفیٰ علیہ السلام کا اور بعضے محمد کی دسویں تاریخ کو رکھتے ہیں تو یہ حضرت امام حسین کا اور بعضی عورتیں کسی بی بی کے نام کا روزہ سواہیر کا اور بعضی عورتیں جگر کی کا برت رکھتی ہیں سوچ اسکا جواب یہ کہ ایسے لوگ عالم کا انعام گمراہ اور خلاف شرع ہیں انکی ایسے افعال سے علیحدہ رہیں یا حرام نہیں آسکتا یہ تمام کام ہمارے دین میں ناجائز و کفر کے کام ہیں ہمارے دین میں سوائے اللہ کے اور کسی تعظیم میں ناز و نہ وغیرہ عبادت کے کام کرنا حرام ہے

[illegible]

”سندباد کہنے پر ان کا دلیری کا رونا دکھ کر انہیں عجب ہی گروہیتی پہن“

کفر ہے اور تھا ہے دین میں ایسے کام خیر اللہ کی تعظیم میں بجالانے جائز بلکہ موجب ثواب کہتے ہیں  
**فصل چوتھی** بیچ بیان صدقہ کے جانتا چاہئے کہ عبادت دو قسم پر ہے بدنی اور مالی۔ بدنی  
 وہ جو بدن سے کی جاوے جیسے نماز روزہ تسبیح تہلیل وغیرہ اور مالی وہ جو مال سے ادا ہو یعنی اپنے مال  
 میں سے کچھ مال اللہ کے نام پر نکالنا جیسے مال کی زکوٰۃ فرض ہے اہل نصاب پر اور صدقہ عید الفطر کا  
 اور قربانی عید الفصحی کی واجب ہے اہل توفیق پر اور سوائے انکے اور صدقات نفلی۔ سو یہ ہر قسم کی  
 عبادات ہم لوگ اللہ کی رضامندی اور تقرب حاصل کر نیکو کرتے ہیں اور اللہ ہی سے امید رکھتے ہیں  
 کہ ان کاموں کے کرنے سے اللہ تعالیٰ ہم سے خوش ہوگا اور اللہ ہی سے ڈرتے ہیں کہ جو عبادت  
 ضروری ہیں اگر ہم ادا کریں مبادا ہمارا مالک خالق ہم سے ناراض ہوے چار مہینے بترقاند بود +  
 کہ بود و خدایے ناخوش شود + غرض ہر طرح کی عبادات مالی ہوں یا بدنی اللہ ہی سے قرب حاصل کرنے  
 کو اور اللہ ہی سے خوف اور امید رکھ کر ہم لوگ کرتے ہیں اور ہندو لوگ سوائے اللہ اور ان کی قریب  
 اور رضا حاصل کر نیکو یا اُن سے ڈر کر عبادات بدنی اور مالی کرتے ہیں۔ عبادات بدنی جیسے سدھیا اور  
 کا تیری وغیرہ منتر پڑھنا اصبحت لکھنا اور جگہ وغیرہ کرنا۔ اور عبادات مالی جیسے دیوی کو بکرا زہہ چڑھانا  
 یا مار ڈالنا اور دیوتا کو کچھ نام پر اپنے مال میں حصہ دکانا اور دھوم کرنا اور دیوتاؤں کی نذر نیاز دینا اور  
 جو کوئی ہندو یہ کہے کہ بعض مسلمان بھی یہ صاحب سید سلطان کل دسواں حصہ اپنے مال میں سے نکالتے  
 ہیں اور بعض اپنے اولاد کو پیر کا دسواں حصہ بنا کر اسکی قیمت مقرر کر کے اسکا دسواں حصہ پیر کے نام پر  
 دیتے ہیں اور بعض اپنے اناج میں سے حضرت علیؑ کی جنگی یا کسی پیر کی کٹھی نکالتے ہیں اور بعض کسی کے  
 نام پر زیور دھو کر کہ چھوڑتے ہیں اور بعض بیرون سے ڈر کر اُن سے نفع کی امید رکھ کر انکی نذر نیاز کرتے  
 ہیں اور بعض بیرون کے نام کی منت لیتے ہیں اور بعض بیرون کچھ نام پر جلاور فرج کرتے ہیں یا زہہ  
 چھوڑتے ہیں بعض قبروں پر بکرا مالیدہ ریوڑی اور طرح طرح کے چڑھاؤ چڑھاتے ہیں سو اسکا  
 جواب یہ ہے کہ ایسے لوگ جاہل اور گمراہ اور شرارت کے حکام سے ناواقف ہیں ان کاموں سے ہمارے  
 دین میں ایک بھی جائز نہیں اور نہ ہی دین میں سب درست ہیں ہمارے دین میں عبادت بدنی

جو بلالی سوائے اللہ کے اور قریب حاصل کرنے کو اور اپنے خوف اور امید بھرا کرتی درست نہیں بلکہ تمام  
 شرک ہے۔ **فصل پانچویں** بیچ بیان حج کے ہمارے دین میں ہر مسلمان صاحب توفیق پر جو  
 راہ کا فریضہ اور رسواری رکھتا ہو اور جگہ کا ان نفقہ اُس پر واجب ہے اُنکو دے سکتا ہو اور راہ کا بھی امن ہو ایک  
 مرتبہ کعبہ شریفہ کا حج کرنا فرض ہے اور کعبہ ایک مبارک مکان ہے تاکہ مغفرت میں اور اللہ تعالیٰ کا حلم ہے کہ  
 جب کوئی نماز پڑھے کعبہ کی طرف موند کر کے ادا کرے اور سوائے اُسکے اور طرف کو موند کر کے سجدہ کرنا  
 منع ہے اور یہی وہ اُس مکان کو نہیں بلکہ سجدہ اللہ کو ہے اُس مکان کی طرف موند کر کے اللہ تعالیٰ  
 کو سجدہ کیا جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ نے اُس مکان کو سب مسلمانوں کے واسطے قبلہ عبادت کا ٹھکانہ دیا ہے  
 بسبب شرف اور بزرگی اُس مکان کے پھر ہم سامان لوگ وہاں جا کر خوب اللہ کی پالی بیان کرتے ہیں  
 اور اپنی عاجزی اور اُس مبارک مکان کا طواف کرتے ہیں اور کعبہ شریفہ سے چند کوس کے فاصلہ پر ایک  
 عرفات میدان ہے عرفہ کے دن وہاں جا کر کھڑے ہوتے اور ٹھہرتے ہیں اور یہ مبارک کن حج کا سہارا  
 اُس مقام میں اللہ تعالیٰ کی بہت صفت اور شان اور اپنی نیاز نندی اور دعا اور عرض حاجات کی باقی  
 سجدہ اور کوئی حج کرنا ہے اس سے پہلے جو اس شخص نے اللہ کی تعقیبات اور گناہ کیے تھے اُنکو اللہ  
 تعالیٰ صاف کر دیتا ہے اور سوائے خانہ کعبہ کے اور کسی مکان کو حج کی نیت سے جانا اور اُسکی طرف سجدہ  
 کرنا اور اُس مکان کا طواف کرنا درست نہیں بلکہ شرک ہے اور ہندوؤں کی زیارت گاہ اور تیرتھ مختلف  
 ہیں اپنے سجدہ و حج نام پر مقرر کر رکھے ہیں اُن مکانوں میں جا کر نہانا دھونا اور اپنے سجدہ و حج کی پرتش  
 اور طلب حاجات کرتے ہیں وہ مقام زیادہ نگاہ مدہا میں جیسے محل چھتر سنگا۔ تہنا جو اکاٹھی۔ کانگرا  
 جنت پورنی تہنا دیوی تہنا دیوی تہنا رکالی جنت بھوجی جنت بن تہنا دار کا کاشی جنت ناتھ  
 برہمی کدار چکر وغیرہ بے شمار لیکن اُن مکانوں میں جانے اور در دراز کا سفر کرنے سے اللہ کی  
 عبادت اور قریب حاصل کر لینا بھی نہیں لگتا ہے ہر سو دو آنکس نہ خوش رہا نہ دانا کہ خواہ  
 بدرکس نہ داند اور اگر اس مقام میں ہندو یا عراض کریں کہ مسلمانوں کے بھی ایسے ہی زیارت گاہ  
 اور بہت ہیں جن میں بزرگوں کی قبور ہیں چنانچہ جمیر سربند پاک پٹن سندھوہ کن پر تہنا حج ٹھکانہ گرام



پیر آن کلیر لگلوہ شیخ پورہ بنادہ امروہہ ہسٹام اور سوائے انکے بہت مین اور دودھور سے مسلمان لوگ جاتا  
 مائیکے کوڑے بڑے سفر طویل اٹھا کر ان مکانوں کو جاتے ہیں اور پاک مین میں ایک دروازہ مین کو کھل کر  
 جانتے ہیں کہ اب قطعی جنتی ہو گئے سو ایسا اعتراض کا جواب ہم کئی بار دے چکے ہیں کہ جابلوں کے  
 قول فعل کا اعتبار مگر نہیں کیا جاتا اصل یہ ہے کہ ہمارے دین مین قبروں کی زیارت کا بہت فائدہ  
 اٹھاتا ہے اسطور پر کہ وہاں جاکر اہل قبور کو بطور مسنون سلام کہے اور اپنی موت کو یاد کرے تاکہ دنیا سے  
 دل سرد ہو جائے اور گناہوں سے نفرت اور نیک کاموں سے رغبت حاصل ہو اور اہل قبور کے  
 واسطے بہتری کی دعا کرے نہ یہ کہ برعکس اپنے بہتری چاہے اور اس کام کے واسطے سفر طویل  
 کی مشقت اٹھائے اور زکریا کی حق صرف مین لاوے اور ہمارے دین مین تو اس امر کا ایسا انتظام  
 ہے کہ کسی قبر کا طواف کرنا یا قبر کو سجدہ کرنا یا بوسہ دینا اور اہل قبور سے طلب حاجات کرنا اور قبر پر چائے  
 جلانا اور قبر پر عمارت بنانا اور قبر کو چونہ گچ کرنا اور قبرستان مین کھانا پینا سونا گانا بجانا اور سوائے اسکے  
 کوئی کام خفالت کا کرنا ایسے کام سب منع ہیں کوئی شرک ہے کوئی بدعت کوئی حرام کوئی مکروہ اور  
 پاک پٹن کا جتنی دروازہ جو مشہور ہے اسکی کچھ اصل نہیں ہے بلکہ سراسر جہالت اور حماقت کی بات ہے  
 بہشت مین داخل ہونے کا سبب اللہ تعالیٰ کا فضل اور ایمان اور اعمال نیک ہیں نہ کسی درود یا  
 کے نیچے کو گزرا اور ہمارے دین مین قطعی جنتی یا قطعی بدوزخی کہنا کسی کو جائز نہیں سوائے انکے جکا  
 جنتی یا بدوزخی ہونا قرآن اور حدیث سے ثابت ہوا ہے پھر جب کہ خود بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کو قطعی جنتی  
 نہیں کہا جاتا تو انکی قبر پر ایک دروازہ مین داخل ہونے والے کو کس طور جنتی کہا جاوے **فصل چھٹی**  
 مردوں کو ثواب پہنچانے کے بیان مین جانتا چاہئے کہ جب کوئی مرتا ہے تو عمل کرنے سے رہ  
 جاتا ہے پھر جو کوئی زندہ اُس مردے کے لئے عمل نیک کرے یعنی نیک عمل کر کے اُسکا ثواب مردے کو  
 یعنی جو اُس عمل کا ثواب اللہ تعالیٰ کی جانب سے اُسکو مقادہ اُس مردے کو دلا دے تو انشاء اللہ تعالیٰ یہ  
 ثواب مردے کو پہنچ جاوے گا بشرطیکہ یہ عمل اللہ کی خوشنودی کے لئے کیا ہو اور جو نام آدمی کے واسطے  
 یا دنیا می سے ڈر کر کیا ہے تو کچھ ثواب نہیں ملتا نہ کرنے والے کو نہ مردے کو اور ثواب پہنچانے کا یہ طریقہ

جان بڑے نام و مرتبہ اور عظیم کی

کہ جب کوئی عمل نیک کرے۔ لگے تو ابتداء میں یہ نیت کرے کہ میں فلاں کس کی طرف سے نیک کر رہا  
 کرتا ہوں اور بعد کرنے اُس عمل کے دعا کرے کہ اے پروردگار میں عمل کا ثواب دے اور اپنے نیک عمل سے فلاں مرد  
 یا عورت کو بخش دے اور اس ثواب پہنچانے کے واسطے کوئی دن مقرر نہیں ہے جسے جہنم اور صبرت چاہے  
 پہنچانے لیکن بعض دن افضل ہیں جنکی فضیلت حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک  
 سے معلوم ہوئی ہے چنانچہ رشتان شریف، کسی قسم کا کھانا اور کوئی عمل کیسیکے لیے خاص نہیں بلکہ  
 بن آکر سے سو کرے لیکن مال حلال شرط ہے اور یہ بھی مقرر نہیں کہ اس قسم کے کھانے کے فلاں کو فلاں  
 اور فلاں نہ کھادین بلکہ ہر کسی کو کھلا دینا اور دینا درجہ ہے لیکن فقیر اور مفلس اور ناتوانے دار اور یتیم اور  
 مسافر اور قیدی اور بیمار اور طالب علم اور ایسوں کو کھلانا اور دینا بہت ہی اچھا ہے اور یہ ثواب پہنچانا  
 ایک مروت ہے مرد و عورت کے ساتھ اور نہ یہ کہ اُسے ڈر کر یا اُسے حاجت برآ کر کسی کی امید رکھ کر انکو ثواب  
 پہنچا دین اور یہ بھی نہیں کہ وہ مرنے سے قبل ان میں اور ثواب پہنچانے کے وقت انکی روح حاضر ہو  
 ہے بلکہ جہاں جوتی ہے وہیں ثواب پہنچ جاتا ہے اور یہ ثواب پہنچانا فرض اور واجب نہیں کہ غرض  
 لیکر بھی کسی روح کو ثواب پہنچا دیا جائے بلکہ قرض چڑھا کر کسی کو ثواب پہنچانا اچھا نہیں ہے بہتر یہ ہے  
 کہ اپنے زن و فرزند ان کے غرض سے جو زاد ہو اُس میں سے خیرات کر کے ثواب پہنچا دے اور ثواب  
 پہنچانے کے لئے اگر کھانا طیار کیا جاوے تو اُسکے لیے نئے باسن لگانے ضرور نہیں بلکہ جو برتن ہمیشہ  
 برتنے میں آتے ہیں وہی کافی ہیں اور کھانے کے ساتھ پانی کا کدینا بھی ضرور نہیں اور ثواب پہنچا  
 سے پہلے اُس کھانے میں سے اگر کوئی کھائے تو درجہ نفع نہیں اور ہندون کے دین میں  
 ثواب پہنچانے کا یہ طریق ہے کہ مثلاً کھانا یا کپڑا وغیرہ جس چیز کا ثواب پہنچانا ہو تو اُسکا شعلہ یعنی  
 نیت یوں کرے کہ ثواب پہنچا دینا اور اسے ہاتھ میں پانی لیکر شاستری زبان میں یہ کہے کہ اب جو  
 فلاں ہنسنا فلاں تارخ فلاں دن ہے تو میں فلاں شخص فلاں قوم کا فلاں فلاں چیز فلاں شخص  
 کے لیے صدقہ کرتا ہوں پھر اُس پانی کو زمین پر ڈال دے اور بعض وقت ثواب پہنچانے کے واسطے  
 دن بھی مقرر کرنے ضرور ہوتا ہے جن چنانچہ ایک دن واسطے کہ یوم کے معنی ہے اُس دن کے

کے نام کا کھانا پوشاک اپنی کھانہ نوشک زبور باسن چھتری گھوڑا وغیرہ جو عیسائی مفسدوں کے خالص  
ہمارے تین یعنی چارچ کو دیتے ہیں اور ان کو گرم کے واسطے برہمن کے سر نیکیے بعد گیارہ صلیب ان اور کھتری  
مرستہ کے بعد ترہوان اور بیس یعنی بیسے وغیرہ کے مرستے بعد پندرہ صلیب یا سوچوان اور شور یعنی  
جاٹ اور بڑھی وغیرہ کے مرنے کے بعد تیسواں یا اکتیسواں مقرر ہے اور اناج ایک چھہا ہی کا دن ہے  
اور ایک بسی کا دن ہے اور اس دن میں گائے کو کھانا کھاتے ہیں اور ایک دن ستھ کا ہے مرنے کے  
مر جانے کے چار برس بعد اناج تلہ اسوج کے پھینے کے نصف اول میں ہر سال جس تاریخ کو کوئی مرنے  
اُسی تاریخ میں اسکو ثواب کھانے کا پہنچا ضرور جانتے ہیں اور کھانے کے ثواب پہنچا نیک نام سزا  
ہے اور جب ہر ادھ کا کھانا تیار ہو جاتا ہے تو اول برہمن اُس کھانے پر بیٹھ بٹھا ہے وہ برہمن انکی  
زبان میں ابھتر میں کہلاتا ہے اور اسی طرح ہر بعضے اور دن مقرر ہیں اور جب اپنے محبوبوں کی روح  
کے واسطے کچھ کرتے ہیں تو وہ ان ثواب پہنچانے کی نیت نہیں ہوتی بلکہ اُن سے ڈر کر کچھ نفع کی امید  
رکھ کر یا بطور نذر نیت کے انکی بھیٹ دیتے ہیں اور انکے واسطے بھی دن عین اور عضون کے واسطے  
بعضے کھانے بھی مقرر ہیں چنانچہ دیوی کو طوا یا گوشت اور شراب کا بھوک لگانا اور مہادیو کو دستور  
کا پھول اور سیل کا پتا اور منومان کو چور یا معنی مالیدہ اور ستاروں کے نام پر انکے ہر گز چیزیں جیسے  
چاند کے نام پر چاندی اور تیرج کے نام سنج کپڑا اور مشتری کے نام سونا یا چھنے کی دال اور زرد کپڑا اور  
زحل یعنی سیچر کے نام اڑد اور تل اور لوہا وغیرہ وغیرہ اور کہتے ہیں کہ بعضے مرنے پر پت یعنی جنیت ہو  
اپنی اولاد کو یاد دیتے ہیں اس واسطے انکی بھی نذر یا زدیہ میں اور جو کسی مرنے یا محبوب کے نام پر  
سنگ لپ کر کے دیا جاوے گا کہ لیا اور کھانا سوسے برہمن کے نرسٹ نہیں جانتے اگرچہ برہمن مالدار اور دیگر  
محتاج ہوں تو نذر مل یعنی سیچر کی نذر یا زدیہ کو دیتے ہیں اور گہن کے وقت کے ڈکوت یا بھارتی برہمن  
کو اور اپنے محبوبوں اور دیوتاؤں کے نام پر بیوہ جات اور جو تل اور گہنی اور شہد ایسی نعمتوں کو انکے  
جلا کر ضایع کر دیتے ہیں اسکا نام ہوم ہے اور ہر روز بعد فجر کے سندھیا کے برہماشن مہادیو اور بعضے  
بھگتوں اور اپنے بزرگوں کو پانی دیتے ہیں تو انکے نام لے لیکر پانی گراتے چلے جاتے ہیں اسکا نام

۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱

۱۱  
 یہ امر کہ وہ اپنے تئیں نیک سمجھتا ہے

سے ترپن **ف** اس اسراف اور ناحق اندکی ان نعمتوں کے ضایع کر دینے اور بھینک دینے پر اسید  
 ثواب کی رکھتے ہیں اور حیدن کسی عبود یا سرے کے نام پر کھانا تیار کیا جاتا ہے تو اس دن جب تک ترپن  
 نہ کھالیں اس وقت تک اس کھانے میں سے کسی اور کو کھانا درست نہیں جانتے اگرچہ لڑکے بوائے بھوک کے  
 مذاہب میں گرفتار ہوں لیکن انہیں کچھ انکو بھی نہیں کھلاتے **ف** اس مقام میں اگر مہندویہ احترام  
 کریں کہ مسلمانوں کے بھی ثواب پہنچانے میں یہی تمام رسوم ہندوؤں کی موجود ہیں بعض مسلمانوں نے  
 ثواب پہنچانے کے واسطے دن مقرر کر لیے ہیں جیسے مردہ کا سو دم چلم شمشاہی سالیانہ اور یہ جیسے  
 کی گیارہویں یا سترہویں اور میرٹھہ کی شب بارات اور حضرت تمام حسین کا عشرہ محرم کا وغیرہ اور  
 ہر بزرگ کا فاتحہ اسکی وفات ہی کے دن کرتے ہیں اور بعضوں کی روح کے لیے بعضے کھانے بھی مقرر  
 کرتے ہیں جیسے شاہ عبدالکحی کا توشہ حلوسے کا اور حضرت بی بی کی صحنک دہی خٹکے کی اور حضرت علیؑ  
 کا کوند آٹھ چلو کھا اور اسکا کھانا بھی گراگرم ضرور جانتے ہیں اور شاہ بول تاند کا مالیدہ اور حضرت  
 ۱۱۷۷ میں کا حلیم اور شربت اور ابافرید کی کچھری میٹھی اور پیرنوی کا تک اور سید سلطان کا روٹ یا روٹیاں  
 وغیرہ وغیرہ اور فلان بزرگ کی نیاز سوار و پیہ کی اور فلاں کی پنج پیسے کی اور کسی کا روٹ سوا سن کا کی کا  
 پنج سیر کا کیسی نیاز تین کوڑی کی اور شروے کا اسقاط قرآن مجید کا اور سات آدمیوں کے ہاتھوں میں  
 اسکو پھانا اور بعضوں نے ان نیاز دن کے کھانے واسے اور لینے واسے مقرر رکھے ہیں جیسے شاہ عبدالکحی  
 کا توشہ دہی کھا جسے جو حق نہ جیتا ہو اور وہ بھی وضو کر کے کھائے اور حضرت بی بی کی صحنک حور تین ہی  
 کھا دین اور وہ بھی جسے دوسرا خاندن کیا ہو اور حضرت عباس کی نیاز سید ہی کھا دین اور کندوری کی  
 نیاز کنواری لوکیان کھا دین اور اصحاب کبف کا توشہ سات آدمی با وضو اور ایک گنا بھی کھا دے اور  
 بعضے دنوں کے لیے بعضے کھانے مقرر کر رکھے ہیں جیسے شب بارات کو حلوی اور محرم کو حلیم اور عید کو سوپا  
 اور بعضے مسلمان پیر و نکی نیاز اس اسید پر دیتے ہیں کہ وہ ہمارے رزق یا اولاد میں ترقی یا کوئی اور راہ دہی  
 کر دے یا اور ڈرتے ہیں کہ اگر ہم انکی نیاز نہ دیں گے تو وہ ہمارے نقصان کر دیں گے اور بعضے لوگ ثواب پہنچانے  
 کو فرض کی مانند جانتے ہیں کچھ ہو لیکن گیارہویں قضا ہو اور گیارہویں کے ترک کرنا سب سے کمالات

اور طمغہ دیتے ہیں اور بعضے نیاز و خیر کے دن نئے باسن لگاتے ہیں اور جیسے ہندو سواروہ کے کھانے پر  
 انھیں شرم سے بید پڑھواتے ہیں ایسے ہی مسلمان ثواب پہنچانے کے کھانے پر ملائج سے قرآن پڑھواتے ہیں  
 اور جب اس کھانے پر ختم نہ دیا جاوے اس میں سے کسی کو کھانے نہیں دیتے اور ہندو مسکلیپ کے وقت دے  
 ہاتھ میں پانی لیتے ہیں مسلمان ختم کے وقت پانی کا پیالہ کھنا ضرور جانتے ہیں اور ہندو اپنے بزرگوں کو  
 پانی دیتے ہیں ویسے ہی مسلمان محرم میں پانی کی مشکین میں بہا دیتے اور جیسے ہندو دیوتاؤں کے نام  
 برنگی وغیرہ جلا کر ہوم کرتے ہیں مسلمان بزرگوں کے نام روشنی کر کے ان میں بہت تیل جلاتے ہیں اعلیٰ کی  
 نعمت کو ضائع کرتے ہیں اور بعضے ختم کے وقت ہاتھ باندھ کر کھڑے ہوتے ہیں اس اعتقاد سے کہ بزرگوں  
 کی ارواح یہاں حاضر ناظر ہیں اور بعضے ختم کے وقت چراغ بھی جلاتے ہیں اور سو اس کے بہت ایسے رسوم  
 مسلمانوں میں مروج ہیں سو اس بات کا جواب یہ کہ ایسے کام ہمارے دین کی کتابوں سے ثابت نہیں ہیں  
 بے سمجھ لوگوں نے شاید ہندوؤں کی ریس کرنے کو یہ باتیں نکالی ہیں اور ہمارے دین میں دوسرے دین  
 والوں کی ریس کرنی انکی رسوم مختصہ میں منع ہے حدیث شریف میں آیا ہے مَنْ تَشَبَهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ  
 یعنی جس نے کسی قوم کی وہ انہیں میں سے ہے سو اسے یہ رسوم باطلہ جو مذکور ہو چکی ہیں ان کو  
 ہم دعوات اور شاہیت دین ہندو میں گنتے ہیں اور بعض انہیں کہہ دے ہیں بعضی حرام بعضی شرک تو ان باتوں سے  
 ہمارے دین پر اعتراض نہیں کتنا سوال رد کر دین کا کھانا کھاتے ہیں اپنی جگہ میں تو بھی ان کو کھانا کھاتے ہیں ان  
 کام کو بھی چھوڑ دو جواب دوسرے دین والوں کی یہی رسم ہے جسکی اصل ہمارے دین میں ہوا انہیں کی خصوصیات میں ہوا جو  
 کام ہمارے دین والوں کے مشترک ہیں وہ منع نہیں ہے سوال دوسرے دین والوں کے تہوار  
 جیسے دسہرہ دیوالی ہولی وغیرہ کی سیر اور تماشے میں مسلمان کیوں شامل ہوتے ہیں بلکہ اس سے بڑھ کر بعضے  
 دوسرے دین والوں کے تہواروں کی تعریف میں اشعار لکھ کر اپنے شاگرد کو دیتے اور اسکے حوض میں  
 حیدر کی پیسے لیتے ہیں جواب یہ لوگ فاسق ہیں اور ایسے ملاں دوچار پیسے پر اپنے تقویٰ کو بیچ دیتے  
 اور دین کو خراب کرتے ہیں ان لوگوں کے ایسے افعال سے ہمارے دین پر اعتراض نہیں آتا افضل ساتویں  
 گناہ کے کفارہ کے بیان میں مروج ہے ہمارے دین کے بڑا کفارہ کتنا بڑا کفارہ ہے جس سے سنیہ کفار

۱۱  
 لے انھیں شرم سے بید پڑھواتے ہیں ایسے ہی مسلمان ثواب پہنچانے کے کھانے پر ملائج سے قرآن پڑھواتے ہیں

سب گناہ بخشے۔ اس کی بین احد تو سب کی جنت تھی یہ کہ اپنے گناہوں پر اللہ تعالیٰ کے قیام اور عذاب سے ڈر کر ورنہ شیطان ہمارا تئید کو صلاح نہ تھا مہر کہ یہ کتاب گناہوں کا دوا اور نمازیں اور روزے رمضان کے اور رکوع اور بیچ جو قضا ہو گئے تھے ادا کرے اور حقوق العباد کا داکر یہ اسماں کروادے اور اللہ تعالیٰ کے آگے بھی توبہ کرے اور جو گناہ کفری ملتے ہیں کیے تھے اسلام لانے سے بخشے جاتے ہیں بشرطیکہ پھر انکا ترک نہ ہو اور ہر سوائے اسکے بیسے اقسام گناہ گناہوں کے ہیں جن سے صغیرے گناہ بخشے جاتے ہیں چنانچہ ہر صدقہ خیرات روزہ حج و عمرہ شیعہ اہل سنت و جماعت و شریف استغفار قرآن مجید کی تلاوت اور ہر نیکی ایک گناہ کا کفارہ ہو جاتی ہے اور بموجبین ہنود کے کفارہ گناہوں کے بہت اقسام ہیں انکا بدلہ جیسی عورت کا شوہر مرے کے ساتھ مل جانا انکا بدلہ ہے کہ پیار میں گل جانا انکا بدلہ آداب میں جہان لنگا جانا ملتی میں خنجر کے ساتھ کٹ جانا انکا بدلہ بنگالہ کے پرے پرے پر جہان لنگا ہزار دھار ہر سندر میں ملتی ہے اپنے گناہوں کو یاد اور مناجات کر کر لغز حیوانات دریائی کا ہو جانا انکا بدلہ خشک گوبہ کو پسیرا سکا محاف اور بچھونا کر کے پانوں کی طرف سے اگڑ دیا آہستہ آہستہ تاکہ موت آئے پھر انکا بدلہ لنگا جانا وغیرہ صدقہ ترخون پر جانا انکا بدلہ شمشاد میں لکھا ہے کہ شودر جو بیوجہ ملاحا تو اسکے قتل کا کفارہ وہی ہے جو تکی تھے چھپکلی مرشدک وغیرہ کے مار ڈالنے کا کفارہ ہے انکا بدلہ شیوہ پوران کٹھنڈ اول کے ادھیا ہنرمین سے ہے کہ بہادیر نے فرمایا کہ آفت کے وقت ہار لنگ کی پریش کرنا نام گناہ جل جادو گئے تو انکا بدلہ سکند پوران کے ادھیا ہے، امین لکھا ہے کہ کسی نے مرشد کی جو رو یا اپنی ماں سکن ناکا چہہ ہیں لنگ کی پریش سے گناہ ہر طرف ہو جائیگا ایضا ادھیا اس بچن جھگوان نے دہر کو فرمایا کہ ستور تیرا جو کوئی پڑھیں گناہ مسکنا نام گناہ ان بلکہ برہم مہتا سے بھی پاک ہو جائیگا ایضا نالیک برہمن بڑا ماسق ناما کار و غلابا و کیر و نا کرنے والا تھا جب مر گیا تو ہم نے اسکو دوزخ میں داخل کر کے حکم لگادیا اور بعد روح کے اسکا جسم طرے لکھایا تھا ایک بڑا اسکے گوشت میں سج گئے اٹھایا وہ کڑا گوشت کا گنگا میں جا پڑا اسکے گناہ بخش گئے اور برہمنی عزت کے ساتھ بہشت میں داخل کیا گیا ایضا ادھیا ہر برہمن اور گائے اور عورت اور طفل اور مان بابا اور دوست کو قتل کرنا محل ساتھ کرنا سونا چھڑا کیے گرو کو لنگا دینا شراب پینا نہرو یا کیکو

[illegible]

فریج کے ساتھ قتل کرنا کیسا احسان نمانا اور مرشد کی دولت و دعا سے لوٹ لینا اپنی لڑکی اور بہو سے زنا کرنا یہ  
 سب گناہ سنگا کے نام لینے سے دور ہو جاتے ہیں (یہ گنگا وہی ہے جس نے اپنے سات بیٹوں کو قتل کیا تھا۔  
 چنانچہ پہلے باب کی فصل اول میں بیان ہو چکا ہے) **ایضاً** اویسکا ایشن جی فرماتے ہیں کہ ایک بار  
 مہادیو کے نام لینے سے کرڈر یا برہمن تپا دور ہوتے ہیں **ایضاً** آٹھ ہزار جنم کے گناہ ایک بلو بھرون ناٹھ سے  
 دور ہوتے ہیں **ایضاً** اویسکا ۷۰ برہمن کو قتل کرنا مرشد اور برہمن کی زوجہ اور کنواری جو رستہ زنا کرنا اور  
 دوسرے کبیر گناہ ایک بار زلوچن جی کی پرستش کرنے سے دور ہو جاتے ہیں (زولوچن ایک لنگ تھا تپاس  
 میں مہادیو کے لنگوں میں سے) **ایضاً** اویسکا ۷۰ انسان چور اسی لاکھ جنم لینے سے نہیں چھوٹا کبھی کرڈر  
 کبھی نوک کبھی گھاس بوٹی وغیرہ کا جسم تپا ہے لیکن ایک بار زلوچن کا دیدار کر کے جنم لینے سے چھوٹ  
 جاتا ہے **ایضاً** اویسکا ۸۰ اندرنے ہو جب حکم مہادیو کے دھرمیشر لنگ کی پرستش کی۔ گناہ برہمن تپا کا  
 دور ہو گیا اور رنگ اسکا کہ گناہ کی شمار سے سیاہ ہو گیا تھا ہزاروں سے تبدیل اور پہلے سے زیادہ ایشن  
 ہو گیا آرا بجلہ بھاگوت کے اسکند ۱۰ میں ہے کہ جو عورت برہمن پانی میں آئے اُس گناہ کا یہ کفارہ ہے کہ  
 برہمن تن خیر مرد کے سامنے آئے چنانچہ باب اول کی فصل چہارم میں کرشن جی کے حالات میں مذکور ہے  
 آرا بجلہ بھاگوت کے اسکند ۱۰ میں ہے کہ کرشن جی کا گوپیوں کے ساتھ فرہ عیش کرنا جو کوئی دل لگا کر سنے  
 اسکے کرڈر جنم کے گناہ دور ہو جاوین اور نجات ہو جاوے آرا بجلہ شیوپران حصہ اول ۷ میں ہے کہ جو  
 لوگ برہمنوں کی زمین چھین لیتے ہیں اور برہمن کے قاتل اور شراب خوار اور روزہ رکھ کر ڈر دینے والے  
 ایسے لوگ مہادیو کا نام لیکر ضراب جنم سے بری ہو جاتے ہیں **ایضاً** ۲۹ جنم نے اپنے لنگوں کو  
 حکم دیا کہ تینوں جہان میں جو شخص بن میں بمس لگائے ہوئے یا روڑا اس پہنے ہوئے یا لنگ کو پوتا  
 یا شیو کا نام لیتا یا تعریف کرتا یا ستایا شیو کے مقام کی زیارت کرنا اگر چہ ریا اور دعا کے ساتھ یا مرتے وقت  
 دعا سے شیو کا نام لیا اُن سب کو چھوڑ دینا (یعنی دوزخ میں مت داخل کرنا) اور انکی خدمت گزاری  
 خلا مانج بھجنا آرا بجلہ شیوپران حصہ اول ۲۷ شیو کی پرستش کی وجہ سے دیت مرد اور عورت  
 کیا گناہ نہیں کرتے مگر انکو کچھ گناہ ٹوٹ نہیں ہوتا شاید اس مقام میں کسی کو یہ اعتراض کرنا سوچھے

۷۰  
سورج پادول

۷۰  
سورج پادول

۷۰  
سورج پادول

۷۰  
سورج پادول

۷۰  
سورج پادول

۷۰  
سورج پادول

۷۰  
سورج پادول

۷۰  
سورج پادول

۷۰  
سورج پادول



بعض مسلمانوں نے بھی ایسے آسان آسان اور نامقول کفار سے لڑا ہونے کے بہت ٹھیکہ میں آنا جملہ  
 کربلا علی اور خواجہ حسین الدین ح کی قبر کی زیارت کرنے سے حج کا ثواب اور گناہوں کی بخشش ہونا  
 آنا جملہ پاک پٹن کے جتنی دروازہ میں سے ٹھکڑو رخ سے امن میں آنا اور بعضوں نے اور  
 بڑا کون کی قبروں پر خشتی دروازے بنائے ہیں انہیں بڑے پر کی گیارہویں کرنا لکھا بعض  
 کہتے ہیں کہ گیارہویں کے کھانے کی ایک ٹبڑی کو سے لے اٹھا کر ایام گھر میں والد ہی تھے اس  
 گھر کے سب مردوزن بخشے لئے آنا جملہ عرس کی دعوت کرنا اور راگ باجے بجانا اور عرس کی  
 دعوت کھانا - چنانچہ کسی نے کہا ہے بہت است این لقمہ ایہ برکات + ہر کہ این لقمہ خور دیا فت نجات  
 آنا جملہ حضرت امام حسین کی محبت کی جہت سے تعزیر بناؤ اور ان کے غم میں رونا پیٹنا پنا پنچہ کسی نے  
 ریشتر کہا ہے + رونے والو کی نہیں قدر کبھی جاتی ہے ہر حبار روح پیمبر بھی فراتی ہے +  
 چل کرتے ہیں شعی تو یہ کہتا ہے خدا کیا سزا دوں انہیں اب منکوشم آتی ہے + آنا جملہ بعد  
 کیسے قرآن مجید کو سات آدمیوں کے ہاتھوں میں پھرانا جس کا نام حیلہ سقا ہے اور کہتے ہیں کہ  
 اس حیلے کے کرنے سے مردے سے مردے تمام نمازین اور روزے فرض اور زکوٰۃ اور حج ساقط  
 ہو جاتے اور تمام گناہ بخشے جاتے ہیں آنا جملہ رمضان شریف کے آخری جمعہ کو بعض تمام عمر کی  
 نمازوں کے چار رکعت نفل تھائے عمری پڑھنا آنا جملہ ڈھیلوں پر قل ہو اللہ پڑھکر قبر میں رکھنا  
 اور سوائے اسکے اور ایسے کفارے نقل کرتے ہیں سوائے بات کا جواب یہ کہ ایسے کام ہمارے ہیں  
 میں نہیں ہیں تیرہ آدمیوں نے اپنی طرف سے بنا کر شہور کر رکھے ہیں اور بعضے جاہلوں نے ایسے جھوٹے  
 کفاروں کی اس پر نماز روزہ وغیرہ اعمال حسنہ چھوڑ کر شیوہ بدینی کا اختیار کیا ہے اور ایسی باتوں  
 کے بنانے والے بدعتی لوگ ہوتے ہیں اور بدعتی اسکو کہتے ہیں کہ جان بوجھ کر اپنی عقل سے  
 دین میں ایسی باتیں ایجاد کرے جو اللہ اور رسول نے نہیں فرمائیں اور حدیث شریف میں آیا ہے  
 کہ اللہ تعالیٰ بدعتی کا تذکرہ نماز تہجد حج عمرہ جہاد توبہ قادی کوئی عمل قبول نہیں کرتا اور بدعتی دین اسلام  
 سے دیا نکل جاتا ہے جیسا کہ گوند سے ہوئے ٹائے سے بال نکل جاتا ہے اور بدعت کی مذمت میں

۱۰  
عزت شریف  
کے اعلازمین  
الایقوس و المستوفی  
لعمایب ہر  
وہاں ولأصلد  
ولا حقا ولا عرق  
ولا جھادا ولا  
صرفا ولا عدلا  
دیون من  
الاسلام کما

۲۱۸  
خجستہ  
سبعین  
ولادان بن سبط

اور حدیثین بہت آئی ہیں اور تمہارے واسیات کفارے گناہوں کے تہاے دین کی کتابوں سے  
 نقل کیے ہیں جنکو برہما کی بنائی ہوئی جانتے ہو + **باب تیسرا** بیچ معاملات کے اور اس باب میں  
 چھ فصلیں ہیں **فصل پہلی نکاح** اور حاصل کرنے اور اقسام اولاد کے بیان میں ہمارے  
 دین میں نکاح وہ چیز ہے کہ کوئی عورت اپنے آپکو کسی مرد کے عقد میں لے کر وہ عورت یا مرد بالغ  
 ہوں تو کوئی ولی انکا جیسے باپ یا بھائی اسکا نکاح کر دین پھر اس اقرار کے واسطے دو شخص ایمان  
 والوں کا گواہ ہونا ضرور ہے اور عورت کے نفس کا کچھ عوض بھی مرد پر پھیر جاتا ہے اس واسطے کہ وہ بچا  
 آئندہ کو مرد کی قید میں آجاتی ہے اس عوض کا نام مہر ہے اور وقت نکاح کے خطبہ پڑھنا سنت ہے  
 خطبہ میں اللہ کی توحید اور حضرت کی رسالت کا بیان اور کچھ نصیحت کا مضمون ہوتا ہے اور دولہ دولہن  
 کے حق میں دعا کرنی بھی سنت ہے اور بعد نکاح کے مرد کو چاہئے کہ اس نعمت کے شکر میں درویشوں  
 اور دوستوں کی ضیافت کرے اسکا نام ولیمہ ہے اور نکاح میں دولہ اور دولہن کو اچھے کپڑے پہننا اور  
 خوشبو لگانا واسطے شہرائی کے نہ واسطے نام آوری اور نحر کے درست ہے اور دف کی آواز سے نکاح  
 کی شہرت کر دینی جائز بلکہ مستحب ہے اور اگر مرد اپنی عورت کو طلاق دیدے یا کسی عورت کا شوہر مر جاوے  
 تو اس عورت کو بعد گذر جانے ایام حدت کے کسی اور مرد سے نکاح کر لینا جائز بلکہ بڑا ثواب ہے -  
 اور واسطے کتھالی کے جھوٹ بولنا یعنی مرد کے عیبوں کو چھپا کر اور اسکی صورت اور سیرت اور قوت  
 اور طاقت اور حسب اور نسب کی جھوٹی تعریف عورت اور عورت کے ادبیا کے پاس کر کے یا عورت  
 کے عیبوں کو چھپا کر اور اسکی صورت سیرت حسب نسب کی جھوٹی تعریف مرد کے پاس کر کے یا اور  
 کہ بیچ کا بھوکہ دیکر رشتہ کر دینا حرام ہے اور ہندوؤں کے نزدیک نکاح مشہور اور مروج وہ چیز ہے  
 کہ عورت کا والی جیسے باپ وغیرہ اس عورت کو بیچ لے کر کسی مرد کو دیدے اور مرد اس عورت کو قبول  
 کرے اس لفظ سے سُنوشت پھر اس اقرار کے واسطے آگ کو گواہ پکڑتے ہیں یعنی آگ جلا کر دولہ دولہن  
 کو آگ کے گرد پھیرے دیتے ہیں نہتین معلوم کہ آگ کے گواہ کرنے میں کیا فائدہ ہے اگر کوئی مشہور والا  
 گواہ ہو تو اسکی گواہی وقت حاجت کے کام بھی آوے اور آگ تو ایک چیز بیجان ہے اور جو ہندو دیتا

یہ کہیں کہ آگ کا دیوتا ہے تو شعور بالہبہ ہم سا لوہا کہتے ہیں تو اسکا جواب یہ کہ دیویوں کے آگ کہنے  
 سے تو یہ فائدہ ہے کہ بتقدیر اگر حاکم کے سامنے جھک جاوے تو اسوقت یہ کہو اسی کام آوے اور نہ تاکی گوازی کہ  
 امر ہو مہم ہے اور نظر سے غائب ہے کس کام آوے اور سو اس کے جتنی رسوم کہ ہندو مکمل ح میں کرتے ہیں ان سے  
 عقل حیران ہے آرا بھلہ دو اور ان کی عجیب طرح کی صورت بنا لیتے ہیں تیسرے موڑ یا تھوین لگانا سمجھنا چاہیے  
 گھوڑے اور بیل کے منہ پر پکھیرا جوتا ہے اور پوشاک کچھ اور ہی فصل کی اور بادبوسی کی عورتوں نے بیچ بوا دلہ  
 اور گولہن کے سات دن تک عورتوں کے ہاتھ سے بٹنا لگانا  
 اور طسرج طرح کے بیجالی کے گیت گانا تیل چڑھانا تنی کرنا ہی اور سات کرنا چوبک پورنا اور غر  
 اور کمر کے واسطے ڈھکا ڈکنا اور اس میں بہت مال اور دولت زمین پر پھینک کر اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کو نمایا  
 کر دینا اور آتش بازی پھیلوانا ڈھول نفیری نقارہ ملاشہ وغیرہ بابے جو نامہ بدھ قین سر کرنا سمجھیں کا  
 آپس میں ہمار سنہی اور ٹھٹھا کرنا اور شیون کی کھولی بنا کر باتیوں کو ڈنگروں کی طرح اسپر ٹھکانا اور جان غری  
 نامحرم کا نوشہ کے گرد گرد ہو کر ٹھٹھا اور سنہی اور بیجالی کی باتیں کرنا اور لوگ لایچی ماننا اور چھین کھانا  
 اور ہیرے اور دھیرے فحش کے مضامین کے پڑھنا اور عورتوں کا مردوں کو راگ میں فحش کی گایاں دینا  
 جسکو سینٹھنا کہتے ہیں اور دولہ سے دولہن کی جوئی کو سچا کرانا اور دولہ کے احسا کو سرخ ڈور سے سے  
 ناپنا اور محض فخر کے واسطے بھاجی وغیرہ کر کے قرضدار اور زیار ہو جانا اور سوائے اسکے بہت رسمیں  
 ہر بر قوم کی جدی جدی ہیں کہ جیسے سوائے ضایع کرنے مال اور حصول بیجالی کے کچھ فائدہ نہیں ہے اور  
 اگر ہندو اس مقام میں یہ کہیں کہ ایسی رسوم تو بیٹھے مسلمانوں میں رواج پڑی ہیں تو اسکا جواب یہ ہے کہ  
 آپ صاحبزادی صحبت کا یہ اثر ہے اور تم لوگوں کی ریس کر کے جیسے بے سمجھ مسلمانوں ان سمون کو  
 اختیار کیا ہے ورنہ بارے دین میں سوائے ان امور کے جو مذکور ہو چکے تمام رسوم باطل اور مردود ہیں اور  
 ہمارے علماء و محقق اور ساد گور رسوم کے پابند ہونے پر سخت انکار کرتے ہیں کیونکہ ہمار دین میں سوائے  
 شرع شریف کے کسی چیز کا پابند ہونا جائز نہیں اور تمہارا کوئی پندت رسوم کے پابند ہونے پر انکار نہیں  
 کرتا اور کس طرح اور کس مذہب سے انکار کرین ایسی رسوم تو تمہارے دین سے ثابت ہیں اور تمہارے دین کے

بڑے اکابر کا شمار تھا کبر اور فخر اور حونت بہما تیشن تہا دیو نے کیا کہہ کسی نے ناحق دعویٰ خدائی کیا کیا اور  
 ہنومان کے تولد ہونے پر تمام دیوتوں نے پلٹے بجائے اور بیاہ میں عورتوں کا سیٹھنا مہا بھارت میں  
 جائز لکھا ہے اور مہادیو جی کے بیاہ میں ہوا اور تمام دیوتاؤں کی عورتیں اور دیٹیون نے مہادیو جی  
 کے ساتھ چھٹیا اور سحری اور بیجیالی کا کلام کیا اور عورتوں نے مہادیو جی کو خوب شلات گھونکی  
 لاری اور جب کسی عورت کا خاوند مر جاو یا عورت کو طلاق دیک تو پھر اُس عورت کا دوسرا نکاح کرنا ہندو  
 کے دین میں بد مذہب شہور درست نہیں جانتے گارن میں جو لوگ رزائل میں وہ لوگ البتہ راند  
 عورت کو کپی کھ مین جو رو بنا کر بٹھا دیتے ہیں اور جو لوگ اشراف کہلاتے ہیں وہ ہرگز یہ بات روا  
 نہیں رکھتے اگرچہ وہ بیچاری چھوٹی عمر میں بیوہ ہو جاوے دیکھو یہ کتنا برا ظلم ہے اور جو کسی مرد  
 کی عورت مر جاوے تو فی الفور اُس کا نکاح کر دین بلکہ اُس عورت کے مرض موت ہی میں اُس کے  
 شوہر کے واسطے دوسرے نکاح کا فکر کرنے لگتے ہیں اور عورت بیچاری پر اتنا ظلم کرتے ہیں کہ انکو  
 دوسری دفعہ خاوند کرنے نہیں دیتے وہ بیچاری ساری عمر ترس ترس کے ٹھنڈے سانس بھرے  
 اور ان ظالموں کی جان پر صبر کرے اور تسواے اسکے عورت کبے شوہر ہننے میں یہ قباح کتنی  
 بڑی ہے کہ بہت عورتیں بے شوہر زنا میں پڑ جاتی ہیں اگر ظاہری شرم و حیا کر کے زنا سے بچی بھی  
 لیکن خیالات فاسد سے بچنا تو نہایت ہی مشکل اور محال ہے اور حکمت الہی کو سمجھنا چاہئے کہ نکاح میں  
 کتنا برا فائدہ ہے کہ نبی آدم دنیا میں پھیل طہین اور اللہ کی عبادت کریں اور مرد یا عورت کو حبش  
 بے نکاح چھوڑ دیا سر مخالف مرضی حق تعالیٰ کے ہے مثلاً ایک سردار اپنے غلاموں کو کس قدر  
 زمین واسطے کھیتی کرنے کے سپرد کرے اگر وہ لوگ اُس زمین کو بے تردد چھوڑ دیں اور اُس میں  
 کھیتی کرنے کو اچھا نہ جائیں تو ان غلاموں پر بے شبہ مولا کا غصہ ہوگا سو اسطرح اللہ تعالیٰ نے عورتوں  
 کو اسلئے پیدا کیا ہے کہ مرد ان سے نکاح کریں تاکہ اولاد حاصل ہو پھر جو کوئی عورتوں کو بے نکاح چھوڑ دیگی  
 وہ بھی اللہ کے قہر میں مبتلا ہوگا اس مقام پر شاید ہندوؤں کے خیال میں یہ اعتراض گذر گیا کہ اکثر  
 اشراف مسلمان بھی بیوہ عورت کو دوسرا نکاح نہیں کرنے دیتے اور اسکو عیب اور موجب ناکٹائی

فصل اول میں بیان ۱۱  
 فصل اول میں بیان ۱۲  
 فصل اول میں بیان ۱۳  
 فصل اول میں بیان ۱۴  
 فصل اول میں بیان ۱۵  
 فصل اول میں بیان ۱۶  
 فصل اول میں بیان ۱۷  
 فصل اول میں بیان ۱۸  
 فصل اول میں بیان ۱۹  
 فصل اول میں بیان ۲۰  
 فصل اول میں بیان ۲۱  
 فصل اول میں بیان ۲۲  
 فصل اول میں بیان ۲۳  
 فصل اول میں بیان ۲۴  
 فصل اول میں بیان ۲۵  
 فصل اول میں بیان ۲۶  
 فصل اول میں بیان ۲۷  
 فصل اول میں بیان ۲۸  
 فصل اول میں بیان ۲۹  
 فصل اول میں بیان ۳۰  
 فصل اول میں بیان ۳۱  
 فصل اول میں بیان ۳۲  
 فصل اول میں بیان ۳۳  
 فصل اول میں بیان ۳۴  
 فصل اول میں بیان ۳۵  
 فصل اول میں بیان ۳۶  
 فصل اول میں بیان ۳۷  
 فصل اول میں بیان ۳۸  
 فصل اول میں بیان ۳۹  
 فصل اول میں بیان ۴۰  
 فصل اول میں بیان ۴۱  
 فصل اول میں بیان ۴۲  
 فصل اول میں بیان ۴۳  
 فصل اول میں بیان ۴۴  
 فصل اول میں بیان ۴۵  
 فصل اول میں بیان ۴۶  
 فصل اول میں بیان ۴۷  
 فصل اول میں بیان ۴۸  
 فصل اول میں بیان ۴۹  
 فصل اول میں بیان ۵۰  
 فصل اول میں بیان ۵۱  
 فصل اول میں بیان ۵۲  
 فصل اول میں بیان ۵۳  
 فصل اول میں بیان ۵۴  
 فصل اول میں بیان ۵۵  
 فصل اول میں بیان ۵۶  
 فصل اول میں بیان ۵۷  
 فصل اول میں بیان ۵۸  
 فصل اول میں بیان ۵۹  
 فصل اول میں بیان ۶۰  
 فصل اول میں بیان ۶۱  
 فصل اول میں بیان ۶۲  
 فصل اول میں بیان ۶۳  
 فصل اول میں بیان ۶۴  
 فصل اول میں بیان ۶۵  
 فصل اول میں بیان ۶۶  
 فصل اول میں بیان ۶۷  
 فصل اول میں بیان ۶۸  
 فصل اول میں بیان ۶۹  
 فصل اول میں بیان ۷۰  
 فصل اول میں بیان ۷۱  
 فصل اول میں بیان ۷۲  
 فصل اول میں بیان ۷۳  
 فصل اول میں بیان ۷۴  
 فصل اول میں بیان ۷۵  
 فصل اول میں بیان ۷۶  
 فصل اول میں بیان ۷۷  
 فصل اول میں بیان ۷۸  
 فصل اول میں بیان ۷۹  
 فصل اول میں بیان ۸۰  
 فصل اول میں بیان ۸۱  
 فصل اول میں بیان ۸۲  
 فصل اول میں بیان ۸۳  
 فصل اول میں بیان ۸۴  
 فصل اول میں بیان ۸۵  
 فصل اول میں بیان ۸۶  
 فصل اول میں بیان ۸۷  
 فصل اول میں بیان ۸۸  
 فصل اول میں بیان ۸۹  
 فصل اول میں بیان ۹۰  
 فصل اول میں بیان ۹۱  
 فصل اول میں بیان ۹۲  
 فصل اول میں بیان ۹۳  
 فصل اول میں بیان ۹۴  
 فصل اول میں بیان ۹۵  
 فصل اول میں بیان ۹۶  
 فصل اول میں بیان ۹۷  
 فصل اول میں بیان ۹۸  
 فصل اول میں بیان ۹۹  
 فصل اول میں بیان ۱۰۰

کا جانتے ہیں سو اس کا جواب یہ ہے کہ نکاح دوسرا ہمارے دین میں سنت ہے بلکہ عین سنت واجب ہو جاتا ہے اور مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ اور تمام عرب اور روم اور شام اور فارس اور ترکستان وغیرہ تمام جہاں کے سب اشراف مسلمانوں میں رائدشن کے نکاح کی رسم جاری ہے مگر بعض مسلمانوں نے بنا کر لیا تھا کہ رائد خورتوں کا نکاح کر نہیں کرتے یہ بھی ہندوؤں ہی کے قرب اور ہمارے کی شامت اور وبال ہے اور اکثر اشراف مسلمان قوی ایمان نے تو اس رسم کو توہ ڈالا ہے اور نکاح ثانی کی رسم نیک کو جلدی کو یا سبے اور جو لوگ کہ عورت بیوہ کے نکاح ثانی کو ہونے نہیں دیتے اور اس کو عیب اور موجب ناک کٹائی کا سمجھتے ہیں وہ لوگ مسلمان نہیں ہیں بلکہ ہندوؤں کے بھائی ہیں اور ان کو اشراف سمجھنا چاہیے بلکہ اجلاف ہیں ہمارے تمام علماء اہل اسلام کا اتفاق ہے اس پر کہ عورت بیوہ کے مکرر نکاح ہونے کو یا کسی اور سنت حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یا کسی اور پیغمبر علیہ السلام کی کسی سنت کو ناپسند کرے وہ مسلمان نہیں ہوتا اور ہندوؤں کے دین کا ایک اور عجیب مسئلہ ہے کہ بڑے بھائی سے چٹے چھوٹے بھائی کا یا بھائی کو دینا ایسا گناہ ہے جیسے گنوہیتا اور سو اسے لاجب کے اور کسی کو دودھ پینا اپنے نکاح میں لینا بدست نہیں جاتا اور کھانا کی کسی میں جھوٹ ہونا اور جھوٹی قسم کھانا یعنی کسی مرد کے عیب چھپا کر اور اس کی صورت سیرت حسب نسب قوت طاقت کی جھوٹی تعریف کر کے عورت کو یا عورت کے اور یا کو دھوکہ دینا یا کسی عورت کے عیب چھپا کر اور اس کی صورت سیرت حسب نسب وغیرہ کی جھوٹی تعریف کر کے دھوکہ دینا اور اس طرح کا دھوکہ دیکر رشتہ اور نکاح کر دینا جائز بلکہ ثواب عانتے ہیں چنانچہ مہا بھارت اور اسکند پوران سے معلوم ہوتا ہے اور ہندوؤں کے دین میں آٹھ نواح کا نکاح لکھا ہے از انجملہ ایک قسم یہ بھی ہے کہ چھتری کسی کی لڑکی کو زبردستی سے پکڑے جیسے بھیکم نے اپنے بھائی کے لیے بنارس کے راجہ کی بیٹی کو زبردستی سے پکڑ لیا چنانچہ باب اول کی فصل چہارم میں مذکور ہو چکا اور بعض اقسام نکاح کے اور اولاد حاصل کرنے کے روایات آئندہ سے معلوم کر لینا چاہئے مہا بھارت مطبوعہ میرٹھ کے آپرب صفحہ ۱۰۷ میں لکھا ہے کہ ہر کس کہ فرزند نہ داشتہ باشد ہفت کرسی دیوان او بیدل مہا بھارت ایضاً ص ۱۰۷ راجہ پاندو اپنی زوجہ گنتی سے کہا کہ میرے اولاد نہیں اور اولاد ہمیشہ میں نہیں جاتا تو میرے واسطے کسی راجہ سے

[illegible]

اولاد حاصل کر ایضا انہیں کس کہ ترا فرزند شود بیش او برو دو فرزند برآی سن پر ایک لکھ ایضا ہمارے ہندو  
 میں بارہ طور سے فرزند حاصل کرنا جائز ہے از انجملہ ٹھوان قسم یہ ہے کہ کسی عورت زنا سے فرزند حاصل کر  
 راجہ بن سچ فرمایا ہے کہ اگر کسی بڑا و نیشن آوے اور اسکی عورت اسکے بھائی سے فرزند حاصل کرے وہ فرزند  
 بہتر فرزند شوہر سے ہے ایضا ص ۱۰۸-۱۰۹ ایک مرد اولاد حاصل کرنے پر قادر تھا اسکی عورت کو شوہر اور والدین  
 اور دوسرے اقربائے اجازت دی کہ کہیں سے اولاد حاصل کر اُسے جب قیصر سلطان میں ہوا غسل کر کے  
 چوراہر میں آبیٹھی ناگاہ ایک برہمن صاحب تشریف لائے اور حسب التماس اُس عورت کے اسکو گھر میں  
 لینگے اور اُس سے ہوم کروایا اور وقت معین میں اُس سے مباشرت فرمائی اُس سے تین بیٹے حاصل  
 ہوئے ایضا ص ۱۰۸-۱۰۹ اولاد ایک نام ایک بڑا عابد ہد پاک نہا و تھا ایک برہمن اسکا مہمان ہوا اُس نے  
 نہایت خدمت اور تعظیم کی اور سکا لڑکا بھی خدمت میں حاضر تھا تذکرہ میں اولاد اک نے کہا کہ اس لڑکے  
 کی مان میری زوجہ نہایت پارسا اور مجھ سے بہت محبت رکھتی ہے برہمن صاحب نے عورت کا ذکر  
 سننے ہی فرمایا کہ میں نے تو آج تک عورت کا منہ نہیں دیکھا اب میرا منہ اور دنیا ٹی بہت ضعیف ہو گئی  
 اور اولاد حاصل کر نیکا فرض مجھ پر باقی ہے میں چاہتا ہوں کہ تیری زوجہ کہ نجیب و شرافت ہے اسکے من  
 سے اولاد حاصل کروں۔ یہ کہا اور عورت کا ہاتھ اسکے شوہر اور فرزند کے سامنے پکڑ کر ایک طرف کو  
 تشریف لینگے لڑکا ناخوش ہوا اسکے باپ نے کہا ایسا خشنماں مت ہو یہ تو قدیمی روش ہے اور دنیا میں ہرگز  
 چھتری بیس شودر چارون قوم کی عورتیں شوہر و بکی قید میں نہیں ہیں سر خدمت ہی ہیں۔ لڑکے نے  
 نماز اور مان کا ہاتھ پکڑ کر کھینچا برہمن نے خوشامد شروع کی اور کہا کہ میں لا ولد ہوں اور اپنے واسطے  
 اولاد چاہتا ہوں۔ تیرا باپ تو فرض ادا کر چکا ہے اور میں ہوناس فرض کا زیر بار ہوں اور تو بھی  
 جانتا ہے کہ مجھ کو اس عمر میں کوئی بیٹی جو ان نہیگا۔ چھوڑ دے کہ اس صدف عظمت کے ایک گہر  
 حاصل کروں۔ لڑکا خفا ہوا اور قاعدہ قدیم منظور نہ کیا ایضا ص ۱۰۲-۱۰۱ اور راجہ دوداس نے ترمینی  
 نام اپنی زوجہ کو واسطے حاصل کرنے اولاد کے بشت نام عابد صاحب کمال کے پاس بھیجا اُس کے  
 اسک نام لڑکا پیدا ہوا (راجہ پاند اپنی زوجہ کنتی کو یہ حکایات سنا کر کہتے ہیں کہ میری پیدائش نے

۴۲۲  
 راجہ پاند اپنی  
 عورت کو بچا کر  
 سنا کر اولاد حاصل  
 کرنا اور اولاد کی پوری  
 پس مثال ماست  
 نالی ۱۲۔

سنی ہوئی کہ بیاس سے کس طار ہوئی تھی (یعنی راجہ پانڈ کے چچا بیاس نے راجہ پانڈ کی باپ سے  
 بطع کیا تھا جس سے راجہ پانڈ پیدا ہوا پانچ پہلے باب کی چوتھی فصل میں مذکور ہو چکا) سیری نے  
 یہ ہے کہ سیر گزشتہ بزرگان قدیم کا حکم کر کے یہی اسطرح سے تو بار ہو چکا یعنی سیر کے واسطے  
 کہیں سے اولاد حاصل کر گنتی نے کہا یہ تو کبھی ہو گا لیکن ایک مہتر مجھ کو رہا تھا کہ نے بتلایا ہے اس  
 پوتاؤں کو بلا کر اولاد حاصل کر دگی آخر گنتی نے دیکھا ان کو بلا کر ان سے صحبت کر دے اور راجہ پانڈ کے  
 یہ اولاد حاصل کی کہ اسکی تفصیل پہلے باب کی دوسری فصل میں لکھی گئی ہے اور مہتر نے جو  
 میں کہ ایک بیٹا اس قسم کا ہے کہ شوہر کی مدت لگتے باہر رہنے کی حالت میں باہر سے بیٹا  
 نطفہ سے پیدا ہوا اور ایک قسم کا میا وہ بھی ہے جو اسکی بیوی کے بیٹے میں زمان شادی میں  
 تھا اور اسکو خیر تھی اور انہیں جنم میں۔ بیٹا میں اصل ہوتا ہے جو کسی شخص کی بیوی کا بیٹا  
 بیٹا ایسے شخص کے نطفہ سے ہو جس سے آفر کا شادی کرے یا اسی عورت سے جو کہ کا بیٹا جسے  
 اپنے ناز کو چھوڑ دیا ہو یا ایسا جو کسی بیوی سے پیدا ہو اور اسکا پورا کاشی کہندہ ہے  
 میں ہے کہ ایک قسم بیٹے کی یہ ہے کہ زوجہ خود برہمن کے نطفہ سے بچہ جسے اور مہا تجارت کے  
 کہ برہمن ہے کہ دریا گزشتہ در عالم چتری نامہ زنان چیتراں بعد طہارت از حیض غسل کر دہش  
 برہمن می آمدند برہمنان با ایشان سخت یارشتند و از انہا فرزندان پیا سیدند همچنان بار و گیارہ  
 برہمنان چیتراں پیدا شدند اور ایک عورت کے پانچ شوہر ہونے کا قصہ درودیدی کا مشہور ہے  
 جسکا ذکر پہلے باب کی چوتھی فصل میں ہو چکا اور لالہ ازہرین صاحب مصصام ہند میں تحریر فرماتے  
 ہیں کہ بھاگوت کے چوتھے انگھنڈا دیہاے ۱۳۰ کے موافق بعضے علماء ہنود کہتے ہیں کہ مہرچند آخام  
 اہم اتحاد ولی رکھتے ہوں انکے لئے اسطرح کا عقد یعنی چند مردوں کو ایک عورت کا عقد میں لانا  
 ہے چنانچہ پنت رشی دینی سات عابدہ (نکا) بھی زن واحد سے نکاح کیا گیا تھا باد جو دیکر وہ نہت  
 کس ہیں۔ اسطرح پانچین برہمنی راجہ کے دس بیٹے تھے جنکو پر جتیا کہتے ہیں دسوں کے نکاح میں  
 ایک عورت آئی تھی اور اسکا کاشی کہندہ دیہا ۱۵۸ میں ہے کہ زنان شہر گزشتہ باہر کہ دل

طریقہ بین مردم

2

سید محمد علی

11

18-124

44



میں نے قرآنی حقیقتوں کو  
۱۲-۱۵۰۰

حضرت کے صحابیوں  
مجموعت مانتے اور غلط  
شکار اور غلط فہم  
مولیٰ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
کی باتیں اور ان کے قول  
و فعل پر غور و فکر  
اور اس کے قول و فعل  
میں نہایت دلچسپی  
و توجہ رکھنا اور اس کے قول  
و فعل سے ہمیشہ ہدایت  
میں رہنا

میں نے قرآن مجید کو  
بہت گہرائی سے  
پڑھا اور اس کے  
معانی و مقاصد  
کو سمجھا اور اس کے  
قواعد و اسرار  
کو جان لیا اور اس کے  
میراثہ کو اپنا کر لیا

میں نے

یعنی قربانی ایسے سے لاکھ برس تک جاری رہی تھی لگھا ہے کہ آگے لوگ نہ انونی زمانہ بخیر (کو آواز  
کا بلان اور یعنی قربانی) کرتے تھے اور کچھ شبہ پر ان میں نہ کہ عین کے بلان پر کھانے سے اڑا  
(دیوی) خوش ہوتی ہے اس سے ہزاروں جو زیادہ آدمی کا نہ کھانے سے خوش ہوتی ہے اور  
نرسیدہ جب چرائیہ اشاجو دینا کے راجہ نے آیا اسکا مفصل بیان راہین کے بال کاڑکے وہم وہم  
سر میں مفصل لکھا زید جگت ہو گیا جس میں کیا و دینی آیا کیا و ف مقام میں چند شہادت اور اعتراضات  
نکلیں ہیں قی تمام شہادت بندوں کو اکثر پادریوں سے لکھے ہیں اور تمام شہادت پادریوں کے رب کا  
مفصل کتاب آتھسا اور از انہ الا وہام اور نوٹ ابنا اور نوٹ مبین اور دیگر تصنیفات مولوی محمد علی  
سائیکہ خلیفہ الدین و تصنیف مولوی بیت شاہن صاحب مرحوم اور بیتہ الامام تصنیف مولوی قطب عالم  
صاحب مرحوم اور اکثر تصنیفات سید ابوالمنصور صاحب الامام فن مناظروہ وغیرہ میں موجود ہیں +  
خاتمہ بیج بیان غورین دین اسلام کے دین اسلامی میں ہر جگہ خوب بیان میں میرا کیا صلہ  
کہ سب کو بیان کر سکوں لیکن بعضی انہیں سے کہ اس وقت جھگڑا ہو چھین لکھا ہوا پہلی خوبی  
توحید یعنی کیا اللہ تعالیٰ کی ذات اور صفات اور افعال میں اور اسکی عبادت اور تعظیم میں  
شریک نہ کرنا کہ فلسفہ حقہ یونان اور اکثر حکما رہند اور میر صاحب عقل توحید کو اچھا جانتے ہیں +  
وہ توحید میں میں ایسی ظاہر ہونی کہ غیر اللہ کے واسطے سبہ و حقہ کا بھی حرام ہے اور وضع بلا سے  
اور طلب حاجات میں سوائے اللہ کے اور کسی سے تضرع اور التجا کرنا منع ہوا اور تصویر و کھانا اور کسی  
قبر کی نقل بنانا یعنی جھوٹی قبر بنا کر اسکی زیارت کرنی کہ ایسے کام مبداء پرستی کے ہیں حرام ہوا  
اور سوائے اللہ کے اور کسی قسم کھانی بھی منع ہوئی چنانچہ کیسے قد بیان اسکا پہلے باب کی پہلی فصل  
میں ہو چکا ہے دوسری خوبی اتباع سنت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا کہ جس دین میں جو  
کچھ خدایان پر گئی ہیں تو اکثر ہر جگہ اختیار کرنے سے پر گئی ہیں سو جواب رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وسلم نے پہلے ہی سے بار بار بہت تاکید سے فرمایا تھا کہ خبردار حیر اور میرے احباب کے قول و فعل سے  
پرہیز کر کوئی کام دین میں نہ کرنا اور یہ بھی فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ میری امت کے لیے ہر طور پر کی ابتدا

میں ایسے شخصوں کو برا بکھیر کر رکھا کہ وہ لوگ اس دین کو بدعتوں سے پاک کر کے تازہ کر دیا کریں گے چنانچہ  
 ہزارہا میں ایسے ہی لوگ ہوتے رہے جنکے سبب یہ دین تازہ رہا اور قیامت تک ایسا ہی رہا  
**تیسری خوبی** اعتقاد پاک کہ اس کتاب کے پہلے باب سے ظاہر ہے چوتھی خوبی عبادات  
 برائی اور اچائی اس دین میں ایسی ہیں کہ جسے دل اور جان کو لذت حاصل ہوتی ہے اور انجانہ ایک  
 نماز ایسی عبادت ہے کہ تمام مخلوقات نماز ہی میں رہتی ہیں اکثر فرشتے ذکر اور حمد اور تسبیح میں  
 اور تقدیس وغیرہ میں مشغول رہتے ہیں اور درخت قیام میں اور پہاڑ قعدہ میں اور چارپائے  
 رکوع میں اور حشرات سجدہ میں۔ اللہ تعالیٰ نے ان سب کی نماز جرح کر کے مسلمانوں کو عبادت  
 فرمائی کہ نماز میں یہ سب افعال موجود ہیں پانچویں خوبی معاملات اور رعیت داری اور حق  
 مان باپ اور جو روخاوند اور اہل قرابت اور ہمسایہ اور یتیم اور مسافر اور سائیکین اور قیدیوں کے  
 اور آداب طعام اور لباس اور نکاح وغیرہ اس دین میں اس تفصیل کے ساتھ بیان ہوئے  
 ہیں کہ جب کسی کو کسی مسئلہ کی احتیاج پڑتی ہے وہی مسئلہ دین کی کتابوں میں موجود ہوتا  
 ہے یہاں تک کہ پاخانہ اور پیشاب کے اور جراح کر نیکے آداب بھی حضرت بتلا گئے۔ کتبِ احادیث  
 اور فقہ کے ابواب کو دیکھنا چاہئے تاکہ حقیقت اس بات کی معلوم ہو **حکایت عجیبہ** اکبر آباد میں  
 ایک انگریز نے ایک مسلمان اہل علم سے پوچھا کہ دین اسلام کے حق ہونیکے کیا دلیل ہے مولوی  
 صاحب نے حضرت کے معجزات کا ظاہر ہونا اور بعضی اور دلیلین بیان کیں انگریز نے کہا کہ دین اسلام  
 کے حق ہونیکے ایک اور دلیل ہے وہ یہ ہے کہ ہمارا قانون سلطنت اور ریاست کا کئی سو حکیم و دانش  
 کئی سو برس میں آپس کے مشورہ سے مقرر کیا ہے اور باوجود اس بات کے ہمیشہ اس قانون میں  
 کچھ کچھ ترمیم اور تغیر ہوتا رہتا ہے اور تمہاری شریعت کے سب قانون (یعنی عبادات اور معاملات اور  
 اخلاق اور نجیات اور مہلکات وغیرہ کے مسائل کئی اور جزئی ہیشمار ہیں) ایک شخص کی زبان سے  
 بیرون مشورہ اور صلاح کسی دوسرے کے فقط تئیس برس کی مدت میں مقرر ہو گئے اور اس وقت سے  
 اب تک اسی کچھ فتور اور تفاوت اور تغیر نہیں آیا۔ ایک شخص سے اس قدر مدت قلیل میں بیرون

۱۰  
 انہی کے حکم سے  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰

بیان اور شہادت کیلئے ایسا قانون شامل کیا اور بالنتہ قدر یہ بیان اور شہادتیں ایسی ہو گئیں جو  
 چھٹی خوبی علم اخلاق اور تقویٰ اور تزکیہ نفس کا ایسا کاروبار ہو کہ میں بیان ہوا ہے ایسا کہ  
 دین میں انہیں معلوم ہوتا کہ کتاب حیاتِ عالم اور کیدیائے سعادت و فساد کا کتب اس علم کی  
 دیکھنے سے اسکی خوبی معلوم ہوتی ہے اور یہ سب علم قرآن اور حدیث میں سمجھنے کے ہیں اور  
 ساتویں خوبی۔ اللہ تعالیٰ کا کلام حدیث و نبیوں کا کلام کہہ سنا کہ دیکھنا اس میں جن صفات  
 ساتھ ساتھ شامل ہیں دین میں ہو، دین سے اور کسی دین میں ہو، اور وہ صفات دین میں رہنا یا بیگانہ ہونا  
 بیان پہلے باب کی تیسری اور چوتھی فصل میں ہو چکا ہے اور ایسا ہی حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 و سلم کی حدیثوں کا وجود اور پختہ ہونا اسکی خوبی کہ اس میں ایسا ہے کہ اس میں اس کی  
 اور اہل کلمات ہر صوفیہ و صاف صوفیہ اس میں دین سے نوین خوبی کہ اس میں بات اس کی عقل کے  
 نزدیک محال یا قبیح ہو کہ دین اسلام میں نہیں ہے اور جو کسی فی الف نہ رہے کسی بات پر کچھ اعتراض  
 کئے ہیں تو علماء دین انکے ایسے جواب باصواب لکھے ہیں کہ مخالفانہ زبان بند ہو رہی ہے کتاب  
 اللہ اللہ تعالیٰ اور اسرار و انوار الہام اور کتب متصفہ سید ابوالحسن صاحب نام من مشافہہ اور  
 شوالہ بخیار و نظیر مبیین وغیرہ تصنیفات مولیٰ علیہ صاحبہ و خلقہ الہود اور بدیۃ الاسماء اور  
 اعجاز نجدی اور تیغ فقیر اور تحفۃ الہند اور تبراہین احمدیہ اور تہذیب چشم آریہ اور سوانح اشک اور کتابوں کو بکھینچنا  
 چاہئے کہ حقیقت حال معلوم ہو دسویں خوبی وضعت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا جامع جمع  
 خصال حسنہ ہونا اور طرح کے سحرات کا ظہور حضرت کے ہاتھ پر کہ مقبلاً نہ و تعالیٰ نے تمام حضرات انبیا  
 علیہم السلام کی خوبیوں اور کمالات کو حضرت کی ذات باریکات میں جمع کر دیا مصرع انچہ خوبان بہر  
 دارند تو تنہا داری کیا رھوین خوبی شہر اور حضرت اہل بیت اور اصحاب اور دوسرے خواص  
 کا بادشاہیوں کو چھوڑ چھوڑ کر رویشی کو اختیار کرنا چنانچہ کتب تواریخ اور سیر کے دیکھنے سے معلوم ہوتا  
 ہے بارھویں خوبی۔ جامعت جسمیں پڑے فوائد میں۔ از انجملہ ایک یہ بھی ہے کہ آدمی ایک جگہ  
 پر جمع ہو کر اپنا ذکر اور دوزخ اور دنیاوی مین ایک جگہ

کی مدد اور غمخواری اپنے مقصد و سر کے موافق کر دین سو یہ جماعت اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کے واسطے مقرر  
 کر دی۔ اول جماعت قرابت و اقربا اور ہم سنگ اور محلہ داروں کی پانچ وقت محلہ کی مسجد میں کھانا لوگوں کا  
 حق اور روک مقدم ہوتا ہے وہ سری جماعت تمام تہی کے مسلمانوں کی آٹھویں جامع مسجد میں تیسری  
 جماعت تمام پرگنہ کے مسلمانوں کی ایک برس میں بار عیدین میں چوتھی جماعت سارے جہان کے مسلمانوں  
 کی مکہ معظمہ میں واسطے حج کے تیرھویں شعبی عورتوں کے لیے پردہ ستر سنون ہونا کہ عقل کے نزدیک  
 بہت ہی پسندیدہ ہے حاصل ہی امت میں چودھویں شعبی نشے کی چیزوں کا حرام ہونا کہ جب تک سب  
 آدمی کی عقل اور سب امور دین اور دنیا کا اسی پر ہے مفلوج نہ جاتی ہے پندرھویں شعبی ترقی دین  
 کی کہ باوجودیکہ اس زمانہ میں دین اسلام بہت ہی ضعیف ہو گیا ہے اور اکثر اہل اسلام کہ متقی اور کریم  
 اور ذی مروت ہیں وہ خود تنگ دست ہیں اور اس قدر طاقت نہیں رکھتے کہ کسی نو مسلم کی شکایت  
 اور اس کے ساتھ ان نفقہ کی مروت کر سکیں۔ اس حال پر بھی بہت بندگان خدا اپنی دولت و شہمت اور  
 آسودگی دنیاوی اور خانان کو چھوڑ کر دین اسلام کو اختیار کیا اور بدوش اور شمس میں آجا قیمت  
 بابتیں ہیں انرا جملہ یعنی بزرگواران کے نام اور مختصر حالات تھما لہند میں مذکور ہیں جبکہ دیکھ کر دل اور جان  
 کو لذت آتی ہے اور اس کے بعد بہت لوگ دین اسلام کی حقیقت دریافت کر کے اپنی دولت و شہمت اور  
 آسودگی دنیاوی اور وطن اور خانان کو چھوڑ کر مسلمان ہو کر اگر ان سب کے حالات مختصر کھے جاویں  
 تو ایک فتر لکھا جاوے گا کہ ان کی تڑا شناخت عازرا پائند + فزیرہ عیال خانان مارا کچھ کد اب بعد  
 اسلام سنون کے تمام بھائی مسلمانوں کی خدمت میں اتنا سن علیہ خوش ہو عاشقانہ ہو مخلصا ہو کہ  
 لا اله الا الله وحده لا شریک له واشہد ان محمدا عبدا ورسوله و صلی اللہ تعالیٰ علی الرسول  
 خاتین خلقہ محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین **ضمیمہ ظفر مبین** ۵۵۵ میں رقم  
 ہے کہ **مشر جان یون پورٹ** لکھتے ہیں۔ یہ بات آپ کی (یعنی محمد صلم) کی صاف لطیفی پر خوب  
 دال ہے کہ سب سے پہلے جو لوگ ایمان لائے وہ آپ کے دوست اور اہل خاندان تھے جو آپ کی عادات سے خوب واقف تھے  
 اگر معاف اللہ آپ فریبی ہوتے تو یہ لوگ آپ پر ہرگز ایمان لاتے اور ان پر بھی یہ فریب ظاہر ہو جاتا و حقیقت یہ بات

یہاں فرمایا ہے  
 تعالیٰ سزا دے  
 بیشک حق تعالیٰ  
 ان کو پاداشی  
 فرمائی یعنی جو مسلم  
 اپنے دل کی غلطی  
 سے کلمہ پڑھتا ہے  
 وہ کلمہ سیدہ  
 ہے

ایسی ثابت نہیں ہوئی کہ محمد مسلم نے توحید شریعت یا انبیاء دعویٰ نہیں کیا اور اس لیے یہاں  
 منجھڑے دکھائے۔ کلام حضرت کی حیات ہی میں تمام عربین قائم ہو گیا اور بت بستی کی تیغ و من باقی  
 نہ رہی ایسی کامیابی حضرت کو ایسے شجاعت اور قوت جنگ کے ذمہ لائی تھی بلکہ اسکی جہین عقین کہ  
 اپنے ذرا سب کے ہتھ لے کر درست کیا ممالک مغلوں کے مفتوح کیا اس واقعے کو جو چاہی سمجھیں لیکن حق تو یہ ہے  
 کہ ان طریقوں کی نسبت جو اس زمانہ میں عرب میں چلتے تھے یہ طریقہ بہت ظاہر اور پاک پاکہ خود طہارت اور پاکیزگی سے  
 بغض و کد کے آپسب احکام قرآن مجید سے اور حجاز سے قریب کھڑے کے باور بلند خدا برحق کا نام لیا اور  
 بتو کبھی وہیں اٹھا کر دیا کھڑا مس کر لایا اس غیر الزم تھا الہی الہی تخلصی اور انصاف اور  
 لطافت سے بیان کیا ہے کہ اتم یعنی ستر جان دیون پوٹ کا جی نہیں تپتا کہ اُسے چھوڑ کر سوخ و  
 کہتے ہیں کہ اُس عقین نشہ صحران یعنی آنحضرت مسلم کی مسکی چشم سیاہ اور پور تھی اور دل کشادہ خلقی تھا  
 جس اور طبع تھی بلکہ اور در خیالات شہ شخص تھیں اور الزم تھا اور ان کو نوین تھا جو ہمیشہ گرم اور مستعد  
 تھے اور خلکو خود حق تعالیٰ سے ملنے کے لیے پیدا کیا۔ اور لوگوں کا تو یہ جان رہے تھے اور عوام چمک کے من اور  
 انہیں پر قناعت کرتے ہیں لیکن شخص (سنی آنحضرت مسلم) ہمیشہ خود تھا اور اسکا نفس اور اللہ تھا اور ازار  
 بتی اس شخص کئی ات میں حیات اور جی شخص کے کوئی موت و جلال کا مظہر تھا ایسا تھا۔ سنا سنا جسے  
 کیا کچھ کچھ جدا جدا رکھا ہے اور ایسے شخص کا کلام ایک صلیب ہے جو خود خدا کے دل خلقتی ہے اور تو ہے سنتم  
 میں اور نہ نہیں اجب ہے کہ گوشہ دل سنیں اس آواز کو نہیں تو کہیں انکو سنیں اس لیے کہ اور بتی باتیں ہیں  
 کے مقابلہ میں سب شل ہوا کے ہیں ہمیشہ سے ہزاروں خیال حکام جی اور یا میں اس شخص کے دلیں خط و کرتے  
 خیالات میں کیا ہوں یہ شوخیز مرد جس میں تھا ہوں وہ جسے عالم کہتے ہیں کیا ہے اور حیات اور موت کیا  
 چیز ہے اور مجھے کیا یقین کرنا چاہئے اور کیا کرنا چاہئے کہ وہ خزا اور کوہ سینا کے سیاہ پھروں کے اور دھندلاک  
 تنہا یونچ اسکے سوالات کا جواب یا اور اس شخص کو ملاک نے جواب دیا جو اپنے نیلگوں اور نورانی ستاروں کے  
 گردش کر رہے تھے بلکہ اس شخص کا دل اور دھڑکی اتنی اسے جواب دیتے تھے راقم کہتا ہے کہ محمد ایک شخص خانہ  
 اربا اربا کے خاندان سے پھر مایا۔ محمد ایک غریب عرب نے اپنے ملک کے تباہ جشی نفس پر بند اور گر

کو ایک گارڈہ مقول اور مضبوط کر دیا اور انہیں ساری نیاسے علیحدہ افعال اطوار تعلیم کیے اور انھیں ۵۱۵ نمبر  
 ان لوہڑم ایسے تھے جیسا کہ بیان کیا گیا اس راہم کہتا ہے کہ یہ ت قابل کا ط ہے کہ حضرت موسیٰ و عیسیٰ  
 بمقتضائہ وقت و تقویٰ نبوت طرحی شئی سے خبر دی تھی کہ زمانہ آخر میں ایک ایسا نبی مبعوث ہوگا جو ہم بھی افضل اور  
 ہوگا اور اگر مسیح بھی مذکور ہے کہ فارسیا یعنی تسلی ہند آریگا یہ دونوں گویا ہنیک و شرف انبیا اور  
 انبیین یعنی انحضرت کے بارہ میں ہر ایک پر ہی کئی بات پاک میں لکھی گئی ہوئی۔ انحضرت کے مسائل میں بہا اہل  
 قرآن سے خوب پہنچا کہ انحضرت کا موجد تھے اپنے توائی آدمیوں رستیا اور ثواب کی پیش کی لکل نعمت  
 فراہمی۔ اسلام ایک ایسا مذہب ہے جسکے اصول میں کو اتفاق ہے اور میں کوئی ایسی گنہ نہیں جو زبردستی ان میں سے کسی کو  
 سمجھ میں آئے انحضرت مشرق میں پیار ہوئے اور اپنے اپنے مذہب کو قائم رکھا اور بت پرستی کو ملک اشیا اور فرقیہ اور کفر  
 حصوں کے لکل نیست کر دیا چنانچہ ان ملکوں میں اب تک خدا تعالیٰ واحد و حقیقی کی پیش جاری لاکھوں آدمیوں کے دل  
 اس عرب کے نبی کی ظاہری اور باطنی برکتوں کے جگہ پڑی۔ ۵۵۵۔ آپ کی تمام عمر کے ہر ایک کام سے یہ بات بخوبی ظاہر  
 کہ آپ میں بلند نظری کا عجب گز تھا اور جب ہم اس پر غور کریں کہ آپ نے باوجود سن پاک کے اسلام کو آپ کے زمانہ حیات  
 میں سب جہاد کیا اور انکو لا انتہا حکومت حاصل کر لی مگر اپنے ہرگز اس کے اپنا ذاتی فائدہ نہ لکھایا اور نہ فائدہ کسی  
 سیدی و دمی ضح کی جیسی پہنچے تو یہ امر اور بھی زیادہ ہمارے دل کو مؤید ہے کہ انحضرت بلند نظر تھے۔ یہ یقینی ہے کہ بت پرستی  
 کا مقدم کرنا اور خدا تعالیٰ واحد مطلق کی عبادت کا مقسم میں نا اہل جو نہایت جہ کی بت پرست تھی اور خدا کو لکل  
 بے لگتی تھی حقیقت میں ایسا کام تھا جسکے واسطے خدا تعالیٰ مقرر کیا ہو ایضا صاحب شخص اس نہایت ناپسند  
 حقیر بت پرستی کے بے جہل کے ہموطن (یعنی عرب) مد سے ڈوبے ہوئے تھے خدا واحد برحق کی پیش قائم کر کے بڑی  
 بڑی ایمان اور صلاحین کیں مثلاً اولاد کشتی کو متروک کیا نشہ کی خیر و کس استعمال کو اور قمار باز کو جس خلاق کو بہت  
 نقصان پہنچا رہے کیا بہتاریت کثرت ازواج کا وقت میں جہ تھا اسکو بہت کچھ گھٹا کر محدود کیا ایسے بڑے گرم  
 مصلح کو ہم فری نہیں سکتے ہیں اور یہ کہہ سکتے ہیں کہ ایسے شخص کی تمام کاروائی مکر پر مبنی تھی۔ نہنیں ایسا نہیں کہہ  
 سکتے۔ بیشک محمد معلم بجز دل نیک نبی اور ایمان راسخی اور کسے ایسے استقلال کے ساتھ اپنی کاروائی پر ابتدا و ترویج  
 وحی سے جو مذہب بیان کی اخیر دم تک جبکہ عائشہ کی گود میں شدت مرض میں وفات پائی مستعد نہیں سکتے

۵۱۵ نمبر  
 حضرت موسیٰ و عیسیٰ  
 ۵۱۵ نمبر

۲۵۳

میں نے  
 ۱۱

جو لوگ ہر وقت اپنے پاس پیشہ کنندہ جو اپنے اپنے کام میں مشغول رہتے ہیں ان کو یہ خیال ہوتا ہے کہ  
 اور کبھی انہیں اپنے ایک برادر سے بجا و مزین کیا گیا ہو گا لیکن یہ خیال غلط ہے بلکہ ان کے پاس  
 ہوا اور جو ایاں رسم اور راج میں بہت بڑی صلاح کر کے جہت سے من مانت خدا کا ایاں ہوتا ہے بلکہ  
 کہتے ہیں کہ اکابر خیر ہے ایضاً ۵۵۔ ایدر لین جس کا کھڑا ہونا اور کھڑا ہونا ایک ساتھی ہے  
 کہ ان کی عزت پر ایک عمدہ شہادہ ہے۔ مگر کسی پیغمبر نے تو ان کی اس شان کو اپنی شان کی اور دنیا کی پستی کو اس حق پر  
 سے رو کیا کہ جو شے طلوع ہوتی ہے غروب جاتی اور جو جاتے رہ جاتی ہے اور جو جاتی رہ جاتی ہے وہ ہم  
 ہوتا ہے اُسے اپنی حق پر گری سے کائنات بانی کو ایک سیما جو تعلیم کیا جاتی ہے نہایت ناگوار ہے وہی  
 شکل میں محدود نہ کسی مکان میں اور نہ کوئی اسکا ثانی موجود ہے جس سے اسکو تشبیہ ہو سکے۔ وہ ہر نہایت غفیر  
 ارادوں پہنچا ہوتا ہے۔ بغیر کسی سبب کے جو چیز خلق و قتل کا مال جو ہر حال میں ہوتا ہے۔ ان کو اپنی ہی ذات  
 میں ان بڑے بڑے تمایق کو غیر نے مشہور کیا اور کسی۔ وہ اپنی ان نہایت حکم کو قبول کیا اور قرآن  
 سفیر و حق و لا کے درمیان نہایت شگفتہ ان کی شہادت اور حق کی ان کی حکیم و نہایت ان کے وجود اور ان کی شان  
 حقا و کتا مسلمانوں کو مذکور بالا حقیقت کی نسبت کہ یہ ممکن ہے کہ یہ سبب عین ہے جو ہر موجودہ اور الٰہی اور قیامت  
 سے بہت بڑھ کر ہے اس لئے کہ جب اس نامعلوم چیز یعنی خدا کو زبان اور مکان اور حرکت اور زمانہ اور جس کو فکر  
 اور مشاہدہ کر دیا تو پھر ہر سمجھنے والے خیال کے لئے کیا چیز باقی رہی وہ اصل ان کی حقیقت ہے بلکہ تعالیٰ ان کی شان  
 عقل اور وحی پر محدود کی شہادہ اور حکام کو پہنچی اسکے مقصد نہ وہ تائید کیا اور ان کے کہ اس سے ہمارے میں اور  
 تو کو مسموع سمجھنے سے بہت پستی کا خطرہ پیدا کیا ہے۔ شرمسار رہیں سننا لگتے ہیں کہ ہم لوگوں (یعنی انسانوں)  
 میں جو یہ بات شہور کہ محمد ایک پرہیز اور فطرتی شخص اور گویا جو کچھ ہوتا ہے اور وہ کافر بن جائے اور انہیں ان کی  
 کا ایک تودہ ہے۔ بہت سبب تین لوگوں کے نزدیک نامائیت جاتی ہیں جو جھوٹ باتیں ماننا اور انہیں ہر گز  
 رکھنے والے آدمیوں (یعنی مسلمانوں) اس انسان (یعنی محمد) کی نسبت قیام کی تعین اسے الزام دینا  
 و سیاسی کے باعث ہیں ۵۵۹۔ اس قسم کے خیالات جو بہت پیش ہوئے ہیں بہت ہی افسوس کا مال ہیں  
 اگر کوئی ان کی مخلوقات کا علم کچھ حاصل کرنا منظور ہو تو ہو کہ ایسی باتوں پر یقین کرنا اگر انہیں چاہیے۔ وہ تین

۵  
 حق پر مسلم  
 بہت بڑا بیان  
 ۵  
 حق پر مسلم  
 ۵  
 حق پر مسلم



ایسے نام میں جیسی تھیں جبکہ تو بہات کو بہت دخل تھا اور انہیں تو بہات کے سبب خیال تھا کہ آدمی کی روحیں  
 انگلیں خرابی میں پڑتی ہیں جو انکی بلاکت کا سبب ایسا بارج میل سنا بھی ترجمہ قرآن میں اس شخص کی  
 تکیب بہت سرگرمی ساتھ کرتے ہیں جیسے مانند الارجی (اندین) کچھ مذمت دین اسلام کی کی تھی چنانچہ وہ لکھتے  
 ہیں کہ میں اس شخص سے متفق نہیں بلا شک شبہ صلعم بخوبی اپنے دلعین یسین لکھتے تھے کہ خدا واحد جو اسکا سب سے  
 ملاسلکہ تھا جیسے آیتا میں ان کو تو جہ تمام تھی۔ وہ لکھتے یہاں قول مخالفین اسلام کے ہیں جیسے بہت بڑی عظمت  
 دین اسلام کی ثابت ہے افضل شہادت۔ الاعدار۔ اتہی مختصراً

حواشی متعلقہ حجتہ انہند۔ حاشیہ متعلقہ صفحہ ۱۱۲۔ براسن جلد ۱ صفحہ ۱۹۱ بقیہ حاشیہ انہند  
 کا خلا عقدا لکھا کہ وہ لوگ اللہ تعالیٰ کی ربوبت کا دنیا پائے اس سے ناز نہیں رکھتے کہ ان سے قیوت یہ عالم مع انکی تمام قوتوں  
 اور طاقتوں کے پیدا کیا ہے لیکن ان کے تمام قوتیں اور طاقتیں مستقل طور پر اپنے اپنے کام میں لگی ہوئی ہیں خدا تعالیٰ کو قدرت  
 نہیں کہ ان میں کچھ تصرف کرے یا کچھ تغیر اور تبدل ظہور میں لائے مثلاً کسی آدم کو کسی اشیر حرات سے یا کسی دہ باز کو کسی  
 تاثیر و دستے رک سکے چنانچہ ان میں انکی خاصیت اجزاق کی ظاہر ہوئے حاشیہ متعلقہ فصل ۱ باب۔

انہیں اگر ہی جلد میں مروجہ کہ موجب ہونے کے گناہ کے سات درجہ میں درجہ اول پنج گناہ کا کفار کچھ نہیں ہوتا  
 برہمن کو قتل کرنا۔ مان سے مجامعت کرنا۔ شراب پینا۔ برہمن اور کھتری اور سیکل۔ دنس نشہ سونا چڑانا۔ ایک برس تک ان  
 چاروں سے ایک گناہ کے ترک کے ساتھ صحبت کھنا۔ درجہ دوم سب میں جھوٹ دینا۔ بادشاہ کے پاس چلی کرنا۔  
 استاد کی تکذ کرنا۔ زنا کرنا ان جو توں کے ساتھ ہمیشہ۔ باکرہ۔ چڑھی۔ دباغ۔ رنگریز۔ پٹوہ۔ ماہی گیر۔ بھیل  
 دوست کی جورو۔ بیٹے کی جورو۔ بید کو بھلا دینا۔ گم کر دینا۔ جھوٹی گواہی۔ اقرباء کو قتل کرنا۔ حرام کھانا۔ امانت  
 میں خیانت۔ آدمی گھوڑا چاہرنا بنا چڑانا۔ درجہ سوم گاوٹ کشی۔ دوسری عورتوں سے زنا کرنا۔ دوسری چیزوں  
 کو چڑانا۔ کھتری میں شوہر کی عورت کو قتل کرنا۔ مروجہ ازاری۔ محصول لینا۔ گناہین۔ کسبنا۔ استاد اور والدین  
 کی خدمت ترک کرنا۔ سود زیادہ لینا۔ برہمن اور کھتری کو سود اگر ہی کرنا۔ اور اگر ضرورت ہو تو ان اشیاء کی توہر گز نہ کرنا  
 لکھی۔ نمک۔ شیرینی۔ طعام بختہ۔ تل۔ پتھر۔ جاندار۔ سرخ کپڑا۔ سن کا کپڑا۔ کتان۔ پشمینہ۔ میوہ۔ ہتھیار۔ زہر  
 گوشت۔ خوشبو۔ دودھ۔ وہی۔ شہد۔ سن۔ نیل کا پانی۔ لاکھ۔ گھانس۔ پانی۔ چمڑا۔ جب کرنا

عبد اللہ بن مسعود  
 ۱۱۲

ابن کثیر  
 حاشیہ  
 ۱۱۲

۲۵۵

اسے اٹھ سو  
 درجہ دوم میں  
 ۱۱۲

اسے اٹھ سو

یہ کی تلاوت کرنا۔ وقت مقررہ پڑھنا اور نہ باندھنا۔ قراتیوں سے موت کرنا۔ فرزندوں و باغ و بالاب و  
بار و خدمت کرنا۔ بیوہ لکھنا سن عجزہ پہنچا لکھنا خاص ہے۔ اسطے لکھنا چکانا غیر مذہب کی کتاب غیر  
پڑھنا۔ بہمن کو نوکری کرنا۔ بڑے جانی سے چپ چھوٹے جانی کا بیاہ کرنا۔ یہ سب گناہ کا لاشی کے برابر  
ہیں۔ درجہ چارم۔ اور لی کرنا۔ اہل عام۔ بہمن کو سنا۔ شراب اور بول و بار نہ لکھنا۔ درجہ پنجم۔ قتل کرنا  
بائستی لکھنا۔ اڈٹ۔ ہرن۔ بکری۔ بھیر۔ عینس۔ نیل کا۔ پھلی غیرہ کا۔ بیضرورت سوہا لری شہیا و قوت  
الصدق کرنا۔ بھوٹ بونا۔ شود کی نوکری کرنا۔ درجہ ششم۔ چھوٹے جانور سینوٹی وغیرہ کو قتل کرنا۔  
شراب خوار کے ہاتھ اور برتن سے لکھنا۔ درجہ ہفتم۔ سیوہ پھول کا لاشی چرانا۔ بڑے بڑے کاموں میں جانی  
اور برتن کے کتابہ کا کفہ لکھنا ہے۔ کہتے ہیں کہ بہمن کا قاتل بہمن یا کتے یا ڈٹ یا خوک کا جنم  
لینا۔ جب آدمی کا جنم لیتا ہے تو بیاہیا سخت اور ہلک میں مبتلا ہوتا ہے اور لاش کا کفہ پتھر کو شت اور پست  
کو سخت سخت کر کے آگ میں ڈالے یا دین کے آگ کو قتل کیا تھا تو آدمی کی کھوپڑی لیکر بارہ برس بھیک لے  
اور اگر قتل ہو گیا تو چوبیس برس اور کہتے ہیں کہ مارا قاتل اسے جنم میں منع ہوتا ہے علاج اسکا  
ایک گائے اور ایک تولہ سونا پون کرنا اور بارہ بہمن کا خشک سیر کرنا اور کھنڈ اور گھی اور شہد اور شکر ملا کر  
اس میں بارہ ہزار گچھ آگ میں ڈالنا۔ اور نئے پاؤں جا کو س تک تیرتھ کو جانا اور بہمن کا قاتل  
کو لگا جوتا ہے۔ علاج اسکا چار تولہ سونے کی گائے بنا کر اور دو تولہ چاندی کے ٹم اور دو ماشہ تاک  
کا کوہان اور ایک برتن کا لسی کا واسطے دودھ کے صدقہ کرے۔ اور سات روز تک حج کرے  
اور بیٹھے ایسے ہی جھانبات کفارے اور لکھے میں اور کہتے ہیں جو گناہ کہ حالت بیداری میں  
دانستہ کیا ہو دوسرے جنم میں اس کے سبب بیماری پیدا ہو کہ وہ بیماری علاج پذیر نہیں اور جو  
نادانستہ کیا ہو وہ علاج پذیر ہے۔ اور جو حالت خواب میں کیا ہو دوا کرنے سے کچھ تندرستی حاصل  
ہو کر پھر بیمار ہو جاوے انتہی مختصراً +

بنی الامم

مستطاب

54-10000-10000

4. 1986

مجلس

11

سفر

14-177

FOY

# صحائف کتاب حجۃ الہند

صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
۲	۱۱	جملہ	جملہ	۳۵	۵	گزر	گزر	۲۰	۱
۵	۱	عبادت	عبادات	۱۲	۱۲	السی	ایک	۲۱	۱
۱۳	۱۱	دیوتون	دیویون	۱۵	۱۵	چھپیں	چھپائیں	۱۶	۱۶
۱۵	۲	ہے	ہے	۱۱۹	۲۲	اتھرن	رکتہ	۸	۸
۱۵	۱۵	ہوتے	جاتے	۲۳	۱	خلا	خلا	۱۱	۱۱
۲۱	۲۱	دہاے	ادھیائے	۵	۵	گبند	گبند	۲	۲
۱۷	۱۹	ہنود نے	ہنود	۲۴	۱۲	روشنی	روشن	۳	۳
۱۶	۱۰	جین	حسین	۲۶	۱۵	وقت	وقت سے	۱۲	۱۲
۱۸	۱۸	ہوے	ہوے	۲۸	۸	مٹی	مٹی	۱۲	۱۲
۲۳	۱۵	مہادیو کے	مہادیو کو	۲۰	۲۰	تیر	تیر	۱۷	۱۷
۲۰	۲۰	جو	جو	۵۲	۳	ردائستہ	نادائستہ	۱۸	۱۸
۲۶	۵	ڈور	ڈورو	۵۳	۴	پانڈورن	پانڈورن	۶	۶
۱۶	۱۶	پا	پٹا	۵۵	۱۲	مہادیو	۷	۱۸	۱۸
۳۱	۱۰	رنج	نہ رنج	۱۸	۱۸	کر	کر	۱۵	۱۵
۳۲	۱	اورنگو	انگو	۵۶	۳	ہنگ	ہنگ	۵	۵
۳۳	۵	ہنسکر	ہنس بکر	۵۸	۱۱	راجہ	کہ راجہ	۱۲	۱۲
۱۵	۱۵	ہوئی	ہوئی ہے	۱۷	۱۷	کوہ	کوہ	۱۲	۱۲
۳۳	۱۰	راجی	راجی	۵۹	۱۷	مربن	مربن	۱۱	۱۱



صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ
۲۳۷	اور استدرج	۵۲	اخیر	شمار	شمار	۴۸	۱	۵۶۱	صفحہ	۱۷۱	صفحہ
۲۰	کرامات	۵۱	۵	۵	۵	۴۹	۵	۱۷۲	صفحہ	۱۷۳	صفحہ
۵	بیسیرت	۵۳	۳	جلدا	جلدا	۱۰	۴	۱۷۴	صفحہ	۱۷۵	صفحہ
۷	کہ یہ	۵۵	۵۳	۱۱۰	۲۵۳	۸۳	۱۱	۱۷۶	صفحہ	۱۷۷	صفحہ
۱۱	ادبہنی	۵۷	۱۲	۲۲۵	۲۱۵	۱۱۲	۱۱	۱۷۸	صفحہ	۱۷۹	صفحہ
۱۸	ساتھ	۶۲	۲۷	گیا	گیا تھا	۱۲۶	۱۷	۱۷۹	صفحہ	۱۸۰	صفحہ
۱۳	لڑکی	۵	۳۸	ہم کہ	ہم	۱۳۵	۷	۱۸۱	صفحہ	۱۸۲	صفحہ
۱۴	اور تہار	۶۹	۲۴	جائے	بنائے	۱۵۹	۱۵	۱۸۳	صفحہ	۱۸۴	صفحہ
۱۱	اوس	۷۱	۲۶	۲۵۱	۲۹۱	۱۵۰	۱۳	۱۸۵	صفحہ	۱۸۶	صفحہ
۱۱	بیک	۷۲	۲۸	۲۱۹	۳۱۹	۱۵۳	۲۱	۱۸۷	صفحہ	۱۸۸	صفحہ
۷	بدھیا	۷۳	۱۱	۱۲۵	۱۳۵	۱۷۱	۲۲	۱۸۹	صفحہ	۱۹۰	صفحہ
۱۸	کہ ایک	۷۴	۱۳	۱۳۷	۱۳۷	۱۷۲	۲۳	۱۹۱	صفحہ	۱۹۲	صفحہ
۱۱	دروپی	۷۵	۱۴	۱۳۸	۱۳۸	۱۷۳	۲۴	۱۹۳	صفحہ	۱۹۴	صفحہ
۷	غلطنامہ حوashi حجتہ المہند	۷۶	۱۵	۱۳۹	۱۳۹	۱۷۴	۲۵	۱۹۵	صفحہ	۱۹۶	صفحہ
۹	۲۳	۷۷	۱۶	۱۴۰	۱۴۰	۱۷۵	۲۶	۱۹۷	صفحہ	۱۹۸	صفحہ
۱۲	۲۴	۷۸	۱۷	۱۴۱	۱۴۱	۱۷۶	۲۷	۱۹۹	صفحہ	۲۰۰	صفحہ
۲۱	۲۵	۷۹	۱۸	۱۴۲	۱۴۲	۱۷۷	۲۸	۲۰۱	صفحہ	۲۰۲	صفحہ
۲۲	۲۶	۸۰	۱۹	۱۴۳	۱۴۳	۱۷۸	۲۹	۲۰۳	صفحہ	۲۰۴	صفحہ
۵۲	۲۷	۸۱	۲۰	۱۴۴	۱۴۴	۱۷۹	۳۰	۲۰۵	صفحہ	۲۰۶	صفحہ

ਨਿਪਣਾਮੇ ਹਰੁਫ਼ ਸਿੰਧੀ

ਅ	ੲ	ੳ	ੴ	ੵ	੶	੷	੸
ਕ	ੲ	ੳ	ੴ	ੵ	੶	੷	੸
ਜਾ	ੲ	ੳ	ੴ	ੵ	੶	੷	੸
ਯ	ੲ	ੳ	ੴ	ੵ	੶	੷	੸
ੲ	ੲ	ੳ	ੴ	ੵ	੶	੷	੸
ੳ	ੲ	ੳ	ੴ	ੵ	੶	੷	੸

ਕੀ  
ਜੀ  
ਯੀ  
ੲੀ  
ੳੀ

# خلاصہ مضمون بعض عبارات رسالہ شخصہ حق مؤلفہ مرزا غلام احمد صفا

صفحہ ۷-۲ جولائی ۱۹۰۸ء کے اشتہار میں جاریوں کی طرف سے مطبعہ خیمہ نور میں چھپا ہے بہن موت کی حکمی نہی گئی ہے کہ تین سال کے اندر تمہارا خاتمہ ہو جاوے گا۔ اور پھر ایک خط جو سر و سبتر شدہ ام کو گناہ بھینچہ بزرگ روانہ کیا ہے اس میں صاف قتل کرنے کا اعلان ہے۔ صفحہ ۵- پرچہ دھرم جیوں ۶- مارچ ۱۹۰۸ء پہنچا اس کے پڑھنے سے معلوم ہوا کہ آریوں کی طرف سے ایک اعلان پنڈت شو مارا میں کے قتل کے لیے بھی جاری کیا گیا ہے تین قصور پر۔ ایک قصور یہ کہ انہوں نے بڑی تحقیق سے پرچہ دھرم جیوں میں کوئی دفعہ یہ مضمون شائع کیا ہے کہ دیگر ان کم خیم لوگوں کے خیالات میں جو حقیقت میں آگ اور سورج اور پانی وغیرہ کو پائپر میں سمجھتے تھے اور ان کی عقل بھی اس قدر تھی۔ دوسرا قصور یہ کہ انہوں نے اپنے اسی پرچہ میں یہ بھی شائع کر دیا کہ ویرن میں لکھا ہے کہ اگر کسی عورت کے اولاد نہ ہو تو وہ سوسے اپنے خاوند کے کسی دوسرے شخص سے اولاد حاصل کرے لے صحبت کر سکتی ہے اس عمل کا نام نیوگ ہے اور پنڈت دیانند جی اس عمل کے جاری کرنے کے لئے اپنی کتاب استیارتھ پرکاش میں آریوں کو بہت تاکید کرتے ہیں تاہم کی عورتیں بے اولاد نہ رہیں۔ تیسرا قصور یہ کہ انہوں نے اپنے دھرم جیوں میں بحوالہ پرچہ آریہ درپن وغیرہ اور خود اپنی تحقیق کی روش سے بیان کیا کہ دیانند جی ہندوؤں کے آواروں کو اودا بانک کو برا کہتے ہیں مگر خدا کی ذاتی کر تو تین ایسی ہیں کہ تمام زندگی میں دنیا طلبی ہی ان کا اصول رہا جس کی فریب ہی کیا عقل کے بھی ایسے موٹے کا ایک بات پر کبھی قائم رہے کبھی چارپنٹ کو نکالام وید لکھا اور کبھی اسی بلانے ۲۲ یا ۲۳ وید بنا ڈالے کبھی ان کے پرستار کو دنیا کی ہی خبر نہیں کہ کتنی ہے اور کتنی راہکا پرستار ایسا دودھ بچ کر کتنی

لہ دید بھی شور مچا لے اہل میں پریم شیر تھائی ہی بڑا خداوند۔ الف سا فطہ ہوا حرکت اس کے قابل کو دینی گئی یا ہی ہوا کہ بھول کیا گیا پرستار ۱۲ سے یعنی پیدو حضرت دن اور جانہ سورج وغیرہ کی پرستش سے بچا ہوا ہے وہ خدا کا کلام ہو کہ نہیں ہو سکتا بلکہ ایسے لوگوں کا کلام ہے جو علم الہیات میں بہت پست سمجھا دے رکھتے تھے انہوں نے ان کے اوت پرید اور حادثات ارضی و سماوی میں اجرام فلکی اور عناصر کا بہت کچھ دخل دیکھ کر ہی اپنے دلوں میں سمجھ دیا کہ اگر ان کے اور دوسرے عالم ہے تو یہی چیزیں ہیں۔ ان کے سوائے اگر کچھ ہے بھی تو اس کا نام میں کچھ نہیں ہے ہوا سے اپنی ۳

مرزا غلام احمد صفا  
عبارت کرنا  
اس کا  
پہنچا اس کے پڑھنے سے  
معلوم ہوا کہ آریوں کی  
طرف سے ایک اعلان  
پنڈت شو مارا میں کے  
قتل کے لیے بھی  
جاری کیا گیا ہے  
تین قصور پر۔  
ایک قصور یہ کہ  
انہوں نے بڑی  
تحقیق سے پرچہ  
دھرم جیوں میں  
کوئی دفعہ یہ  
مضمون شائع  
کیا ہے کہ دیگر  
ان کم خیم  
لوگوں کے  
خیالات میں  
جو حقیقت  
میں آگ اور  
سورج اور  
پانی وغیرہ  
کو پائپر میں  
سمجھتے تھے  
اور ان کی  
عقل بھی  
اس قدر تھی۔  
دوسرا قصور  
یہ کہ انہوں  
نے اپنے اسی  
پرچہ میں یہ  
بھی شائع  
کر دیا کہ  
ویرن میں  
لکھا ہے کہ  
اگر کسی  
عورت کے  
اولاد نہ  
ہو تو وہ  
سوسے اپنے  
خاوند کے  
کسی دوسرے  
شخص سے  
اولاد  
حاصل کرے  
لے صحبت  
کر سکتی  
ہے اس  
عمل کا  
نام  
نیوگ ہے  
اور  
پنڈت  
دیانند  
جی اس  
عمل کے  
جاری  
کرنے کے  
لئے اپنی  
کتاب  
استیارتھ  
پرکاش  
میں  
آریوں  
کو بہت  
اکاید  
کرتے  
ہیں  
تاہم  
کی  
عورتیں  
بے  
اولاد  
نہ  
رہیں۔  
تیسرا  
قصور  
یہ  
کہ  
انہوں  
نے  
اپنے  
دھرم  
جیوں  
میں  
بحوالہ  
پرچہ  
آریہ  
درپن  
وغیرہ  
اور  
خود  
اپنی  
تحقیق  
کی  
روش  
سے  
بیان  
کیا  
کہ  
دیانند  
جی  
ہندوؤں  
کے  
آواروں  
کو  
اودا  
بانک  
کو  
برا  
کہتے  
ہیں  
مگر  
خدا  
کی  
ذاتی  
کر  
تو  
تین  
ایسی  
ہیں  
کہ  
تمام  
زندگی  
میں  
دنیا  
طلبی  
ہی  
ان  
کا  
اصول  
رہا  
جس  
کی  
فریب  
ہی  
کیا  
عقل  
کے  
بھی  
ایسے  
موٹے  
کا  
ایک  
بات  
پر  
کبھی  
قائم  
رہے  
کبھی  
چارپنٹ  
کو  
نکالام  
وید  
لکھا  
اور  
کبھی  
اسی  
بلانے  
۲۲  
یا  
۲۳  
وید  
بنا  
ڈالے  
کبھی  
ان  
کے  
پرستار  
کو  
دنیا  
کی  
ہی  
خبر  
نہیں  
کہ  
کتنی  
ہے  
اور  
کتنی  
راہکا  
پرستار  
ایسا  
دودھ  
بچ  
کر  
کتنی



لے رہی تھی مگر خدا کا نام " لے لینی کو جس پر بد کے نام ہو جانے کوئی کے پھر بھی جنم لینا پڑتا ہے "

دیکھو اور بڑے بڑے مقدس رشتی بنا کر پھر انکی تمام ہمت خاک میں ملاتا ہے اور کیڑے گاڑے بناتا ہے۔  
 کوئی آریہ خیال نہیں کرتا کہ ان باتوں میں پڑت نیوٹن این کا کیا قصور ہے یہ تو وہی کا قصور ہے جسے  
 اسی پال تعلیمین موجود ہیں یا دیا نند کا قصور ہے جسے ایسے سائل ستیا رتھ پرکاش میں درج کر دیے اور  
 دیدار کے مقدس ہونے کا تقاریر بجا کر نمونہ دکھلادیا +

صفحہ ۲۶ ثبوت تنازع پر دلیل یہی کیا ہی عمدہ ستیا رتھ پرکاش میں لکھی گئی ہے کہ جب بالک پیدا ہوتا ہے  
 تو سیوق اپنی مان کا دودھ پینے لگتا ہے سبب یہ کہ اسکو پیچہ جنم کا خیال بنا رہتا ہے پس اس سے ثابت  
 ہو گیا کہ تنازع سچ ہے۔ **جواب مختصر**۔ یہ سبب جاندار ہونے کے غذا کا طالب ہوتا ہے اور سیوا  
 نفس بچنے کے جس مادت پر لگایا جاتا اسی پر لگتا ہے اگر تبی یا ملی سے دودھ پلانا شروع کر دین تو فی  
 اسی طور سے پینے لگتا ہے اور اگر کبری کی پستان یا انگریزی شیشی پر لگایا جاتا تو اسی پر لگتا ہے اور اسکو پیچہ  
 جنم کا خیال بنا رہتا کہان سے جانا اس پر کون سی دلیل ہے اور اگر بالفرض واقعی ایسا ہی ہوتا تو چلے گئے تھا  
 کہ ہر ایک جاندار کا بچہ اپنے پیچہ جنم میں اسی نوع سے ہوتا جس میں اب پیدا ہوتا اور شیر خوار فوراً ہی ہوتا  
 حالانکہ اس بات کا کوئی آریہ قایل نہیں ہے بلکہ جنم ہلے مختلفہ کے قایل ہیں جنہیں کوئی شیر خوار ہے اور کوئی  
 شیر خوار نہیں جیسے اکثر بچے اور کیڑے کوڑے پھر کھٹی کھٹیل وغیرہ کو کوئی شیر خوار نہیں ہے۔ اب غور کرنا  
 چاہئے کہ کیا اچھی سمجھ ہے تمام کریوں کے سوامی دیاتنکی اور کیا عمدہ دلیل لائے ہیں تنازع کے ثبوت  
 پر۔ حق تو یہ ہے کہ جو کوئی تقلید فاسد جس مسئلہ پر لڑتا ہے اس کے شوکے لئے ایسے ہی منصوبے گھڑنے لگتا ہے  
**صفحہ ۱۰**۔ لیکر رام پٹاوری اپنی کتاب کے صفحہ ۱۰ میں روح کے غیر مخلوق ہونے پر یہ دلیل پیش  
 کرتے ہیں کہ نہ تو روحیں ترکیب پذیر اور نہ منقسم ہو خوالی چیزیں ہیں پھر انکی پیدائش کس طرح ہوتی ف  
 اس سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ کوئی روح کسی جاندار کی جسم اور مرکب اور قسمت پذیر اور خدا کی پیاکی ہوئی نہیں  
**صفحہ ۶۹ و ۷۰** مجرید یاد دیکھا ہم مشرہ امین ہے کہ منش کی آتما دھنی آدمی کی روح کہتی ہے کہ وہ ہر شے  
 جو سوچ میں ہے میں ہی ہوں۔ رگ بید بھاگ ہر سکت ۱۰ منزل ۱۰ منزل اولیٰ ہے کہ پریشہ کی  
 ہزار انجمن اور ہزار سر اور ہزار پاؤں میں۔ اور دوسرے منتر میں ہے کہ سب میں ایک روح میں اور

جو کچھ ہم ہی ہے اور تھا بھی نہیں۔ اور منتر چاہوں میں ہے کہ زمین کی تمام مخلوقات اسکا جو تھا حصہ ہے  
 اور تین حصے آسمان پر ہیں۔ اور ستیا رتھ پر کاش کے صفحہ ۶۲ میں ہے کہ بروج ایک دقیق جسم ہے جو بدن  
 نکلنے کے بعد ششم کی طرح زمین پر گرتی ہے اور پھر ٹکڑے ٹکڑے ہو کر کسی گھانٹا پات وغیرہ پر پھیل جاتی  
 ہے **ف** ان عبارتوں سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ ہمیشہ اوروہ صین جسم اور جسمانی اور ختم ہونے والی ہیں اور  
 ہمیشہ اور دوسری روحوں کی ایک ہی حقیقت ہے اور جب کہ سب روح کی ایک ہی حقیقت ہوئی تو ہمیشہ  
 بھی مانند اور روحوں کے ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گھانٹا پات وغیرہ پر پھیل جانے والا اور کھلے جانے والا ہے۔  
 صفحہ ۶۔ یوں تو متعصبوں کا تعصب خدا ہی مٹا دے تو مٹ سکتا ہے لیکن غور کرنیوالی طبیعت سمجھ  
 سکتی ہیں کہ اچھل آریونکی کارروائی وید کی نسبت چودوں کی طرح محدود ہی ہے نہ ویدوں کے ترجمے  
 اور انگریزی میں آپ شائع کریں اور نہ شائع شدہ کو آپ منظور رکھیں بھلا میں پوچھتا ہوں کہ مثلاً اگر وہ  
 ترجمہ رگ وید کا جو دہلی سوسائٹی نے چھاپا ہے اور لاکھوں آدمیوں میں مشہور ہو چکا ہے صحیح نہیں ہے  
 اور موجب فتنہ ہے تو کیا اس فتنہ کے فرو کرنے کی غرض سے آریون کے لائق ممبروں پر واجب نہیں ہے  
 کہ وہ ایک تحت اللفظ ترجمہ اسی رگ وید کا اردو زبان میں شائع کر دیں تا فیصلہ کر نیوالے خود فیصلہ کر لیں  
 کہ اس پہلے ترجمہ میں کونسی خیا تین اور تحریفیں ہوئی ہیں۔ لیکن یاد رکھنا چاہئے کہ آریا لوگ ایسا ترجمہ  
 تحت اللفظ اور میں شائع نہ کر سکیں گے کیونکہ درحقیقت یہی لوگ بچے خائن اور چور ہیں اور اپنے دلوں  
 میں خوب سمجھتے ہیں کہ جہنم جہنم اپنے ہاتھ سے عام طور پر اردو میں ویدوں کے تحت اللفظ ترجمے  
 شائع کر دیے اس دن ہمارے ویدوں کی خیر نہیں دینی بلکہ حقیقت کھلیا دیگی کہ کس قدر شرک و مضامین  
 ویدوں میں بھروسے ہیں (اسی وجہ سے انکو یہ حوصلہ نہ پڑا کہ ستیا رتھ پر کاش کا ہی نام وید میں  
 کو دیں چنانچہ اراچ ششم کے (پرچہ) دھرم جیون میں لکھا ہے کہ بعض سادہ لوح آریون نے ترجمہ کے  
 لئے اس پر بھی کیا مگر لائق ممبروں کی طرف سے جواب ملا کہ مصلحت نہیں +

۱۱  
 لکھنؤ کی کتاب

صفحہ ۷۔ میں قطعاً یقیناً کہتا ہوں کہ ہندوؤں کا وید وید کرنا اسی زمانہ تک ہے کہ جب تک انکو دیوتا  
 مضامین کی خبر نہیں کیا خوب ہوتا کہ گورنمنٹ انگریزی عدلیہ خلائق کا دھوکا دے کر نیکے لیے وید کا

تحت الفہم ۱۰ ترجمہ ایک ایسی شے کہ جو ساری سے لادنے میں آریوں کے لائق ہے یہ بھی شامل ہوں اور حنفیہ  
 فاضل جمہور اور فکیر بھی اس لمبی میں داخل ہوں اور پھر یہ ترجمہ عام طور پر ہندوؤں وغیرہ میں قائم کیا گیا  
 رہا ہے کہ قرآن مجید کے ترجمے فارسی اور اردو زبان میں ہوں اور یہی ہم چاہتے ہیں کہ قرآن مجید کی اور فاضل  
 میں بھی شائع ہو سکے میں (ہندوؤں کو یہ بات نہ پتا ہے کہ قرآن مجید کی کاپیوں کا کتنا بھی ایک ہی  
 عقیدہ سمجھا گیا ہے کہ جس کے سب سے پیشہ فتنہ اور فساد و فحش پر مبنی ہے) امانا تو وہاں اس گوشت کا  
 دیکھنا بھی پسند نہیں کرتے حالانکہ وہ بشارت پر چاہتے ہیں کہ وہ اپنے ساتھیوں کو بتا رہے ہوں کہ وہ  
 ہندو کہہ رہا ہے کہ اس کا گوشت کھانا نہ صرف جائز بلکہ بڑے ثواب کی بات ہے اور اگر وہ اس کے الین  
 لکھا ہے کہ اس کھانے سے ہوم کے اعمال اور موت کے میں وہ نہ ہوگا اس کی کھال چاہئے اور جو بڑا دیکھا  
 ۱۱۰۰ میں ۲۰۰ میں ۲۰۰ میں لکھا ہے کہ یہ بڑی شے کے لیے کھانے کی قرآنی کیا ہے۔ اور اگر وہ دیکھتا ہے ۲-  
 اور دیکھا ۳- ولت ۴- میں اس گوشت کے کھانے کی صحت اجازت ہے بلکہ اگر وہ دیکھتا ہے کہ وہ ولت ۴- میں  
 میں بڑی محبت سے کھاتا ہے کہ اس کا گوشت بڑے عمدہ خواجہ ہے اور حال میں جو ایک نہایت صاف  
 طرف سے ایک کتاب کا نام میں بھی ہے جسکی کاپیاں مایا شہر میں دینی میں وہ بڑے زور سے پڑھتی  
 کرتے ہیں کہ پہلے زمانہ میں کھانے کا گوشت بڑے شوق سے کھایا جاتا تھا اور عمدہ عمدہ چربی دار مکر وہ  
 رہتا تھا کہ ہندو ہوتے تھے اسدگ وید اسکا دل کی ایک شری کی شرح میں پروفیسر ولسن صاحب لکھتے  
 ہیں کہ ایک بڑی حکم گاہی بینگی اس بات پر ہے کہ وہ کے زمانہ میں عام طور پر کالے کا گوشت کھایا  
 جاتا تھا اور مایا شہر میں کی وہ کانون میں لکھتا تھا (اور کینتھ بیان اس بات کا جو اہل ہند کے صفحہ ۱۱۰  
 ۱۱۰۰ میں لکھا ہے) اب انصاف کرنیکی جگہ ہے کیا اس بات سے ثابت نہیں ہوتا کہ آریوں کو وہ کی  
 کچھ بھی پڑا نہیں (اور یہ سے بہت بخیر ہیں) پھر سوچنا چاہئے کہ وہ کی مشرق کا یہ تعلیم کسی سارے جہاں  
 شہر ہو رہی ہے جو وہاں ہندو شہین گرفتار میں اور کینتھ لکھتا ہے کہ جس میں فرانس میں دیکھنا کہ جو ہندو  
 بلکہ لاکھوں کی نفر سے گزرا ہے مگر کینکی بلکہ کو غیر نہیں کہ یہ میں نوید بھی ہے اور اگر وہی نے قرآن شریف  
 کا ترجمہ کیا تو قرآنی نوید نے بڑے کلاموں میں بلکہ مل لکھی ہے اسکا کہ لیل صاحب اور جو میں

پورٹ وغیرہ نامی انگریزوں نے جبکی کتاب میں حمایت الاسلام وغیرہ جھپ کر ہندوستان میں بھی لکھی ہیں  
 (ازراہ انصاف) تراوی عظیموں کا اسکی پاک توحید پر شہادتیں دین اور انکو بے نصب ہو کر کہنا پڑا کہ قرآن مضامین  
 توحید میں اور عیسوی سے منفرہ ہونے میں ایک بے مثل کتاب ہے جسکے عقاید بالکل عقل کے مطابق ہیں ایسا ہی ایک فاضل  
 نگار نے بیٹ نام جنہوں نے حال میں اسلام کے متعلق ایک کتاب لکھی ہے وہ اس بات کے قائل ہیں کہ توحید کو دنیا میں دوا  
 قایم کرنے والے پیغمبر اسلام ابنی محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں انہوں نے وطنیت آہی کو اس اعلیٰ درجہ پر پھیلایا کہ عرب کے  
 ریگستان میں اب تک توحید کی خوشبو آتی ہے۔ اب بتلانا چاہئے کہ وید کی توحید کی نسبت کس ثالث نے گواہی  
 دی ہے۔ ترجمے قرآن اور وید کے انگلیز اور فرانس وغیرہ میں گئے آخراں ثالثوں کی یہی اے ہوئی کہ قرآن  
 میں توحید اور وید میں شرک بھرا ہوا ہے +

صفحہ ۸۲۔ پروفیسر وین صاحب نے ترجمہ رگ وید کے دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ رگ وید کے ایک کوکتیس منتر  
 میں جو اول اشٹکامین ہیں سینتیس صرف لکھی ہیں کی تعریف میں ہیں یا لکھی کے ساتھ اور دوتاؤن کی مہماؤں  
 میں صبح ہے اور دنیا کیس منتر دین میں اندر کی مہما برہمن ہے اور نجد باقی منتر وید کے باران منتر وید میں ہے  
 کہ دوتاؤن کی تعریف میں ہیں اور جگاند کے برابر ہیں اور گیارہ منتر دین کی تعریف میں ہیں جو اس صبح کے  
 پوتر ہیں۔ چار منتر صبح کے دیوتاؤن کی تعریف میں ہیں اور چار وید کی تعریف میں ہیں جو سرگھ دیوتا بھی کہتے ہیں اور  
 باقی منتر دین میں دیوتاؤن کی مہما برہمن ہے اس بیان سے صاف ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں عناصر کی پتر  
 ہوتی تھی وحجۃ الہند کے صفحہ ۹۰ میں مختصر تاریخ ترجمہ کتاب ازیل ڈاکٹر ڈیوینٹر صاحب سے منقول ہے کہ رگ وید  
 ایک ہزار سے زائد منتر ہیں اور ہزار پانچ سو اسی اشٹک میں ہیں اور سب کا خطاب دیوتاؤن کی جانب سے  
 اب ہم بطور نمونہ وہ چند شریاں رگ وید کی اس جگہ تحریر کرتے ہیں جبکی صحت کو چھنے کئی دسائے سے اوپر  
 واقف کاروں کی شہادت سے یہ پایہ ثبوت پہنچا دیا ہے پس اب آریوں کے لئے ہرگز یہ جایز نہیں ہوگا کہ  
 صرف گردن ہلا کر ان شریوں سے انکار کر دیں بلکہ انکار کی حالت میں ان پر واجب ہوگا کہ اگر یہ ترجمہ صحیح  
 نہیں ہے تو جس ترجمے کو وہ صحیح سمجھتے ہیں وہ تحت القلم مع اسکی شرح کے شائع کرادیں تاہم جو مولج  
 کے فاضل نہایت جو سدکرت کی پشتکون سے بخوبی واقف ہیں ثالث کی طرح درمیان اگر فیصلہ کر دیں

اور ارباب بھی آ رہے صاحبان چپکے رہے تو پھر ان پر مگر یہی ہے اور وہ شرتیان یہ ہیں - رنگ ویر سنیھا  
 اٹک اول پہلا ادھیہ انوک اڑکت ۱ - صفحہ ۱۰۷ میں اگنی دیوتا کی جو دوم کا بڑا گورد کارکن اور دیوتاؤں  
 کو ذرین چنچانے والا اور بڑا شروت والا ہے مہا کرتا ہوں - شارج کھتا ہے کہ جس لفظ سے شروت  
 ترجمہ کیا گیا ہے وہ لفظ اصل عبارت میں رتنا دھاتا ہے جسکے معنی میں جواب رکھنے والا - مگر متن دولت  
 تو بھی کہتے ہیں اس شرتی میں شاعرانہ تناسب ہے اگ کو ایک ایسا دیوتا مقرر کیا جسکو سب دیوتاؤں کے  
 پیٹنے میں دینی پڑتی ہیں یہی مولیم کا لکھی وغیرہ پہلے پہل اگ پر ٹالا جاتا ہے اس واسطے وہ پہلا دیوتا ہے  
 جسکی دیدن میں سب سے پہلے تعریف ہوتی ہے و مسلمانوں کی تمام کتابوں میں یہی ہے اللہ کی تعریف ہوتی ہے  
 اور دین جو دوسرے دیوتاؤں کو اگنی دیوتا پہنچاتا ہے مگر وہ ہے ان عبارات سے جو لکھی وغیرہ کو اگ پر  
 ڈالنے سے اٹھتے ہیں اور جو میں جاتے ہیں جو دیا دیوتا ہے اور پھر اندر دیوتا یعنی کرہ زہیر تک اُسکا  
 اثر پہنچاتا ہے اور پھر دھرتی دیوتا تک اُسکا اثر پڑتا ہے - اور اس شرتی میں اعلیٰ صفت سے پہلے اگ کو سب کا  
 رنگ تابان و درخشان ہے رتنا دھاتا یعنی جواہر دار قرار دیا ہے کیونکہ اگ کی جگہ کو جواہرات کی جگہ سے  
 ایک مناسبت ہے - گویا اگ ایک جواہر دار اور دو ٹھنڈا دیوتا ہے جسکے پاس ہندو جواہر میں جو دوسرے  
 دیوتاؤں کو ذرین دیتا ہے - اب میں کہتا ہوں کہ یہ تناسب شاعرانہ تو سب ہوئے مگر کیا اس شرتی میں  
 کا کہیں ذکر بھی ہے آئے دیو - کچھ تو انصاف کرو اور اپنی ہی فطرت سے پوچھ کر دیکھو کہ مجھ اس باقرینہ معنی  
 کے کوئی اور بھی اسکے معنی بن سکتے ہیں - ہرگز نہیں بن سکتے کیونکہ اگر اگنی سے مراد پیشتر ہے تو پھر وہ دیوتا  
 دیوتے کو نہیں بن سکتا بلکہ پیشتر ذرین پہنچاتا ہے **ف** جس دیہ پار یہ لوگ ٹھکے نڈان ہیں اور دیدر  
 ہمارے ہیں اور گنجان فاسد اپنے اُسکو خدا کا کلام جانتے ہیں اُس بیدین کے بقدر انکے پاس موجود ہے  
 اُس میں اگ بانی ہوا زمین آسمان اندر چاند سورج وغیرہ کی پرستش پوجا اور ان چیزوں سے مناجات اور  
 طلب حاجات سمیت مذکور ہے اور یہ صریح شرک اور کفر ہے اور سخت الزام ہے آری یہ علاج اور ان کے بید  
 پر اور انکے جواب میں آریہ لوگوں نے نہایت مضطرب اور لا جواب ہو کر یہ بت بنائی ہے کہ ان چیزوں کے  
 مراد پیشتر ہے اور ان چیزوں کے واسطے ان ظاہری صنوں کے دوسرے معنی پیشتر کے بھی ہیں اور ان

اور ارباب بھی آ رہے صاحبان چپکے رہے تو پھر ان پر مگر یہی ہے اور وہ شرتیان یہ ہیں - رنگ ویر سنیھا  
 اٹک اول پہلا ادھیہ انوک اڑکت ۱ - صفحہ ۱۰۷ میں اگنی دیوتا کی جو دوم کا بڑا گورد کارکن اور دیوتاؤں  
 کو ذرین چنچانے والا اور بڑا شروت والا ہے مہا کرتا ہوں - شارج کھتا ہے کہ جس لفظ سے شروت  
 ترجمہ کیا گیا ہے وہ لفظ اصل عبارت میں رتنا دھاتا ہے جسکے معنی میں جواب رکھنے والا - مگر متن دولت  
 تو بھی کہتے ہیں اس شرتی میں شاعرانہ تناسب ہے اگ کو ایک ایسا دیوتا مقرر کیا جسکو سب دیوتاؤں کے  
 پیٹنے میں دینی پڑتی ہیں یہی مولیم کا لکھی وغیرہ پہلے پہل اگ پر ٹالا جاتا ہے اس واسطے وہ پہلا دیوتا ہے  
 جسکی دیدن میں سب سے پہلے تعریف ہوتی ہے و مسلمانوں کی تمام کتابوں میں یہی ہے اللہ کی تعریف ہوتی ہے  
 اور دین جو دوسرے دیوتاؤں کو اگنی دیوتا پہنچاتا ہے مگر وہ ہے ان عبارات سے جو لکھی وغیرہ کو اگ پر  
 ڈالنے سے اٹھتے ہیں اور جو میں جاتے ہیں جو دیا دیوتا ہے اور پھر اندر دیوتا یعنی کرہ زہیر تک اُسکا  
 اثر پہنچاتا ہے اور پھر دھرتی دیوتا تک اُسکا اثر پڑتا ہے - اور اس شرتی میں اعلیٰ صفت سے پہلے اگ کو سب کا  
 رنگ تابان و درخشان ہے رتنا دھاتا یعنی جواہر دار قرار دیا ہے کیونکہ اگ کی جگہ کو جواہرات کی جگہ سے  
 ایک مناسبت ہے - گویا اگ ایک جواہر دار اور دو ٹھنڈا دیوتا ہے جسکے پاس ہندو جواہر میں جو دوسرے  
 دیوتاؤں کو ذرین دیتا ہے - اب میں کہتا ہوں کہ یہ تناسب شاعرانہ تو سب ہوئے مگر کیا اس شرتی میں  
 کا کہیں ذکر بھی ہے آئے دیو - کچھ تو انصاف کرو اور اپنی ہی فطرت سے پوچھ کر دیکھو کہ مجھ اس باقرینہ معنی  
 کے کوئی اور بھی اسکے معنی بن سکتے ہیں - ہرگز نہیں بن سکتے کیونکہ اگر اگنی سے مراد پیشتر ہے تو پھر وہ دیوتا  
 دیوتے کو نہیں بن سکتا بلکہ پیشتر ذرین پہنچاتا ہے **ف** جس دیہ پار یہ لوگ ٹھکے نڈان ہیں اور دیدر  
 ہمارے ہیں اور گنجان فاسد اپنے اُسکو خدا کا کلام جانتے ہیں اُس بیدین کے بقدر انکے پاس موجود ہے  
 اُس میں اگ بانی ہوا زمین آسمان اندر چاند سورج وغیرہ کی پرستش پوجا اور ان چیزوں سے مناجات اور  
 طلب حاجات سمیت مذکور ہے اور یہ صریح شرک اور کفر ہے اور سخت الزام ہے آری یہ علاج اور ان کے بید  
 پر اور انکے جواب میں آریہ لوگوں نے نہایت مضطرب اور لا جواب ہو کر یہ بت بنائی ہے کہ ان چیزوں کے  
 مراد پیشتر ہے اور ان چیزوں کے واسطے ان ظاہری صنوں کے دوسرے معنی پیشتر کے بھی ہیں اور ان

چیزوں کی پریشانی و بدبینی اگرچہ ظاہر میں شرک معلوم ہوتا ہے مگر درپردہ اُسکے اندر توحید بھری  
 ہوئی ہے کیونکہ حقیقت میں ان چیزوں کی پریشانی سے ہمیشہ ہی کی پریشانی مراد ہے۔ تو اُسکا جواب یہ ہے  
 کہ بات صریح جھوٹ اور دعویٰ باطل ہے ورنہ آریون پر صاحب ہے کہ اس بات کو کسی کتاب مقبولت سند  
 سے ثابت کر دین اور اُس اصل عبارت کو مع ترجمہ اردو چھپوا کر شائع کر دین اور اگر خواہ مخواہ فرض بھی کیا جائے  
 کہ ان چیزوں کے سوائے ظاہری معنی مشہورہ کے دوسرے معنی باطنی پریشانی کے بھی آئے ہیں اور ان چیزوں  
 کی پریشانی کا بیان اگرچہ ظاہر میں شرک ہے مگر درپردہ اُسکے اندر توحید بھری ہوئی ہے تو بھی ایسے متنا  
 اور حشیشیان اور ہیلیوں سے مخلوق خدا کو کیا فائدہ اور سوا تعلیم پانے کفر اور شرک کے کیا حاصل ہوگا اور  
 علاوہ بآں بدبینی جہاں کہیں ان چیزوں کی پریشانی کا ذکر ہے اُس سے قطعاً معلوم ہوتا ہے کہ ان  
 چیزوں سے مراد ہمیشہ نہیں ہو سکتا بلکہ یہی عناصر اور اجرام فلکی مراد ہیں چنانچہ ایک شرعی رگ ویر  
 کی تو ابھی مذکور ہو چکی ہے۔ اور رگ ویر کی سنھا اسٹک انوک ۲ سکت اول میں ہے۔ اندر کا شکم  
 سوم کارس کثرت سے پینے کے باعث سے سندر کی مانند بھوتا ہے اور اس کی بنی کی مانند ہمیشہ ترتیب  
 انہیں کھانوں سے اندر کا پیٹ بھرتا ہے اور قوت حاصل ہوتی ہے۔ اُسے خوبصورت زرخیزان و اندر ان قوتوں  
 سے خوش ہو۔ دیکھو اس منتر میں اگر اندر سے پریشانی مراد لیا جاوے تو کیا اچھی صفت پریشانی بیان ہوگی  
 ہے جس سے خوش ہونا چاہیے۔ واہ رے بید اور فادہ بید کی فصاحت اور بلاغت اور دیگر ویر کی اسٹک اول  
 انوک ۲ سکت ۲ میں ہے۔ اے اگنی نیک کام کو ترقی دینے والی جن دیوتاؤں کی ہم پوجا کرتے ہیں انکو  
 مع اگنی پتر میں کے شریک کر۔ اس منتر میں اگر دیوتاؤں مراد ہمیشہ لیا جاوے تو بہت سے پریشانیوں کا  
 پھیرتے ہیں۔ خود بالند۔ اور کتاب حجابہند میں جو صفحہ ۸۴ سے ۵۵ تک شریان رگ ویر اور تھرن بہ  
 کی منقول ہوئی ہیں انہیں غور کر کے دیکھئے کہ اگنی۔ وایو۔ دیھرتی۔ اکاس۔ پتانہ۔ سوچ۔ اندر وغیرہ  
 مراد پریشانی معلوم ہوتا ہے یا وہی چیزیں تھیکے یہ نام ہیں۔ انرا جملہ صفحہ ۸۴ سطر ۱۲-۱۳ اگنی جو دو لکڑیوں کے  
 باہم رگڑنے سے پیدا ہوئی ہے۔ اب آریون سے پوچھنا چاہئے کیا ہمیشہ دو لکڑیوں کے رگڑنے سے پیدا  
 ہوا ہے۔ ایسا ۸۴-۱۶-۱۷ اگنی آج ہماری خوش ذائقہ قربانی دیوتاؤں کو اُنکے کھانے کے

واسطے پیش کر۔ اس عبارت سے اگنی کا خاندان ہونا معلوم ہوتا ہے۔ پرتیشیر ہونا ۸۵۔ ۱۔ اے  
 اگنی واپو سورج وغیرہ دیوتاؤں کو ہماری نذر پیش کر۔ اس سے معلوم ہوا اگنی الجلی ہے۔ پرتیشیر ۸۵۔ ۱  
 اے اگنی تو اپنے والدین کے پاس رہتا ہے۔ پرتیشیر کے والدین نہیں ہیں۔ ۵۔ ۳۳۔ دیوتاؤں کو بینا  
 لا۔ پس اگنی کا سد ہونا پرتیشیر ۲۔ اے اگنی جیسا کہ تو ہے لوگ اپنے گھروں میں تجھے محفوظ جگہ میں  
 جیٹ دین کرتے ہیں۔ لوگ آگ کو روشن کیا کرتے ہیں نہ پرتیشیر کو۔ ۹۔ گھر کی آگ سے روشن ہوا ہے  
 پرتیشیر آگ سے روشن نہیں ہوتا۔ ۱۱۔ خشک لکڑی پر چڑھ گئی ہے۔ خشک لکڑی پر آگ چڑھتی ہے۔ پرتیشیر  
 ایسا جلانے والے عنصر کا شعلہ چالاک گھوڑے کے مانند پھلتا ہے اور ابل کی مانند کرتا ہے۔ جلانے والے  
 عنصر آگ ہے۔ پرتیشیر ۱۴۔ ۱۴۔ ہم اگنی کو مذہبی رسوم میں روشن کی جاتی ہے۔ پرتیشیر کرتے ہیں۔  
 مذہبی رسوم میں آگ جلانی جاتی ہے۔ پرتیشیر ۱۴۔ اگنی ہوا سے بھڑک کر اور شعلہ ہو کر لکڑیوں میں باسا  
 گھس جاتی ہے۔ اے اگنی جب تو سناٹا کی طرح بن میں گھس جاتی ہے۔ یہ مہتین آگ کی ہون  
 نہ پرتیشیر کی۔ ۱۰۔ اگنی جو بن میں پیدا ہوا ہے۔ پرتیشیر پیدا نہیں ہوا بلکہ خود پیدا کنندہ ہے۔ ۱۱۔ ۱۱۔  
 اگنی جیکہ پوجا سی تجھے اپنے گھر میں روشن کرتا ہے۔ ۱۰۔ قوت ہانڈ کی اگنی جو خدا کے تعلق رکھتی  
 ہے۔ یہ صفات آگ کی ہیں نہ پرتیشیر کی ۱۱۔ ۱۱۔ اے اندرا اور اگنی میں دولت کا خدا شہنشاہ ہوتا تم  
 دونوں کو اپنے ولیدین شہنشاہ دار اور قزاقی قصور کرتا ہوں۔ یہاں بقول آریوں کے دو پرتیشیر یا ہم رشتہ دار  
 ٹھہرتے ہیں۔ ۱۶۔ اے اندرا اور اگنی نعمتوں کے عطا کرنے والو خواہ سرگ لوک یا پاتال لوک یا مارت لوک  
 جہاں کہیں تم ہو وہاں تم میان آؤ اور کچلا ہوا آگ پیو۔ یہاں بقول آریوں کے دو پرتیشیر ہوں کو  
 واسطے پیے آگ کے طلب کیا گیا۔ ۹۰۔ ۹۔ اگنی جو دیوتاؤں کا پیما اور انکا بلائے والا ہے۔ ۱۱۔ ۱۱۔  
 روشن اگنی دیوتاؤں کے پیما ہے۔ ۱۲۔ اے اگنی جا کے جگ اور ہا کے بھوگ میں دیوتاؤں کو لا۔  
 اے اگنی محدود دیوتاؤں کے آ۔ ان تینوں منترین سے اگنی کا قاصد ہونا معلوم ہوتا ہے۔ پرتیشیر ہونا ۱۱۔ ۱۱۔  
 اے اگنی تو ہمارے اس منتر سے جو ہم اپنی آگاری اور دیوتاؤں کے مطابق پڑھتے ہیں تنی پا۔ تنی پا پرتیشیر  
 کی صفت نہیں۔ ۱۶۔ ۱۰۔ ۱۰۔ سورج اور چاند ہمارے جگ کو کامیاب کر دے ہماری قوت نیا کر دے



تم بہت آدمیوں کے فائدہ کے واسطے پیدا ہوئے ہو اور بہتوں کو تمہارا ہی سرا ہے۔ پریشیر سدا ہوا نہیں بلکہ پیدا کرنے والا ہے۔ اور پریشیر سے ہر کسی کو فائدہ ہے اور پریشیر کا ہر کسی کو اترا ہے۔ ۱۳۔ ۱۴۔ اے چاند اور آگنی تم مرتبہ میں برابر ہو ہماری تعریفوں کو آپس میں بانٹ لو۔ اس منتر میں بقول آریوں کے دو پریشیر ہر ہر ہوئے۔ ۱۵۔ ۱۶۔ میں جل دیتا کہ جس میں ہمارا موشی پانی پیتے ہیں بلاتا ہوں۔ پریشیر موشی پانی نہیں پیتے۔ ۱۷۔ ۱۸۔ جو بہتر ہے میں انکو ذرین چڑھانا چاہئے۔ صریح پانی مراد ہے نہ پریشیر۔ ۱۹۔ ۲۰۔ اے دھرتی دیوتا ایسا ہو کہ تو بہت وسیع ہو جا بھگھر کانٹے نہ رہیں اور تو ہمارے رہنے کی جگہ ہو جاوے۔ یہاں دھرتی سے پریشیر ہرگز مراد نہیں ہو سکتا۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ایسا ہو کہ تیرا دیوتا۔ ۲۳۔ ۲۴۔ آوتی دیوی سمندر دیوتا۔ دھرتی دیوی آسمان دیوتا یہ سب ملکر ہماری اس دعا پر متوجہ ہوں۔ اگر ان چیزوں کا پریشیر مراد دیا جاوے تو پانچ پریشیر ٹھہرتے ہیں۔ ۲۵۔ ۲۶۔ اے انسانوں پر مہربانی کرنے والے اندر تو بھی مخلوق ہے۔ پریشیر مخلوق نہیں ہے۔ ۲۷۔ ۲۸۔ اے اندر کو شیکارشی کے پوتراں۔ پریشیر کسی کا پوترا نہیں ہوتا۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ایسا ہو کہ تیرا دیوتا اور دیوتا آوتی دیوی سمندر دیوتا دھرتی دیوی آکاس دیوتا اس ہمارے دعا کو متوجہ ہو کر سنیں۔ اگر ان چیزوں سے پریشیر مراد دیا جاوے تو چھ پریشیر ٹھہرتے ہیں۔ پس بیدیہ سے ثابت ہوا کہ بید میں چاند سورج زمین آسمان ہوا پانی آگ وغیرہ کی پرستش اور شرک بھرا ہے +

صفحہ ۹۶ تا ۹۸ منوجی کا مقدس پنچک جس پر نپٹ دیا تھو بہت کچھ مار رکھا ہے اور آریہ سلج کی عمارت کا ایک ستون قرار دیا ہے اس میں منوجی ویدوں کی رو سے فرماتے ہیں کہ اگر ندیل (قوم) کی ہنتر سے کوئی شریف برہمن وغیرہ زاکر ٹیٹھے تو کوئی پوش نہیں ہے لیکن اگر گیننی ذات کا کسی شریف زادی سے ایسی حرکت کر ٹیٹھے تو جان سے مار دیا جاوے۔ یادہ خون بھاوا کرے جو رولکی کے والدین مقرر کریں۔ دیکھو منو سنہا ادمیا ۷۔ ۸۔ اشلوک ۳۶۵۔ پھر اشلوک ۳۸۰ میں لکھا ہے کہ برہمن خواہ کتنے ہی بڑے جرم کا مرتکب ہو مگر قتل نہ ہونا چاہئے۔ برہمن کے قتل کے برابر کوئی گناہ نہیں برہمن پنج ذات کی رولکی کو اپنی مذہبیت میں لاسکتا ہے۔ اور اگر کسی پنج ذات کے پاس سنا چاند یا خوبصورت ہو تو برہمن انہیں اپنے تصرف میں لاسکتا ہے لیکن اگر کوئی پنج ایسا فعل کرے تو جیتے



کی تعداد کا ہندسہ بین السطور میں لکھا گیا ہے۔ بعد چھپ جانے کے تمام صفحات اس کتاب کو مولوی شیخ محمد حبیب الرحمن صاحب نے ملاحظہ کیا اور کتابت کی بعض غلطیوں سے آگاہ کیا تو بموجب اُسکے صحت نامہ دافع اغلاط لکھا گیا۔ آپ ناظرین شائقین کی خدمت میں التماس ہے کہ اول اُن غلطیوں کو صحیح کر کے اول سے آخر تک ترتیب وار اس کتاب کو ملاحظہ فرمائیں اگر اللہ تعالیٰ توفیق دے تو مصنف اور کتاب اور صاحب مطبع کے حق میں دعائے خیر کریں۔ اور جانتا چاہئے کہ سترہ جزو کا کل اس کتاب کے ہین بظہر تخفیف حیدران کے قیمت اس کتاب کی آٹھ آنہ مقرر کی گئی ہے +

اور واضح رہے کہ یہ کتاب چھپنے چھاڑنے یا طعن تشنیع یا بدگئی کی طرز سے بالکل خالی ہے نہ مصنف کی غرض کسی سے چھپڑ چھاڑ کر نیکی ہے کیونکہ اس طریقہ سے بجائے حصول فوائد مقصود کے خلاف نتیجہ پیدا ہوتا ہے بلکہ اسمین صرف بطور اظہار حق اور تبصرہ (یعنی اصل حال دکھانے) کے تحریر کیا گیا ہے اور وجہ تفوق حق اور دلائل راستی امر راست کے بیان کئے گئے ہیں اور اہل انصاف کے آگے واقعی حال بیان کر کے انصاف طلب کیا گیا ہے۔ پس جو لوگ حق کے طالب ہیں امید ہے کہ اُنکے واسطے یہ کتاب حق و باطل امتیز کرنے اور کھوٹا کھرا پہچاننے میں کسوٹی کا کام کرے گی اور انکی بنیائی کوڑ جائیگی۔ جنکی سرزشتہ روز ازل سے خداوند کریم نے سعادت رکھی ہے اور حشیم بصیرت کھلی ہے وہ اس مصنف کی تصانیف سے ہمیشہ راہ راست کو دریافت کر کے ضراط مستقیم اختیار کر لیتے ہیں اور معبود حقیقی و خالق حقیقی کے پورے بندے بن جاتے ہیں اور پیشانی کو بجائے قشقہ ہنساں نشان سجود رب العالمین سے مزین کر لیتے ہیں + خوش حال ہے اُن لوگوں کا جو اس کتاب سے نفع پائیں اور مجھوٹے بھٹکے ہوئے راہ پر آجائیں اور اپنی آخرت کو درست کر لیں اور رب العالمین کے بند گان خاص میں شمار ہو کر سرخروئی حاصل کریں + وَاللّٰهُ يَهْدِي مَنْ يَّشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

الاقم فقیر معظم مالک مطبع فاروقی دہلی +

# اشہار

واضح ہو کہ اس کتاب کے مؤلف نے اپنا حق  
تالیف مہتمم مالک مطبع فاروقی دہلی کو ہوا  
کر دیا اور مہتمم مالک موصوف نے بموجب  
قانون بستم ایکٹ ۱۹۱۱ء کے  
رجسٹری اپنے نام کرا لی ہے کوئی ضد  
بلا اجازت مالک مطبع فاروقی قصد طبع نہیں  
المشتر میر محمد عظیم مالک مہتمم مطبع فاروقی دہلی  
سنہ ۱۳۸۰ ہجری